

# Tagungsband



Sommertagung  
Zierpflanzenbau

Fair, Nachhaltig und Neu -  
Blumen mit Mehrwert





STAATLICHE LEHR- UND VERSUCHSANSTALT FÜR GARTENBAU  
HEIDELBERG – Mit Staatlicher Fachschule für Gartenbau

# Sommertagung Zierpflanzenbau

## Fair, Nachhaltig und Neu - Blumen mit Mehrwert

Mittwoch, 05. Juli 2017

### Produktion und Verkauf

| Blumen mit Mehrwert?  
- Was Zertifizierungen leisten (können)

Silke Peters, 2ND FLOOR, projekt management and communication

| Sind Fair Trade Blumen die besseren Pflanzen?  
- Bericht aus der Praxis

René Kasten, Lorsch

| Pflanzenvitalisierung - ein Überblick

Sonja Stockmann, Landwirtschaftskammer Steiermark

| Transgene Petunien - aktueller Stand

Prof. Dr. Heiko Mibus-Schoppe, Hochschule Geisenheim University

11.00 - 11.30 Uhr | Kaffeepause

### Aktuelles aus der Forschung

| Die Besten der Guten - Neue Sorten für die Saison 2018/2019

Rainer Koch, LVG Heidelberg

**Moderation: Ute Ruttensperger,  
LVG Heidelberg**

| Wenig ist mehr als genug - Phosphordüngung im Fokus

Barbara Degen, LVG Heidelberg

| Was fliegt denn da? - Drohneneinsatz im Gartenbau

Bernd Hoffstedde, LVG Heidelberg

13.00 Uhr | Kaffeepause

### Firmenpräsentation

Rund 40 Jungpflanzen- und Zulieferfirmen stellen ihre Produkte für 2018 im Verbinder der Versuchsanlage vor.

### Versuchsbesichtigung

15.00 Uhr | Blüten für Bestäuber

Treffpunkt: Wirtschaftsgebäude Süd

15.15 Uhr | Organische Düngung, Kräuterkombinationen

Treffpunkt: Wirtschaftsgebäude Süd

15.30 Uhr | TOP Neuheiten, Sortiment, Bodendecker

Treffpunkt: Innenhof

**Ende der Veranstaltung gegen 16.30 Uhr**

#### LVG Heidelberg

Diebsweg 2 69123 Heidelberg  
Tel: 06221.7484-0 Fax: 06221.7484-13  
E-mail: poststelle@lvg.bwl.de  
www.lvg-heidelberg.de

#### Impressum

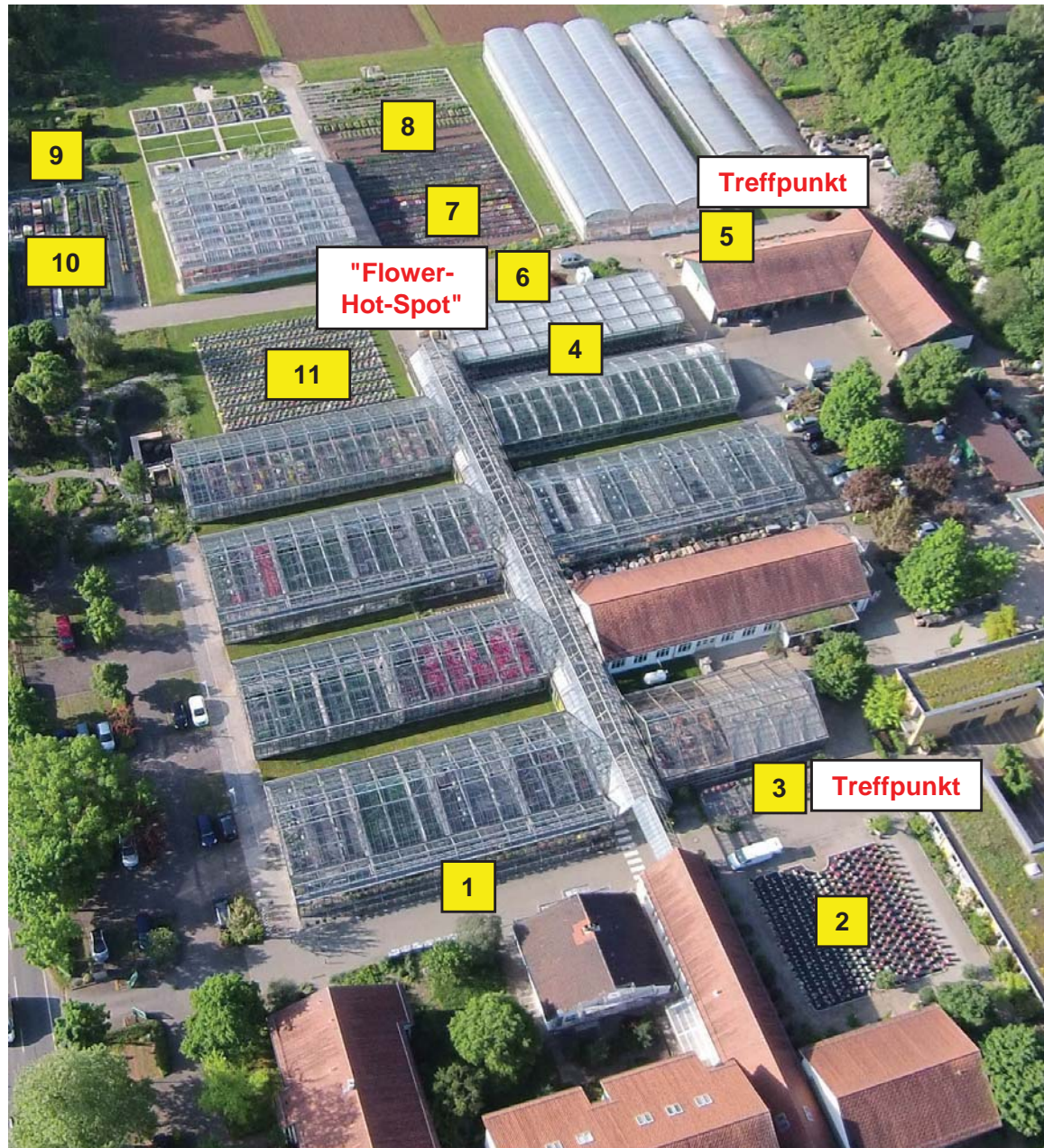
Stand: Juni 2017  
Herausgeber: Staatl. Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau (LVG)  
Fotos: LVG Heidelberg  
Text/ Gestaltung: LVG Heidelberg  
Druck: Baier Digitaldruck GmbH

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Ausstellerverzeichnis</b>	
<b>2</b>	<b>Vorträge der Referenten</b>	
2.1	Silke Peters: "Blumen mit Mehrwert? Was Zertifizierungen leisten (können)"	
2.2	René Kasten: "Sind Fair Trade Blumen bessere Pflanzen? Bericht aus der Praxis"	7
2.3	Sonja Stockmann: "Pflanzenvitalisierung – ein Überblick"	12
2.4	Prof. Dr. Heiko Mibus: "Transgene Petunien – aktueller Stand"	
2.5	Rainer Koch: "Die Besten der Guten - Neue Sorten für die Saison 2018/2019"	15
2.6	Barbara Degen: "Wenig ist mehr als genug – Phosphordüngung im Fokus"	27
2.7	Bernd Hoffstedde: "Was fliegt denn da?"	29
<b>3</b>	<b>Versuchsergebnisse 1016/1017</b>	
3.1	Beet- und Balkonpflanzensortiment: Ergebnisse in der Vorkultur unter Glas	31
3.2	Bunte Mischungen in einem Topf: "Trixi, Confetti Garden, Checkies, MixMasters, TrioMio, Plug&Play...": Ergebnisse in der Vorkultur unter Glas	83
3.3	Naschgemüse: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas Peperoni und Paprika, Tomaten, Ergänzungssortiment, Erdbeeren und Kräuter)	94
3.4	Topfhelianthus in torffreien Substraten	105
3.5	<i>Lavandula angustifolia</i> : Neue organische Flüssigdünger in der Anzucht	106
<b>4</b>	<b>Versuchsfeld</b>	
4.1	Blüten für Bestäuber	107
4.2	Insektenweide: Kombinationen mit Beet- und Balkonpflanzen im Balkonkasten	113
4.3	Pflanzkombinationen der Fachschüler und LVG-Naschkästen	117
4.4	Schnitt-Helianthus: Sortensichtung und Überprüfung der Toleranz gegenüber Falschem Mehltau ( <i>Plasmopara halstedii</i> )	119
4.5	Friedhofsgartenbau:	
	- Sortensichtung und Winterhärte bei Bodendeckern, Einfassungspflanzen und Buchbaumalternativen	121
	- Überprüfung unterschiedlicher Buchsbaumarten auf die Anfälligkeit gegen Buchsbaumzünsler ( <i>Cydalima perspectalis</i> )	125
	- Grabgestaltung mit Stauden	128
4.6	Rudbeckien: Satzweiser Anbau	131
<b>5</b>	<b>Adressenverzeichnis Jungpflanzen-, Saatgut-, Dünger- und Substratlieferanten</b>	134



# Lageplan und kleiner Rundgang



1	Ampelpflanzungen: <i>Calibrachoa</i> , Kübelgefäße <i>Verbena</i>
2	Sichtung B&B in Kübelgefäßen, Pelargonien, Ergänzungssortiment B&B ( <i>Angelonia</i> , <i>Bidens</i> , <i>Lobelia</i> , <i>Nemesia</i> , <i>Scaevola</i> ,...)
3	Ampelpflanzungen: <i>Calibrachoa</i> , Kübelgefäße <i>Verbena</i> Treffpunkt "Top-Neuheiten, Sortiment, Bodendecker"
4	Sichtung B&B in Kübelgefäßen: <i>Begonia</i> , <i>Fuchsia</i> , <i>Scutellaria</i> , <i>Phygellus</i>
5	Bienenweidekombinationen, Mischkombinationen Meisterschüler, Naschkästen, Lavendelsortiment, Balkonerdbeeren Neue organische Handelsdünger im Bio-Naschkasten Treffpunkt "Blüten für Bestäuber", "Organische Dünger, Kräuterkombis"
6	Balkongemüse: <i>Capsicum</i> - und Tomaten-Sortiment in Kübelgefäßen
7	Sommerflor Beetpflanzungen, Sortensichtung Schnitteliantus
8	Friedhof: Sichtung Bodendecker, Buchsalternativen und Staudenmischungen; Buchsbaum: Sortenempfindlichkeit gegen Zünsler
9	Friedhof: Sichtung Bodendecker (u.a. Echeverien), Staudenmischungen an schattigem-halbschattigem Standort
10	Sortensichtung Sommertopfstauden
11	Sichtung B&B in Kübelgefäßen: <i>Bidens</i> , <i>Petunia</i> , <i>Dahlia</i> , <i>Osteospermum</i> , Trio-Kombinationen, Ergänzungssortiment B&B,...
"Flower-Hot-Spot": Firmen präsentieren ihre Top-Highlights	

**Firmenausstellung im Gewächshausverbinder und Freigelände**

Aussteller	Adresse	PLZ	Ort	Telefon/Fax	Neuheiten, Bemerkungen
agrimedia GmbH	Rudolf-Diesel-Str. 8	67304	67304 Eisenberg	06351.8062 06351.43544	
Armada, Albani, Bongartz Thomas Klapdor	Kernerstr. 5	74246	Eberstadt	07134/910007 07134/910047	
Beekenkamp B.V	Korte Kruisweg 141	2676	ZG Maasdijk - Niederlande	0031/174514540 0031/174517698	
Biomiva	Villaviciosa de Odón	28670	Madrid (Spain)	0034/916 163 063	
Biplantol GmbH	Carl-Benz-Str. 4	78467	Konstanz	07531- 60473 07531- 52240	
Böhmer Handelsvertretung	Unterobsang 34	95512	Neudrossenfeld	09203 / 9 95-0 09203 / 9 95-99	
Brill GmbH	Torfwerkstraße 11	49828	Georgsdorf	05946/9123-0 05946/9123-45	
Dümmen Orange	Dammweg 18-20	47495	Rheinberg	02843/9299-0	
Elsner pac	Kipsdorfer Str. 146	null1279	Dresden	0351/25591-0 0351/2517494	
Fleurizon	1602 Grace Court	93010	Camarillo, CA, USA	01805/3898980 01805/8232723	
Florensis	Schlossallee 26	47652	Weeze	02837/664250 02837/6642510	
Graines Voltz La selection du chef	23 rue Denis Papin	68000	Colmar	06203/181279	
Gramoflor	Diepholzer Straße 173	49377	Vechta	04441/9997-0 04441/9997-70	
Hawita	Hans-Tabeling-Straße 1	49377	Vechta	044 41/93 95 0 044 41/93 95 55	
Hortigate	Godesberger Allee 142-148	53175	53175 Bonn	02 28 8 10 02-0 02 28 8 10 02-48	
ICL Speciality Fertilizers	Veldhauser Straße 197	48527	Nordhorn	05921/713590 05921/7135925	
Kientzler	Binger Str. 31	55454	Gensingen	06727/93010 06727/930177	
Knecht GmbH	Ziegeleistraße 1	72555	Metzingen	07123-965-0 07123-965-100	

**Firmenausstellung im Gewächshausverbinder und Freigelände**

Aussteller	Adresse	PLZ	Ort	Telefon/Fax	Neuheiten, Bemerkungen
Lazzeri agricultural group	Via Piedimonte 8	39012	Merano	0039/0473246625	
Modiform	Ambachtsweg 15	3830 AD	Leusden	0031-33 434 31 6	
Ökohum GmbH	Obere Bergenstrasse 8	88518	Herbertingen	07586/92120 07586/921224	
PanAmerican Seed	P.O. Box 63	1606	ZH Venhuizen	0031/228/541844 0031/228/543440	
Planta GmbH	Schwanenstrasse 22	93128	Regenstauf	09402/8125 09402/6430	
Rieger	Stuttgarter Straße 1	72655 Altdorf	72655 Altdorf	07127 / 3672 07127 / 22917	
Selecta One	Hanfäcker 10	70378	Stuttgart	0711/95325-0 0711/95325-40	
ste-be Jungpflanzen & Gärtnerei Bedarfsartikel Vertrieb GmbH	Neusser Str. 3a	41352	Korschenbroich	02161 / 47969-0 Telefax: 02161 / 67437	
Vitroflora	Im Haarfeld 19 Am Kolmbach 43	34346 64678	Hann. Muenden Lindenfels	0048/523262010 0048/523262050	
Volmary	Kaldenhofer Weg 70	48155	Münster	0251/27070100 0251/27070270	
Wilhelm Haug GmbH & Co. KG	Eisenbahnstraße 32	72199	Ammerbuch-Pfäffingen	07073-302-0	

1

# Sind Fairtrade gehandelte Pflanzen wirklich besser?



René Kasten  
Zierpflanzenbautag LVG Heidelberg 5. Juli 2017

2

## Gliederung

- ▶ Unternehmen Gartenbaubetrieb Kasten
- ▶ Gründe für die Fairtrade Zertifizierung
- ▶ Ablauf der Zertifizierung
  - ▶ Vertragsabschlüsse
- ▶ Produkteinführung
- ▶ Erfahrungsbericht Fairtrade - Poinsettien 2016

3

## Gartenbaubetrieb Kasten

- ▶ Gründung im Jahre 1950 in Weinheim
- ▶ Standortwechsel 1969 nach Lorsch (Bergstraße)
- ▶ Familienunternehmen in der 2. Generation
- ▶ Produktion von Zierpflanzen auf 1,1 ha
- ▶ Kulturen:
  - ▶ Primel
  - ▶ Pelargonien
  - ▶ Topfchrysanthemem
  - ▶ Poinsettien



4

## Gartenbaubetrieb Kasten

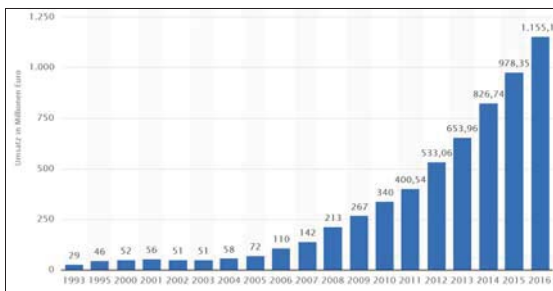
- ▶ Modernisierung 2008
  - ▶ Klimacomputer
  - ▶ Heizungssystem/Energieträger
- ▶ Mitarbeiter:
  - ▶ 4 Voll-AK
  - ▶ 4 Saisonarbeitskräfte
- ▶ Absatz:
  - ▶ Baumärkte
  - ▶ Discounter
  - ▶ Fachhandel



## Gründe für die Fairtrade-Zertifizierung

5

- ▶ Umsatzentwicklung der Fairtrade-Produkte in Deutschland



<https://de.statista.com/statistik/daten/studie/226517/umfrage/fairtrade-umsatz-in-deutschland/>

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

## Gründe für Fairtrade-Zertifizierung

6

- ▶ Blühender Absatz von Fairtrade Rosen
  - ▶ Deutschland ist Weltmarktführer
  - ▶ 2016 wurden rund 383 Mio. Stiele verkauft (+7 % zum Vorjahr)
  - ▶ Seit 2015 auch Fairtrade zertifizierte Poinsettien im Handel (TRANSFAIR e.V. 2017)
- ▶ Eigene Firmenphilosophie
  - ▶ Umweltschonendes und nachhaltiges Kulturverfahren
  - ▶ Sicheres Arbeitsumfeld
  - ▶ Fairer Umgang miteinander
- ▶ Wunsch des Großhandels

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

## Ablauf der Zertifizierung

7

- ▶ Informationsaustausch mit einem zertifizierten Jungpflanzenbetrieb wie eine Zertifizierung realisierbar ist
- ▶ Vertragsabschlüsse
  - ▶ Zertifizierungsvertrag mit FLO-CERT GmbH
  - ▶ Lizenzvertrag mit TransFair e.V.

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

## Zertifizierungsvertrag

8

- ▶ Vertragsabschluss mit FLO-CERT GmbH
- ▶ Zertifizierungsvertrag
- ▶ Antragsgebühren von 538 € zuzüglich Jahresgebühr von 2798 €
- ▶ Ausnahmeregelung für Kleinlizenznehmern

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017



## Kriterien für Kleinlizenznehmer

- ▶ Das Unternehmen ist ein Lizenznehmer gemäß der Richtlinien für Kleinlizenznehmer
- ▶ Der Unternehmer stellt Fairtrade-Produkte her oder verpackt sie neu
- ▶ Der Unternehmer fällt nicht unter die Anforderungen für Fairtrade-Mindestpreiszahler oder Fairtrade-Premiumzahler gemäß dem Vorwort in der Liste öffentlicher Konformitätskriterien
- ▶ Der Unternehmer vertreibt von Fairtrade International oder einer nationalen Fairtrade Organisation registrierte/geprüfte fertig verpackte Verbrauchsgüter
- ▶ Der allgemeine Jahresumsatz des Unternehmens beträgt höchstens zwei Millionen Euro
- ▶ Das Unternehmen hat nicht mehr als zwei zusätzliche Betriebseinheiten
- ▶ Bei Verarbeitern von Fairtrade-Baumwolle bestätigt der Kunde schriftlich die Einhaltung von Abschnitt 10 des Fairtrade-Standards für Rohbaumwolle

(FLO-CERT GmbH 2015)

## Zertifizierungsvertrag

- ▶ Alle Kriterien für Kleinlizenznehmer schwer erfüllbar
- ▶ Lange Verhandlungen
  - ▶ Offenlegung der Bilanz
  - ▶ Letztendliche Einstufung als Kleinlizenznehmer
    - ▶ Keine Antragsgebühr
    - ▶ Jahresgebühr 256,33 €
- ▶ Wer braucht solch einen Vertrag?
  - ▶ Hersteller die Fairtrade-Produkte verarbeiten und/oder direkt aus dem Ursprungsland importieren möchten
- ▶ Vertragslaufzeit drei Jahre danach erstes Audit

## Lizenzvertrag

- ▶ Produktverkauf mit Siegel nur durch einen Lizenzvertrag mit TransFair e.V. erlaubt
- ▶ Benötigt jeder, der Fairtrade Produkte unter ihrer Marke bzw. unter ihrem Namen verkaufen möchten
  - ▶ Das eigene Unternehmen wird zum Markeninhaber
- ▶ Stellt ein transparentes und unabhängiges Verlagssystem dar
  - ▶ Standardisierte und vereinheitliche Verträge für alle Fairtrade-Partner
  - ▶ Schutz vor Missbrauch des Fairtrade-Siegels

## Lizenzvertrag

- ▶ Was regelt dieser Vertrag?
  - ▶ Meldung der Fairtrade-Verkäufe (quartalsweise)
  - ▶ Abführung der Lizenzgebühr
  - ▶ Regeln für die Kennzeichnung von Fairtrade-Produkten
  - ▶ Abwicklung der Produkt-Verpackungsfreigabe mit TransFair e.V.
- ▶ Gebühren
  - ▶ 1 % des Nettowandelswert

## Anforderungen

- ▶ Umweltschonender Kulturverfahren (20% Torfersatz)
- ▶ Sicheres Arbeitsfeld
- ▶ Schutzkleidungspflicht
- ▶ Mindestlöhne
- ▶ Integrierter Pflanzenschutz
  - ▶ Kein Einsatz von Pflanzenschutzmitteln die auf der „Roten Liste stehen

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

## Produkteinführung

- ▶ Zusammenarbeit ausschließlich mit zertifizierten Jungpflanzenbetrieben
- ▶ Pflanzen müssen im Betrieb klar von „normalen“ getrennt sein
- ▶ Vor Verkaufsstart erhält eines Fairtrade-Codes
- ▶ Produktkennzeichnung
  - ▶ Produkt muss immer als Fairtrade-Ware erkennbar sein
  - ▶ Zweites Logo (Firmenlogo) auf Verpackungsmaterial/ Werbematerial welches größer sein muss als das Fairtrade-Siegel

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

The screenshot shows the website interface for 'Fairtrade-Weihnachtssterne von Gartenbau Kasten'. It includes a search bar with the code '34377001', a product image of a red poinsettia, and a map showing the production location in Ethiopia. The text describes the product as 'Fairtrade-Weihnachtssterne von Gartenbau Kasten' and provides details about the producer, Fox PLC in Ethiopia, and the partner company, Gartenbaubetrieb Amin Kasten. It also mentions that the plants are grown in a greenhouse in Ethiopia and are ready for sale in Germany.

## Werbematerial

The image shows two promotional materials. On the left is a white envelope with a red poinsettia illustration and the text 'Fairtrade-Weihnachtssterne von Gartenbau Kasten'. On the right is a red poster with the headline 'Werden Sie Teil der Geschichte' and a photo of three people. The poster text states: 'Die Weihnachtsstern-Stecklinge stammen von einer Fairtrade-zertifizierten Farm in Äthiopien und werden in Deutschland fertig kultiviert.' It also includes the Fairtrade logo and the website 'www.fairtrade-deutschland.de'.

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

17

## Erfahrungsbericht

- ▶ 25000 verkaufte Fairtrade – Poinsettien
  - ▶ Insgesamt 930.000 im Handel  
(Taspo Nr. 22, 2.06.2017)
- ▶ Produktionskosten circa 25 % höher bei gleicher Marge
- ▶ Viel Bürokratie
- ▶ Vertragsanbau als Voraussetzung
- ▶ Warenpräsentation verkaufsentscheidend

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

18



Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Für Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung!

René Kasten Fairtrade Zertifizierung

22.06.2017

## Pflanzenvitalisierung – ein Überblick

### Pflanzenstärkung – Zukunft oder Aberglaube?

Die Pflanzenstärkung ist ein oft diskutiertes Thema, obwohl die Brücke zwischen den weitreichenden Erkenntnissen aus der Wissenschaft und den Erfahrungen durch Umsetzung in der Praxis noch nicht geschlagen ist. Da sich jedoch die Agrarwirtschaft im Wandel befindet, ist es durchaus sinnvoll diesen Weg zu beschreiten.

Betrachten wir, was sich gegenübersteht: Auf der Seite der Wissenschaft gibt es die Messtechnik zur Erfassung von Pflanzenstress in allen Kategorien. Die Wissenschaft weiß über die Kommunikationsmechanismen der Pflanzen mit Hilfe pheromonartiger flüchtiger Substanzen, sie erfasst nach und nach die Anpassungs- und Überlebensstrategien der ortsgebundenen Pflanzen und kennt die komplexen Mechanismen der pflanzlichen Abwehrreaktion. Aber auch im Bereich der Mikrobiologie werden ständig neue Erkenntnisse im Bereich der Pilze, Mikroben und Einzeller gewonnen.

Demgegenüber steht die Praxis mit einem wachsenden Angebot an Pflanzenstärkungsmitteln, die auch als Aufbaumittel oder Stimulanzen ihre Bezeichnung finden und einem Markt, der zunehmend nach Alternativen zu synthetisch chemischen Pflanzenschutzmitteln verlangt.

Nun ergeben sich daraus zwei Möglichkeiten. Entweder man produziert herkömmlich und hofft auf bessere Zeiten in der Verfügbarkeit von chemischen Pflanzenschutzmitteln oder man öffnet sich interessiert einer neuen Methode in der Pflanzenproduktion.

Dabei soll nicht verschwiegen werden, dass man als Anwender von Pflanzenstärkung einen neuen und noch holprigen Weg begeht. Die Methode der Pflanzenvitalisierung befindet sich noch in der Jugendphase am breiten Markt und lebt von „Try and Error“.

Mit einer gezielten Vitalisierung nimmt man in erster Linie Einfluss auf die Boden- bzw. Substratqualität, man kann die gesunde Wurzelbildung fördern, bietet der Pflanze Nährstoffe in leichter, pflanzenverdaulicher Form, erhöht die Mikroorganismenaktivität rund um den pflanzlichen Organismus im Allgemeinen und bietet dadurch der Pflanze einen stärkeren Antagonismus zu Schaderregern. Man aktiviert somit ihre Stoffwechselfvorgänge und verbessert dadurch schließlich ihre eigenen Abwehrmechanismen. Pflanzenbestände gewinnen an innerer und äußerer Qualität und Homogenität.

Spüren was wann und weshalb zu tun ist – mit Wissen wie´s wirkt.

## Komplexität der Pflanzenvitalisierung



(Abbildung Sonja Stockmann: Vitalisierungsparameter)

Kurz gesagt, das Ziel ist eine vitale, gegenüber Stress ausdauernde Pflanze. Die Methodik:

- ✓ Aufbau eines gesunden Mikrobioms (Ectoflora/Endoflora)
- ✓ Beste Kulturbedingungen schaffen (soweit mit technischen Mitteln möglich, kleine sinnvolle Investitionen unternehmen)
- ✓ Zum richtigen Zeitpunkt Stress ausgleichen und Resistenzaktivität fördern (Abwehrmechanismen aktivieren)

Die Umsetzung? Da wir gemeinsam ein neues Feld im Pflanzenschutz beschreiten können, braucht es alle, Wissenschaft, Praktiker und Berater welche die Brücken gemeinsam schlagen - und die Pflanze, die irgendwo dazwischen steht.

## Literatur-Tipps

Daniel Chamovitz; Was Pflanzen wissen - wie sie sehen, riechen und sich erinnern; Hanser

Volker Arzt; Kluge Pflanzen – wie sie locken, lügen und sich wehren; Goldman

Peter Tompkins/Christopher Bird; Das geheime Leben der Pflanzen: Pflanzen als Lebewesen mit Charakter und Seele und ihre Reaktionen in den physischen und emotionalen Beziehungen zum Menschen

Ewald Weber; Das kleine buch der botanischen Wunder; Beck`sche Reihe

Die Intelligenz der Pflanzen; Stefano Mancuso/Alessandra Viola; Kunstmann Verlag

Spüren was wann und weshalb zu tun ist – mit Wissen wie´s wirkt.



*„Auch wenn der Mensch glaubt, etwas Besseres zu sein, hört die Evolution nicht auf.“ (Anonym)*

### MIKROBIOM

- ✓ Phyllosphäre
- ✓ Rhizosphäre
- ✓ Endosphäre  
(= Enterobakterien)

### KOMMUNIKATION

- ✓ Stressempfinden
- ✓ Resistenzverhalten
- ✓ Allelopathie

### SCHADORGANISMEN

- Infektionspotential
- Aggressivität


### IMPULSGEBER

- aktive Reaktion auf Umwelt
- Stressbewältigung
- Abwehr und Unterdrückung
- Selbstreinigung

### PRODUZENT

- Gestalten von Bedingungen / Voraussetzungen
- Substrat / Boden
- Gießen / Bewässern
- Düngen / Ernähren
- Abgabe von Verantwortung an Mitarbeiter und zurück an die Pflanze

*„Veränderung lässt sich nicht aufhalten, aber sie lässt sich gestalten.“ (Satz aus einem Interview im Radio)*




**Die Besten der Guten -  
Neue Sorten für die Saison 2018/2019**

Ergebnisse aus der Versuchsarbeit 2017

Rainer Koch, LVG Heidelberg

---

  
Baden-Württemberg

Team LVG

---

---

---


---

---

---


---

---




**Angelonia - Große Engelsgesichter**

→ Umfangreicher Sortimentsvergleich über  
Arbeitskreis Beet und Balkon:  
[www.arbeitskreisbeetundbalkonpflanzen.de](http://www.arbeitskreisbeetundbalkonpflanzen.de)



**'Angelos White & Blue'**  
(Elsner pac, Beekenkamp)


- Topfen Kw 9
- Blüte: ab Kw 20
- 8 Farben
- straff aufrecht
- dicht verzweigt
- sehr stabil
- große zweifarbige Blüte



**'Angelface Carrara' > 2016**  
(Kientzier)

**Freiland, Ende Juni**

---

  
Baden-Württemberg

Team LVG

---

---

---

---

---

---

---

---



**Begonia - Kompakt und einheitlich**



**'Coral Reef'**

- kompakter, dicht verzweigter Basisaufbau
- leicht überhängender Flor > "facing"

**'Rise Up' (Westhoff/Rieger)**

- Topfen Kw 11
- Blüte: ab Kw 15
- ('Salmon Chiffon', 'Tangerine Xtreme')
- 10 Farben

Freiland: Ende Juni,  
halbschattiger-sonniger Standort



**'Salmon Chiffon'**



**'Sunkissed Yellow'**

---

  
Baden-Württemberg

Team LVG

---

---

---

---

---

---

---

---

**Begonia boliviensis: Spektakulärer Blickfang** 

'Summerwings Orange Elegance' (Kientzler)




'Double Salmon 139' (Selecta one)

- Topfen Kw 11
- Blüte: ab Kw 17
- buschiger, runder Aufbau
- überhängend
- dekoratives Laub

- Topfen Kw 9
- Blüte: ab Kw 16
- gleichmäßiger Aufbau
- gut gefüllte Blüten
- Bestand sehr homogen
- Freiland: buschig, rundlich, schöner Farbverlauf

Team LVG  Baden-Württemberg

---

---

---

---

---


---




---

---

---

---

**Bidens: Weiß... auch ohne Wildwuchs...** 







'White Spell' (Danziger)

- Topfen: Kw 8
- Blüte: Kw 14
- im Topf flach aufgebaut
- dicht verzweigt
- Freiland: wüchsig schön rund, stabil


'White Delight' (Danziger)

'Moonlight' (Kientzler)

'White Spell' Ende Juni

'Pirate's Pearl' (Schneider)

Team LVG  Baden-Württemberg

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Calibrachoa: Für jeden was dabei...** 



'MiniFamous Piu White'

'MiniFamous Piu' (Selecta One)

- Topfen Kw 9, Blüte: ab Kw 14 (bis 17)
- 5 Farben, sehr kompakter Wuchs, Topfprod.
- rund, buschig, stabil (auch als Tischdeko)

...für jeden was dabei:

- Uno: mittelstarker Wuchs, upfacing flowers
- Neo: starkwüchsig




'MiniFamous Neo Apricot Red Splash'

'MiniFamous Uno White' im Kasten

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Calibrachoa: Kräftig und großblumig...**



		
<b>'Early Yellow'</b> (Moerheim)	<b>'Unique Magenta, exp.'</b> (Kientzler)	<b>'Bloomtastic Rose Quartz'</b> (Dümmen Orange)
- Topfen Kw 8 - Blüte: Kw 15	- Topfen Kw 11 - Blüte: Kw 19	- Topfen Kw 11 - Blüte: Kw 16
- großes Laub, flacher Habitus - wüchsig - Blütengröße: L	- kräftiges Weinrot, lockerer stabiler Aufbau - Blütengröße: L	- kräftiger Wuchs, dennoch kompakt - auffallende Blüte mit Ring - Blütengröße: XL

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Calibrachoa: Halbstark und süß...**



	
<b>'Candy Shop Fancy Berry'</b> Westhoff	<b>'Candy Shop Candy Crush'</b>
- Topfen Kw 11 - Blüte: ab Kw 16 (Yellow) bis 19 - 3 Farben	
Topfkultur: - kompakt - breite Petalen mit sehr kräftiger Farbzeichnung	- Topfkultur: halb aufrechter Wuchs, buschig, - locker aber stabil - gut leuchtendes Blütenmuster

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Calibrachoa: ...and the Winner is...**



	<b>'MiniFamous Double PinkTastic'</b> (Selecta One)
 2017/18	- Topfen Kw 9 - Blüte Kw 14 - lockerer Aufbau - gut verzweigt - markante Farbausprägung
	
<b>'MiniFamous Double PinkMania!'</b> (Selecta One)	
- Fertigware Kw 18 - dicht verzweigt - schöne Röschenblüten - kräftiger Farbton - gut überhängend	

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Dahlia: Groß ist nicht groß genug...**

**'LaBella Maggiore Purple' und 'Rose Bicolor' (Beekenkamp)**

- Neue Serie für 19-23 cm Kübel mit 1 Pflanze/Co.
- Topfen: Kw 9, Stutzen: Kw 10
- Blüte: Kw 17, 18
- 4 Farben
- teilweise extra große Blüten
- kompakter Basisaufbau

**'Sincerity Bicolor Lilac' (Florensis)**

- Topfen: Kw 12
- Blüte: Kw 20
- megagroße Blüten > Eyecatcher am P.O.S.
- wüchsig, sehr stabil > dicke Blüentriebe
- sehr gut aufgebaut

Team LVG

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Dahlia: Starker Kontrast**

**'Suna '17' (Selecta One)**

- Topfen: Kw 10
- Blüte: Kw 18
- zentrierte, zitronengelbe Blüte
- sehr gut leuchtend
- mittelkräftiger, sehr guter Aufbau

**'Dalina Maxi Cancun' (Kientzler)**

- Topfen: Kw 11
- Blüte: Kw 19
- sehr gleichmäßiger Bestand
- runde, dichte Basis
- auffallende Blüten mit weißen Spitzen

**'Bicolor Orange Yellow', 'Bicolor White Red' (Plantinova)**

- Topfen: Kw 10
- Blüte: Kw 17
- straff aufrecht, locker, aber stabil
- auffallend schöne Blüte
- lange Blütenstiele

Team LVG

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Mischkombinationen**

**easy does it**

**fuseables**

**Trixi**

Team LVG

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Mischkombinationen: 2, 3 oder mehr.../Topf

Var. 1: nach Züchternvorgabe **aus Einzelsorten selber** in Gefäße/Topfe

kombinieren > **"Bausatz"**

1.1 Saat (z.B. 'Plug & Play' PanAm)

1.2 unbewurzelte oder bewurzelte Stecklinge

Var. 2: vom Züchterbetrieb fertig zusammengestellte Kombinationen

2.1 Saat: Multi-Saatkörner mit Mischungspartnern in einem "Korn"

2.2 Rc: Gleiche Gattungen oder Mischungen in einem Plug abgesteckt

Team LVG




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Mischkombinationen... "Bausatz" aus Saat...

PanAmerican Seed



Plug & Play 'Cantina Heat'

Capsicum	Bonanza	Sweet Pepper
Tagetes		Yellow
Petunia		Combo Blue

- Saat: **sortenabhängig** ab Kw 5
- Topfen: **sortenabhängig** ab Kw 9
- → Anzahl Pflanzen/Container: abhängig von Endtopfgrößen

Fuseables 'Rise N' Shine'

Petunia	Easy Wave	Rosy Dawn
Petunia	Easy Wave	Yellow

Team LVG




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Mischkombinationen... fertig gemischt...

Brennpunkt: gleiche Gattung <-> unterschiedliche Partner  
Blühtermine!



Mix	Conga	Orange	Rc	25.4	Kw 17		
Masters	Conga	Peach	Florensis	Rc	12	25.4	Kw 17
Dancing	Conga	Pink	Rc	2.5	Kw 18		
Eyes	Conga	Pink	Rc	2.5	Kw 18		

Sweet	Calli-brachoa	Sweet Besils	Apple-blossom yellow eye exp 16	Volmary (Grüne-wald)	12.4	Kw 15
Love	Lobelia	Suntropics	Dark Blue		18.4	Kw 16
	Petunia	Sweet Pleasure	Strawberry White Circle		12.4	Kw 15

Team LVG




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Lobularia: Einfach genial!** 




**'Awesome' (Cohen)**

- Topfen: Kw 11
- Blüte: Kw 15
- 4 neue Sorten
- frühe Blüte
- meist dicht verzweigt
- unterschiedliche Wuchstypen
- sortenabhängig mit Farbspiel

**'Awesome White' (Cohen)**  
Freiland, Ende Juni

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Osteospermum: Durchblüher in Sicht?!** 




**'Summer Hero Orange' (Selecta)**

- Topfen: Kw 9
- Blüte: Kw 18
- 3 Farben
- wüchsig
- schöner, gleichmäßiger Aufbau
- attraktives Blütenmuster

**'Summersmile Magenta' (Kientzler)**

- Topfen: Kw 11
- Blüte: Kw 21
- neue Ergänzung zur bestehenden Serie
- buschig, dicht verzweigter Habitus
- stabil
- dunkelrosafarbener Flor

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Pelargonium intersp.: Universelle Verwendung** 




**'Calliente Cascade Dark Pink' (Syngenta Flowers)**

- Topfen: Kw 8
- Blüte: Kw 18
- dunkellaubig
- kompakte, dichte Basis
- große, leuchtstarke Einzelblüten
- Freiland: schöner Laub-Blüten-Kontrast; für Kasten, Kübel, Beet

**'Cassiopela' (Elsner-pac)**

- Topfen: Kw 9
- Blüte: Kw 20
- gute Verzweigung, rund und dichte Dolden
- Freiland: fällt auf durch sehr intensives Rot
- kompakt und dicht (Ende Juni)
- für Kasten, Kübel, Beet

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Petunia: Night Sky's Schwester....** 



'Night Sky' (Selecta One)



'Baby Doll' > Freiland 21. Juni

**'Baby Doll' > Bezug von Rohware Kw 13**  
 Blüte in Woche 17

- kompakt
- sehr dicht verzweigt, aufrecht
- intensives Farbmuster

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Petunia: Neue Galaxien am Nachthimmel...** 

**Constellation (Westhoff)**



'Constellation Gemini Purple'



Blüte: Woche 18  
 (Tw 11, 1 x stützen)

- > mittelstark streckend
- > dicke Verzweigung
- > **anderer Wuchstyp als 'Gemini Purple'**



'Constellation Aries Blue Purple'



Blüte: Woche 17  
 (Tw 11, 1 x stützen)

- > kompakt, aufrecht,
- > gut verzweigt
- > wenig streckend

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Petunia: Neues aus Italien und Spanien...** 



'Sentunia Yellow Nr 418' (Sentier)



'Evolution Wine Yellow Mix' (Biomiva)

- Topfen Kw 9
- Blüte: Kw 17 (alle Sorten)
- neue Serie in 4 Farben
- kompakte-mittelkräftiger Wuchstypen
- alle mit dichter, stabiler Verzweigung

- Topfen: Kw 9
- Blüte: Kw 15
- gut - sehr guter, runder Aufbau
- schöne, gesternete Blüten
- erster Flor aufliegend

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Verbena: Zweifarbig oder großblumig** 

		
<b>'Amethyst Kiss' (Kientzler)</b>	<b>'Pop Mango Pink' (Selecta One)</b>	<b>'Reddish Red' (Moerheim)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Topfen: Kw 11</li> <li>- Blüte: Kw 15</li> <li>- 3 neue Farben</li> <li>- kompakter als 'Lilac Eye', rund</li> <li>- dicht verzweigt</li> <li>- sehr schöne zweifarbig Blüte</li> <li>- erster Flor aufliegend</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Topfen: Kw 9</li> <li>- Blüte: Kw 18</li> <li>- 6 neue Farben</li> <li>- Wuchsstärke wie 'Salmon'</li> <li>- sehr schöner Farbverlauf</li> <li>- flaches, dicht verzweigtes Zentrum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Topfen: Kw 8</li> <li>- Blüte: Kw 18</li> <li>- Aufbau wie Magenta</li> <li>- sehr große Dolden/Blüten</li> <li>- Farbe gut leuchtend</li> <li>- Freiland: 'White' auffallend großblumig</li> </ul>

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Verbena: Lila Luzi** 

**Beet- und Balkonpflanze des Jahres**

**'Wicked Great Grape' Dümmer Orange**

	<p>Topfen: Kw 11 Blüte: Kw 17</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompakt</li> <li>- rundlicher Habitus</li> <li>- gut verzweigt</li> <li>- Blüte gut leuchtend</li> <li>- bleibt in Form</li> <li>- Freiland: remontiert gut, große, runde (Ende Juni)</li> </ul>	
--	---	--

Team LVG 

---

---

---

---

---


---

---

---

---

---

**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

	
<b>Cleome 'Clio Pink Lady' (Danziger)</b>	
<p>Topfen: Kw 8 Blüte: Woche 14</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompakt</li> <li>- sehr einheitlicher Bestand</li> <li>- runde-ovale Basis, attraktiver Flor</li> <li>- Freiland: blüht kontinuierlich nach, sehr stabil</li> </ul>	

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

**Zier-Origanum 'Kirigami' (PanAmerican)**





Saat: Kw 5  
 Topfen: Kw 10  
 Blüte: Woche 21 > mit öffnen der Brakteen

- Topfkultur: grüne Blätter
- filigraner Aufbau
- meist gut verzweigend, später überhängend
- Temperatur- und lichtabhängig sehr schön gefärbte Brakteen, dazwischen kleine Blüten > bienenfreundlich, duftend, nicht zum Verzehr!

Team LGV 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

**Jamesbrittenia 'Intense Red' (Plantinova)**





Topfen: Woche 10  
 Blüte: Woche 14

Freiland Ende Juni:

- Zögerliche, dann aber dichte Verzweigung
- strahlend rote, große Blüten
- markantes graugrünes Laub
- Jungpflanzen ab 2018
- halb aufrechter Wuchs
- gut remontierend
- sehr gute Fernwirkung

Team LGV 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

**'Microleaved Cloud' (floranova)**




Saat: Kw 5  
 Topfen: Kw 9

Topfen: Kw 10

- feinlaubig
- kompakte, sehr schöne dichte Kronen
- sattgrün, homogener Bestand
- sukkulent, aufrecht, knackige Triebe, sattgrün,
- gießen mit 2 %-Salzwasser während Topfkultur und danach ständig beernten

*Salicornia europaea* (Hishtil) 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

Süßkartoffeln ... ..und... *Oxalis tuberosa* (Hishtil)




'Mursaki', 'Evangelina', 'Bonita',  
'Beauregard'  
(Florensis, Hishtil, Hermina Maier)

'Crimson & Gold' (Hishtil, Hermina Maier)  
(Knolliger Sauerklee, Oka, Yam)

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Specials: ...was uns sonst noch auffiel...** 

*Scutellaria*, Helmkraut (Plantinova) Kleinstrauchrose





'Flamingo'

- Topfen: Kw 10
- Blüte: Kw 20
- straff aufrecht
- tolle Farben
- mittelmäßig verzweigt

'Barberry' (Plantinova)

Kleinstrauchrose

LillyRose™ 'Wonder5' (Kientzler)

- Topfen: Kw 11
- Blüte: Kw 17
- buschig,
- attraktive kleine gefüllte rosafarbene Blüten
- für Balkon, Terrasse oder im Beet

Team LVG 

---

---

---

---

---

---


---

---

---

---

**Überprüfung unterschiedlicher Buchsbaumarten auf Anfälligkeit gegen Buchbaumzünsler**  
- Versuchsanlage - 



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22

*Buxus semp.* 'Suffruticosa' (Altbestand)

Parzellen für Buxus-Sortenvergleich

Streifenparzellen zur Erhöhung des Befalldrucks auf Prüfflächen

Team LVG 

---

---

---

---

---


---

---

---

---

---




### Überprüfung unterschiedlicher Buchsbaumarten auf Anfälligkeit gegen Buchbaumzünsler - Versuchsanlage -

					N ↓	1	Buxus sempervirens	'Suffruticosa'
4	1	2	3	5		2	Buxus sempervirens var. arborescens	-
2	3	5	4	1		3	Buxus microphylla var. koreana	-
5	4	1	2	3		4	Buxus microphylla	'Herrenhausen'
1	2	3	5	4		5	Buxus microphylla	'Faulkner'

**Bisheriges Fazit:**

- Es gibt Unterschiede in der Sortenempfindlichkeit
- keine der Arten/Sorten ist vor einem Zünslerbefall völlig sicher

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Specials: ...was uns sonst noch auffiel...

Echeverien und Kalanchoe zur Grabgestaltung (Selecta One)







Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Sommertopfstauden...ein Blick lohnt sich!



Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Die Besten der Guten - Neue Sorten für die Saison 2018/2019** 



Team LVG 

---

---

---


---


---

---


---

---

**Neu - "Flower Hot Spot"** 



ganztätig  
rund 35 Jungpflanzen- und Zulieferfirmen präsentieren ihre Top-Highlights

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

**Versuchsbesichtigung** 



15:00 Uhr  
"Blüten für Bestäuber",  
"Organische Dünger,  
Kräuterkombinationen"

15:30 Uhr  
"Top-Neuheiten,  
Sortiment, Bodendecker"

Team LVG 

---

---

---

---

---

---

---

---

## Neue Richtwerte für den Phosphoreinsatz im Zierpflanzenbau

Seit 2013 arbeitete ein bundesweiter Arbeitskreis an der Aktualisierung der Richtwerte für die Phosphordüngung im Zierpflanzenbau. Anlässe dafür waren die wachsenden Aufwendungen und damit auch Kosten für hochwertige Phosphordünger, Umweltaspekte aber auch der traditionell hohe Phosphoreinsatz im Zierpflanzenbau. Oft führten die bisherigen Düngungsverfahren den Zierpflanzen Stickstoff und Phosphor (als  $P_2O_5$ ) im Verhältnis von 1 : 0,5 bis 1 : 0,7 zu. In der Trockensubstanz gut ernährter Pflanzen liegt das Verhältnis von N :  $P_2O_5$  jedoch meist bei nur 1 : 0,15 bis 1 : 0,25. Durch gemeinsame Versuchsreihen und viele Einzelversuche der beteiligten Einrichtungen konnte gezeigt werden, dass eine deutliche Reduzierung des Phosphoreinsatzes risikolos möglich ist.

Die nachfolgenden neuen Richtwerte für die Grund-, Vorrats- und Nachdüngung berücksichtigen die im Rahmen normaler Kulturbedingungen möglichen Beeinträchtigungen der Pflanzenverfügbarkeit des Phosphors durch spezielle Substratbestandteile, andere Kulturmaßnahmen oder die Wasserhärte. Im Verhältnis der P-Grund- und -Nachdüngung wird die zu Kulturanfang noch eingeschränkte Erreichbarkeit des Phosphors im Substrat berücksichtigt.

Die Anbindung des Phosphorangebotes an das Stickstoffangebot ist nicht nur pflanzenbaulich sinnvoll. Die Düngung des Leitnährstoffs Stickstoff wird in vielen Gartenbaubetrieben präzise gemanagt. Die Orientierung auf neue N :  $P_2O_5$ -Verhältnisse vereinfacht die Handhabbarkeit einer modernen, reduzierten Phosphordüngung wesentlich. Generell ist ein N :  $P_2O_5$ -Verhältnis von 1 : 0,2 bis 1 : 0,3 anzustreben. Was das für die verschiedenen Düngungsverfahren bedeutet, ist umseitig dargestellt.

<p>LANDESAMT FÜR UMWELT, LANDWIRTSCHAFT UND GEOLOGIE</p>	 <p>Freistaat <b>SACHSEN</b></p>	<p>Stephan Wartenberg stephan.wartenberg@smul.sachsen.de</p>
 <p>HOCHSCHULE WEIHENSTEPHAN-TRIEDORF UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES</p>		<p>Prof. Dr. Elke Meinken elke.meinken@hswt.de Dr. Susanne Amberger-Ochsenbauer susanne.amberger@hswt.de</p>
 <p>Hochschule Geisenheim University</p>		<p>Dr. Heinz-Dieter Molitor heinz-dieter.molitor@hs-gm.de</p>
 <p>LVG Heidelberg</p>		<p>Barbara Degen barbara.degen@lvg.bwl.de Robert Koch robert.koch@lvg.bwl.de</p>
 <p>Landwirtschaftskammer Niedersachsen</p>		<p>Michael Emmel michael.emmel@lwk-niedersachsen.de Dr. Elke Ueber elke.ueber@LWK-Niedersachsen.de</p>
	<p>Staatsschule für Gartenbau Stuttgart-Hohenheim</p>	<p>Rudolf Feldmann rudolf.feldmann@sfg.bwl.de</p>
 <p>Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden (FH) University of Applied Sciences</p>		<p>Prof. Dr. Eva Rietze rietze@htw-dresden.de</p>

## Düngungsrichtwerte

<b>Grunddüngung des Substrates (sofort pflanzenverfügbare Nährstoffe)</b>		
N : P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> 1 : 0,6 bis 1 : 1,2	50 bis 200 mg P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> /l Substrat	weiter wie bisher 0,5 bis 1 g/l eines Mehrnährstoffdüngers z. B. 15+10+20, 12+14+24 oder 14+16+18 Nährstoffe aus Substratbestandteilen sind zu berücksichtigen!
<b>Langzeitdüngung, Depotdüngung (Nährstofffreisetzung während der Kultur)</b>		
N : P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> 1 : 0,2 bis 1 : 0,3		derzeit keine entsprechenden umhüllten Depotdünger, nur Langzeitdünger wie Osmoform NXT 22+5+11 u. ä.
<b>Nachdüngung, Bewässerungsdüngung</b>		
N : P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> 1 : 0,2 bis 1 : 0,3	15 bis 50 mg P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> /l Düngerlösung	Nutzung eines Mehrnährstoffdüngers mit relativ niedrigem P-Gehalt (z. B. siehe Tabelle unten) mit 0,3 bis 1,0 g/l Düngerlösung
<b>Nachdüngung, diskontinuierlich</b>		
N : P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> 1 : 0,2 bis 1 : 0,3	25 bis 100 mg P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> /l Düngerlösung	Nutzung eines Mehrnährstoffdüngers mit relativ niedrigem P-Gehalt (z. B. siehe Tabelle unten) mit 0,5 bis 2,0 g/l Düngerlösung im Wechsel mit Bewässerung ohne Düngung

## Mehrnährstoffdünger mit relativ niedrigem P-Gehalt

Firma	Dünger	N+P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> +K <sub>2</sub> O	N : P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>
Planta www.plantafert.de	Ferty 2 Blau	15+5+25	1 : 0,33
	Ferty MEGA 1	24+6+12	1 : 0,25
	EcoPhos 1	23+4+11	1 : 0,17
	EcoPhos 2	16+4+25	1 : 0,25
	EcoPhos 3	18+6+18	1 : 0,33
	EcoPhos 4	10+5+30	1 : 0,33
YARA www.yara.de	Kristalon azur	20+5+10	1 : 0,25
	Kristalon Weißmarke	15+5+30	1 : 0,33
ICL www.icl-sf.com/de	Universol Grün	23+6+10	1 : 0,26
	Universol Orange	16+5+25	1 : 0,31
	Peters Professional Grow-Mix	21+7+10	1 : 0,33
	Peters Excel CalMag Grower	15+5+15	1 : 0,33
MANNA www.manna.de/profi	Manna LIN K spezial	19+5+25	1 : 0,26
	Manna LIN A spezial	24+5+11	1 : 0,21
	Manna LIN K weiß	15+5+25	1 : 0,33
	Manna LIN A grün	20+5+10	1 : 0,25
Gabi www.omya.com	Gabi Plus 5	13+3+7	1 : 0,23
COMPO www.compo-expert.de	Hakaphos Grün	20+5+10	1 : 0,25
	Hakaphos Soft Elite	24+6+12	1 : 0,25
	Hakaphos Soft GT	15+5+30	1 : 0,33
	Novatec Solub N-Max	19+5+5	1 : 0,26
Zusammenstellung ohne Anspruch auf Vollständigkeit!			

## Bewertung von Substratanalysen




- anzustreben zu Kulturbeginn: 50 bis 200 (CAL) bzw. 30 bis 150 (CAT) mg P<sub>2</sub>O<sub>5</sub>/l Substrat
- während der Kultur Abnahme möglich, jedoch nie unter 30 (CAL) bzw. 20 (CAT) mg P<sub>2</sub>O<sub>5</sub>/l Substrat
- Zunahme gegenüber dem Wert zum Kulturstart nicht sinnvoll


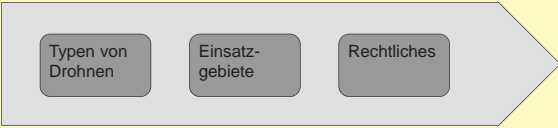




  
**Was fliegt denn da?**
  
**Drohneneinsatz im Gartenbau**
  

  
Bernd Hoffstedt, LVG Heidelberg
  

  
 Baden-Württemberg



  
**Agenda**
  

  

  
 Baden-Württemberg



  
**Agenda**
  

  

  
 Baden-Württemberg


  
**Drohnen (was fliegt denn da?)**
  

  
 Baden-Württemberg


  
**Drohnen (was fliegt denn da?)**
  

  

  
 Baden-Württemberg


  
**Drohnen im Gartenbau und Landwirtschaft**
  
**Precision Farming**
  

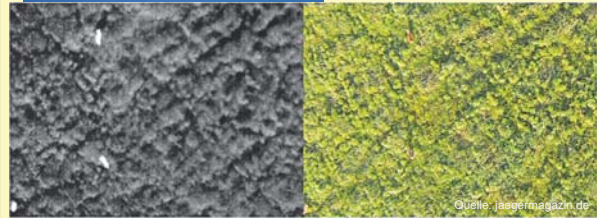
  

  
 Baden-Württemberg

Pflanzenschutz



Wildrettung



## Beet- und Balkonpflanzensortiment: Ergebnisse in der Vorkultur unter Glas

Legende:

1 Blühbeginn erfasst bei 25 % der Parzelle mit gattungsspez. Anzahl voll geöffneter Blüten;

2 Reichblütigkeit: 1= nicht blühend, 9 = Pflanze komplett mit Blüten bedeckt

3 Bewertungsschlüssel "Gesamteindruck" von 1 = sehr schlecht/Ausfall bis 9 = sehr gut

Der Gesamteindruck setzt sich aus einer Beurteilung u.a. des Habitus/Aufbaus, der Verzweigung, Stabilität, Blütenstellung und Homogenität der Parzelle zusammen. Viele neue Sonderfarben und -typen erfüllen diese Ansprüche oftmals nicht, obwohl sie für den Verlauf neue Impulse setzen. Die Kulturdauer fließt nicht mit in die Bewertung ein.

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaart Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzeln (delivered pinched)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Achillea millefolium		Exp. Red	Florensis	Rc		14			15.5	20	40	8,0	8,5	Töpfe fast immer gut gefüllt, auffallende, farbbintensive Blüte, zweifarbig, schlanker aufgebaut als Exp. Rose 2
Achillea millefolium		Exp. Rose 2	Florensis	Rc		14			20.6	25	76	9,0	9,0	kompakt, sehr schöner Aufbau, rund, kräftige Farbe, große Dolden
Achillea millefolium		New Vintage Rose	Florensis	Rc		14			20.6	25	76	9,0	8,5	wüchsig, etwa doppelt so hoch wie Rose 2, sehr kräftige Farbe, stabil
Agastache		Mango Tango	cultivaris	Rc	-	9		9		-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache		Peachie Keen	cultivaris	Rc	-	9		9		-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache		Rosie Posie	cultivaris	Rc	-	9		9		-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache foeniculum		Little Adder	Florensis	Rc		15			27.5	21	45	9,0	9,0	sehr uniformer Bestand, lockerer, aber stabiler Aufbau, Bienenweide!
Agastache	Forever Summer	Berry	Kiwiflora	urc		9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache	Forever Summer	Melon	Kiwiflora	urc		9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache	Forever Summer	Tangerine	Kiwiflora	urc		9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache	Arizona	Sandstone	Takii Seeds	S	7	12				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Agastache	Arizona	Sun	Takii Seeds	S	7	11			20.6	25	90	9,0	8,0	kompakt und rund, Töpfe nicht immer gleichmäßig gefüllt
Ageratum houstonianum	Aguileria	Purple	Beekenkamp	Rc		9		10	11.5	19	71	8,0	8,5	sehr dicht aufgebaut, fast immer ganz rund
Ageratum houstonianum	Aguileria	Violett	Beekenkamp	Rc		9		10	5.5	18	65	8,0	9,0	etwas kompakter als 'Violett', schöne leuchtstarke Blüte, sehr gut aufgebaut
Ageratum houstonianum	Aguileria	White	Beekenkamp	Rc		9		10	24.4	17	54	9,0	8,0	kleinlaubiger und kompakteste Sorte innerhalb Serie, Töpfe nicht alle gefüllt, viele Knospen zu einer Zeit
Ageratum houstonianum		Blue Planet	Graines Voltz	S	5	9		10	15.5	20	75	7,5	8,5	Schnitt; kompakter als 'Red Flint', buschige Basis, große Dolden
Ageratum houstonianum		Red Flint	Graines Voltz	S	5	9			22.5	21	82	7,5	7,0	Schnitt; gute - sehr gute Verzweigung, streckt lange Stiele, kräftige Farbe, Laub oft eingerollt
Ageratum houstonianum		Horizon Blue	Sakata	S	5	9		10	22.5	21	82	8,0	8,0	unterschiedliche Wuchsstärke, sehr schöner Aufbau, im Verlauf Blüten gut über Basis streckend, violettblau
Ageratum houstonianum	Bumble	Blue	Westhoff	Rc	-	11	X		2.5	18	48	7,5	7,5	sehr kompakt, Aufbau etwas unrund, Töpfe nicht alle gefüllt, gut leuchtende Blütenstände
Ageratum houstonianum	Bumble	Rose	Westhoff	Rc	-	11	X		18.5	20	64		8,5	spät, kräftiger und gleichmäßiger als 'Blue', gut - sehr gut aufgebaut
Ageratum houstonianum	Bumble	Silver	Westhoff	Rc	-	11	X		5.5	18	51	8,0	7,5	etwas kompakter als 'White', teilweise lückig, generell aber gut aufgebaut

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn <b>mind.</b> 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigke it (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Ageratum houstonianum	Bumble	White	Westhoff	Rc	-	11	X		11.5	19	<b>57</b>	7,5	<b>8,5</b>	sehr dicht verzweigt, polsterartiger Habitus, fast rund
Alternanthera dentata		Purple Knight	Kientzler	Rc		11	x		-	-	-	-	<b>7,0</b>	Verzweigung variiert z.T. stark, dunkellaubiger als 'Purple Prince', streckt im Verlauf
Alternanthera dentata		Little Romance	Kientzler	Rc		11	x		-	-	-	-	<b>8,5</b>	wie 'Purple Prince'
Alternanthera dentata		Purple Prince	Pan American Seed	S	5	10			-	-	-	-	<b>8,5</b>	kompakt, rund, einzelne Laubblätter um 180 Grad gedreht, buschiger Habitus
Alternanthera dentata		Choco Chili	Westhoff	Rc	-	11	X		-	-	-	-	<b>7,0</b>	Farbtyp wie 'Purple Prince', im Vergleich noch kompakter, in KW 19 Töpfe noch nicht gefüllt
Angelonia	Angelos	Trailing Blue	Beekenkamp	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	7,0	<b>7,5</b>	wüchsiger als 'Pink', intensiveres dunkelblau, halb aufrechter Habitus, großblumig
Angelonia	Angelos	Trailing Pink	Beekenkamp	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	8,0	<b>7,5</b>	dichte Basis, im Verlauf seitlich streckend, große, farbkraftige Blüte, flacher Habitus
Angelonia	Alonia	Pink Flirt	Danziger	urc		8		8	5.5	18	<b>72</b>	7,0	<b>8,5</b>	großblumig, sehr schöner Aufbau, attraktive Blütenzeichnung, rund
Angelonia	Alonia	Snow Ball	Danziger	urc		8		8;10	8.5	19	<b>75</b>	7,0	<b>8,0</b>	riesige Blüten ähnlich wie 'Carrara', kompakt, Verzweigung meist gut, großlaubig
Angelonia	Angelos	Blue & White	Elsner-pac	Rc		9		10	15.5	20	<b>75</b>	7,0	<b>9,0</b>	straff aufrecht, einheitlicher Bestand, große zweifarbige Blüte, dicht verzweigt, sehr stabil
Angelonia	Angelos	Trailing White improved	Elsner-pac	Rc		9		10	8.5	19	<b>68</b>	7,0	<b>8,0</b>	flach, rund, mittelstark streckend, fast immer dicht verzweigtes Zentrum, nach oben gebogene Lippe, größere Blüte als alte Sorte
Angelonia	Archangel	Blue Bicolor	Florensis	Rc		12			18.5	20	<b>57</b>	8,0	<b>8,0</b>	straff aufrecht, gut verzweigt, Farbe bei einzelnen Blüten dunkler, Blue + White (pac) leuchten besser
Angelonia	Angelface	Carrara	Kientzler	Rc	-	11		12	22.5	21	<b>68</b>	8,0	<b>8,5</b>	spät, straffer Aufbau, im Verlauf seitlich etwas ausladend, XL-Blüten, schneeweiß
Angelonia	Serena	Rose	Pan American Seed	S	6	10			18.5	20	<b>70</b>	7,5	<b>9,0</b>	dunkellaubig, buschig, rund, sehr schöne intensive Farbe, feine Zeichnung auf Lippe
Angelonia	Serena	White Improved	Pan American Seed	S	5	11		11	11.5	19	<b>57</b>	8,0	<b>8,5</b>	fast immer schön rund und buschig, sehr gut verzweigt, schneeweißer Flor, Wuchsstärke wie Rose
Angelonia	Paria	Pink	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	5.5	18	<b>72</b>	7,5	<b>9,0</b>	feinlaubig, kompakt, buschig, dicht verzweigt, weiß verlaufende Lippe
Angelonia	Paria	White	Volmary (Grünwald)	urc		8		7	8.5	19	<b>75</b>	8,0	<b>7,5</b>	kompakt, meist rund und ausreichend gut verzweigt, Töpfe nicht immer ganz bedeckt
Anthericum saundersiae		Starlight	Kientzler	Rc		16			2.6	22	<b>44</b>	6,0	<b>8,5</b>	filigraner, feinlaubiger Aufbau, grün-weiß gestreifte Blätter, kleine, weiße Blüten an leicht überhängenden Stängeln
Antirrhinum	Antirrhica	Copper Apricot	Florensis	S	7	12			24.5	21	<b>63</b>	7,0	<b>8,5</b>	später als Peachy, im Vergleich etwas wüchsiger und buschiger, kompakter
Antirrhinum	Antirrhica	Peachy	Florensis	S	7	12			10.5	19	<b>49</b>	8,0	<b>7,5</b>	früher als Copper Apricot, auffallend schöner Flor, ungleichmäßiger Bestand
Antirrhinum	Antiquity	Lemon	Graines Voltz	S	7	11		10	22.5	21	<b>70</b>	7,0	<b>8,0</b>	dunkellaubig, untypische Blütenform, schöne Zeichnung, Aufbau meistens uniform,
Antirrhinum	Antiquity	Orange Bicolor	Graines Voltz	S	7	12			18.5	20	<b>79</b>	7,5	<b>9,0</b>	uniform, untypische Blütenform, buschig, rund
Antirrhinum	Antiquity	Red Bicolor	Graines Voltz	S	7	12			22.5	21	<b>61</b>	7,0	<b>8,0</b>	sehr kompakt, dichte Verzweigung, untypische Blütenform, bordeauxrot mit cremeweißem Schlund, dunkellaubig
Antirrhinum	Snapshot	Appleblossom	Pan American Seed	S	7	12			15.5	20	<b>54</b>	8,5	<b>9,0</b>	sehr schönes Farbspiel, etwas wüchsiger als Serienpartner
Antirrhinum	Candy Tops	Orange	Sakata	S	7	12			15.5	20	<b>89</b>	8,0	<b>9,0</b>	super-intensive Farbe, buschig, rund
Antirrhinum	Candy Tops	Red	Sakata	S	7	12			15.5	20	<b>54</b>	8,0	<b>8,5</b>	Aufbau meist gut und rund, sehr kräftiges Dunkelrot

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Antirrhinum	Candy Tops	White	Sakata	S	7	12			15.5	20	<b>89</b>	8,5	<b>9,0</b>	sehr schöner runder Aufbau, buschig, cremeweiß, stabiler homogener Bestand
Antirrhinum	Candy Tops	Yellow	Sakata	S	7	12			18.5	20	<b>57</b>	8,5	<b>9,0</b>	kompakt, buschig-runde Basis, Gelbton wie Sonnet/Speedy Sonnet
Antirrhinum	Sonnet	Pink	Sakata	S	7	12			18.5	20	<b>57</b>	8,0	<b>8,5</b>	sehr homogener Bestand, meist runder Basisaufbau, kräftige leicht spielende Farbe
Antirrhinum	Sonnet	Yellow	Sakata	S	7	12			22.5	21	<b>61</b>	8,0	<b>8,5</b>	kompakter als Speedy Sonnet-Serie, Farbe und Verzweigung vergleichbar Speedy Sonnet Yellow
Antirrhinum	Speedy Sonnet	Pink	Sakata	S	7	12			18.5	20	<b>57</b>	8,0	<b>8,0</b>	wie Rose
Antirrhinum	Speedy Sonnet	Rose	Sakata	S	7	12			18.5	20	<b>57</b>	8,0	<b>8,5</b>	noch etwas kompakter als Yellow, straff aufrecht, großblumig, sehr gut leuchtender Flor
Antirrhinum	Speedy Sonnet	Yellow	Sakata	S	7	12			18.5	20	<b>57</b>	7,5	<b>8,0</b>	hoch, im Serienvergleich am besten verzweigt, buschig, zitronengelb
Arctotis fastuosa		Double	Selecta One	Rc	-	9			18.4	16	<b>48</b>	7,0	<b>9,0</b>	dichter Basisaufbau, sehr gut leuchtende Farbe, runder Habitus
Argyranthemum frutescens		White Mocca	Kientzler	Rc		11		11	25.4	17	<b>41</b>	8,0	<b>9,0</b>	dicht verzweigt, gleichmäßig doppelreihige Blüten, homogener Bestand, strahlend weiß
Argyranthemum frutescens	Aramis	Bicolor Rose	Volmary	Rc		11		11	18.4	16	<b>34</b>	8,5	<b>7,5</b>	lockerer Aufbau, Verzweigung ausreichend, auffallende Blütenzeichnung, großblumiger als 'Velvet Red'
Argyranthemum frutescens	Aramis	Double Pink	Volmary	Rc		11		11	25.4	17	<b>41</b>	8,5	<b>9,0</b>	Wuchsstärke wie 'Velvet Red', runder, aufrechter Aufbau, mittelstarker Wuchs
Argyranthemum frutescens	Aramis	Velvet Red	Volmary	Rc		11		11	18.4	16	<b>34</b>	8,5	<b>9,0</b>	sehr schöne, in der Farbe leicht spielende Blüte, runder Aufbau, breitlaubig
Asteriscus	Aurelia	Sun, imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9			12.5	19	<b>72</b>	6,5	<b>6,5</b>	1. Blüte im Laub, sehr kompakt, gut verzweigt, fast rund
Begonia	Grace	Oranje	Fleurizon	Rc		10			2.5	18	<b>55</b>	7,5	<b>7,5</b>	kompakteste Sorte innerhalb Serie, gut Verzweigung, Seitentriebe ungleichmäßig streckend und überhängend
Begonia	Grace	Pink	Fleurizon	Rc		10			2.5	18	<b>55</b>	7,0	<b>7,5</b>	etwas kompakter als 'Red', einzelne Triebe streckend, gut verzweigt, Leittriebe leicht überhängend
Begonia	Grace	Red	Fleurizon	Rc		10			2.5	18	<b>55</b>	7,5	<b>8,5</b>	wüchsig, aufrecht, dann leicht überhängend, Leittriebe gut verzweigt, schöne gefüllte Blüten, blüht orange-lachs
Begonia	Grace	Wit	Fleurizon	Rc		10			15.5	20	<b>68</b>	7,5	<b>8,0</b>	kompakt, buschig, aufrecht, ganz anderer Wuchstyp als Partnersorte, spät
Begonia	Grace	Zalm	Fleurizon	Rc		10			12.4	15	<b>35</b>	8,5	<b>7,0</b>	Aufbau straff, aufrecht, Verzweigung nicht immer ausreichend, sehr schöne lachsfarbene Blüte
Begonia		Asian Tundra	Koppe	Rc		10			2.5	18	<b>55</b>	5,0	<b>9,0</b>	Blattbegonie, sehr ansprechende silberweißes Laub mit Roseanflug, kompakt, dennoch wüchsig
Begonia		Forest Stream	Koppe	Rc		10			2.5	18	<b>55</b>	5,0	<b>9,0</b>	Blattbegonie, sehr schön gepunktetes Laub, großlaubiger als 'Lime Love'
Begonia		Lima Love	Koppe	Rc		10			2.5	-	-	-	<b>9,0</b>	Blattbegonie, dekorativ, hellgrünes Laub
Begonia boliviensis	Waterfalls	Angel Champagne	Beekenkamp	Rc		9			12.4	15	<b>42</b>	7,5	<b>7,5</b>	Verzweigung meist ausreichend, Farbverlauf, Blüte etwas kleiner als 'Soft Orange'
Begonia boliviensis	Waterfalls	Angel Soft Orange	Beekenkamp	Rc		9			12.4	15	<b>42</b>	7,5	<b>7,0</b>	Verzweigung variiert, Farbverlauf, offene Blüten sehr groß, meist rundlicher Habitus
Begonia boliviensis	Waterfalls	Encanto Pink	Beekenkamp	Rc		9			28.3	13	<b>27</b>	8,5	<b>6,5</b>	wüchsig, Triebe strecken, leicht überhängend, Verzweigung mittelmäßig
Begonia boliviensis	Waterfalls	Encanto White	Beekenkamp	Rc		9			5.4	14	<b>35</b>	7,0	<b>5,5</b>	sparriger, lockerer Aufbau, streckt im Verlauf unterschiedliche Verzweigungsstadien
Begonia boliviensis	I' Conia	Fire	Dümmen Orange	Fw		22			-	-	-	-	-	Nachlieferung als Fertigware



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Begonia boliviensis	I' Conia	First Kiss	Dümmen Orange	Rc		11			28.4	17	<b>44</b>	8,0	<b>9,0</b>	sehr einheitlicher Bestand, kräftig leuchtende Farbe, rund, stabil, kompakt und sehr gut verzweigt
Begonia boliviensis	I' Conia	Lucky Strike 2018	Dümmen Orange	Rc		11			28.4	17	<b>44</b>	7,5	<b>7,5</b>	Verzweigung sehr variabel, einige Eintrieber, sehr schöne Blütenfarbe
Begonia boliviensis	I' Conia	Miss Malibu	Dümmen Orange	Rc	-	12			28.4	17	<b>37</b>	7,5	<b>7,5</b>	Wuchsstärke wie 'Montreal', sehr gut leuchtende Farbe, einzelne Pflanzen eintrieblich
Begonia boliviensis	I' Conia	Miss Montreal	Dümmen Orange	Rc		11			28.4	17	<b>44</b>	7,0	<b>8,0</b>	großblumig, Blüten an langen Stielen überhängend, Aufbau fast immer gut, dekoratives Laub, sehr schöner Farbverlauf
Begonia boliviensis	I' Conia	White	Dümmen Orange	Rc		14			15.5	20	<b>40</b>	6,5	<b>7,0</b>	straffer, stabiler Habitus, kompakter Wuchs, meist gute Verzweigung, rostfarbene Blütenrückseite
Begonia boliviensis	Belleconia	Hot Orange	Kientzler	Rc		11			28.3	13	<b>13</b>	8,5	<b>8,0</b>	straffer, aufrechter Aufbau, sehr gut leuchtende Farbe, Flor überhängend, wenige Pflanzen miteinander verzweigt
Begonia boliviensis	Summerwings	Ebony & Coral	Kientzler	Rc		11			12.4	15	<b>28</b>	8,0	<b>8,0</b>	sehr dekoratives braunes Laub in schönem Kontrast zur Blüte, Aufbau fast immer sehr gut verzweigt
Begonia boliviensis	Summerwings	Ebony & Orange 2016	Kientzler	Rc		11			28.4	17	<b>44</b>	7,5	<b>8,0</b>	halb überhängend, sehr schöner Laub-Blüten-Kontrast, gut verzweigt, kräftiges Orange, leicht streckend
Begonia boliviensis	Summerwings	Orange Elegance	Kientzler	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	7,5	<b>7,0</b>	matteres Laub als '16-01', buschiger, runder Aufbau, 4 Pflanzen blühen ungleichmäßig auf, leicht streckend, überhängend, dekoratives Laub
Begonia boliviensis	Summerwings	Vanilla Elegance	Kientzler	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	7,0	<b>7,5</b>	blüht ungleichmäßig auf, runder kompakter Habitus, 4 Pflanzen cremegelbe Blüten, gute Verzweigung
Begonia boliviensis	Summerwings	White Elegance	Kientzler	Rc		11			5.4	14	<b>21</b>	8,5	<b>8,5</b>	rund, dicht, homogener Bestand, wenige Pflanzen etwas einseitig
Begonia boliviensis		Double orange 109	Selecta One	Rc		14			28.4	17	<b>23</b>	8,0	<b>7,5</b>	dunkellaubig, vereinzelt Einzeltriebe, toller farbverlaufender Flor, gut - sehr gut verzweigt und rund
Begonia boliviensis		Double Salmon 139	Selecta One	Rc	-	9			18.4	16	<b>48</b>	8,0	<b>9,0</b>	wüchsiger und deutlich gleichmäßiger als '109', Bestand sehr homogen, großblumig im Vergleich
Begonia boliviensis		Lemon 093	Selecta One	Rc	-	9			3.4	14	<b>33</b>	8,0	<b>7,5</b>	straffer Aufbau, stabile Basis, zitronengelbe Farbe, Bestand etwas inhomogen
Begonia boliviensis	Bellavista	Compact Pink	Volmary	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	7,5	<b>8,0</b>	schön rund, sehr gut verzweigt, leicht ausladender Wuchs, Flor etwas versteckt, einheitlicher Bestand
Begonia boliviensis	Bellavista	Compact Yellow	Volmary	Rc		9			4.5	18	<b>64</b>	7,5	<b>7,0</b>	Basis etwas instabil, Wuchsstärke wie 'Pink', gut verzweigter Aufbau
Begonia boliviensis	Bellavista	Dark Leaf Red	Volmary	Rc		9			5.4	14	<b>35</b>	8,0	<b>8,0</b>	aufrecht, rund, fast immer gut verzweigt, stabile Basis, feurige Farbe
Begonia boliviensis	Bellavista	Double Yellow	Volmary	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	8,0	<b>8,0</b>	starkwüchsig wie 'Red', sehr einheitlicher Bestand, kleinblumig, immer Verlauf Habitus etwas öffnend, 1. Flor knapp über Laub
Begonia boliviensis	Bellavista	Lemon	Volmary	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>6,5</b>	starkwüchsig, 1. Flor unter Laub, im Verlauf Habitus auseinander fallend
Begonia boliviensis	Shine Bright	Amore Red	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			3.4	14	<b>19</b>	7,0	<b>6,5</b>	Aufbau in KW 19 oft nicht ausreichend, sehr schönes intensives Rot, kompakt
Begonia boliviensis	Shine Bright	Red	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			3.4	14	<b>19</b>	8,0	<b>7,0</b>	mehrere Pflanzen weniger gut verzweigt, generell buschig, mittelkräftiger Wuchs, feuerrote Blüte
Begonia boliviensis	Shine Bright	White	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			3.4	14	<b>19</b>	8,5	<b>7,5</b>	Aufbau teilweise etwas einseitig, kompakt, Topfboden oft noch sichtbar, fast immer rund
Begonia elatior	Solenia	Red improved	Beekenkamp	Rc		9			12.4	15	<b>42</b>	8,0	<b>7,0</b>	straff, aufrecht, Verzweigung variiert innerhalb Parzelle, gut leuchtende Farbe
Begonia elatior		Carmen	Beekenkamp	Rc		9			5.4	14	<b>35</b>	8,5	<b>6,0</b>	Aufbau, Verzweigung oft nicht ausreichend, sehr schöne intensive rote Farbe
Begonia elatior		Chloe	Beekenkamp	Rc		9			5.4	14	<b>35</b>	8,0	<b>7,5</b>	straff, aufrecht, schöne farblich leicht verlaufende Blüten, Basis oft zu wenig belaubt, sehr stabil
Begonia elatior		Cupido Pink	Koppe	Rc		10			18.4	16	<b>41</b>	8,0	<b>8,5</b>	kompakt, sehr dunkles Laub in schönes Kontrast zur Blütenfarbe, rund und fast immer sehr gut aufgebaut

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinching)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Begonia elatior		Florencio Orange	Koppe	Rc		10			5,4	14	<b>28</b>	8,0	<b>8,5</b>	großblumig, sehr gut leuchtend, Aufbau fast immer gut und rund
Begonia elatior		Valentino Pink	Koppe	Rc		10			5,4	14	<b>28</b>	8,5	<b>8,0</b>	auffallend schöne Blüte, straffer Aufbau, Parzelle etwas inhomogen, stabil
Begonia elatior	Scenitent	Sunrise	Rieger	Rc	-	9			5,5	18	<b>65</b>	6,0	<b>7,5</b>	XXL-Blüten, sehr schöner Farbverlauf, spät, wüchsig, guter Aufbau, Flor überhängend, duftend
Begonia elatior		Blue Sky Appleblossom	Rieger	Rc	-	9			28,4	17	<b>58</b>	7,0	<b>7,5</b>	sehr kompakt, 1. Flor knapp über Laub, Altrosa, dichte Verzweigung, 1. Flor oft etwas im Laub eingeklemmt
Begonia elatior		Catrin	Rieger	Rc	-	9			28,4	17	<b>58</b>	8,0	<b>7,5</b>	Aufbau kompakt, Verzweigung meist gut ausreichend, sehr schöne Blütenfarbe
Begonia elatior		Flamboyant	Rieger	Rc		9			28,4	17	<b>58</b>	7,5	<b>9,0</b>	kompakt, rund, sehr schöne Blüte mit tollem Kontrast zum Laub
Begonia elatior		Helia Pink	Rieger	Rc	-	9			2,5	18	<b>62</b>	7,0	<b>7,5</b>	kompakt, rund, Töpfe nicht gleichmäßig gefüllt, Flor mit schöner Farbe, gut über Laub
Begonia elatior		Matilda	Rieger	Rc	-	9			22,5	21	<b>82</b>	7,0	<b>8,5</b>	spät, straffer, sehr stabiler Aufbau, dichte Verzweigung, glänzendes, dunkelgrünes Laub in schönem Kontrast zur Blüte
Begonia semperflorens	BIG	Red Green Leaf, impr.	Benary	S	5	11			19,4	16	<b>34</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas kompakter als DeluxXXe, sehr einheitlicher Bestand, große leuchtstarke Blüten
Begonia semperflorens	BIG DeluxXXe	Red Bronze Leaf, impr.	Benary	S	5	11			28,4	17	<b>43</b>	7,5	<b>8,0</b>	später als Partnersorten, sehr einheitlicher Bestand, wüchsiger als 'Green Leaf'
Begonia semperflorens	BIG DeluxXXe	Red Green Leaf, impr.	Benary	S	5	11			19,4	16	<b>34</b>	7,5	<b>8,5</b>	sehr kräftiges Rot, stabiler, sehr gut verzweigter Aufbau, kompakter als Bronze-Leaf Sorten
Begonia semperflorens	BIG DeluxXXe	Rose Bronze Leaf, impr.	Benary	S	5	11			28,4	17	<b>43</b>	7,0	<b>8,5</b>	homogener Bestand, Flor gut in Szene gesetzt
Begonia semperflorens	BIG DeluxXXe	Rose Green Leaf, impr.	Benary	S	5	11			19,4	16	<b>34</b>	7,0	<b>8,0</b>	homogener Bestand, riesengroße Blätter, XL Blütenanlage, Stiele überhängend
Begonia semperflorens	Gumdrop	Appleblossom	Kientzler	Rc		11			5,4	14	<b>21</b>	8,0	<b>9,0</b>	sehr gleichmäßig rund, Bestand dicht verzweigt, mittelkräftiger Wuchs
Begonia semperflorens	Megawatt	Pink Green Leaf	Pan American Seed	S	6	11			18,5	20	<b>63</b>	8,0	<b>8,5</b>	dicht verzweigt, rundlich, leichter Farbverlauf zur Blütenmitte
Begonia semperflorens	Megawatt	Red Bronze Leaf	Pan American Seed	S	6	10			18,5	20	<b>71</b>	7,5	<b>8,5</b>	homogener Bestand, sehr schönes Farbspiel zwischen Laub und kräftig roten Blüten
Begonia semperflorens	Megawatt	Red Green Leaf Improved	Pan American Seed	S	6	11			28,4	17	<b>43</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas kompakter als 'Rose Green Leaf', hält Blüten stabiler halb nach oben
Begonia semperflorens	Megawatt	Rose Green Leaf Improved	Pan American Seed	S	6	11			18,5	20	<b>63</b>	8,0	<b>8,5</b>	dekoratives grün-rotes Laub, sehr kräftige Farbe, gut - sehr guter Aufbau
Begonia semperflorens	Senator iQ	Pink	Sakata	S	6	11			3,5	18	<b>48</b>	7,5	<b>9,0</b>	ausgesprochen gleichmäßig, sehr gut verzweigt, gut leuchtend
Begonia semperflorens	Senator iQ	Rose	Sakata	S	6	11			27,4	17	<b>42</b>	7,5	<b>8,5</b>	sehr ausgeglichener Bestand, kräftige Farbe, rundlich
Begonia semperflorens	Senator iQ	Rose Bicolor	Sakata	S	6	11			3,5	18	<b>48</b>	8,0	<b>9,0</b>	Fleuroselect Gold Medal 2017 sehr uniformer Bestand, gleichmäßige Farbausprägung, kompakt
Begonia semperflorens	Senator iQ	White	Sakata	S	6	11			27,4	17	<b>42</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas wüchsiger als Partnersorten, meist gut bis sehr gut verzweigt, leicht streckend
Begonia tuberhybrida	Fragrant Falls	Peach	Beekenkamp	Rc		9			2,5	18	<b>62</b>	7,0	<b>7,5</b>	kompakt, dennoch kräftiger Wuchs, große gefüllte Blüte mit schönem Verlauf, Verzweigung nicht immer ausreichend
Begonia tuberhybrida	Nonstop	Mocca Red	Benary	S	3	10			25,5	21	<b>79</b>	6,0	<b>8,5</b>	uniformer Bestand, schöner Laub-Blütenkontrast, kräftiges Rot
Begonia tuberhybrida	Nonstop	White, impr.	Benary	S	3	10			18,5	20	<b>72</b>	6,0	<b>8,0</b>	straffer Aufbau, stabiler Habitus, mittelkräftiger Wuchs, gute Verzweigung, 1. Blüte teilweise tief
Begonia tuberhybrida	Sweet Cascade	Coral	Kerley	Rc		13			28,4	17	<b>30</b>	7,0	<b>7,0</b>	kompakter als 'Citrus', Verzweigung ausreichend, wenige Pflanzen etwas schwächer, sehr schöne überhängende Blüten, hängt stärker über als Sweet Spice

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Begonia tuberhybrida	Sweet Spice	Citrus	Kerley	Rc		13			12.4	15	<b>14</b>	7,5	<b>6,5</b>	eilige Pflanzen zu wenig verzweigt, Eintrieber darunter, schöne cremegelbe Blütenzeichnung, mittelkräftiger Wuchstyp
Begonia tuberhybrida	Sweet Spice	English Rose	Kerley	Rc		13			5.5	18	<b>37</b>	7,0	<b>8,0</b>	kompakte Basis, gut verzweigt, Blüten an langen, überhängenden Stielen, große, gefüllte Blüten, farblich kaum Unterschied zu 'Coral'
Begonia tuberhybrida	Scenticment	Just Peachy	Rieger	Rc	-	9			15.5	20	<b>75</b>	6,5	<b>7,5</b>	starkwüchsig, streckt Blütenstiele im Verlauf, großes Laub, duftend
Begonia tuberhybrida	Scenticment	Pink Blush	Rieger	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	7,0	<b>8,0</b>	Blüten wie englische gefüllte Rosen, spät, schöner gleichmäßiger Aufbau, duftend
Begonia tuberhybrida		Cindy Friséé	Rieger	Rc	-	9			18.4	16	<b>48</b>	8,5	<b>8,0</b>	straff, aufrecht, auffallende attraktive Blüte, Aufbau nicht immer gleichmäßig
Begonia tuberhybrida		Goldfinch	Rieger	Rc	-	9			28.4	17	<b>58</b>	7,5	<b>7,5</b>	tolles, kräftiges Gelb in KW 19 noch zu schwach entwickelt, ausreichend gut verzweigt, einige schöner entwickelte darunter
Begonia tuberhybrida		Peardrop	Rieger	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	7,5	<b>8,5</b>	dicht verzweigt, meistens runder Habitus, sehr kräftiges Orangerot
Begonia tuberhybrida		Richard Galle	Rieger	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	8,0	<b>8,0</b>	gut - sehr gut verzweigt, kleinblumig. 1. Flor knapp über Laub, feiner Farbverlauf, rund
Begonia tuberhybrida		Rosade	Rieger	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	7,0	<b>7,5</b>	straffer, aufrechter Wuchs, mittelgroße kirschrote Blüte, Verzweigung fast immer ausreichend
Begonia tuberhybrida	Belina	Yellow	Volmary	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	7,5	<b>7,5</b>	wüchsig, gut überhängende zitronengelbe Blüten, großes Laub an langen Blattstielen
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Aloha Gold	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			2.5	18	<b>48</b>	7,0	<b>7,5</b>	kompakt, rund, wenige Pflanzen etwas schwächer, überhängende Blütenstiele, dicht verzweigt
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Bull's Eye	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			2.5	18	<b>48</b>	8,0	<b>8,5</b>	Wuchstyp wie 'Aloha Gold', hellaubiger, einige Pflanzen rundlicher und besser verzweigt, im Freiland ab KW 21 als einzige innerhalb Serie in Blühphase
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Coral Reef	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	8,0	<b>8,5</b>	dicht verzweigt, rund, sehr schöne auffallende kleine gefüllte Blüte mit farbkraftigem Verlauf
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Flamingo Dream	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			2.5	18	<b>48</b>	7,0	<b>8,0</b>	wüchsiger und großlaubiger im Serienvergleich, Flor knapp über Laub, teilweise einseitiger Aufbau
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Hot & Spicy	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			5.5	18	<b>51</b>	7,0	<b>8,0</b>	sehr dicht verzweigt, fast runder Habitus, kräftiges Orange, Flor gut über Laub
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Lava Flow	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	8,0	<b>7,5</b>	kleinlaubig, leuchtend roter Flor, sehr buschig dicht, Bestand etwas inhomogen in Bezug auf runden Habitus
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Salmon Chiffon	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			12.4	15	<b>28</b>	7,5	<b>8,5</b>	dichte Verzweigung, kompakter Wuchs, sehr schöner Farbverlauf, Bestand fast gleichmäßig
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Sansibel Peach	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	8,0	<b>8,0</b>	kompakt, Verzweigung fast immer gut - sehr gut, sehr schöne zweifarbige Blüte, einzelne Triebe leicht streckend
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Sunkissed Yellow	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			28.4	17	<b>44</b>	7,0	<b>9,0</b>	dicht verzweigt, feiner Farbverlauf, rund und kompakt
Begonia tuberhybrida	Rise UP	Tangerine Xtreme	Westhoff (Bezug über Rieger)	Rc	-	11			12.4	15	<b>28</b>	7,0	<b>8,5</b>	kräftiger Wuchs, kleinblumig, gefüllt, etwas streckend, dichter Basisaufbau
Bidens ferulifolia		Blazing Fire	Danziger	urc		8		7;10	12.4	15	<b>49</b>	8,0	<b>8,5</b>	dicht gepackt, kompakt, sehr schöner runder Aufbau, Flor etwas tief, oft aber knapp über Laub, farbkraftige große Blüte
Bidens ferulifolia		Pretty In Pink	Danziger	urc		8		7	28.3	13	<b>34</b>	8,0	<b>6,5</b>	Aufbau unausgeglichener, sparrig, schöner Farbverlauf, kurze Blütenstiele
Bidens ferulifolia		White Delight	Danziger	urc		8		7;10	15.3	11	<b>21</b>	8,0	<b>6,5</b>	blühender Steckling Aufbau ähnlich wie 'Pretty in Pink', etwas größere Blüten im Vergleich
Bidens ferulifolia		White Spell	Danziger	urc		8		7;10	3.4	14	<b>40</b>	7,5	<b>7,5</b>	flach, dicht verzweigt, teilweise etwas einseitig ausgerichtet
Bidens ferulifolia		Yellow Dune	Danziger	urc		8		7;10	18.4	16	<b>55</b>	7,5	<b>7,0</b>	streckt seitlich, sehr schönes Farbspiel, Aufbau sparrig, manchmal lückig
Bidens ferulifolia		Compact Yellow Q 15-592-1	Florensis	Rc		12			12.4	15	<b>21</b>	6,5	<b>6,5</b>	Blütenfarbe mit leichtem Verlauf, kompakte Basis, streckt seitlich einheitlich vorerst kein Intro, 2018 nochmals als Pre Com.

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Bidens ferulifolia		Lemon Eye Q15-581-1	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	7,5	6,0	1. Flor oft unter Laub, kompakte buschige Basis vorerst kein Intro, 2018 nochmals als Pre Com.
Bidens ferulifolia		Sundrop Compact	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	7,0	7,0	vorerst kein Intro, 2018 nochmals als Pre Com. sehr kompakt, rund, flacher Aufbau, Blütenzentrum goldgelb
Bidens ferulifolia	Campfire	Fire Wheel	Kientzler	Rc		11		11	12.4	15	28	7,0	8,5	kompakt, fast immer rund, feurige Farbe, Flor aufliegend, kleinblumiger als 'Funny Honey'
Bidens ferulifolia	Campfire	Funny Honey	Kientzler	Rc		11		11	3.4	14	19	8,0	8,5	auffallend schöne Blütenzeichnung, großblumiger als 'Fire Wheel', längere Blütenstiele im Vergleich, kompakte Basis
Bidens ferulifolia		Firelight, Exp.	Kientzler	Rc		11		11	12.4	15	28	7,0	5,0	sparrig, lückiger Aufbau, Farbspiel variiert z.T. stark, im Verhältnis zur Basis lange Blütenstiele
Bidens ferulifolia		Moonlight, Exp.	Kientzler	Rc		11		11	3.4	14	19	7,5	7,0	besserer Aufbau als 'Firelight', insgesamt wüchsiger im Vergleich, Töpfe aber nicht alle gleichmäßig gefüllt
Bidens ferulifolia		Tweety Elegance	Kientzler	Rc	-	11			18.4	16	34	7,0	7,0	gefüllt blühend, kompaktere, dicht verzweigte Basis, Nestbildung, mittelstarke Blütenstielstreckung
Bidens ferulifolia		Painted Red	Moerheim	urc		8		7;10	12.4	15	49	7,5	7,5	flacher, dicht verzweigter Habitus, Mitte grün, leuchtstarke Blüte
Bidens ferulifolia	Pirate's Pearl	White	Schneider	Rc		9		10;14	25.4	17	55	7,0	5,0	sehr stark streckende Seitentriebe - wuchert in KW 17 nochmals 50% zurück geschnitten
Bidens ferulifolia	Eldoro	Yellow Early	Selecta One	Rc	-	9		10	28.3	13	27	8,0	8,0	kompakte Basis, große goldgelbe Blüte, Zentrum grün, dicht verzweigt
Bidens triplinervia	Hawaiian Flare	Giant Yellow Red Tip	Volmary	Rc		9			18.4	16	48	7,5	7,5	XXL- Blüte, sehr kompakter, fast runder Aufbau, Töpfe nicht ganz gefüllt, tolles auffallendes Farbmuster
Bidens triplinervia	Hawaiian Flare	Orange Yellow Centre	Volmary	Rc		9			18.4	16	48	8,0	8,5	kommt zunächst schwer in Wuchs, ultrakompakt und dicht, Flor aufliegend, sehr schön rund und ausgeglichen, keine Streckung, wenige Pflanzen unrund
Bidens ferulifolia		Bill's Medaillon	Volmary	Rc		9			3.4	14	33	7,5	7,0	kompakt, etwas ungleichmäßiger Aufbau, goldgelbe Farbe, lückiger Habitus, streckt nicht
Bidens ferulifolia	2Teeth	Early Star	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	5.4	14	42	8,5	9,0	runder Habitus, sehr dichter Habitus, Flor aufliegend, früh, sehr kompakte, fast einheitliche Ware
Bidens ferulifolia	2Teeth	Top Sun	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	27.4	17	64	7,0	6,5	im Verlauf stark streckend, gut verzweigt, flacher Habitus, mittelgroße Blüte
Bidens ferulifolia	Giant	Sun Louis	Westhoff	Rc	-	11		11	2.5	18	48	7,0	7,0	sehr große Blüten, Aufbau ungleichmäßig. Verzweigung aber ausreichend und gut, leichte Streckung
Brachyscome	Fresco	Candy	Danziger	urc		8		7	29.3	13	35	7,5	7,5	breiteres/kraftigeres Laub als 'Purple', Blütenstiele sehr lang, tolle kräftige Farbe, manchmal überkippend, dichter Basisaufbau
Brachyscome	Fresco	Purple	Danziger	urc		8		7	29.3	13	35	8,0	8,0	große Blüten, kompakt, lockerer Habitus aber stabil, lange Blütenstiele
Brachyscome multifida	Surdaisy	White	Florensis	Rc		12			5.4	14	14	8,0	7,5	kompakt wie 'White Impr.' (Kientzler) Töpfe zu Versuchsende nicht ganz gefüllt
Brachyscome multifida	Surdaisy	White, impr.	Kientzler	Rc	-	11		11	5.4	14	21	8,0	8,5	runder, gleichmäßig verzweigter Aufbau, klares Reinweiß, Blüten knapp über Laub
Brachyscome		Big Flowers	Plantinova	urc		10		10	12.4	15	35	7,0	7,0	Verzweigung nicht immer ausreichend, straff-lockerer Aufbau, lange Blütenstiele, farblich identisch mit Brasco, Blüten etwas größer
Brachyscome		Bright Purple	Plantinova	urc		10		10	5.4	14	28	8,0	8,5	kompakt, schmallaubig, kurze Stiele, gut leuchtende Farbe (wie Brasco), Blütenform eher schirmförmig und etwas kleiner als Brasco
Bracteantha bracteatum	Xargos	Pinki	Volmary (Grünwald)	urc		8			21.4	16	58	8,0	7,0	dichter Aufbau, 1. Flor tief geöffnete Blüte dreifarbig
Bracteantha bracteatum	Xargos	Sushi	Volmary (Grünwald)	urc		8			11.5	19	78	6,5	6,5	deutlich kompakter als 'Pinki', schön rund und dicht, 1. Flor zu tief, lachsfarben
Buddleja davidii	Poquito	Lavender Cupcake	cultivaris	Rc	-	9		9	27.6	26	118	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Buddleja davidii	Poquito	Little Angel	cultivaris	Rc	-	9		9	-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Buddleja davidii	Poquito	Orchid Annie	cultivaris	Rc	-	9		9		-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Buddleja		Wisteria Lane	cultivaris	Rc		11		11	23.5	21	69	7,5	7,5	rundlicher Aufbau, gut überhängende Triebe, kräftige Farbe, flacher Habitus
Buddleja	Buzz	Hot Raspberry	Kientzler	Rc		11		11	27.5	21	73	7,0	7,5	1. Blüte sehr tief, straffer Aufbau, sehr leuchtstark
Calceolaria	Sunny Walker	Orange	Kientzler	Rc		11			28.4	17	44	9.1	9,0	orchideenartige, sehr schöne gepunktete Blüten, später, kleinblütiger und kompakter als Calynopsis
Calceolaria	Sunny Walker	Yellow	Kientzler	Rc		11			28.4	17	44	9,0	9,0	kompakter Aufbau, sehr farbkraftig, später, kleinblütiger als Calynopsis
Calceolaria	Calynopsis	Orange with Red	Selecta One	Rc	-	9			12.4	15	42	7,5	7,5	blüht etwas ungleichmäßig auf, schöner Farbverlauf, feuriger Farbton, Blütenstiele teilweise krumm
Calceolaria	Calynopsis	Purple 604	Selecta One	Rc	-	9			3.4	14	33	8,5	9,0	superintensive, bordeauxrote Farbe, dichter, runder Basisaufbau, sehr homogener Bestand
Calceolaria	Calynopsis	Yellow 32	Selecta One	Rc	-	9			10.4	15	40	8,0	8,0	auffallend großblumig, sehr kräftiges Gelb, kompakte Basis, kerzengerade Blütenstände
Calceolaria		Red orange yellow 49	Selecta One	Rc	-	9			3.4	14	33	8,5	8,5	Parzelle fast gleichmäßig aufblühend, zweifarbig, gut über Basis stehender Flor
Calendula		Sunshine & Light Yellow	cultivaris	Rc	-	9	x	9	9.4	14	39	8,0	8,5	sehr gut leuchtende Farbe, Aufbau, kompakt, gut - sehr gut verzweigt, ausladender als 'Peach Polar'
Calendula	Cheers	Orange	Danziger	urc		8		8	9.4	14	46	7,0	8,0	1. Flor etwas tief, schönes Orange mit Verlauf, meist runder, kompakter Aufbau
Calendula	Powerdaisy	Sunny	Kientzler	Rc		11		11	9.4	14	25	7,5	8,5	große, gefüllte, sehr gut leuchtende Blüte, rund und dicht, großlaubig
Calendula	Winter Wonders	Peach Polar	Volmary	Rc		9		9	21.4	16	51	7,5	8,0	sehr kräftige Triebe, super intensives Orange, Aufbau/Verzweigung fast immer gut, gefüllte Blüten
Calibrachoa		Dark Blue	Biomiva	urc		9		10	3.4	14	33	6,5	6,0	sparriger Aufbau, Farbe spielt leicht, streckt seitlich
Calibrachoa		Double Dark Blue	Biomiva	urc		9		10	5.5	18	65	8,5	7,5	rund, sehr gut verzweigt, buschig, Blütenfüllung nicht wahrnehmbar, kompakt bleibend
Calibrachoa		Double Gold Yellow	Biomiva	urc		9		10	27.4	17	57	8,0	8,0	schwach wahrnehmbare Blütenfüllung, wüchsiger als 'Dark Blue', seitlich leicht streckend, dicht verzweigter Aufbau
Calibrachoa		Double Light Blue	Biomiva	urc		9		10	21.4	16	49	8,5	8,5	buschig, dicht verzweigt, Bestand unausgewogen, schönes Farbspiel
Calibrachoa		Double Red Shadow	Biomiva	urc		9		10	21.4	16	51	7,0	6,5	unterschiedlich gut verzweigt, viel ungleichmäßiger als 'Light Blue', kräftigerer Rotton
Calibrachoa		Rose	Biomiva	urc		9		10	21.4	16	49	8,0	7,5	etwas sparrige, ungleichmäßige Verzweigung, neonfarbene, sehr gut leuchtende Blüten, seitliche streckend, große Blüte
Calibrachoa		Terracotta	Biomiva	urc		9		10	21.4	16	51	8,5	9,0	etwas kompakter, aber vergleichbar gut-sehr guter Aufbau wie 'Light Blue', Farbe schön spielend
Calibrachoa		White Red Ring	Biomiva	urc		9		10	27.4	17	55	8,5	8,5	aufrechter, buschiger Wuchs, Wuchsstärke wie 'Rose', buschig, gleichmäßiges Blütenmuster, teilweise etwas lückig
Calibrachoa		Yellow-Rose	Biomiva	urc		9		10	21.4	16	51	8,5	8,5	kräftigerer Aufbau als 'Terracotta', schönes Farbspiel, locker aber stabiler Habitus, rund
Calibrachoa	Calimerito	Pink s	Brandkamp	Rc	-	11			21.4	16	37	7,5	7,0	kompakt, fast rund, Verzweigung unterschiedlich gut, stellenweise lückig
Calibrachoa	Calimerito	Rouge s	Brandkamp	Rc	-	11			21.4	16	37	8,0	7,5	kompakter, dichter und großblumiger als 'Pink', Farbspiel, teilweise lückig
Calibrachoa	Calimerito	Yellow Eye s	Brandkamp	Rc	-	11			7.4	14	23	8,0	7,5	etwas kräftiger im Wuchs als 'Rouge', rundlich, stellenweise grün
Calibrachoa	Calimero	Peach Eye	Brandkamp	Rc	-	11			21.4	16	37	8,0	7,0	auffallender Farbverlauf, Aufbau lückig, nicht streckend aber rund, lockerer Habitus



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Calibrachoa	Caloha Classic	Blue Velvet O-117	Cohen	urc	-	11		10	21.4	16	37	8,5	9,0	sehr schöner runder Aufbau, Farbe spielt, attraktiv, großblumig
Calibrachoa	Caloha Classic	Coral Red Ring O-100	Cohen	urc	-	11		10	21.4	16	37	8,5	7,5	große Blüte, gute Verzweigung, seitlich mittelstark streckend
Calibrachoa	Caloha Classic	Double Blue O102	Cohen	urc		11		10	27.4	17	43	8,5	8,0	kompakt, rund, im Verlauf, mittig etwas kippend, dichte Verzweigung
Calibrachoa	Caloha Classic	Lime Yellow O-111	Cohen	urc	-	11		10	24.4	17	40	8,5	8,0	Aufbau großblumig, Farbspiel, wüchsig, fast rund
Calibrachoa	Caloha Classic	Painted Orange O-109	Cohen	urc	-	11		10	21.4	16	37	8,5	7,5	flacher Habitus mit seitlich streckenden Trieben, tolle Farbkombi, Verzweigung unterschiedlich gut
Calibrachoa	Caloha Classic	Real Red O-108	Cohen	urc	-	11		10	21.4	16	37	8,0	8,0	großblumig, auffallend intensives Rot, lockerer Habitus, leicht streckend
Calibrachoa	Caloha Classic	Red Yellow Star O-107	Cohen	urc	-	11		10	24.4	17	40	8,5	7,5	'Rave-Typ', streckt im Verlauf mittelstark, Aufbau gut verzweigt, aber etwas sparrig
Calibrachoa	Caloha Classic	Yellow Chocolate Ring O-97	Cohen	urc	-	11		10	27.4	17	43	8,5	7,0	sehr kräftiger Blütenring, Aufbau gut verzweigt, aber oft sparrig, leicht streckend
Calibrachoa	Caloha Grand	Dark Magenta O-104	Cohen	urc	-	11		10	21.4	16	37	8,5	8,0	schönes Farbspiel, großblumig, gut leuchtend
Calibrachoa	Colibri	Cherry Lace	Danziger	urc		8	x	7	24.4	17	61	7,0	8,0	aufrecht bis halb überhängend, Bestand gleichmäßig, buschig, verzweigt, nicht immer rund
Calibrachoa	Colibri	Plum	Danziger	urc		8	x	7	13.4	15	50	7,5	6,5	etwas großblumiger als 'Cherry Lace', leichtes Farbspiel, Aufbau sparrig, streckend, ausreichend verzweigt
Calibrachoa	Noa	Cherry	Danziger	urc		8	x	7	6.4	14	43	8,0	8,0	starkwüchsig, sehr große Blüten, im Verlauf streckend, gleichmäßiger Bestand
Calibrachoa	Aloha Kona	White 2018	Dümmen Orange	Rc		11	x		3.4	14	19	8,5	8,0	etwas kompakter als 'White 2017', Mitte etwas zu grün, stellenweise lückig
Calibrachoa	Aloha Nani	Blue	Dümmen Orange	Rc		11	x		13.4	15	29	8,5	8,5	kompakt, rund, Farbe leicht lückig, stabil bleibend
Calibrachoa	Aloha Nani	Dark Lavender	Dümmen Orange	Rc		11	x		21.4	16	37	8,0	7,5	Aufbau oft unrund, gut-sehr gut verzweigt, Farbspiel, stellenweise kleine Lücken
Calibrachoa	Aloha Nani	Pink	Dümmen Orange	Rc		11	x		18.4	16	34	8,5	8,0	schöner, runder Aufbau, kräftige Farbe, Flor aufliegend, Bestand fast gleichmäßig
Calibrachoa	Bloomtastic	Lavender Quartz	Dümmen Orange	Rc		11	x		20.4	16	36	8,0	8,5	wüchsig, großblumig, sehr guter Aufbau, kräftiger Ring, Farbe leicht spielend
Calibrachoa	Bloomtastic	Rose Quartz	Dümmen Orange	Rc		11	x		20.4	16	36	8,0	9,0	Aufbau wie Lavender, sehr schöne, kräftige Farbe und kontrastarker Ring
Calibrachoa	Cabaret	Orange	Florensis	Rc		12	x		7.4	14	16	8,0	8,0	flacher Wuchstyp, schön rund im Verlauf, Farbspiel, gut-sehr gut verzweigt, etwas kompakter als 'Scarlet'
Calibrachoa	Cabaret	Pink	Florensis	Rc		12	x		21.4	16	30	8,0	8,5	etwas kompakter als 'Orange', stabil, rund und dicht aufgebaut
Calibrachoa	Cabaret	Pink Star	Florensis	Rc		12	x		26.4	17	35	8,0	8,5	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. Conga Pink Star schöner Aufbau, homogener Bestand, ähnlich gut wie Conga Scarlet
Calibrachoa	Cabaret	Rose Eye Yellow Star	Florensis	Rc		12	x		13.4	15	22	8,5	9,0	sehr schöner Aufbau, rund und kompakt, kräftige Farbe mit Stern im Schlund
Calibrachoa	Cabaret	Scarlet	Florensis	Rc		12	x		7.4	14	16	8,0	8,5	sehr kompakt und rund, Topfrand zunächst knapp überwachsen, 1. Flor zu tief, Farbe variiert, kompakt, doch gut im Wuchs, glutrote Blüte
Calibrachoa	Cabaret	Sky Blue	Florensis	Rc		12	x		2.5	18	41	8,5	8,5	etwas dunkellaubiger als 'Pink', große Blüte, sehr schöne Zeichnung im Schlund
Calibrachoa	Can-Can	Rosies Sky Blue	Florensis	Rc		12	x		13.4	15	22	7,0	7,5	gut verzweigt, flacher leicht überhängender Habitus, Röschenbildung, Farbspiel, leicht streckend, dann struppig
Calibrachoa	Conga	Blue	Florensis	Rc		12			7.4	14	16	7,5	8,0	großblumig, rund, kompakt, stellenweise kleinere Lücken, Farbspiel, kugelförmig

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Calibrachoa	Conga	Blue, exp.	Florensis	Rc		12			21.4	16	30	8,0	7,0	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. als Cabaret Blue exp. dicht, rundlich, Flor oft zu tief, sehr kräftige Farbe, einheitlicherer Farbton im Vgl. zu Conga Blue
Calibrachoa	Conga	Pink Kiss, impr.	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	8,0	7,5	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. sehr kompakt, Mitte eher flach, Farbe leicht spielend, dicht
Calibrachoa	Conga	Sunset Kiss	Florensis	Rc		12			7.4	14	16	8,0	7,5	sehr schöne Blüte, farbintensive Blütenkombi, fast immer rund, Habitus im Verlauf etwas lückig
Calibrachoa	Conga	White	Florensis	Rc		12			24.4	17	33	8,5	9,0	kompakteste Sorte innerhalb Serie, kugelförmig, dicht verzweigt
Calibrachoa	Conga	Yellow	Florensis	Rc		12			21.4	16	30	8,5	8,5	1. Flor zu tief im Laub, kräftiges gelb, etwas kompakter und dichter als 'Blue'
Calibrachoa	Unique	Mango Punch	Kientzler	Rc		11	x		7.4	14	23	8,5	8,5	großblumig, schön rund, tolle Farbe, wüchsig, dennoch kompakt
Calibrachoa	Unique	Magenta, exp.	Kientzler	Rc	-	11		12	11.5	19	57	7,5	8,0	großblumig, kräftiges Weinrot, Aufbau etwas lockerer/inhomogener als 'Mango Punch', streckt im Verlauf leicht
Calibrachoa		Compact Dark Pink, exp.	Kientzler	Rc	-	11	x		5.5	18	51	8,5	8,5	neonfarben leuchtend, sehr kompakt, fast immer rund, stellenweise etwas grün
Calibrachoa		Tropical Sunrise	Kientzler	Rc		11	x		7.4	14	23	8,5	8,5	auffallende Blütenfarbe und -musterung, wüchsig, leicht streckend im Verlauf
Calibrachoa	Bouquet	Dark Red	Moerheim	urc		8		7	13.4	15	50	7,0	8,0	sehr schönes Weinrot, gut verzweigt, leicht streckend, Aufbau locker aber stabil
Calibrachoa	Bouquet	Strawberry	Moerheim	urc		8		7	13.4	15	50	6,5	7,5	aufrechter Wuchs, lockerer, stabiler Habitus großblumig, Farbe vereinzelt mit violetter Anflug
Calibrachoa	Bouquet	White	Moerheim	urc		8		7	13.4	15	50	7,0	6,5	buschig, aufrecht-halb überhängend, Bestand ungleichmäßig, gut verzweigt, wüchsig
Calibrachoa		Blue	Moerheim	urc		8		7	5.5	18	72	7,0	6,0	flacher Habitus, mittelstark streckend, großblumig, Verzweigung nicht immer ausreichend
Calibrachoa		Cream Eye	Moerheim	urc		8		7	5.5	18	72	8,0	5,5	wüchsig, aufrecht, im Verlauf einzelne Triebe kippend, mittelmäßig verzweigt, schöne große Blüte
Calibrachoa		Double Light Yellow	Moerheim	urc		8		8	24.4	17	61	7,5	7,0	Aufbau etwas sparrig, leicht streckend, Nestbildung
Calibrachoa		Early Yellow	Moerheim	urc		8		8	13.4	15	50	7,5	7,0	großes Laub, flach - streckender Wuchstyp, große Blüte mit Farbspiel und großem Auge
Calibrachoa		Mound Light Blue	Moerheim	urc		8		7	5.5	18	72	7,5	6,0	wüchsig, im Verlauf unförmig streckend, großblumig, Farbspiel sehr gut verzweigt
Calibrachoa		Salmon pink eye	Moerheim	urc		8		7	24.4	17	61	7,0	7,0	buschig, sehr gut verzweigt, 1. Flor zu tief, große Blüte
Calibrachoa		Yellow	Moerheim	urc		8		7	9.5	19	76	7,0	5,0	starke Triebstreckung nach oben, oft unzureichend verzweigt, sehr sparrig/unförmig, gelbe Farbe leicht verlaufend
Calibrachoa	Kabloom	Denim 117	Pan American Seed	S	6	9			18.5	20	78	7,0	7,5	kompakt wie 'White', dichte Verzweigung, schwache Streckung, kleinstes Laub im Serienvergleich und spätester Blühbeginn
Calibrachoa	Kabloom	Exp. Carmine 370	Pan American Seed	S	6	9			15.5	20	75	7,0	7,5	sehr gut verzweigt, nestförmiger Aufbau, neonfarben leuchtende Blüte, leichte Streckung
Calibrachoa	Kabloom	Light Pink Blast 153	Pan American Seed	S	6	9			15.5	20	75	7,0	8,0	einzelne Triebe etwas streckend, buschig-rund aufgebaut, sehr schöne, farblich leicht variierende Blüte mit sehr intensivem Ring
Calibrachoa	Kabloom	Orange 339	Pan American Seed	S	6	9			12.5	19	72	7,5	7,0	streckt seitlich stärker als 'White', im Verlauf etwas außer Form, sehr schönes intensives Orange mit dunklerer Mitte
Calibrachoa	Kabloom	Rose 235	Pan American Seed	S	6	9			11.5	19	71	7,5	7,5	dichter Aufbau, intensives Rot, große Blüte, leicht streckend, rundlich
Calibrachoa	Kabloom	White impr. 318	Pan American Seed	S	6	9			12.5	19	72	7,0	8,0	kompakter als 'Rose', Wuchsstärke etwa wie 'Denim', buschig verzweigt, rundlich, bleibt in Form
Calibrachoa	Kabloom	Deep Blue (PanAm)	Schneider	Rc		8			27.4	17	64	8,0	7,5	flache Basis, weniger stark streckend als 'Yellow', sehr intensives dunkelblau, Nestbildung

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Calibrachoa	Kabloom	Deep Pink (PanAm)	Schneider	Rc		8			5.5	18	72	7,0	7,5	flach, buschig, rund, dicht verzweigt, nur leicht streckend
Calibrachoa	Kabloom	White (PanAm)	Schneider	Rc		8			2.5	18	69	7,5	7,5	Aufbau/Habitus ähnlich wie 'Deep Pink', Nestbildung, leichte seitliche Streckung
Calibrachoa	Kabloom	Yellow (PanAm)	Schneider	Rc		8			2.5	18	69	7,0	8,0	kräftigerer Wuchs im Serienvergleich, buschig verzweigt, Farbe etwas spielend
Calibrachoa	Kali	Coral Pink (Callie coral pink, Syngenta)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	7,0	6,5	streckt stark, großblumig, kräftig pink
Calibrachoa	Kali	Cream with Eye (Callie cream eye, Syngenta)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	7,0	7,5	gut - sehr gut verzweigt, weniger stark streckend als 'Coral Pink', schöne Zeichnung
Calibrachoa	Kali	Deep Blue (Callie deep blue impr., Syngenta)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	6,0	8,0	dicht verzweigt, rundlich, moderate seitliche Streckung, Nestbildung
Calibrachoa	Kali	Fuchsia (Colibri fuchsia, Danziger)	Schneider	Rc		8			2.5	18	69	6,0	8,5	großblumig, kompakt, gut leuchtend, Aufbau fast immer rund
Calibrachoa	Kali	Honey White (Honey white 0-94, Cohen)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	6,0	8,0	halb aufrechter Wuchs, gut verzweigt, schüsselförmiger Habitus, Streckung moderat
Calibrachoa	Kali	Real Red (Real red 0-108, Cohen)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	7,0	7,5	sehr große farbkraftige Blüte, halb hängender Wuchs, seitlich mittelstark streckend
Calibrachoa	Kali	Rose (Callie rose i, Syngenta)	Schneider	Rc		8			2.5	18	69	6,0	7,5	gut verzweigt, flacher - halb aufrechter Habitus, neonfarbene Blüte
Calibrachoa	Kali	Terracotta Eye (Caloha yellow chocolate, Cohen)	Schneider	Rc		8			5.5	18	72	7,0	6,5	mittelmäßig verzweigt, flacher Habitus, seitlich streckend, auffallende Blütenfarbe
Calibrachoa	Kali	Tricolor (Caloha classic tricolor, Cohen)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	7,0	6,5	streckt zu stark, Farbe spielt etwas, dunkelgrünes Laub
Calibrachoa	Kali	White (Callie white, Syngenta)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	6,0	8,0	flacher Wuchs, dicht verzweigt, wenig Seitentriebstreckung
Calibrachoa	Kali	Yellow (Callie yellow, Syngenta)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	6,0	7,0	kompakter mit stabilerer Basis als 'Wine', kräftiges Gelb, Oberer Blütenrand nach hinten geklappt
Calibrachoa	Kali Double	Pink (Double pink, Danziger)	Schneider	Rc		8			5.5	18	72	7,0	6,5	im Verlauf sparrig, streckt stark, Farbe leicht spielend, große gefüllte Blüte
Calibrachoa	Noa	Cherry Blossom (Noa cherry blossom, Danziger)	Schneider	Rc		8			5.5	18	72	7,0	6,0	gut verzweigt, wüchsig, Farbmuster variiert z.T. erheblich, im Verlauf zu stark streckend
Calibrachoa	Noa	Dark Pink Carnival (Noa dark pink carn, Danziger)	Schneider	Rc		8			5.5	18	72	6,5	6,5	stark streckend, tolle intensiv leuchtende Blüte mit großem Auge, großblumig
Calibrachoa	Noa	Magenta (Noa mega magenta, Danziger)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	7,0	6,0	sehr kräftiges Weinrot, mittelmäßig verzweigt, streckt im Verlauf zu stark
Calibrachoa	Noa	Mega Pink (Noa mega pink, Danziger)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	7,0	7,5	wüchsig, gut verzweigt, stabile Basis, leuchtende Blüte
Calibrachoa	Noa	Ultra Purple (Noa ultra purple, Danziger)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	7,5	7,0	gut verzweigt, fast schwarzer Schlund, streckt mittelstark
Calibrachoa	Noa Double	Yellow (Noa double pineapple, Danziger)	Schneider	Rc		8			9.5	19	76	8,0	7,5	sehr kräftiges Gelb, kleinblumiger als 'Pink', teilweise zu stark streckend
Calibrachoa	Supercall	Blushing Pink (Supercall blushing pink, Sakata)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	7,0	8,5	kräftiger, fast immer runder Aufbau, seidenmatt glänzender Flor, etwas wüchsiger als 'Blue'

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Calibrachoa	Supercall	Cherry (Supercall cherry, Sakata)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	8,0	9,0	aufrecht, Wuchsstärke wie 'Pink' und 'Blushing Pink', rund und stabil, neonfarben leuchtend
Calibrachoa	Supercall	Pink (Supercall pink, Sakata)	Schneider	Rc		8			21.4	16	58	9,0	9,0	sehr gleichmäßiger Bestand, stabil, wüchsig wie 'Cherry', ansprechende Blütenzeichnung
Calibrachoa	Mini Famous Double	Dark lavender 839	Selecta One	Rc	-	9		10	2.5	18	62	6,5	7,0	rund, 1. Flor wird überwachsen, schöne Blüte im Vintage-Look, lockerer Habitus, leicht streckend, gute Verzweigung
Calibrachoa	Mini Famous Double	Orange / red eye 128	Selecta One	Rc	-	9			13.4	15	43	7,0	6,0	sehr lockerer Aufbau, auffallend schöne Blütenfarbkombination, streckt im Verlauf, Verzweigung ausreichend
Calibrachoa	Mini Famous Double	PinkMania!	Selecta One	Fw	-	-			-	-	-	8,5	8,5	Fleuroselect Gold Medal 2018 Lieferung als Fertigware; runder Aufbau, sehr gute Verzweigung, schöne, gut gefüllte
Calibrachoa	Mini Famous Double	Red 665	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,0	6,0	besser verzweigt als '672', lockerer, etwas sparriger Aufbau, Farbe etwas blass, leicht streckend
Calibrachoa	MiniFamous Neo	Apricot Red Splash	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,0	7,5	kompakter als 'Peach Red Splash', leicht spielende Ringfarbe, guter Aufbau, etwas streckend
Calibrachoa	MiniFamous Neo	Peach Red Splash	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	6,5	7,0	im Verlauf streckend, mittelgroße, kontrastreiche Blüte, dicht verzweigt, 1. Flor zu tief, Zentrum zu grün
Calibrachoa	MiniFamous	Double PinkTastic	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,0	8,0	FleuroStar 2017/18 lockerer Aufbau, gut verzweigt, Habitus fast rund, sehr schöne, gefüllte Blüte, 1. Flor etwas tief
Calibrachoa	MiniFamous Piu	Light Blue	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,0	6,0	ungleichmäßiger Aufbau, Einzeltriebe abstehend, schönes Farbspiel, kompakt
Calibrachoa	MiniFamous Piu	Red	Selecta One	Rc	-	9			21.3	12	20	7,5	7,5	sehr kompakt, wächst flächiger als '551', kräftigerer Rotton, besser verzweigt, schmallaubig, großblumig
Calibrachoa	MiniFamous Piu	White	Selecta One	Rc	-	9			27.3	13	26	8,0	8,5	rund, buschig, lockerer aber stabiler Habitus, Mitte manchmal zu grün
Calibrachoa	MiniFamous Piu	Yellow	Selecta One	Rc	-	9			24.4	17	54	7,5	6,0	sehr (zu) kompakt, 1. Flor deutlich zu tief im Laub, Bestand ungleichmäßig aufgebaut, kräftiges Gelb nach außen verlaufend
Calibrachoa	MiniFamous Piu	Yellow+Red Veins	Selecta One	Rc	-	9			31.3	13	30	7,0	6,5	kein Unterschied zu '427', ungleichmäßiger Bestand
Calibrachoa	MiniFamous Uno	Orange	Selecta One	Rc	-	9		10	13.4	15	43	7,5	7,0	mittelstarke Seitentriebstreckung, Farbe spielt leicht, u-förmiger Habitus, gut verzweigt
Calibrachoa	MiniFamous Uno	Red	Selecta One	Rc	-	9			31.3	13	30	8,0	7,0	größere Blüte als '837', Aufbau kompakter, rotorange farbener Flor, Töpfe nicht ganz gefüllt
Calibrachoa	MiniFamous Uno	White	Selecta One	Rc	-	9		10	24.4	17	54	7,5	7,0	wüchsiger als '427', seitlich leicht streckend, schneeweiße Blüten, Nestbildung
Calibrachoa	MiniFamous Uno	Yellow	Selecta One	Rc	-	9			30.3	13	29	7,5	7,5	blühender Steckling, gut verzweigter, lockerer Habitus, gefällig, halb überhängend, 1. Flor zu tief
Calibrachoa	Rave	Pink 350	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,5	7,5	große auffallende Blüte, Aufbau etwas unrund, gut verzweigt, schwache Streckung
Calibrachoa		0513 Pink+Red Eye	Selecta One	Rc	-	9			31.3	13	30	7,0	5,0	noch keine Verkaufsqualität in KW 18: kommt schwer in Wuchs, Farbe variiert, einzelne Blüten gestreift, ultra kompakt
Calibrachoa		pink 841	Selecta One	Rc	-	9			24.4	17	54	8,0	8,5	kompakt, fast rund, schöne intensive Farbe mit dunklem Ring, streckt nicht
Calibrachoa		Pink Purple Splash	Selecta One	Rc	-	9		10	13.4	15	43	7,5	8,0	rund, gleichmäßiger Bestand, dunkellaubig, Grundfarbe variiert leicht, Nestbildung
Calibrachoa	Callie	Dark Red	Syngenta Flowers	Rc		9		10	24.4	17	54	7,0	7,5	große Blüte, farbintensiv, buschig-kompakter Aufbau, Nestbildung, Töpfe nicht ganz gefüllt
Calibrachoa	Callie	Orange Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	x	10	13.4	15	43	7,5	7,0	deutlich starkwüchsiger als 'Purple impr.', Farbe kräftig, leicht spielend, gut-sehr gut verzweigt, Nestbildung
Calibrachoa	Callie	Purple Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	x	10	13.4	15	43	7,0	6,5	Nestbildung, gut verzweigt, unrunder Aufbau, mittelstark streckend, weißfleckige Blüten
Calibrachoa	Callie	Purple Morn	Syngenta Flowers	Rc	-	9			13.4	15	43	8,0	8,0	kompakte, flachwüchsige Sorte, leichte seitliche Streckung, Farbspiel, dichter Aufbau

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Calibrachoa	Callie	Sunrise Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X	10	13.4	15	43	7,0	6,5	sehr schönes Farbmuster, etwas sparrig im Aufbau, streckt leicht, gute Verzweigung
Calibrachoa	Callie	White Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X	10	13.4	15	43	7,0	8,5	kleinlaubig, flacher Habitus, 1. Flor etwas tief, sehr gut verzweigt, rund, stabil
Calibrachoa		Double Burgundy Red	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		13.4	15	43	7,0	6,0	aufrechter als 'Yellow' mit besserer Verzweigung aber insgesamt sehr locker und ungleichmäßig, schöne kräftige Farbe
Calibrachoa		Double Lemon Yellow	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		13.4	15	43	7,0	5,0	in KW 19 keine Verkaufsqualität, einseitig aufgebaut, sparrig, streckt zu stark
Calibrachoa	Calita Special	Apricot Shades	Volmary	Rc		9	X	10	13.4	15	43	6,5	7,0	schönes Farbspiel, streckt zu stark, Verzweigung ausreichend
Calibrachoa	Calita Special	Blue Star	Volmary	Rc		9	X	10	13.4	15	43	7,5	7,5	Rave-Typ, wüchsiger als 'Pink', flacher im Habitus, leicht streckend
Calibrachoa	Calita Special	Pink Star	Volmary	Rc		9	X	10	13.4	15	43	7,0	8,5	Rave-Typ, kompakter, runder als 'Blue Star', 1. Flor etwas tief, streckt schwach
Calibrachoa	Sweet Bells	Cappuccino compact	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	8	2.5	18	69	6,0	6,0	sparriger, unförmiger Aufbau, oft unzureichend verzweigt
Calibrachoa	Sweet Bells	Cream Strawberry Eye	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	13.4	15	50	6,5	6,0	streckt im Verlauf zu stark, Bestand inhomogen
Calibrachoa	Sweet Bells	Mini Yellow	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	13.4	15	50	7,5	5,0	bis KW 19 keine Verkaufsqualität erreicht, Töpfe alle nicht gefüllt, Farbe stark verwaschen/verlaufend
Calibrachoa	Sweet Bells	Plum Star compact	Volmary (Grünwald)	urc		8	X	7	24.4	17	61	7,0	6,5	sparriger Aufbau, gut verzweigt, Sternzeichnung schwach ausgeprägt, mittelstark streckend
Calibrachoa	Sweet Bells Double	Little Orange	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	9.5	19	76	6,0	5,0	meist 3-4-triebzig, im Verlauf sehr sparrig/unförmig streckend, kleine schön gezeichnete Blüte
Calibrachoa	Sweet Bells Double	Red Coral	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	24.4	17	61	6,5	5,5	samtartiges Laub, sehr sparriger Aufbau, streckt im Verlauf, auffallender Blütenfarbmix
Calibrachoa	Sweet Bells Double	Yellow	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	2.5	18	69	6,0	5,0	sehr sparrig und ungleichmäßig aufgebaut, Blütenfarbe etwas blass, Töpfe alle nicht gefüllt
Calibrachoa	Calibasket	Bright Eyes	Westhoff	Rc	-	11	X		27.4	17	43	8,0	8,5	sehr große, leuchtstarke Blüte mit gelbem Auge, fast rund, locker aber stabiler Aufbau, kompakt bleibend
Calibrachoa	Calibasket	Corona	Westhoff	Rc	-	11	X		27.4	17	43	8,0	7,0	flacher, im Verlauf streckender Habitus, feurige Farbmusterung
Calibrachoa	Calibasket	Hot Pink	Westhoff	Rc	-	11		12	5.5	18	51	8,5	9,0	sehr schöner, runder Aufbau, stabil, gleiche Blütenfarbe,-form und -größe wie 'Bright Eyes'
Calibrachoa	Calitastic	Papaya	Westhoff	Rc	-	11	X		24.4	17	40	8,5	8,0	wüchsiger, seitlich mehr streckend als 'Hot Pink', gute, dichte Verzweigung
Calibrachoa	Candy Shop	Candy Crush	Westhoff	Rc	-	11		12	2.5	18	48	8,0	8,0	halb aufrechter Wuchs, buschig, locker aber stabil, gut leuchtende Musterung
Calibrachoa	Candy Shop	Fancy Berry	Westhoff	Rc	-	11		12	8.5	19	54	7,5	7,0	kompakteste Sorte innerhalb Serie, kräftiges Farbmuster, Aufbau nicht immer ausreichend gut, wenig streckend
Calibrachoa	Candy Shop	Sweet Tart	Westhoff	Rc	-	11	X		21.4	16	37	8,0	7,0	hellgrünes Laub, Aufbau gut verzweigt, aber etwas struppig, mittelstark streckend, blässere Farbkombi als Partnersorten
Calibrachoa	Celebration	Limoncello	Westhoff	Rc	-	11	X		2.5	18	48	8,0	7,0	große Blüte, Farbe leicht verlaufend, im Verlauf seitlich streckend, gut verzweigt
Calibrachoa	Celebration	Plum Rum	Westhoff	Rc		11		12	8.5	19	54	7,0	7,5	kompakter als 'Limoncello', buschig verzweigt, Flor teilweise etwas tief, Farbspiel sich öffnender Blüten
Calibrachoa	Celebration Double	Dark Red	Westhoff	Rc	-	11		12	2.5	18	48	7,5	6,5	stabil, Aufbau ungleichmäßig, im Verlauf struppig, sehr schöne farbkraftige Blüte
Calibrachoa	Celebration Double	Pink	Westhoff	Rc	-	11	X		2.5	18	48	8,0	8,5	flacher Wuchs, sehr schöne gefüllte Blüte, Farbe verlaufend, dicht verzweigt, Mitte etwas grün
Calibrachoa	Chameleon	Indian Summer Imp.	Westhoff	Rc	-	11		12	21.4	16	37	8,5	6,5	sehr farbtintensives Muster, gut verzweigt, streckt im Verlauf stark, sehr große Blüte



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Calocephalus brownii		Bed Head	Benary	S	14				-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Calocephalus brownii		Silver	Florensis	Rc		12	X		-	-	-	-	9,0	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. lockerer, aber stabiler Aufbau, sehr gut verzweigt, sehr gleichmäßiger Bestand; rund, intensive
Campanula lactiflora		Lodden Anna	Volmary	Rc		14			20.6	25	76	7,0	8,0	wüchsig, schmal, große Blüte mit Farbspiel in hellviolett-weiß, gut verzweigt, ausreichend stabil
Campanula portenschlagiana	Campala	Mila	Beekenkamp	Rc		12			8.6	23	78	9,0	8,5	kompakt, buschig, rund, Töpfe fast alle gefüllt, tolle Farbe
Campanula portenschlagiana		Blue Deep Large Q12-8638-2	Florensis	Rc		18			27.6	26	55	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Campanula portenschlagiana		Catharina	Florensis	Rc		14			20.6	25	76	8,5	7,0	Aufbauqualität variiert z.T. sehr stark, kompakt, 19 cm Topf zu groß, kräftige Farbe
Campanula portenschlagiana		Exp. Large Blue	Florensis	Rc		18						8,5	7,0	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Campanula portenschlagiana		Monic	Plantinova	urc		10			12.6	24	96	9,0	8,5	mittelkräftiger Wuchs, fast rund, lavenderblau
Campanula portenschlagiana		Blue 02	Selecta One	Rc	-	14			8.6	23	64	8,5	7,0	sehr kompakt, 19 cm Topf zu groß, wie Mila sehr gut leuchtendes Blau, gute Verzweigung
Campanula portenschlagiana		Cielo Alto	Selecta One	Rc	-	14			20.6	25	76	9,0	7,5	Bestand unterschiedlich gut verzweigt, bessere darunter schön rund und buschig, 19 cm Topf zu groß
Canna generalis	Cannova	Bronze Orange 990	Takii Seeds	S	5	9			29.5	22	89	8,0	9,0	sehr dekoratives, braungrünes Laub zur leuchtenden Blüte, homogener Bestand
Canna generalis	Cannova	Orange Shades 817	Takii Seeds	S	5	11			25.5	21	77	8,0	8,5	schöner Farbverlauf und auffallende Blütenmusterung, grünlaubig, 1. Blütenstand an längeren Stielen als Bronze Orange
Carex brunnea		Jenneke	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	9,0	Laub schmal, leuchtend grün beige gestreift
Carex caryophylla		The Beatles	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	9,0	breit-horstige, Schöpfe, haarartig überhängende dunkle Blätter
Celosia	First Flame	Scarlet	Pan American Seed	S	5	10			12.4	15	35	9,0	9,0	kompakt, sehr homogene Parzelle, schön leuchtende Blütenstände
Celosia	Ice Cream	Salmon	Pan American Seed	S	5	10			18.4	16	42	9,0	9,0	sehr kompakt, uniformer Bestand, breite Kerzen
Celosia		Century Pink	Sakata	S	5	10			12.4	15	36	9,0	9,0	sehr ausgeglichener Bestand, korallfarbene Blütenstände, straff aufrecht
Celosia cristata		Armor Mixture	Takii Seeds	S	5	11			18.4	16	35	9,0	7,5	kräftige Farben, kompakt, Kämme gelber Sorte teilweise nach unten gebogen
Cleome	Clio	Pink Lady	Danziger	urc		8			5.4	14	42	8,0	9,0	kompakt, sehr einheitlicher Bestand, runde Basis, attraktiver Florbestand
Coreopsis	Highland	Haze	Danziger	urc		8		9	21.5	20	86	9,0	8,0	sehr schöner, runder und buschiger Aufbau, 1. Flor tief, Vorblüher,
Coreopsis grandiflora		Exp. Double Yellow 1	Florensis	Rc		14			15.5	20	40	7,5	8,0	auffallend großblumig, Aufbau/Verzweigung, nicht immer topfüllend, sehr gut leuchtende, gefüllte Blüte, kompakte Basis
Coreopsis	Twinklebells	Pink, exp.	Kientzler	Rc	-	16			-	-	-	-	-	blühender Steckling; kleine Blüten, kompakter, buschiger Wuchs Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Coreopsis	Twinklebells	Purple, Exp.	Kientzler	Rc	-	16			-	-	-	8,5	-	blühender Steckling; kleine Blüten, kompakter, buschiger Wuchs Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Coreopsis	Twinklebells	Red, exp.	Kientzler	Rc	-	16			-	-	-	8,5	-	blühender Steckling; kleine Blüten, kompakter, buschiger Wuchs Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Coreopsis		Ladybird	Kientzler	Rc	-	14			20.6	25	76		-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Coreopsis grandiflora		Sun Up	Pan American Seed	S	7	12			20.6	25	90	8,5	8,5	schön buschig, dicht und rund, Blüten etwas struppig, goldgelber Farbverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Coreopsis grandiflora		Sunfire	Pan American Seed	S	7	12			20.6	25	90	8,5	9,0	Bestand gleichmäßig, schöner, goldgelber Farbverlauf, kräftiges Ringmuster, straff aufrecht, buschig-rund
Cosmos bipinnatus	Odyssey	Bicolour Picotee	Florensis	Rc		12			8.5	19	47	7,0	9,0	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. sehr schöner Farbverlauf, gleichmäßig buschiger, kräftiger Aufbau wie 'Violet'
Cosmos bipinnatus	Symphony	Violet	Florensis	Rc		12			2.5	18	41	8,0	8,5	buschig, sehr gleichmäßig, 1. Blüte teilweise etwas tief, stabil
Cotinus coggygria	Perückenstrau- ch	Lilla	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Cuphea hyssopifolia	Floriglory	Diana Red	DA Flora	Rc		10	X		18.4	16	41	8,0	9,0	Farbe = violett, etwas wüchsiger als 'Early White', ausgeglichener Bestand
Cuphea hyssopifolia	Floriglory	Diego Dark Red	DA Flora	Rc		10	X		8.5	19	61	7,0	8,5	kräftige Farbe, etwas kompakter als 'Early White', buschig verzweigt
Cuphea hyssopifolia	Floriglory	Maria Early White	DA Flora	Rc		10	X		25.4	17	48	8,0	9,0	rundlich, sehr gut aufgebaut
Cuphea hyssopifolia	Floriglory	Miguel White	DA Flora	Rc		10	X		23.5	21	76	8,5	8,5	spät, kompakt, dicht verzweigt
Cyperus		Isis	Kientzler	Rc	-	16			30.5	22	41	6,5	8,0	schöne, kompakter Aufbau, kleine Blütenstände, breites Laub
Cyperus papyrus		Little Pharao	Kientzler	Rc	-	16			25.5	21	36	7,5	8,5	mittelkräftiger Wuchs, dunkelgrünes Laub, etwa doppelt so groß wie Isis, leicht überhängende Wedel mit schmalen Laub
Cyperus prolifer		Cleopatra	Kientzler	Rc		16			25.5	21	36	7,5	8,5	runder, horstiger Aufbau, breites Laub, dichte, straffe und waagrechte Wedel
Dahlia pinnata	LaBella Medio	Dark Red	Beekenkamp	Rc		9		10	5.5	18	65	7,0	8,0	sehr intensives Weinrot, kompakte Basis, straff aufrecht
Dahlia pinnata	LaBella Maggiore	Purple	Beekenkamp	Rc		9		10	27.4	17	57	8,0	8,5	super Farbe, megagroße Blüten, kompakter Aufbau
Dahlia pinnata	LaBella Maggiore	Rose Bicolor	Beekenkamp	Rc		9		10	2.5	18	62	7,5	8,0	wüchsig, straff aufrecht, riesige gefüllte Blüten
Dahlia pinnata	LaBella Maggiore	White	Beekenkamp	Rc		9		10	2.5	18	62	8,0	7,0	dichter Aufbau, sehr kompakt, Flor teilweise aufliegend, teilweise Töpfe nicht gefüllt
Dahlia pinnata	LaBella Maggiore	Yellow	Beekenkamp	Rc		9		10	2.5	18	62	8,0	7,5	kleinere Blüte als Rot, kürzere Blütenstiele, sehr gut leuchtendes Gelb, Bestand inhomogener
Dahlia	Dalina Maxi	Salinas	Brandkamp	Rc	-	11		11	8.5	19	54	8,0	9,0	kompakt, sehr schöner Aufbau, feuriges Orange
Dahlia	Dalina Midi	Pintas	Brandkamp	Rc	-	11		11	18.5	20	64	7,0	9,0	Wuchsstärke wie Dahlegria, sehr guter Basisaufbau, auffallend creme-roséfarbene, große Blüten
Dahlia	Dahlegria	Lilac Pink	Florensis	Rc		12			18.5	20	57	7,0	8,5	kompakter als Red, große Blüte, schöner Farbverlauf, schlank-aufrecht
Dahlia	Dahlegria	Red	Florensis	Rc		12			22.5	21	61	6,5	8,5	sehr schöne, große, einfache und leuchtende Blüten, lockerer, aber guter-sehr guter Habitus, straff
Dahlia	Sincerity	Bicolour Lilac	Florensis	Rc		12			21.5	20	60	7,5	9,0	kräftiger Wuchs, sehr stabil, dicke Blütenriebe, sehr gut aufgebaut
Dahlia	Dalina Maxi	Cancun	Kientzler	Rc		11		12	8.5	19	54	8,0	8,5	sehr gleichmäßiger Bestand, auffallende Blüten mit weißen Spitzen
Dahlia	Dalina Maxi	Mendoza	Kientzler	Rc		11		12	18.5	20	64	8,0	8,5	kompakte Basis, runder, dichter Aufbau, feiner Farbverlauf, großblumig
Dahlia	Exp. Cactus dwarf	Bronze	Kiwiflora	urc	-	9		11	18.5	20	78	6,0	6,5	auffallend schöne Farbe, Basis zu kompakt, mittelmäßig verzweigt, Echter Mehltau
Dahlia	Exp. Cactus dwarf	Long Leaf	Kiwiflora	urc	-	9		11	18.5	20	78	7,0	8,0	dichte, runde Basis, gelb-roséfarbener Verlauf, Verhältnis Habitus: Blütenstiellänge passend
Dahlia	Exp. Cactus dwarf	Scarlet Orange	Kiwiflora	urc	-	9		11	-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Dahlia	Exp. Cactus tall	Glorious	Kiwiflora	urc	-	9		11	-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Dahlia	Exp. Cactus tall	Lavender	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	7,0	8,0	kompakte, leicht ausladende Basis, gut verzweigt, dezenter Farbverlauf, Blüten etwas struppig
Dahlia	Exp. Cactus tall	Pink	Kiwiflora	urc	-	9		11	18.5	20	78	7,0	8,0	wüchsiger und helllaubiger als Red, große Blüten mit leichtem Verlauf, dichte, runde Basis
Dahlia	Exp. Cactus tall	Red	Kiwiflora	urc	-	9		11	18.5	20	78	6,5	6,5	sehr kräftiges Weinrot, Aufbau/Verzweigung nicht immer ausreichend, stabile Blütenstiele
Dahlia	Exp. Cactus tall	Yellow Bronze Blend	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	7,0	8,5	rapsgelbe, gefüllte Blüte, wüchsig, gut verzweigt, dunkellaubig, Parzelle etwas ungleichmäßig
Dahlia	Exp. Dream	Double Mouve	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	6,0	7,0	kompakter als 'Granny Pink', farbintensivere, attraktivere Blüte im Vergleich, Aufbau variiert
Dahlia	Exp. Dream	Granny Pink	Kiwiflora	urc	-	9		11	18.5	20	78	7,0	6,5	Aufbau, Verzweigung variiert, Parzelle inhomogen, mittelgroße Blüte, streckt im Verlauf
Dahlia	Exp. Inner Circle Collettert	Orange	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	6,5	7,5	sehr schöne, kräftige Blütenfarbe, kompakter Basisaufbau, Blütenstiele teilweise krumm
Dahlia	Exp. Luna	Luminosity	Kiwiflora	urc	-	9		11	2.5	18	62	6,0	6,0	kompakter, oft zu schwach verzweigter Basisaufbau, dunkellaubig, glutrote Blüte, krumme Blütenstiele
Dahlia	Exp. Mystic	Allure	Kiwiflora	urc	-	9		11	2.5	18	62	7,0	7,0	leicht gestreifte Blüte, gut verzweigte Basis, mittelkräftiger Wuchs
Dahlia	Exp. Mystic	Purple off Home Run	Kiwiflora	urc	-	9		11	2.5	18	62	7,0	6,5	starkwüchsig, lockerer Habitus, sehr lange, im Verlauf kippende Blütenstiele, sehr schöne Blüte mit Farbverlauf
Dahlia	Exp. Inner Circle Collettert	Yellow Pink	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	6,0	7,0	kleinblumig, dunkellaubig, Aufbau teilweise sehr kompakt, schöne Blütenfüllung
Dahlia	Mermaid	Bass	Kiwiflora	urc	-	9		11	8.5	19	68	7,0	8,0	XXL-Blüten, weithin auffallende Blütenform mit schönem Farbverlauf, kompakter Basisaufbau
Dahlia	Mermaid	Piano	Kiwiflora	urc	-	9		11	11.5	19	71	6,5	8,0	kompakterer Basisaufbau als 'Bass', rund und dicht verzweigt, Blüten teilweise leicht struppig, kräftiges Rot
Dahlia		Twiggy	Kiwiflora	urc	-	9		11	24.4	17	52	8,0	7,5	Parzelle etwas inhomogen, kompakt, dunkellaubig, kleine, einfache Blüte mit schönem Farbverlauf
Dahlia		Bicolor Orange Yellow	Plantinova	urc		10		10	24.4	17	47	8,0	7,5	straff aufrecht, wüchsig,, Blütenfarbmix sehr ansprechend, Verzweigung mittelmäßig, lockerer aufgebaut aber stabil
Dahlia		Bicolor White/Red	Plantinova	urc		10		10	27.4	17	50	7,5	8,5	auffallende gestreifte Blüten, guter Aufbau, straff aufrecht, wenige etwas schwächer
Dahlia		Bicolor Yellow/Red	Plantinova	urc		10		10	2.5	18	55	7,0	8,5	feuriger Farbverlauf, kompakt, rund und dicht, leicht gestaffeltes Aufblühen
Dahlia		Double Flowered	Plantinova	urc		10		10	8.5	19	61	7,0	8,0	sehr dekoratives dunkles Laub, tief weinrote Blüten, guter gleichmäßiger Aufbau, Blütenform teilweise unrund
Dahlia		Neon Bicolor Pink/Purple	Plantinova	urc		10		10	2.5	18	55	7,5	8,5	mittelkräftiger Wuchs, dichte Verzweigung, rund, sehr schöner Farbverlauf
Dahlia		Neon Red with yellow	Plantinova	urc		10		10	2.5	18	55	7,5	7,5	sehr guter und schöner Farbverlauf, unterschiedliche Blütenstiellänge, buschig-runder Basisaufbau
Dahlia	Dreamy	Flame	Preijde	Rc	-	9	x		22.5	21	82	8,0	9,0	kompakte Basis, dunkellaubig, kleine, gefüllte, feuerrote Blüten
Dahlia	Dalaya	Suna '17	Selecta One	Rc		10		10	5.5	18	58	7,0	9,0	zentriert ausgerichtete Blüte zum Verkaufszeitpunkt, sehr gut leuchtend, mittelkräftiger sehr guter Aufbau
Dahlia		Red 276	Selecta One	Rc	-	9		10	8.5	19	68	6,5	8,5	dunkellaubig, tolles intensives Rot, kompakte Basis, wenige Töpfe nicht ganz gefüllt
Dahlia	Grandalia	Rose, imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	27.4	17	57	7,0	6,5	sehr kompakt, 1.Flor aufliegend, Farbverlauf
Dahlia	Midalio	Orange Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	2.5	18	62	8,0	8,0	großblumig, sehr kompakt, schöner Farbverlauf, kurze Blütenstiele

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Dahlia	Lubega	Dark Orange	Volmary	Rc		9		10	27.4	17	57	6,5	7,0	Vorblüher, kommt langsam in Wuchs, tolle große Blüten mit Farbverlauf, dunkellaubig, Verzweigung nicht immer topffüllen
Dahlia	Lubega Power	Burgundy	Volmary	Rc		9		10	2.5	18	62	7,0	8,0	XL-Blüten, kräftiger Farbe, kompakt meist runde Basis, Topfboden teilweise noch sichtbar
Dahlia	Lubega Power	Tricolor	Volmary	Rc		11		11	8.5	19	54	8,0	8,5	tolle Farbkombination, 1. Blüte teilweise sehr groß
Dahlia	Lubega XL	Burgundy	Volmary	Rc		9		10	27.4	17	57	8,0	8,5	XXL-Blüten, sehr guter und runder Basisaufbau, Blüten besser und höher über Basis als Power Burgundy
Dahlia	Lubega XL	Orange	Volmary	Rc		9		10	2.5	18	62	8,0	8,5	sehr schöner Farbverlauf, dichte, runde Basis, große Blüte mit kurzen Stielen
Dahlia	Starlias	Fresh	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		10	29.3	13	35	8,5	5,0	Mehltaubefall, unterschiedlich gut verzweigend, farbkraftige mittelgroße bis große Blüten, blüht uneinheitlich auf
Dahlia	Starlias	Ice Cream	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		10	29.3	13	35	8,0	7,0	kompakt, Aufbau/Verzweigung manchmal unzureichend, seerosenartige schöne Blüte
Dahlia	Starlias	Mini Burgundy	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		10	13.3	11	19	8,0	7,0	satte tiefrote Blüten, Wuchsstärke wie 'Ice Cream', Blütenstiele etwas länger
Dahlia	Starlias	Pretty Violet	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		10	24.4	17	61	7,5	6,5	auffallende Blütenzeichnung, Aufbau unterschiedlich gut, generell straffer, runder Aufbau, Echter Mehltau
Dahlia	Starlias	Sun	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	24.4	17	61	7,0	6,0	kontraststarkes Blütenmuster, kompakte Basis, kurze Blütenstiele, Echter Mehltau
Delphinium elatum	Delphinia	Dark Blue White Bee	Syngenta Flowers	S	7	12			23.6	25	93	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Dianthus caryophyllus	Gogo's	Capi	Beekenkamp	Rc		9		10	21.4	16	51	7,0	8,0	kompakt, Töpfe nicht ganz gefüllt, dezenter weiß-rosé farbener Farbverlauf
Dianthus caryophyllus	Gogo's	Fanbon	Beekenkamp	Rc		9		10	2.5	18	62	6,5	7,5	Farbe blasser als 'Oibel', breitlaubiger und etwas kompakt im Vergleich, Blüten meist gut über Laub, Töpfe fast alle gefüllt
Dianthus caryophyllus	Gogo's	Oibel	Beekenkamp	Rc		9		10	24.4	17	54	7,0	6,5	feinlaubig und etwas wüchsiger als 'Fanbon', 1. Blüte oft sehr tief, meist gut verzweigter Aufbau, Farbe besser leuchtend im Vergleich
Dianthus caryophyllus	Gogo's	Raylo	Beekenkamp	Rc		9		10	8.5	19	68	7,0	8,0	kompakter als 'Fanbon', 1. Flor zentral ausgerichtet, Töpfe fast alle ganz gefüllt, gleichmäßiger Bestand mit kirschröter Blüte
Dianthus caryophyllus	Gogo's	Tivi	Beekenkamp	Rc		9		10	22.5	21	82	8,0	8,0	kompakt, rund, breitlaubig, 1. Flor teilweise etwas tief, sehr homogener Bestand, Farbspiel,
Dianthus	Devine	Bicolor Pink Impr Ph-26	Cohen	urc	-	11			11.5	19	57	8,0	7,0	großblumig, auffallendes Farbmuster, breitlaubig, Töpfe unterschiedlich gut gefüllt, variable Blütenstiellänge
Dianthus	Devine	Blood Red Ph-06	Cohen	urc	-	11			15.5	20	61	8,5	9,0	kompakt, rund, sehr schöne dunkelrote Farbe, gleichmäßiger Bestand
Dianthus	Devine	Bright Red Ph-07	Cohen	urc	-	11			15.5	20	61	8,5	9,0	weiterhin intensiv leuchtender Flor, etwas wüchsiger als 'Blood Red', Blätter teilweise in dichten Büscheln
Dianthus	Devine	Lemon Ph-50	Cohen	urc	-	11			22.5	21	68	7,0	7,0	sehr schöne weiß-grünliche Blüte, Aufbau/Verzweigung nicht immer ausreichend, meist 3-4 Blüten als Büschel zentriert
Dianthus	Devine	Perfect Wine Ph-16	Cohen	urc	-	11			11.5	19	57	8,5	8,0	wenige Pflanzen zu gering verzweigt, sonst schöner, kompakter und runder Aufbau, samtröt mit heller Randung
Dianthus	Devine	Pink With Eye Impr Ph-14	Cohen	urc	-	11			2.5	18	48	8,5	7,0	Aufbau variiert in Bezug auf Verzweigung, gut leuchtende Farbe, kräftiger Ring, wüchsiger als 'White'
Dianthus	Devine	Purple Fringe Pg-24	Cohen	urc	-	11			18.5	20	64	8,0	8,5	blüht pink! Buschig, rund, fein gezeichneter Blütenrand
Dianthus	Devine	Real Red Pg-52	Cohen	urc	-	11			22.5	21	68	7,5	8,0	kräftiger Wuchs, dennoch kompakt, Aufbau/Verzweigung variiert etwas, sehr gut leuchtende mittelgroße Blüte
Dianthus		Perfume Mixed	Hort Consult	S	5	9			15.5	20	77	8,0	7,5	stark gefranste Blüten, buschig, dichter Basisaufbau, rot-rosa-violett Farbmix
Dianthus	Summer Diamonds	Dark Red	Kientzler	Rc	-	16			28.5	21	39	8,0	9,0	Wuchstyp wie Serienpartner, sehr wirkungsvolles Rot, etwas runder aufgebaut

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Dianthus	Summer Diamonds	Magenta	Kientzler	Rc	-	16			2.6	22	44	8,0	8,5	Wuchstyp wie Ruby Picotee, neonfarbene leuchtkräftige, sehr schöne Blüte
Dianthus	Summer Diamonds	Ruby Picotee	Kientzler	Rc	-	16			31.5	22	42	8,0	8,5	auffallend schöne Blüte mit kräftigem Ring, straff aufrecht, gut verzweigt, wüchsig
Dianthus	Suntory	Pink	Kientzler	Rc		11			8.5	19	54	8,0	9,0	schön rund, dichter Habitus, sehr farbtensive Blüte, mittelkräftiger Wuchs, uniformer Bestand
Dianthus plumarius	Scent From Heaven	Angel of Virtue	Kiwiflora	urc	-	9			22.5	21	81	7,0	7,5	kräftigerer Aufbau als 'Purple Frills', auffallend gefiederte Blüten, großblumiger im Vergleich, 1. Flor seitlich kippend
Dianthus plumarius	Scent From Heaven	Angle of Purity	Kiwiflora	urc		9			27.5	21	86	7,0	8,5	sehr schöner Aufbau, dichter und runder als 'Singerella', 1. Flor seitlich angeordnet, schneeweiß, Zentrum zu grün
Dianthus plumarius	Scent From Heaven	Pink Frills	Kiwiflora	urc	-	9			22.5	21	81	7,5	7,5	schmallaubig, kompakte, buschige Basis, dünne Blütenstiele, kräftige Ringzeichnung
Dianthus plumarius	Singerella	Pink Passion	Kiwiflora	urc		9			27.5	21	86	-	8,0	sattgrünes Laub, buschig-runder Aufbau, lange Blütenstiele, kräftige Farbe mit Farbspiel
Dianthus plumarius	Singerella	Pure Beauty	Kiwiflora	urc	-	9			22.5	21	81	8,0	8,5	runde, dichte Basis, dezenter Roséanflug, 1. Flor seitlich
Dianthus plumarius x crantons	Spellbound Garden	Pink Compact	Kiwiflora	urc	-	9			27.5	21	86	7,0	8,5	rund, dicht, sehr schöner Basisaufbau, kräftige, leicht spielende Farbe
Dianthus plumarius x crantons	Spellbound Garden	Pink Short	Kiwiflora	urc	-	9			2.6	22	92	7,0	8,0	buschig, kräftiger als '5974-06', Habitus etwas einseitig ausgerichtet, kleinere stärker gefüllte Blüte im Vergleich
Dianthus plumarius x crantons	Spellbound Garden	Red Short	Kiwiflora	urc	-	9			10.6	23	99	7,0	8,5	spät, in KW 23 noch ohne Flor, etwas kräftiger im Aufbau als 'Red Tall'
Dianthus plumarius x crantons	Spellbound Garden	Red Tall	Kiwiflora	urc	-	9			27.5	21	86	7,0	8,5	Töpfe fast alle gefüllt, sehr kräftige Farbe, mittelstarker Wuchstyp
Dianthus plumarius x crantons	Spellbound Garden	Single pink	Kiwiflora	urc	-	9			27.5	21	86	7,5	6,5	Aufbau/Verzweigung unterschiedlich intensiv, oft an einer Topfseite lückig
Dianthus interspecific	Rockin	Red	Pan American Seed	S	5	11			15.5	20	61	8,5	8,5	super intensive Farbe, starkwüchsig, aufrecht aber stabil bleibend, gut-sehr gut aufgebaut
Dianthus interspecific	Rockin	Rose	Pan American Seed	S	6	10			18.5	20	70	8,5	8,5	etwas helllaubiger und lockerer aufgebaut als 'Red', gesprenkelte Blüte
Dianthus interspecific	Rockin	Rose Magic	Pan American Seed	S	6	10			22.5	21	75	8,5	9,0	etwas wüchsiger als 'Red', stabil, buschiger Aufbau, kontrastreicher als 'Jolt'
Dianthus interspecific		Jolt Pink Magic	Pan American Seed	S	5	9			22.5	21	82	9,0	9,0	spät, gleichmäßiger Aufbau, etwas kompakter als Rockin
Dianthus	Fairy Tail	Big Touch	Plantinova	urc		10			11.5	19	66	9,0	8,5	sehr schönes Farbmuster, Topfboden nicht bedeckt, homogener Bestand, etwas wüchsiger als 'Finger Touch'
Dianthus	Fairy Tail	Finger Touch	Plantinova	urc		10			2.5	18	57	9,0	7,0	kompakt, kräftigerer Grundfarbton als 'Red Touch', buschig, Töpfe oft zu wenig gefüllt
Dianthus	Fairy Tail	Lipstick	Plantinova	urc		10			2.5	18	57	9,0	8,0	besser und dichter aufgebaut als 'Finger Touch', im Vergleich wüchsiger, kräftigerer Grundfarbton als 'Big Touch'
Dianthus	Fairy Tail	Minion	Plantinova	urc		10			5.5	18	60	8,0	7,0	straffer Aufbau, kleinblumig, sehr intensive Farbe, Töpfe teilweise nicht gefüllt
Dianthus	Fairy Tail	Orange	Plantinova	urc		10			22.5	21	77	7,5	8,5	entspricht 2015 - 75 Red
Dianthus	Fairy Tail	Pink Touch	Plantinova	urc		10			27.5	21	82	8,0	8,0	kompakte Basis, große Blüte mit guter Leuchtkraft und breitem Ring
Dianthus	Fairy Tail	Princess	Plantinova	urc		10			27.5	21	82	7,0	7,0	sehr schönes kräftiges dunkelrot, Töpfe alle nicht gefüllt, einheitliche Blütenstiellänge
Dianthus	Fairy Tail	Snowball	Plantinova	urc		10			22.5	21	77	8,0	8,5	buschige, runde Basis, schneeweiße gefüllte Blüten
Dianthus	Fairy Tail	Soft Touch	Plantinova	urc		10			22.5	21	77	8,0	8,5	kompakt, kurze Blütenstiele, breiter Blütenring, dichter Aufbau, Flor teilweise zu tief

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt-eindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Dianthus		Minion Type 2015-84	Plantinova	urc		10			8.5	19	63	7,0	6,0	Aufbau oft zu kompakt, teilweise unterschiedlich verzweigt, neonfarbene Grundfarbe, schönes pinkfarbendes Muster
Dianthus		Minion Type 2015-85	Plantinova	urc		10			27.5	21	82	8,0	7,5	sehr straffer, senkrechter Aufbau, samrot-neonrot verlaufend
Dianthus		Red	Plantinova	urc		10			22.5	21	77	8,5	8,5	sehr schöne, auffallende Farbe, sattgrünes Laub, wenige Blüten zu tief
Dianthus		Red Touch	Plantinova	urc		10			15.5	20	70	7,5	8,5	Töpfe fast alle gut gefüllt, kontraststarker Blütenring, kompakter als 'Red'
Dianthus	BonDia	Lavender Shades	Sakata	urc		9			27.5	21	86	7,5	8,0	sehr schönes Farbspiel, Wuchsstärke wie 'Rose' und 'Purple', sehr gleichmäßiger Bestand, Blütenfarbe teilweise mit weißen Streifen
Dianthus	BonDia	Pink	Sakata	urc		9			27.5	21	86	7,0	7,5	Farbspiel, sehr dicht aufgebaut, breitlaubig, 1. Flor auf Laub
Dianthus	BonDia	Purple	Sakata	urc		9			27.5	21	86	7,0	7,0	etwas wüchsiger als 'Pink', 1. Flor besser über Laub, mehrere Blüten weiß gesprenkelt (Farbbrechung)
Dianthus	BonDia	Rose	Sakata	urc		9			27.5	21	86	7,0	8,5	Wuchscharakter wie 'Purple', Blüte knapp über Basis, schön rund
Dianthus		Diamond Scarlet	Sakata	S	5	9			21.4	16	51	7,5	7,5	straff aufrecht, sehr gut leuchtende Farbe, Pflanzenaufbau/-höhe variieren
Dianthus	Diantica	DCP pink dark purple 050	Selecta One	Rc		10			2.5	18	55	6,0	8,0	gleichmäßiger Bestand, sehr schöne Farbzeichnung, 1. Flor seitlich ausgerichtet, winterhart
Dianthus	Diantica	DSS purple pink 077	Selecta One	Rc	-	9		10	2.5	18	62	7,0	7,5	feinlaubig, sehr kompakt, Töpfe nicht immer gefüllt, neonfarbene Blüten, winterhart
Dianthus	Diantica	DSS purple pink 80	Selecta One	Rc	-	9		10	21.4	16	51	7,5	7,0	buschig, kompakter Aufbau, kräftige Farbe spielt, Töpfe nicht immer gefüllt, schön rund, winterhart
Dianthus caryophyllus	Diantica	Lilac & Eye	Selecta One	Rc	-	9		10	15.5	20	75	7,5	8,0	schöne, ansprechende Blütenfarbmusterung, kleinblumig, Blütenköpfe leicht struppig, winterhart
Dianthus caryophyllus	Oscar	Light rose red eye 004	Selecta One	Rc	-	9		10	18.5	20	78	7,0	7,5	sehr kompakt und dicht verzweigt, 1. Flor aufliegend, schönes Blütenmuster, Töpfe nicht ganz gefüllt
Dianthus caryophyllus	Oscar	Violet, light border 003	Selecta One	Rc	-	9		10	18.5	20	78	7,0	8,0	großblumiger als '002', Aufbau/Verzweigung besser im Vergleich, schöner Farbmix
Dianthus caryophyllus	SuperTrouper	Amy	Selecta One	Rc	-	9		10	18.5	20	78	7,0	8,5	buschig, rund, sehr schöner Aufbau, große neonfarbene Blüten, 1. Flor teilweise zu tief
Dianthus caryophyllus	SuperTrouper	DCP Yellow 004	Selecta One	Rc		10			21.4	16	44	6,0	6,5	Farbe variiert zwischen apricot und cremegelb, kompakt, im 11 cm Topf zu wenig Masse
Dianthus caryophyllus		DCP Purple 001	Selecta One	Rc		13			8.5	19	40	6,5	6,5	wüchsig, dennoch kompakt, 1. Blüte oft sehr tief, unterschiedliche Verzweigungsgrade
Dianthus		DCP purple dark ring 015	Selecta One	Rc	-	9		10	5.5	18	65	7,0	9,0	kompakt, sehr schöne Verkaufsware mit leuchtend kirschroter Blüte, buschig verzweigt
Dianthus caryophyllus		Oscar	Selecta One	Rc	-	9		10	21.4	16	51	8,0	8,0	farbkraftig, sehr kompakt, Flor aufliegend, meist gut gefüllte Töpfe
Dianthus	Suncharm	Pink	Syngenta Flowers	Rc	-	9		9	8.5	19	68	8,0	8,0	großblumig, kompakt und rund, sehr uniformer Bestand, 1. Blüte knapp über Laubbasis, teilweise zu tief
Dianthus	Suncharm	Purple	Syngenta Flowers	Rc	-	9		9	5.5	18	65	7,0	8,0	feinlaubiger als 'Pink', buschig rund, 1. Flor aufliegend, sehr kräftige weinrote Blüte
Dianthus	Suncharm	Yellow Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9		9	11.5	19	71		7,5	kompakter, straffer Aufbau, 1. Flor zentriert, dicht gepackt und teilweise zu tief, sehr schöner Farbverlauf mit sich öffnender Blüte
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Cranmere Pool	Volmary	Rc		9		10	25.5	21	85	7,0	8,0	buschiger Basisaufbau, kräftig rosa, Blüten an sehr langen Stielen
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Diane	Volmary	Rc		9		10				-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Doris	Volmary	Rc		9		10	5.6	23	96	7,0	8,0	spät, Basisaufbau vergleichbar mit 'Diana', sehr schöne Blütenzeichnung, lange Blütenstiele



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigke it (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Grans Favourite	Volmary	Rc		9		10	22.5	21	82	7,5	7,0	auffallendes Blütenmuster, sehr lange Blütenstiele, kompakter Basisaufbau, Topfboden oft nicht ganz bedeckt
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Haytor White	Volmary	Rc		9		10					7,0	spät, sehr kräftige, lange oft gekrümmt Blütenstiele, Verzweigung fast immer ausreichend gut
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Letitia Wyatt	Volmary	Rc		9		10					7,5	rundlicher, buschiger Basisaufbau, gerade, zentrierter 1. Flor, Farbe wie 'Canmere Pool'
Dianthus caryophyllus	Scents of Summer	Garden Mrs Sinkins	Volmary	Rc		9		10	13.6	24	104	7,5	7,0	spät, kompakt, buschig, Töpfe nicht alle gleichmäßig gefüllt
Dianthus	Sunnybees	Alexia Garden	Volmary (Grünwald)	urc		8		7;10	24.4	17	59	7,0	8,0	kleine, meist sehr gut aufgebaute Polster, 1. Flor seitlich, dann Zentrum zu grün, sehr gut leuchtende Farbe
Dianthus	Sunnybees	Realy White Purple Eye	Volmary (Grünwald)	urc		8		7;10	21.4	16	56	7,0	7,0	auffallende, schöne zweifarbige Blüte, straff aufrecht, 11 cm Töpfe nicht füllend
Dianthus	Sunnybees Double	Maggy Cardinal	Volmary (Grünwald)	urc		8		7;10	2.5	18	67	7,0	8,5	kompakt, breitlaubig, rund, sehr intensives Rot, Töpfe fast alle gefüllt
Dianthus	Sunnybees Double	Peggy Neon Violet	Volmary (Grünwald)	urc		8		7;10	21.4	16	56	7,5	7,5	Aufbau gut verzweigt, jedoch mehrere Töpfe nicht ganz gefüllt, 'Maggy Cardinal' bessere Qualität
Dianthus	Sunnybees Single	Ally Salmon	Volmary (Grünwald)	urc		8		7;10	24.4	17	61	7,0	7,0	kleinblumig, 11 cm Töpfe nicht füllend, gut verzweigt, Flor leuchtend hellrot
Dianthus	Sunnybees Single	Belly Raspberry	Volmary (Grünwald)	urc		8			11.5	19	78	7,0	8,5	kompaktere, rundere Basis als Aley Salmon, gut leuchtender Flor, kurze Blütenstiele
Diascia barberae	Breezee Plus	Apricot	Kientzler	Rc	-	11	X		18.4	16	34	8,0	8,5	im Vergleich zu Big Apricot nur etwas kleinere Blüten, buschiger Aufbau, rund, gleichmäßig
Diascia barberae	Breezee Plus	Big Apricot	Kientzler	Rc		11	X		18.4	16	34	8,5	9,0	extrem große Blüte, rundlicher, dicht verzweigter Aufbau, wüchsig
Digitalis x valinii Digiplexis	Illumination	Apricot Improved	cultivaris	Rc	-	9			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis x valinii Digiplexis	Illumination	Berry Canary	cultivaris	Rc	-	9			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis x valinii Digiplexis	Illumination	Raspberry Improved	cultivaris	Rc	-	9			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis	Moonglow	Cream	cultivaris	Rc	-	9			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis	Moonglow	Pastel Pink	cultivaris	Rc	-	9			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis	Foxlight	Ruby Glow	Florensis	Rc		14			27.6	26	83	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Digitalis		Branching Rose	Takii Seeds	S	5	11			20.6	25	97	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echeveria gibbiflora		Gunsyn	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	9,0	tolle, gleichmäßige Rosette, grau mit rosé Färbung, sehr schöne Verkaufsware
Echeveria gibbiflora		Joe 2080	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	8,0	Blattränder junger Blätter stets gewellt, feiner roter Saum
Echeveria gibbiflora		Joe 2108	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	9,0	starkwüchsig, sehr homogen, wenige mit Kindelbildung, rötlicher Blattrand
Echeveria gibbiflora		Joe 2127 E	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	9,0	wüchsiger, Topf besser gefüllt als 2789A, rötlich gesaumter Blattrand
Echeveria gibbiflora		Joe 2633	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	8,0	Wuchstyp wie 2690B, Bestand gleichmäßiger aufgebaut
Echeveria gibbiflora		Joe 2690 B	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	7,0	Bestand etwas unausgeglichen in Bezug auf Verzweigung, kräftig
Echeveria gibbiflora		Joe 2789 A	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	8,0	gleichmäßig, straffe Rosette

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt-eindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Echeveria gibbiflora		Opal Dawn	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	<b>9,0</b>	sehr gute Topffüllung, Farbspiel junger und älterer Blätter, grün - rotbraun
Echeveria gibbiflora		Over Flow	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	<b>7,0</b>	rotbraunes Laub, Basis etwas instabil
Echinacea purpurea	Double Scoop	Mandarin Orange	Florensis	Rc		18			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea	Double Scoop	Raspberry	Florensis	Rc		14			22.6	25	<b>78</b>	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea	Sombrero	Adobe Orange	Florensis	Rc		14			27.6	26	<b>83</b>	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea	Sombrero	Flamenco Orange	Florensis	Rc		14			30.6	26	<b>86</b>	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea	Sombrero	Salsa Red	Florensis	Rc		18			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea		Green Twister	Jelitto	S	5	10			-	-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea		Butterfly Kisses	Kientzler	Rc	-	14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea		Minibelle	Kientzler	Rc		14			22.6	25	<b>78</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Echinacea purpurea		Orange Skipper	Kientzler	Rc		14			30.6	26	<b>86</b>			Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Euphorbia hypericifolia	Diamond	Cloud	Kientzler	Rc		11		12	9.4	14	<b>25</b>	7,0	<b>6,5</b>	blüht sehr unterschiedlich auf, kompakt, Bestand inhomogen in Bezug auf Blühreichtum und Verzweigung
Euphorbia hypericifolia	Diamond	Ice	Kientzler	Rc		11		12	12.4	15	<b>28</b>	8,0	<b>8,5</b>	kompakt, meist rundlich, stabile Basis, sehr gut verzweigt
Euphorbia hypericifolia	Diamond	Star	Kientzler	Rc		11		12	15.5	20	<b>61</b>	7,0	<b>6,5</b>	spät! dichter Aufbau, aufrecht, 1. Flor unter Laub
Euphorbia hypericifolia		Combo, Exp.	Pan American Seed	S	7	12			18.4	16	<b>27</b>	7,5	<b>6,0</b>	Aufbau, Habitus locker, mittelmäßig verzweigt, im Verlauf vor allem seitlich streckend
Euphorbia hypericifolia		Glitz	Pan American Seed	S	5	9		10	12.4	15	<b>42</b>	8,5	<b>8,0</b>	lockerer aber stabiler Aufbau, Bestand fast gleichmäßig, nach oben hin sich öffnender Habitus
Felicia amelloides		13-105-1	Cultivaris	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>7,5</b>	auffallend große Blüte, gut - sehr guter Aufbau, fast immer rund, großlaubig
Felicia amelloides	Bellicia	Blue	Kerley	urc		8		7	5.5	18	<b>72</b>	6,5	<b>9,0</b>	schöne kompakte Polster, kleinlaubiger und dichter als 'azurne Blue', Farbe unwesentlich intensiver
Felicia amelloides	Friends	Azure Blue	Kerley	urc		8		7; 10	11.5	19	<b>78</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas kleinere Blüte als Cultivaris, buschig, rund, zentral manchmal einfarbig
Felicia amelloides	Friends	Pure White	Kerley	urc		8		7	8.5	19	<b>75</b>	7,0	<b>8,5</b>	Wuchstyp wie 'Azure Blue', großblumig wie Cultivaris-Sorten, rund, sehr gut verzweigt, wenige etwas schwächere
Felicia amelloides		Forever Blue	Kientzler	Rc		11			25.4	17	<b>41</b>	7,0	<b>8,5</b>	runder Aufbau, sehr gleichmäßiger Bestand, Blüten fast immer auf einer Höhe
Fuchsia	Bella	Nikita	Beekenkamp	Rc		9		9	2.5	18	<b>62</b>	9,0	<b>9,0</b>	kompakt, rund, sehr schöner Aufbau, buschig verzweigt, farbkraftige Petalen
Fuchsia	Bella	Sacha	Beekenkamp	Rc		9		9	15.5	20	<b>75</b>	8,5	<b>8,5</b>	kompakt, dicht verzweigt, aufrecht, etwas ausladend, farbkraftige große Blüte
Fuchsia	Jollies	Brest	Brandkamp	Rc		12		11	5.5	18	<b>44</b>	8,0	<b>8,5</b>	wüchsiger als 'Orleans', rund, sehr gleichmäßiger Bestand, leicht streckend, schmalblütig
Fuchsia	Jollies	Orleans	Brandkamp	Rc		11		11	2.5	18	<b>48</b>	8,5	<b>8,5</b>	fast immer rund, kompakt, dichter Aufbau, wenige Triebe im Verlauf leicht streckend
Fuchsia	Jollies	Trailing Bizet	Brandkamp	Rc		11		11	15.5	20	<b>61</b>	7,0	<b>9,0</b>	kompakt, leicht verzweigt, rundlich, gut gefüllte Blüte

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Fuchsia	Jollies	Trailing Chartre	Brandkamp	Rc	-	11		11	21.5	20	67	7,0	8,5	ganz anderer Wuchstyp als 'Bizet', halb aufrecht, stabil, sehr gut verzweigt, dicht gefüllte Blüte rot-weiß, im Verlauf leicht streckend
Fuchsia	Jollies La Grande	Picardie	Brandkamp	Rc	-	11		11	18.5	20	64	8,0	8,5	halb aufrecht, dicht verzweigt, manchmal unrund, leichte Seitentriebstreckung, riesige Blüten
Fuchsia	Jollies La Grande	Savoie	Brandkamp	Rc	-	11		11	18.5	20	64	7,0	8,0	hängend, sehr schöne, stark gefüllte und kräftig leuchtende Blüten, Verzweigung meist ausreichend gut
Fuchsia	Arêtes	FXAAM-3	Dümmen Orange	urc		19			-	-	-	-	-	späte Nachlieferung > Bewertung nur im Freiland
Fuchsia	Arêtes	FXAFV-2	Dümmen Orange	urc		19			-	-	-	-	-	späte Nachlieferung > Bewertung nur im Freiland
Fuchsia	Arêtes	FXAIA-7	Dümmen Orange	urc		19			-	-	-	-	-	späte Nachlieferung > Bewertung nur im Freiland
Fuchsia	Arêtes Upright	Jollies Nancy	Dümmen Orange	Rc		14		11	20.5	20	45	8,0	8,5	schön kompakt und ausgesprochen rund, dichte Verzweigung, farbkraftige Sepalen
Fuchsia	Arêtes Upright	Jollies Nantes	Dümmen Orange	Rc		11		11	15.5	20	61	8,0	9,0	homogener Bestand, farbkraftige Blüte, kompakt, rund, dicht verzweigt
Fuchsia	Arêtes Upright	Rio Grande	Dümmen Orange	Rc		11		11	22.5	21	68	7,0	8,5	buschig, rund, halb überhängend, große Blüten, Parzelle gleichmäßig, stabile Triebe
Fuchsia	Arêtes Upright	Latina	Dümmen Orange	urc		19			-	-	-	-	-	späte Nachlieferung > Bewertung nur im Freiland
Fuchsia	Shadow Dancer	Albina	Kientzler	Rc		11		11	10.5	19	56	8,0	8,0	etwas wüchsiger als Lea, im Verlauf leicht streckend, Blüten gut sichtbar
Fuchsia	Shadow Dancer	Lea	Kientzler	Rc		11		11	14.5	19	60	8,0	9,0	kompakter als Albina, schön rund und gleichmäßig im Bestand
Fuchsia	Shadow Dancer	Maricia, impr.	Kientzler	Rc		11		11	15.5	20	61	8,0	8,5	rundlich, mittelkräftiger Wuchs, streckt etwas, schmale Blüte, kontraststark
Fuchsia	Shadow Dancer	Rozella, impr.	Kientzler	Rc		11		11	18.5	20	64	8,5	9,0	buschig - aufrecht, sehr gut verzweigt, seitlich Triebe leicht überhängend, dezentes Farbspiel
Fuchsia	Fuchcini Double	Red-White	Volmary	Rc		9		10	8.5	19	68	8,0	7,0	halb hängend, im Verlauf mittelstark streckend, gut gefüllte Blüte, ausreichend verzweigt
Fuchsia	Fuchsita	Pink-Violet	Volmary	Rc		11		11	8.5	19	54	7,0	7,0	sehr kompakter Aufbau, nicht immer ausgeglichen rund, teilweise etwas lückig
Fuchsia	Fuchsita	Red Lavender	Volmary	Rc		9		10	15.5	20	75	8,5	9,0	aufrecht, kompakt, sehr uniformer Bestand, kleinblumig, rund
Fuchsia arborescens		BlutTini	Westhoff	Rc	-	11		11	5.6	23	82	7,5	7,0	starkwüchsig, aufrecht, mittelmäßig verzweigt, sehr spät in Blüte Baumfuchsia, Endhöhe 180 cm, frostfrei überwintern, Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Gaillardia arisitata	Spintop	Red	Dümmen Orange	Rc		14			20.6	25	76			
Gaura lindheimeri		Lollipop Blush	cultivaris	Rc	-	9		10	15.5	20	75	7,5	8,5	wüchsig, dennoch kompakt, schlanker, an der Basis sehr gut verzweigter Habitus, weinrot-günes Laub
Gaura lindheimeri	Graceful	Light Pink	Dümmen Orange	Rc		14			22.5	21	47	8,5	9,0	sehr schöner, runder Aufbau, dichte Verzweigung, große Blüte mit kräftigem Kontrast zum dunklen Laub, Bestand sehr ausgeglichen
Gaura lindheimeri	Belleza	White O48	Selecta One	Rc		10			15.5	20	68	8,0	7,5	runde, an der Basis sehr ausladender Habitus, großblumig, auffallende Blüte
Gaura lindheimeri	Gambit	Pink	Volmary	Rc		9			2.5	18	62	8,0	8,0	kompakt, buschig, rundlich, kleinblumig mit Farbverlauf
Gazania rigens		Amber Ice	cultivaris	Rc	-	9			2.5	18	62	7,5	8,0	wüchsig, flach-halbaufrechter Wuchstyp, Blüten auch bei sonnig. leicht bewölkttem Himmel halb geöffnet, sehr gut verzweigt
Gazania	XXL	Exp. Orange Stripe	Pan American Seed	S	6	11			2.5	18	51	7,0	8,5	kompakt, schöner dichter Aufbau, Blütenmuster leicht variierend, auffallend großblumig
Gazania	XXL	Exp. Rose/Pink	Pan American Seed	S	6	11			8.5	19	57	7,0	7,5	kompakt, rund, sehr dicht aufgebaut, Farbe verblasst etwas zu rasch

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Gazania	XXL	Exp. Yellow Stripe	Pan American Seed	S	6	11			2.5	18	51	7,0	9,0	wüchsiger und noch intensivere Farbe als 'Orange Stripe', sehr homogener Bestand, rund
Gazania		G10.4	Plantinova	urc		10			24.4	17	47	7,0	9,0	rund, sehr guter Aufbau, auffallend schöne, große Blüte, grau-grünes Laub
Gazania		GAZ 1501	Plantinova	urc		10			24.4	17	47	6,0	7,0	mittelgroße Blüte, etwa struppig, graulaubig, meist gut verzweigt
Gazania		GAZ 1502	Plantinova	urc		10			8.5	19	61	7,0	7,5	etwas kräftiger im Wuchs als 1507, kleinblumig, gut abgesetzter innerer Blütenring, Nestbildung
Gazania		GAZ 1503	Plantinova	urc		10			5.5	18	58	6,5	8,0	sehr schöner, flacher, runder Aufbau, mittelgroße, leicht gefüllte Blüte, kompakt, Laub stärker silberfarben als '1507' und '1502'
Gazania		GAZ 1507	Plantinova	urc		10			15.5	20.1	68	7,5	8,0	kleinblumig, schönes Blütenmuster, Nestbildung, dicht verzweigt, runder Aufbau, streckt mittelstark
Geranium cinereum	Jolly Jewel	Night	Selecta One	Rc	-	14			5.5	18	30	7,0	-	kompakter, zierlicher als Red, tolle, intensive Farbe, Kulturempfehlung als überjährige Ware wegen besserem Aufbau im Folgejahr.
Geranium cinereum	Jolly Jewel	Red	Selecta One	Rc	-	14			12.5	19	37	7,0	-	wüchsiger, flächiger als Night, deckt Topfboden im Vergleich schneller, Kulturempfehlung als überjährige Ware wegen besserem Aufbau im Folgejahr.
Goodenia		BFGOOD0002	Plantinova	urc		10	10		15.5	20	68	7,0	7,0	spät in Wuchs, z.Z. noch wenig Blüten (Vorblüher), flacher Habitus, überhängend
Helianthus annuus		KB 291	ProVeg Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Ruby Passion Red Shades	ProVeg Seeds	S	16	-			26.6	26	67	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Vincent's Choice	Deep Orange DMR	Sakata	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Vincent's Choice	Tangy	Sakata	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Vincent's Fresh	Sakata	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Vincent's Fresh DMR	Sakata	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Vincent's Choice	Deep Orange	Sakata(Premium Sunflowers)	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Vincent's Choice	Sakata(Premium Sunflowers)	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Vincent's Choice DMR	Sakata(Premium Sunflowers)	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Sunrich	Limocello Summer	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Sunrich	Orange DMR	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Sunrich Summer	Gold	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Sunrich Summer	Orange	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Sunrich Summer	Provence	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus		Marley	Takii Seeds	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Helianthus annuus	Premier	Alpha	Takii Seeds (Premium Sunflowers)	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf Pre-Intro 2017, Impr. Premier Orange
Helianthus annuus	Premier	Orange	Takii Seeds (Premium Sunflowers)	S	16	-			-	-	-	-	-	Schnitt Bewertung erfolgt im Sommerverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Helianthus annuus	Sunsation	Yellow	Evanthia	S	18	20								Topfsorte
Helianthus annuus	Dwarf Suntastic	Yellow with Black Center	Graines Voltz	S	18	20			17.6	24	<b>30</b>			Topfsorte
Helianthus annuus		Miss Sunshine	Pan American Seed	S	18	20								Topfsorte
Helianthus annuus		Sunbuzz	Pan American Seed	S	18	20								Topfsorte
Helianthus annuus		Solar Chocolate Gold	ProVeg Seeds	S	18	20								Topfsorte
Helianthus annuus		Soleil	ProVeg Seeds	S	18	20								Topfsorte
Heliopsis		Sole d'Oro	Kientzler	Rc		16				-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf gestutzte/ungestutzte Variante
Heliotropium arborescens		Blue Bouquet	Kientzler	Rc		11		11	2.5	18	<b>48</b>	8,0	<b>9,0</b>	kompakt, schön rund, sehr intensive Farbe, homogener Aufbau
Heliotropium arborescens	Nautilus	Blue	Volmary	Rc		9		10	18.4	16	<b>48</b>	8,0	<b>8,5</b>	einheitlicher Bestand, wenige Pflanzen etwas schöner, leuchtendes violettblau, kompakt, Farbspiel
Heuchera		Black Beauty	Selecta One	Rc	-	14						-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Heuchera		Forever Purple	Selecta One	Rc	-	14						-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Heuchera		Root Beer	Selecta One	Rc	-	14			23.6	25	<b>79</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Hibiscus		Jam	Hort Consult	S	11	16			-	-	-	-	-	Vergleich ungestutzte/gestutzte Variante; in Kw 25 noch nicht blühend; Bewertung folgt
Hibiscus moscheutos	Berry	Awesome	Kientzler	Rc	-	16						-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Hibiscus moscheutos	Summerfic	Perfect Storm	Kientzler	Rc	-	16						-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Impatiens hawkeri	Martinique	Grande	Danziger	urc		8			29.3	13	<b>35</b>	7,5	<b>8,0</b>	sehr farbintensiv, kompakt, dennoch wüchsig, Verzweigung im basalen Bereich variierend, generell aber sehr dicht aufgebaut
Impatiens hawkeri		Bonaire Imp.	Danziger	urc		8			19.4	16	<b>56</b>	8,0	<b>8,5</b>	buschig, Wuchs etwas kompakter als 'Fancy', Flor aufliegend
Impatiens hawkeri		Coiba	Danziger	urc		8			8.5	19	<b>75</b>	8,0	<b>9,0</b>	Im Wuchs wie 'Bonaire Impr.', schöne Zeichnung, sehr dicht und rund, Flor aufliegend
Impatiens hawkeri		Fancy	Danziger	urc		8			2.5	18	<b>69</b>	9,0	<b>9,0</b>	kleinblumiger im Vergleich, mittelkräftiger Wuchs, auffallendes Blütenmuster, Flor gut über Laub
Impatiens hawkeri		Samoa Imp.	Danziger	urc		8			18.5	20	<b>85</b>	8,5	<b>8,5</b>	sehr schöner, runder Aufbau, Flor teilweise etwas tief, guter Laub-Blüten-Kontrast, Roséanflug
Impatiens hawkeri		Tomini Compact	Danziger	urc		8			2.5	18	<b>69</b>	8,0	<b>8,0</b>	rund, sehr dicht verzweigt, dezenter Farbverlauf, 1. Flor oft eingeklemmt
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Carpo	Beekenkamp	Rc		9			8.5	19	<b>68</b>	8,5	<b>9,0</b>	mittelkräftiger Wuchs, sehr schöner, runder Aufbau, Farbspiel, Parzelle homogen
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Dione	Beekenkamp	Rc		9			28.4	17	<b>58</b>	8,0	<b>9,0</b>	intensiver leuchtend als 'Elektra', Flor gut über Laub, rund
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Elektra	Beekenkamp	Rc		9			18.4	16	<b>48</b>	8,0	<b>8,5</b>	tolle Farbe, sehr homogener Aufbau, rund, Flor aufliegend, wenige Blüten zu tief
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Helios	Beekenkamp	Rc		9			12.4	15	<b>42</b>	7,5	<b>7,5</b>	sehr gut leuchtendes Coral, etwas kompakter als 'Hestia', dichter Aufbau, Flor etwas zu tief
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Hestia	Beekenkamp	Rc		9			2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>7,5</b>	kleinblumiger als 'Medea', auffallendes Blütenmuster, 1. Flor oft tief, gut - sehr gut verzweigt

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Medea	Beekenkamp	Rc		9			29.3	13	<b>28</b>	7,5	<b>8,0</b>	mittelkräftiger Wuchs, Zentraltrieb schiebt durch, sehr buschig, dicht verzweigt, Flor teilweise etwas tief
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Rhode	Beekenkamp	Rc		9			29.3	13	<b>28</b>	8,5	<b>8,5</b>	sehr schöne Farbzeichnung, runder Aufbau, dekoratives Laub, Flor seitlich platziert
Impatiens Neu-Guinea	Odyssey	Sphinx	Beekenkamp	Rc		9			18.4	16	<b>48</b>	8,0	<b>8,5</b>	rund, kompakt, 1. Flor oft etwas im Laub eingeklemmt, sehr dicht verzweigt, Farbmuster variiert teilweise
Impatiens Neu-Guinea	Harmony	Blush	Danziger	urc		8			5.4	14	<b>42</b>	8,0	<b>7,5</b>	kompakt, schöne Farbzeichnung, Aufbau rund und dicht, Flor aufliegend
Impatiens Neu-Guinea	Harmony	Bold Red	Danziger	urc		8			12.4	15	<b>49</b>	7,5	<b>9,0</b>	auffallend große Blüte, sehr gut leuchtend, rund und dicht, Flor gut ausgerichtet, aber oft im Laub eingeklemmt
Impatiens Neu-Guinea	Harmony	Perfect Pink	Danziger	urc		8			5.4	14	<b>42</b>	8,0	<b>6,5</b>	kompakter als 'Blush', Flor seitlich, Aufbau nicht immer topfüllend, unrund
Impatiens Neu-Guinea	Radiance	Hot Pink	Danziger	urc		8			29.3	13	<b>35</b>	8,0	<b>8,5</b>	sehr kompakt und fast immer rund, schöner Farbverlauf, wenige Pflanzen blühverzögert
Impatiens Neu-Guinea	Sun Harmony	Blushing Orchid	Danziger	urc		8			29.3	13	<b>35</b>	8,0	<b>7,5</b>	kräftiger Wuchs, seitlich ausladend, breitlaubig, Habitus locker, feine Blütenzeichnung
Impatiens Neu-Guinea	Paradise	Antilla	Kientzler	Rc		11			18.5	20	<b>64</b>	8,5	<b>9,0</b>	deutlich wüchsiger als 'Arroyo', meist sehr schönes Farbspiel, Habitus etwas lockerer aber stabil
Impatiens Neu-Guinea	Paradise	Arroyo	Kientzler	Rc		11			15.5	20	<b>61</b>	8,0	<b>8,5</b>	fast rund, sehr homogener Bestand, gleichmäßiges Blütenmuster, Flor teilweise zu tief
Impatiens Neu-Guinea	Paradise	Bonao	Kientzler	Rc		11			28.4	17	<b>44</b>	7,0	<b>7,0</b>	dicht, rund, zentral etwas streckend, Flor oft zu tief im Laub, kräftiges Farbmuster
Impatiens Neu-Guinea	Paradise	Orona 2016	Kientzler	Rc		11			11.5	19	<b>57</b>	7,5	<b>8,0</b>	tolles intensives Rot, zentral leicht streckend, etwas wüchsiger als 'Bano'
Impatiens Neu-Guinea	Paradise	Papete Red	Kientzler	Rc		11			8.5	19	<b>54</b>	7,5	<b>8,5</b>	noch stärker verzweigt und kleinblumiger als 'Orona 2016', richtige Minibüsche, feuerrote Flor, zentral leicht streckend
Impatiens Neu-Guinea	Divine	Lavender, Impr.	Pan American Seed	S	5	10			28.4	17	<b>51</b>	7,5	<b>7,5</b>	starkwüchsig, im Verlauf 1. Flor teilweise überwachsend, gut verzweigt, Blüten teilweise mit Farbbrechung
Impatiens Neu-Guinea	Divine	Red	Pan American Seed	S	5	10			28.4	17	<b>51</b>	7,5	<b>7,0</b>	etwa halb so hoch wie 'Lavender Impr.', unterschiedlich gut verzweigt, intensives Rot, manchmal fleckig
Impatiens Neu-Guinea	SunPatiens Compact Type	Purple	Sakata	urc		9			28.4	17	<b>58</b>	9,0	<b>9,0</b>	sehr einheitlicher Bestand, etwas kompakter als 'Magenta Impr.'
Impatiens Neu-Guinea	SunPatiens Type	Magenta Imp	Sakata	urc		9			28.4	17	<b>58</b>	8,0	<b>7,5</b>	fast immer rund, Stämmchenbildung, schönes Farbspiel
Impatiens Neu-Guinea	Color Power	Lavender '17	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	7,5	<b>8,5</b>	kompakt, rund, sehr guter Aufbau, wenige Pflanzen blühverzögert, sehr ansprechende Blüte
Impatiens Neu-Guinea	Color Power	Magenta Red Flame	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	8,0	<b>9,0</b>	kompakter als 'Lavender'17', schön rund, einheitliches Farbmuster
Impatiens Neu-Guinea	Color Power	White Red Flame '17	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	8,0	<b>8,5</b>	etwas kompakter und nicht ganz ausgeglichen im Habitus wie 'Magenta Red Flame', Blütenfarbmuster variiert
Impatiens Neu-Guinea	Sonic	Dark Red	Syngenta Flowers	Rc	-	9			28.4	17	<b>58</b>	7,5	<b>8,5</b>	wüchsiger als 'Deep Purple Impr.', glutrote Farbe, leichte Stämmchenbildung
Impatiens Neu-Guinea	Sonic	Deep Purple Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9			2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>8,0</b>	rund, sehr guter Aufbau, Einzelblüte mit Farbbrechung, 1. Flor partiell zu tief
Impatiens Neu-Guinea	Sonic	Deep Scarlet	Syngenta Flowers	Rc	-	9			18.5	20	<b>78</b>	8,0	<b>8,0</b>	sehr gut leuchtende Farbe, wüchsiger, aufrechter als 'Dark Red', Aufbau fast homogen
Impatiens Neu-Guinea	Sonic	White Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	6,5	<b>8,5</b>	kompakt, sehr schöner, runder Aufbau, Flor knapp über Laub, schneeweiße Blüte
Ipomoea batatas	SolarPower	Red	Florensis	Rc		15				-	-	-	<b>8,5</b>	buschig-runder Aufbau, halb überhängend, Dekolaub, mittelstarker Wuchstyp
Isotoma axillaris	Stella	Blue	Elsner-pac	Rc		9		10	30.5	22	<b>90</b>	8,0	<b>9,0</b>	spät, sehr gleichmäßiger Bestand, buschig, runder Aufbau, kräftige Farbe



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn <b>mind.</b> 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigke it (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Isotoma axillaris	Stella	Pink	Elsner-pac	Rc		9		10	26.5	21	<b>86</b>	8,0	<b>9,0</b>	etwas kompakter als 'Blue', sehr schön dicht, buschig, spät, kräftige Farbe
Isotoma fluviatilis		Dark Blue	Fleurizon	Rc	-	11			5.4	14	<b>21</b>	7,0	<b>8,0</b>	kompakter, flacher als 'Light Blue', dunkleres Laub im Vergleich, gesternete Blüte
Isotoma fluviatilis		Light Blue	Fleurizon	Rc	-	11			12.4	15	<b>28</b>	6,5	<b>8,5</b>	schöner, dichter, polsterartiger Aufbau, kleinblumiger als 'White', wenig Ablegertriebe
Isotoma fluviatilis		White	Fleurizon	Rc	-	11			8.5	19	<b>54</b>	7,0	<b>8,0</b>	deutlich wüchsiger als Partnersorten, schiebt Ablegertriebe, fächerartige Blüte
Jamesbrittania		Intense Red	Plantinova	urc		10		10	5.4	14	<b>28</b>	7,0	<b>8,5</b>	großblumig, sehr kräftiges, schönes Rot, auffallendes, graugrünes Laub, Aufbau manchmal leicht struppig aber sehr gut verzweigt
Kalanchoe thyrsiflora		Flap Jack	Selecta One	Rc	-	14			-	-	-	-	<b>9,0</b>	Blattrand mit rötlich-braunem Schimmer, löffelgroßes Laub, gleichmäßiger Aufbau
Lamium maculatum		Hinky Pinky	cultivaris	Rc	-	11		11	9.5	19	<b>55</b>	7,0	<b>8,5</b>	kompakter als 'Lamira', kräftiger Weißton, sehr gut verzweigt, teilweise etwas streckend
Lamium maculatum		Lamira	Kientzler	Rc		11		12	5.5	18	<b>51</b>	7,5	<b>8,0</b>	gut verzweigt, helleres Laub als 'Hinky Pinky', etwas einseitig ausgerichtet, wüchsiger im Vergleich, streckt im Verlauf
Lantana camara	Chipotle	Caress	cultivaris	Rc	-	11		11	2.5	18	<b>48</b>	7,5	<b>7,5</b>	kompakter Bandana-Typ, gut verzweigt, rund, 1. Flor unter Laub, dezent, im Vergleich homogener
Lantana camara	Chipotle	Chill	cultivaris	Rc	-	11		11	15.5	20	<b>61</b>	7,5	<b>7,0</b>	wüchsig, sparriger Aufbau, Verzweigung meist ausreichend, große weißgelbe Dolden
Lantana camara	Chipotle	Dazzle	cultivaris	Rc	-	11		11	18.5	20	<b>64</b>	8,0	<b>9,0</b>	völlig anderer Wuchstyp als 'Chilli', kompakter Bandana-Typ, ausreichend rund, kräftige Farbe, spät
Lantana camara		Cosmic Firestorm	cultivaris	Rc	-	11		11	2.5	18	<b>48</b>	6,0	<b>5,5</b>	stark panaschiertes Laub, Aufbau sparrig, zum Teil stark streckende Triebe, zu wenig Basisverzweigung
Lantana camara	SunFun	Yellow	Selecta One	Rc	-	11		11	2.5	18	<b>48</b>	7,5	<b>7,0</b>	sehr intensives Gelb, kompakter als 'Bandana', Töpfe nicht immer gefüllt
Lantana camara	Bandana	Hot Pink	Syngenta Flowers	Rc		9			8.5	19	<b>68</b>	8,0	<b>6,0</b>	Verzweigung nicht ausreichend, wenige Pflanzen in guter Verkaufsqualität
Lantana camara	Bandana	Yellow Impr.	Syngenta Flowers	Rc		9			5.5	18	<b>65</b>	8,0	<b>6,5</b>	Aufbau/Verzweigung oft nicht ausreichend, sehr kompakt, kräftige Farbe, Bestand inhomogen
Lantana camara	Esperanta	Red, impr.	Volmary	Rc		11		11	18.5	20	<b>64</b>	7,5	<b>8,0</b>	kompakt, buschig, rundlich, gut verzweigt, lockerer Habitus
Lantana camara	Esperanta	Yellow	Volmary	Rc		11		11	28.4	17	<b>44</b>	7,0	<b>6,0</b>	zu wenig verzweigt, kräftiges Gelb, kompakt, im Verlauf streckend
Lantana camara	Esperanta Compact	Rose	Volmary	Rc		11		11	18.5	20	<b>64</b>	7,5	<b>8,5</b>	etwas kompakter und gleichmäßiger als 'Red Impr.', rundlich
Laurentia axillaris		Exp. Beth's Blue	Kientzler	Rc	-	11		12	22.5	21	<b>68</b>	8,0	<b>9,0</b>	sehr gut buschig verzweigt, rund, einheitlicher Bestand, Farbe wie 'Stella Blue'
Laurentia axillaris	Pop N Fizz	Dark Blue	Plantinova	urc		10		10	8.5	19	<b>61</b>	6,0	<b>7,0</b>	lockerer aufgebaut als 'Pink', sehr attraktives Blau, etwas kompakter im Vergleich
Laurentia axillaris	Pop N Fizz	Dark Pink	Plantinova	urc		10		10	2.5	18	<b>55</b>	7,0	<b>7,5</b>	wüchsiger als 'Blue', tolle Farbe, gut verzweigt, dichter verzweigt im Vergleich
Laurentia axillaris	Pop N Fizz	Purple Violet	Plantinova	urc		10		10	21.4	16	<b>44</b>	7,0	<b>7,5</b>	Töpfe nicht immer ausreichend gefüllt, sehr schönes kräftiges Violettblau
Laurentia axillaris	Mintaka	Blue	Volmary	Rc		14			2.5	18	<b>27</b>	7,0	<b>6,0</b>	Aufbau zu wenig verzweigt, straff aufrecht, schöne Blüte
Leucanthemum superbum		Banana Cream	cultivaris	Rc	-	9								Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Leucanthemum superbum		Whoops-a-Daisy	cultivaris	Rc	-	9								Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Leucanthemum maximum	Sweet Daisy	Christine	Dümmen Orange	Rc		14			8.6	23	<b>64</b>			Bewertung erfolgt im Sommerverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt-eindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Leucanthemum maximum	Sweet Daisy	Jane	Dümmen Orange	Rc		14			8.6	23	<b>64</b>			Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Leucanthemum		White – Z0009B	Pan American Seed	S	7	12			8.6	23	<b>78</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Leucanthemum superbum		Darling	Plantinova	urc	5	10			15.5	20	<b>68</b>	8,0	-	straffer, aufrechter Aufbau, 4 Pflanzen in guter-sehr guter Verkaufsqualität, Restbestand Ausfall
Leucanthemum superbum		White Mountain	Plantinova	urc	5	10			21.5	20	<b>74</b>	9,0	<b>8,5</b>	1. Blüte aufliegend, sehr schöner, runder Aufbau, straff, stabil
Lewisia cotyledon	Elise	Elise Ruby Red	Floragran	S	3/16	-			-	-	-	8,0	<b>8,5</b>	Fleuroselect Gold Medal 2018 überwinterte Pflanzen aus 2016: rosettiger, runder Basisaufbau, stabile, leicht verholzende
Lobelia cardinalis	Bella	Azure	Dümmen Orange	Rc		11		11;12	18.4	16	<b>34</b>			Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lobelia	Hot	Waterblue	Fleurizon	Rc	-	11		12	18.4	16	<b>34</b>	7,0	<b>7,0</b>	straff senkrechter Wuchs, Verzweigung nicht immer ausreichend, lockerer aber stabiler Habitus, . Flor teilweise zu tief
Lobelia		Deep Blue Star	Fleurizon	Rc	-	11		12	18.4	16	<b>34</b>	7,5	<b>6,0</b>	ultra intensiv blau leuchtender, sehr schöner Flor, mittelmäßig verzweigend, im Verlauf stark streckend, Habitus teilweise kippend
Lobelia		Superstar	Fleurizon	Rc	-	11		12	24.4	17	<b>40</b>	7,5	<b>7,0</b>	sehr große Blüten mit großem Auge, kompakt, mittelmäßig verzweigend, Töpfe nicht immer ausreichend gefüllt, straff aufrecht, 1. Flor aufliegend oder zu tief,
Lobelia	Lobelix	Big White	Kientzler	Rc		11		12	11.5	19	<b>57</b>	7,5	<b>8,5</b>	wüchsig, etwas flacher, ausladender als 'Soft Violet', großblumig, dichte Basisverzweigung, seitlich mittelstark streckend
Lobelia	Lobelix	Purple	Kientzler	Rc		11		12	2.5	18	<b>48</b>	8,0	<b>7,5</b>	sehr straffer, aufrechter Wuchs, tolle intensive violette Blüte, im Vergleich zu 'Soft Violet' anderer Typ mit feinem Laub
Lobelia	Lobelix	Soft Violet	Kientzler	Rc		11		12	11.5	19	<b>57</b>	8,0	<b>8,5</b>	schöne lilafarbene Blüten, großes Auge, sehr schöner, runder, dicht verzweigter Aufbau, wenige Pflanzen etwas schwächer, 1. Flor teilweise etwas tief
Lobelia	Suntory	Compact Blue	Moerheim	urc		8		8;12	25.4	17	<b>62</b>	8,0	<b>8,5</b>	buschig, aufrecht, sehr schönes Blau, runder sehr gut verzweigter Habitus
Lobelia	Suntory	Compact Carmine/eye	Moerheim	urc		8		8;10;12	11.5	19	<b>78</b>	7,0	<b>6,0</b>	sehr schöne blaulilafarbene Blüte mit großem Auge, Aufbau buschig-aufrecht, im Verlauf struppig, streckend, kompakter als 'Pink'
Lobelia	Suntory	Compact Pink	Moerheim	urc		8		7;12	25.4	17	<b>62</b>	7,0	<b>7,5</b>	kompakter als 'Blue+Eye', dichter Aufbau, 1. Flor etwas tief
Lobelia	Suntory	Compact Sky Blue	Moerheim	urc		8		7;12	18.4	16	<b>55</b>	8,5	<b>8,5</b>	rund, sehr gleichmäßiger Bestand, dicht verzweigt, buschig-aufrecht
Lobelia	Suntory	Trailing Blue+ Eye	Moerheim	urc		8		7;10;12	18.4	16	<b>55</b>	8,0	<b>7,0</b>	auffallend großes, weißes Auge, Nestbildung, mittelstarke Seitentriebstreckung, dichte Basisverzweigung, etwas struppig
Lobelia	Suntory	Trailing Pink	Moerheim	urc		8		8;10;12	15.5	20	<b>82</b>	7,0	<b>6,5</b>	viel lockerer aufgebaut als 'Sky Blue', größere Blüte mit variierendem Farbverlauf, teilweise lückige Basis
Lobelia	Suntory	Trailing Sky Blue	Moerheim	urc		8		8;12	5.5	18	<b>72</b>	6,0	<b>7,0</b>	lockerer aufgebaut als 'White', spät, Habitus oft lückig, weniger streckend als 'White'
Lobelia	Suntory	Trailing White	Moerheim	urc		8		7;10;12	8.5	19	<b>75</b>	6,0	<b>6,5</b>	spät, Nestbildung, im Verlauf mittelstark streckend, gute Verzweigung, große reinweiße Blüte, flach
Lobelia		Dark Amethyst 038	Selecta One	Rc	-	9		12	27.4	17	<b>57</b>	8,0	<b>7,5</b>	sehr schöne intensive violette Farbe, u-förmiger Aufbau mit Tendenz zur Nestbildung
Lobelia	Techno Up	Delft	Syngenta Flowers	Rc	-	9		12	13.4	15	<b>43</b>	9,0	<b>9,0</b>	großblumig, Farbverlauf, straff aufrecht, buschig dicht verzweigt, sehr große Blüte
Lobelia	Techno Up	Sky Blue Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9		12	18.4	16	<b>48</b>	7,5	<b>7,5</b>	1. Flor zu tief, sehr schöner buschig-runder Aufbau, stabil, große Blüte
Lobelia erinus	Laura	Lilac	Volmary	Rc		9	x	12	13.4	15	<b>43</b>	8,5	<b>8,5</b>	kompakt, aufrecht, buschig, schöne, intensive Farbe, Bestand fast gleichmäßig
Lobelia richardii	Angel	Deep Blue, Impr.	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	18.4	16	<b>55</b>	8,5	<b>8,0</b>	fast immer flacher Habitus, große Blüte, kleines Auge, wenige Pflanzen mit Nestbildung und seitlich ausgerichtet, deutlich früher als 'Early Dark Blue', kaum streckend, kompakt
Lobelia richardii	Angel	Early Dark Blue	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	8.5	19	<b>75</b>	7,0	<b>7,0</b>	sehr buschig, im Verlauf streckend

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Lobelia richardii	Angel	Lilac	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	24.4	17	<b>61</b>	7,5	<b>7,5</b>	straff, sehr dicht und buschig, fast immer rundlich, Florverteilung inhomogen
Lobelia	Suntropics	Bright Blue	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	18.4	16	<b>55</b>	8,5	<b>8,5</b>	dunkellaubiger als 'Cloud', dichte Verzweigung, kompakt und dicht, Blüten teilweise etwas tief
Lobelia	Suntropics	Cloud	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	18.4	16	<b>55</b>	9,0	<b>8,5</b>	sehr kompakt und dicht verzweigt, fast runder Habitus, Blüten teilweise etwas tief im Laub
Lobelia	Suntropics	Old Rose	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	27.4	17	<b>64</b>	7,0	<b>7,5</b>	blasse Farbe, deutlich kompakter als 'Pastel', Aufbau nicht immer ausgeglichen
Lobelia	Suntropics	Pastel	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	18.4	16	<b>55</b>	9,0	<b>9,0</b>	wüchsiger und schöner aufgebaut als 'Old Rose', buschig, dicht und rund, leichtes Farbspiel
Lobelia	Suntropics	Universe	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;12	25.4	17	<b>62</b>	8,0	<b>8,0</b>	schöne farbkraftige, große Blüte mit Auge, buschig, rundlich, fast immer rund, Blüten teilweise zu tief
Lobelia	Hot	Azur	Westhoff	Rc	-	11		12	18.4	16	<b>34</b>	7,5	<b>8,0</b>	straff aufrecht, gut aufgebaut und verzweigt, teilweise Tendenz zur Nestbildung, einzelne Triebe durchschiebend, große Blüte
Lobularia	Awesome	Bicolor Purple White Lobu-P-1	Cohen	urc	-	11		10;12	12.4	15	<b>28</b>	7,5	<b>8,5</b>	Wuchsstärke wie 'Bordeaux', Habitus lockerer, kontrastreiches Farbspiel, rund
Lobularia	Awesome	Bordeaux Lobu-P-12	Cohen	urc	-	11		10;12	12.4	15	<b>28</b>	8,0	<b>8,0</b>	deutlich kompakter als 'Dark Purple', Nestbildung mit späterer Blüte als seitlich, schön rund und stabil
Lobularia	Awesome	Dark Purple Lobu-P-18	Cohen	urc	-	11		10;12	12.4	15	<b>28</b>	7,5	<b>7,0</b>	wüchsiger als 'Bordeaux' und 'Bicolor', viel lockerer als 'White', Nestbildung, intensive Farbe, Farbspiel
Lobularia	Awesome	White Impr. Lobu-P-2	Cohen	urc	-	11		10;12	12.4	15	<b>28</b>	8,5	<b>8,5</b>	rund, sehr gut verzweigt, zentral etwas zu grün, buschig
Lobularia	Stream	Deep Lavender	Danziger	urc		8		7;12	28.3	13	<b>34</b>	8,5	<b>8,5</b>	Aufbau gleichmäßig, locker, sehr schönes Farbspiel wie 'Sweetness Blue impr.', seitliche Einzeltriebe streckend
Lobularia	Stream	Raspberry	Danziger	urc		8		7;12	28.3	13	<b>34</b>	8,5	<b>8,5</b>	wie 'Lucia Rose' (Volmary)
Lobularia	Stream	Snow	Danziger	urc		8		7;12	28.3	13	<b>34</b>	9,0	<b>9,0</b>	halbaufrechter Wuchs, sehr gut verzweigt, stabil, homogener Bestand
Lobularia		Princess In Purple 2016	Kientzler	Rc		11		11;12	12.4	15	<b>28</b>	8,0	<b>7,5</b>	flacher Habitus, Farbe spielt schön, lockerer, Nestbildung, überhängend
Lobularia		White Princess	Kientzler	Rc		11		11;12	5.5	18	<b>51</b>	7,5	<b>7,5</b>	wüchsig, lockerer, stabiler Aufbau, große Einzelblüte
Lobularia	Sweetness	Blue Impr.	Westhoff	Rc		11		11;12	3.4	14	<b>19</b>	8,0	<b>7,5</b>	zentraler Aufbau, locker, rund, flaches Farbspiel
Lobularia	Sweetness	White	Westhoff	Rc	-	11		11;12	3.4	14	<b>19</b>	8,0	<b>7,5</b>	aufrechterer Wuchstyp als 'Blue impr.', lockerer, aber stabiler Habitus
Lobularia	Sweetness	Yellow	Westhoff	Rc		11		11;12	12.4	15	<b>28</b>	8,0	<b>7,0</b>	Wuchstyp ähnlich 'Blue impr.', zentral etwas erhabener, cremeweiße Blüten, Nestbildung!
Lupinus polyphyllus		Mini Gallery Pure Blue	HM. Clause	S	5	10			5.6	23	<b>89</b>	8,0	<b>9,0</b>	Fleuroselect Gold Medal 2017 kompakt, sehr intensives dunkelblau, runder Aufbau, viele Seitenblütentriebe
Mandevilla sanderi		Pink Zoom	Plantinova	urc		10			18.5	20	<b>69</b>	-	-	Aufbau zur Bewertung noch nicht optimal; weitere Beurteilung im Sommerverlauf
Mandevilla sanderi		Pink O6	Selecta One	Rc	-	9								Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Mandevilla sanderi		Red O3	Selecta One	Rc	-	9			15.5	20	<b>75</b>	7,0	<b>8,0</b>	sehr kräftiges Rot, weitere Bewertung folgt im Sommerverlauf
Mecardonia		Golddust	Kientzler	Rc		11	x		5.4	14	<b>21</b>	8,0	<b>8,5</b>	kompakter Bestand, Zentrum grün, kräftige gelbe Farbe, dichte Matten
Mecardonia		Magic Carpet Yellow	Sakata	urc		9		8;10	5.4	14	<b>35</b>	8,0	<b>8,5</b>	sehr homogen, Mitte manchmal etwas grün
Melinis nervigulis		Savannah	Kientzler	Rc		16			3.6	22	<b>45</b>	7,0	<b>9,0</b>	dichte samtartige, rubinrosafarbene Rispe, blaugrünes Laub, flacher horstbildender Aufbau

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt-eindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Miscanthus sinensis		Brazil	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,0	mittelhohe Topfsorte breitblättrig mit rötlicher Laubeinfärbung, weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Miscanthus sinensis		Cute One	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,0	sehr kompakt, sehr feines Laub mit silbriger Mittellinie
Miscanthus sinensis		Ibiza	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,5	kompakt-gedrungener Wuchs, dabei straff aufrecht, dunkelgrüne Halme mit heller Mitte
Miscanthus sinensis		Navajo	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,0	braunrote Blütenähren, breite, olivgrüne, stark überhängende Blätter, schmaler Habitus
Molinea caerulea		Torch	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,0	gelbbraune, schmale Blütenrispen, Wuchs straff aufrecht. zierliches, lineales Laub.
Miscanthus sinensis		Yaka Dance	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	8,5	Blütenähren zunächst rötlich, dann silbrig, sehr schmale, überhängende Blätter. auffällig dichter Wuchs
Monarda bradburiana	Leading Lady	Lilac	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda bradburiana	Leading Lady	Plum	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pardon My	Lavender	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pardon My	Pink Wink	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pardon My	Purple	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda punctata		Beebop	cultivaris	Rc	-	9		9		-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pocahontas	Deep Purple	Dümmen Orange	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pocahontas	Pink	Dümmen Orange	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Pocahontas	Red Rose	Dümmen Orange	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda		Exp. Diamona Purple	Kientzler	Rc	-	18				-	-	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Monarda	Bee	Free	Vitroflora	Rc		15				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda	Bee	Happy	Vitroflora	Rc		15				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda	Bee	Lieve	Vitroflora	Rc		15				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda	Bee	True	Vitroflora	Rc		15				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda didyma	Knight	Rose	Volmary	Rc		14			8.6	23	64	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Monarda punctata	Knight	Violet	Volmary	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Nemesia fruticans	Nuovo	Lavender	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	7,5	8,5	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com. sehr kompakt, Torfboden fast immer nicht bedeckt, schöne zweifarbige Blüte
Nemesia fruticans	Nuovo	Pink Bicolour Impr.	Florensis	Rc		12			24.4	17	33	9,0	9,0	kompakt, sehr gleichmäßig, rund und stabil, farblich etwas kräftiger als Lavender
Nemesia fruticans	Sunsatia Plus	Blood Orange	Kientzler	Rc		11	x		24.4	17	40	7,0	7,0	wüchsig, streckt im Verlauf stark, großblumig, feuriger orange-roter Farbmix, gut verzweigt
Nemesia fruticans	Sunsatia Plus	Little Cherry	Kientzler	Rc		11	x		24.4	17	40	8,5	8,5	deutlich kompaktere Basis als 'Blood Orange', großblumig und dichtere, kürzere Blütenstiele

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Nemesia	Sunpeddle	Red	Moerheim	urc		8		10	28.3	13	34	7,0	7,5	Aufbau etwas ungleichmäßig, oft herzförmiges Zentrum, gut verzweigt, sattes Weinrot, stark duftend
Nemesia	Sunpeddle	White Perfume	Moerheim	urc		8		7;10	28.3	13	34	9,0	8,5	kompakt, aufrecht, stabil, sehr intensiv duftend, Bestand nicht ganz ausgeglichen
Nemesia		bi pink	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	7,5	6,5	flache Mitte, kompakt, ungleichmäßiger Habitus, Flor seitlich abstehend
Nemesia		bi White purple	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	9,0	8,5	im Vergleich zu 'Pink' aufrecht, stabil, meist rund und gut - sehr gut verzweigt, auffallende zweifarbige Blüte
Nemesia		Dark Pink	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	8,0	7,5	Wuchsstärke wie 'White purple', Aufbau besser, teilweise Topfboden nicht bedeckt, farbkraftige Blüte
Nemesia		Dark rose yellow	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	8,0	7,5	sehr schöner Farbmix, einzelne Pflanzen lückig, Wuchsstärke wie 'Dark Pink'
Nemesia		Light rose yellow	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	9,0	9,0	sehr schön! Gleichmäßiger Bestand im Vergleich zu Partnersorten
Nemesia		Rose Yellow	Moerheim	urc		8		7;10	13.3	11	19	7,0	6,5	Aufbau/ Verzweigung manchmal nicht ausreichend, mehrere Pflanzen mit Blühverzögerung
Nemesia	Nebula	Rosy Red	Sakata	S	7	11			15.5	20	61	8,5	9,0	Farbe spielt, etwas kompakter als Bronze, dicht verzweigt, XXL-Blüten
Nemesia	Nebula	Bronze	Sakata	S	7	11			18.5	20	64	8,0	9,0	etwas wüchsiger als Rosy Red, Farbe spielt leicht, sehr buschig, wüchsig aber kompakt, tolle Farbe
Nemesia denticulata	Isetta	Blue	Van Hemert & Co.	S	11	11			18.5	20	64	7,0	7,0	wüchsigste Sorte innerhalb Serie, kräftig leuchtendes Auge, lockerer, manchmal etwas kippender Habitus
Nemesia denticulata	Isetta	Pink	Van Hemert & Co.	S	11	15			18.5	20	36	8,0	8,0	fast immer Topf bedeckt, Farbspiel, Wuchsstärke zwischen Blue und White
Nemesia denticulata	Isetta	White	Van Hemert & Co.	S	11	15			18.5	20	36	8,0	7,5	kompakter als Pink, rund, manchmal etwas unrund
Nicotiana		Chocolate Dwarf	Hort Consult	S	10	12			23.5	21	62	8,0	9,0	Patio pots and garden bedding kompakt, sehr dicht und gleichmäßig aufgebaut, graurote Blüten, viele Seitentriebe
Nicotiana		Pinky	Hort Consult	S	10	12			23.5	21	62	8,0	7,0	Patio pots and garden bedding starkwüchsiger wie 'Scented Candles', Farbe leicht spielend
Nicotiana		Pistachio	Hort Consult	S	10	12			23.5	21	62	8,0	8,0	Patio pots and garden bedding grünelbe Blüte mit rötlichem Anflug, etwas wüchsiger als 'Chocolate Dwarf'
Nicotiana		Scented Candles	Hort Consult	S	10	12			22.5	21	61	8,0	7,5	Patio pots and garden bedding große schlanke cremeweiße Blüten, starkwüchsig wie 'Pink', Flor zeigt nach unten
Nicotiana		Sweet Candy	Hort Consult	S	10	12			29.5	22	68	7,0	8,0	Patio pots and garden bedding kompakter als Vergleichssorten, kerzengerade, sehr stabile Stiele
Nicotiana langsdorffii		Starlight Dancer	Van Hemert & Co.	S	11	14			22.5	21	47	8,0	7,0	sehr hoch, cremeweiße Blüte mit hellgrauer Rückseite, schwarze Staubgefäße, stabil, sehr uniform
Oenothera tetragona		Lemon Drop	Kientzler	Rc		11		12	5.5	18	51	8,0	7,5	sehr schöne, leuchtende Farbe, lockerer, gut verzweigter Aufbau, im Verlauf streckend, Wildwuchscharakter
Osteospermum	Ostica	Amethyst	Danziger	urc		8		10	18.5	20	85	7,5	8,0	buschig, sträff aufrecht, sehr große Blüten, Blütenkranz manchmal lückig, Flor vereinzelt tief
Osteospermum	Ostica	Glamour	Danziger	urc		8		10	18.5	20	85	7,5	8,0	XXL-Blüten, sehr schönes, kräftiges Gelb, starkwüchsig, Basis teilweise lückig, lockerer, stabiler Aufbau
Osteospermum	Summersmile	Double Golden Yellow	Kientzler	Rc		11		11	22.5	21	68	7,0	8,5	wüchsiger als Light Yellow, schön buschig, äußerer Blütenkranz manchmal unrund/lückig, Flor gut über Laub, gleichmäßige Füllung
Osteospermum	Summersmile	Light Yellow	Kientzler	Rc		11		11	22.5	21	68	7,5	8,5	fast immer gut verzweigt, kompakter als Double Golden Yellow, feiner Farbverlauf
Osteospermum	Summersmile	Magenta	Kientzler	Rc	-	11		11	22.5	21	68	7,0	8,5	buschig, dicht verzweigter Habitus, stabil, dunkelrosafarbener Flor
Osteospermum	Summersmile	Sunrise	Kientzler	Rc		11		11	30.5	22	76	7,0	7,5	spät, kompakt buschig, etwas ausladend, lange Blütenstiele

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Osteospermum	Leonardo compact	Wine Red	Lazzeri	Rc		10		11	22.5	21	<b>75</b>	7,0	<b>7,5</b>	schlanker, aufrechter Wuchs, mittelgroße Blüte mit feinem Ring
Osteospermum	Akila	Grand Canyon Mix	Pan American Seed	S	5	9		10	11.5	19	<b>71</b>	8,5	<b>8,5</b>	vor allem kompakte Farben mit sehr schönem, rundem und buschigen Aufbau, pastellfarbener Mix
Osteospermum	Double Fun	Pink Bicolor	Plantinova	urc		10		10	18.5	20	<b>71</b>	7,0	<b>8,5</b>	straff aufrecht, sehr schöne auffallende Blüte (zinnienähnlich), Farbverlauf, Basis teilweise etwas lückig
Osteospermum	Double Fun	Purple	Plantinova	urc		10		10	18.5	20	<b>71</b>	7,0	<b>6,5</b>	starkwüchsig, großblumig, sehr gut gebaut, farbkraftig, sehr flacher im Verlauf zu stark streckend
Osteospermum	Double Fun	Salmon	Plantinova	urc		10		10	18.5	20	<b>71</b>	7,0	<b>7,0</b>	kompakter dichter und stabiler als Purple, sehr schöne Farbe im Verlauf sparrig
Osteospermum	Double Fun	Violet	Plantinova	urc		10		10	24.4	17	<b>47</b>	7,0	<b>7,5</b>	etwas wüchsiger als Salmon, Farbton ähnlich wie Purple, gut verzweigt, oft unrund, leicht sparrig
Osteospermum	Double Fun	White	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	6,5	<b>8,0</b>	straff aufrecht, meist sehr gut verzweigt, stark schirmförmige Blüten, kleinste Blüte im Serienvergleich
Osteospermum	Double Fun	Yellow	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	7,0	<b>6,5</b>	sparriger halbaufrechter Habitus, Flor seitlich ausgerichtet, gelb-hellgelb verlaufend
Osteospermum	Fun Daisy	Ivory	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	7,0	<b>9,0</b>	großblumige flache Blüten, wüchsig, straff aufrecht, sehr gut aufgebaut, strahlend weiß
Osteospermum		Blush	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas besserer Aufbau als White, fest rund, sehr stabil
Osteospermum		Red	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	7,5	<b>6,5</b>	wüchsig, lockerer Aufbau, Blütenfarbe variiert/ Farbe bricht, Blütenkranz oft lückig, unrund
Osteospermum		White	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	<b>75</b>	7,0	<b>8,5</b>	deutlich wüchsiger als Red 2015-87, buschig rundlich, leicht ausladend, Bestand fast gleichmäßig
Osteospermum	Cape Daisy	Lavender Blue	Sakata	urc		9		10	22.5	21	<b>82</b>	7,0	<b>7,5</b>	guter Aufbau, mittelkräftiger Wuchs, Blüten oft mit Farbbrechung oder lückigem Kranz
Osteospermum	Cape Daisy	Pink Bicolour	Sakata	urc		9		10	22.5	21	<b>82</b>	7,0	<b>9,0</b>	buschig, dicht, einheitlicher Bestand, schöner Farbverlauf, rund
Osteospermum	Compact Flower Power	Pink	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	<b>65</b>	7,5	<b>8,0</b>	straff aufrecht, rund, Farbe leicht spielend, Töpfe fast alle gleichmäßig gefüllt
Osteospermum	Summer Hero	Ivory	Selecta One	Rc	-	9			8.5	19	<b>68</b>	6,0	<b>9,0</b>	wüchsig, dennoch kompakt, großblumig, sehr schön rund aufgebaut, dichte Verzweigung, lange Blütenstiele
Osteospermum	Summer Hero	Magic Yellow	Selecta One	Rc	-	9			2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>8,5</b>	wüchsig, schöner, gleichmäßiger Aufbau, attraktives Blütenmuster, leicht gestaffeltes Aufblühen
Osteospermum	Summer Hero	Orange	Selecta One	Rc	-	9			12.5	19	<b>72</b>	7,0	<b>9,0</b>	tolle Farbe, sehr gut leuchtend, gleichmäßiger Bestand, rund und stabil
Osteospermum		purple 276	Selecta One	Rc	-	9			15.5	20	<b>75</b>	6,0	<b>6,0</b>	kompakt, buschig, dicht, Blütenkranz nach unten gebogen, Blütenblattränder weißrandig
Osteospermum		yellow 051	Selecta One	Rc	-	9			21.5	20	<b>81</b>	7,0	<b>8,5</b>	großblumig, straff, locker, aber stabil aufgebaut, rundlich, Farbe leicht verlaufend, Blütenstiele im Verlauf leicht überhängend
Osteospermum	Erato Double	Rose	Volmary	Rc		9		10	15.5	20	<b>75</b>	8,0	<b>8,0</b>	straff aufrecht, wüchsig, gleichmäßige Blütenfüllung, Farbspiel neuer und geöffneter Blüten
Osteospermum	Erato Special	Deep Red	Volmary	Rc	-	9		10	18.5	20	<b>78</b>	8,0	<b>8,0</b>	schmäler, straffer Aufbau, schönes Farbspiel, vereinzelt Farbbrechung
Oxalis	Xalis	Burgundy Wine	Kientzler	Rc		11	X			-	-	-	<b>8,5</b>	großlaubig, wüchsig, runder Aufbau, im Verlauf Habitus leicht öffnend, sehr dekoratives Laub
Oxalis		Pink Pillow	Kientzler	Rc		11	X		5.5	18	<b>51</b>	8,0	<b>7,5</b>	sehr schöne kräftige, pinkfarbene Blüten, breit ausladender Habitus, sehr dicht, keine Triebstreckung
Oxalis		White Pillow	Kientzler	Rc		11	X		5.5	18	<b>51</b>	7,5	<b>7,0</b>	kleinlaubiger als 'Pink', Habitus/ Wuchsstärke etwas kompakter, sehr dichte Polster, Blütenstiele seitlich, Mitte grün
Panicum virgatum		Sangria	CNB New Plants	Rc		15			-	-	-	-	<b>8,5</b>	spitz zulaufendes Laub, straff aufrechte Stängel, im Austrieb grün, später leicht rotgefärbtes Laub



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt-eindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Pelargonium	Grandeur Pure	Deep Red	Volmary	Rc		11			5.5	18	<b>51</b>	7,0	<b>8,5</b>	buschig verzweigt, stabile Basis, tolle Farbe, 1. Flor teilweise tief, wenig Streckung
Pelargonium crispum	Angeleyes	Lavender Purple	Elsner-pac	Rc		9			24.4	17	<b>54</b>	6,0	<b>6,5</b>	ausgesprochen rund, sehr guter Aufbau, 1. Flor komplett im Laub, kommt nur zögerlich in ausreichenden Blühzustand
Pelargonium grandiflorum	Candy Flowers	Raspberry Red	Elsner-pac	Rc		9			24.4	17	<b>54</b>	7,5	<b>7,5</b>	etwas wüchsiger und großlaubiger als '14782', kräftiger Farbverlauf, ungleichmäßig stark schiebende Blütenstiele
Pelargonium grandiflorum		Pinkerbell	Elsner-pac	Rc		9			24.4	17	<b>54</b>	7,5	<b>8,0</b>	kompakt, rund, 1. Flor teilweise zu tief, schönes Farbmuster
Pelargonium grandiflorum	Clarion	Peach	Volmary	Rc		11			5.6	23	<b>82</b>	6,0	<b>7,0</b>	sehr spät, lockerer Aufbau, großblumig, schöne Farbteilung, mittelkräftiger Wuchs
Pelargonium interspecific		Cassiopeia	Elsner-pac	Rc		9			15.5	20	<b>75</b>	7,0	<b>8,0</b>	Basisverzweigung meist gut-sehr gut, sehr schönes intensives Rot, kompakter Aufbau
Pelargonium interspecific		VP PEL 14/3 Pink	Plantinova	urc		10			18.5	20	<b>71</b>	6,0	<b>6,5</b>	starkwüchsig, Aufbau oft unrund, Dekolaub, Blüte mit Farbverlauf
Pelargonium interspecific		VP PEL 14/5 Deep Orange	Plantinova	urc	5	10			2.5	18	<b>55</b>	7,0	<b>7,0</b>	starkwüchsig, sehr schönes, dekoratives Zierlaub (ähnlich Brocade, Marignata), intensiv leuchtendes Orange, gute Verzweigung
Pelargonium interspecific	Sunrise	Dark red 084	Selecta One	Rc		10			12.5	19	<b>65</b>	7,0	<b>8,5</b>	kompakt, rund, sehr farbkraftige Blüte, 1. Flor manchmal etwas tief
Pelargonium interspecific	Caliente Cascade	Dark Pink	Syngenta Flowers	Rc		8			5.5	18	<b>72</b>	7,0	<b>9,0</b>	tolles, dunkelgrünes Laub in schönem Kontrast zur großen einfachen Blüte, wenig streckend
Pelargonium interspecific	Calliope C	Rose Splash	Syngenta Flowers	Rc	-	8			5.5	18	<b>72</b>	7,5	<b>8,0</b>	sehr schöne auffallende Blüte, Aufbau etwas locker, gut - sehr gut verzweigt, kompakte Basis
Pelargonium interspecific	Calliope C	Scarlet	Syngenta Flowers	Rc	-	8			24.5	21	<b>91</b>	7,0	<b>9,0</b>	kompakt, schön rund, kräftige Zonierung, feurige Farbe
Pelargonium interspecific	Calliope C	Violet	Syngenta Flowers	Rc		8			27.4	17	<b>64</b>	6,0	<b>7,0</b>	kompakter als 'Purple', stabile Farbe, unrund, lockerer Habitus
Pelargonium interspecific	Calliope C	White	Syngenta Flowers	Rc	-	8			2.5	18	<b>69</b>	7,5	<b>7,5</b>	Basisaufbau ähnlich wie Violet, Blütenstiele jedoch viel länger > Verhältnis ungünstiger
Pelargonium interspecific	Calliope L	Lavender Splash	Syngenta Flowers	Rc		8			24.5	21	<b>91</b>	7,5	<b>7,0</b>	wüchsig, lockerer Habitus, streckt im Verlauf, riesige, farbintensive Blüte
Pelargonium interspecific	Calliope L	Pink	Syngenta Flowers	Rc		8			5.5	18	<b>72</b>	6,5	<b>7,5</b>	sehr gut leuchtend, mittelstarker Wuchs, gut verzweigt, dichte, runde, farbintensive Dolde
Pelargonium interspecific	Calliope L	Purple	Syngenta Flowers	Rc	-	8			12.5	19	<b>79</b>	7,0	<b>7,0</b>	kompakter als 'Violet', Farbe spielt, Aufbau oft etwas locker/unrund
Pelargonium interspecific	Calliope L	Soft Coral	Syngenta Flowers	Rc		8			2.5	18	<b>69</b>	7,0	<b>8,0</b>	wüchsiger als 'Violet', sehr große schöne Blüte, zentrierter erster Flor
Pelargonium interspecific	Calliope L	Violet	Syngenta Flowers	Rc		8			5.5	18	<b>72</b>	7,0	<b>8,0</b>	sehr ausgeglichener Bestand, Dolden eher flach rund, kompakter als 'Soft Coral', guter-sehr guter Aufbau, gefüllt
Pelargonium interspecific	Calliope M	Burgundy	Syngenta Flowers	Rc	-	8			2.5	18	<b>69</b>	7,0	<b>8,5</b>	dunkelrote, sehr schöne Dolden, etwas kompakter als 'Dark Red', rund
Pelargonium interspecific	Calliope M	Dark Red	Syngenta Flowers	Rc	-	8			2.5	18	<b>69</b>	7,0	<b>8,0</b>	blutrote, runde Dolden, nicht ganz rund und gleichmäßig wie 'Burgundy'
Pelargonium interspecific	Calliope M	Deep Rose	Syngenta Flowers	Rc	-	8			24.5	21	<b>91</b>	7,5	<b>7,5</b>	lockerer Aufbau, aber stabil, neonfarben leuchtend, etwas ausladender Habitus
Pelargonium interspecific	Calliope M	Pink	Syngenta Flowers	Rc		8			27.4	17	<b>64</b>	7,0	<b>8,5</b>	kompakt, rund, Dolden etwas struppig, stabil und gut verzweigt
Pelargonium interspecific	Calliope M	Pink Splash	Syngenta Flowers	Rc		8			24.5	21	<b>91</b>	7,0	<b>7,0</b>	sehr große, farbkraftige Blüte, fast doppelt so wüchsig wie 'M Pink', lockerer Habitus
Pelargonium interspecific	Calliope M	Red	Syngenta Flowers	Rc	-	8			24.5	21	<b>91</b>	7,5	<b>8,0</b>	Wuchsstärke wie 'M Scarlet Red', dichte, rund und leuchtstarke Dolden, 1. Flor teilweise etwas tief
Pelargonium interspecific	Calliope M	Rose/Candy	Syngenta Flowers	Rc	-	8			5.5	18	<b>72</b>	7,5	<b>7,0</b>	wüchsiger und lockerer als 'Scarlet Red', guter Aufbau, Dolden leicht struppig

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinching)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Pelargonium interspecific	Calliope M	Scarlet Red	Syngenta Flowers	Rc	-	8			2.5	18	69	7,5	8,5	dichte, kugelförmige Dolden, kompakte Basis, meist gut verzweigter Aufbau
Pelargonium interspecific	Calliope M	White	Syngenta Flowers	Rc	-	8			24.5	21	91	7,5	7,5	etwas kompakter als 'M Pink Splash', Aufbau vergleichbar, sehr große Blüten, gut verzweigt
Pelargonium interspecific	Dark Caliente	Platinum White	Syngenta Flowers	Rc		8			12.5	19	79	6,5	7,5	sehr große Einzelblüte, Aufbau manchmal einseitig, dann leicht streckend, gut verzweigt
Pelargonium peltatum	Atlantic	Dark Red	Dümmen Orange	Rc		9			11.5	19	71	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" kräftige Farbe, kompakt, rundlich, kaum streckend
Pelargonium peltatum	Atlantic	Fire	Dümmen Orange	Rc		9			11.5	19	71	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" sehr gut leuchtender Flor, etwas längere Blütenstiele als Atlantic Dark Red, Dolden teilweise etwas
Pelargonium peltatum	Atlantic	Red	Dümmen Orange	Rc		9			15.5	20	75	7,0	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" erster Flor teilweise tief, gut aufgebaut, stabile Basis
Pelargonium peltatum	Atlantic	Royal White	Dümmen Orange	Rc		9			15.5	20	75	7,5	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" ausreichend verzweigt, Blüten gut gefüllt mit Roséanflug
Pelargonium peltatum	Great Balls of Fire	Merlot	Dümmen Orange	Rc		9			22.5	21	82	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" gleichmäßiger Bestand, gute-sehr gute Verzweigung, sehr schöne, farblich spielende Dolden
Pelargonium peltatum	Great Balls of Fire	White	Dümmen Orange	Rc		10			15.5	20	68	7,0	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" großblumig, kräftiger Aufbau als Atlantic Royal White, leicht streckend
Pelargonium peltatum	Happy Face	Dark Red	Elsner-pac	Rc		9			15.5	20	75	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" große, farbtintensive Blüte, Verzweigung gut, wenige Triebe im Verlauf leicht streckend
Pelargonium peltatum	Happy Face	Lilac	Elsner-pac	Rc		9			12.5	19	72	6,5	8,0	guter Basisaufbau, mittelstarke Einzeltrieb Streckung, großblumig
Pelargonium peltatum	Happy Face	Apricot	Elsner-pac	Rc		9			12.5	19	72	6,0	8,5	sehr gut verzweigter Aufbau, stabil, größere Blüte als 'Lilac'
Pelargonium peltatum		Blanche Roche	Elsner-pac	Rc		9			22.5	21	82	7,5	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" guter Aufbau, Basis dicht verzweigt, mittelgroße Dolden, etwas struppig, Roséanflug
Pelargonium peltatum		Kate	Elsner-pac	Rc		9								"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel"
Pelargonium peltatum		Polly	Elsner-pac	Rc		9			22.5	21	82	8,0	9,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" kompakt, dichter, gleichmäßiger Aufbau, feuerrote Blüte, runde, dichte Dolden mit gefüllten Blüten
Pelargonium peltatum		Ville de Dresden Impr.	Elsner-pac	Rc		9			15.5	20	75	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" schöner, buschig verzweigter Aufbau, großblumig, mittelstark streckend
Pelargonium peltatum		White Pearl	Elsner-pac	Rc		9			22.5	21	82	7,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" sehr gut verzweigt, kompakt, kürzere Blütenstiele als Blanche Roche, dichte, kugelige Dolden
Pelargonium peltatum	Big5	Red Devil Typ	Endisch	Rc	-	12			16.5	20	55	7,0	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" mittelstarke Verzweigung, halb gefüllte, gut leuchtende Blüten, streckt im Verlauf
Pelargonium peltatum	Rainbow	White Typ	Endisch	Rc		12			22.5	21	61	7,0	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" große Einzelblüte mit schöner Zeichnung, lockere, halbrunde Dolde, wüchsig, mittelmäßig verzweigt
Pelargonium peltatum	Sunflair	007 Fireball Typ	Endisch	Rc		12			16.5	20	55	6,0	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" kräftiges Rot, fast immer gut verzweigt, Dolden manchmal unrund/struppig
Pelargonium peltatum	Sunflair	Red Pepper Typ	Endisch	Rc		12			16.5	20	55	7,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" gut leuchtende, tiefrote Dolden, Basisaufbau gut-sehr gut verzweigt, streckt mittelstark
Pelargonium peltatum		Classic Boneta Typ	Endisch	Rc		12			22.5	21	61	7,0	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" ähnliche Farbe wie Red Pepper, Aufbau/Verzweigung meist ausreichend gut, Dolden nicht immer rund
Pelargonium peltatum		Clarissa	Fit Plant	Rc		11			22.5	21	68	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" stabil, kompakt, sehr gute Verzweigung, Dolde fast rund, wenig streckend
Pelargonium peltatum		Jennifer	Fit Plant	Rc		11			22.5	21	68	7,5	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" kompakt wie Carissa, aber längere Blütenstiele, Dolden dicht, rundlich, leicht struppig

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Pelargonium peltatum		Alexandra	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	7,5	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" starkwüchsig, im Verlauf stark streckend, relativ kleine, runde Dolden
Pelargonium peltatum		Eva	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	7,5	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" mittelmäßig gut verzweigt, im Verlauf streckend, kleine, dichte Dolden mit gefüllten, großen Einzelblüten
Pelargonium peltatum		Gabry	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" Dolden etwas kleiner und heller als Ruben, gut-sehr gut verzweigt, mittelstark streckend
Pelargonium peltatum		PM White TA 1011	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	7,5	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" sehr gut verzweigter Aufbau, wüchsig, kleine, dichte Dolden, homogener Bestand, leichter Roséanflug
Pelargonium peltatum		Ruben	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	8,0	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" mittelmäßig verzweigt, im Verlauf zu stark streckend, sehr ansprechendes, intensives Weinrot
Pelargonium peltatum		Wittje	Florensis	Rc		9			22.5	21	82	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" Blütenfarbe- und muster kaum unterschiedlich zu Royal White Wings, gut bis sehr gut verzweigt, Roséanflug
Pelargonium peltatum	Gran Festa	Amethyst	Lazzeri	Rc	-	12		12	22.5	21	61	7,5	8,0	kräftige, stabile Triebe, Dolde locker, Farbe leicht spielend
Pelargonium peltatum	Gran Festa	Burgundy	Lazzeri	Rc		12		12.1	22.5	21	61	7,0	7,0	starkwüchsig, tief weinrote Farbe, streckt im Verlauf, Dolde fast rund
Pelargonium peltatum	Gran Festa	Cherry	Lazzeri	Rc	-	12		12	22.5	21	61	7,5	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" fast immer gut verzweigt, im Verlauf streckend, wüchsig, gut gefüllte Blüte, leuchtende Farbe
Pelargonium peltatum	Gran Festa	Salmon Test	Lazzeri	Rc		12		12.1	29.5	22	68	6,5	7,5	spät, sehr gut leuchtende Farbe, Verzweigung ausreichend, große Dolden
Pelargonium peltatum	Gran Festa	White	Lazzeri	Rc	-	12								"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel"
Pelargonium peltatum	Gran Festa compact	Amethyst	Lazzeri	Rc	-	12		12	22.5	21	61	7,0	8,5	etwas früher als 'Dark Pink', Aufbau vergleichbar gut, Bestand homogen, kräftiges Auge
Pelargonium peltatum	Gran Festa compact	Dark Pink	Lazzeri	Rc	-	12		12	5.6	23	75	7,0	8,5	später als alle anderen Serienpartner, kompakter, sehr gut verzweigter Aufbau, neonfarben leuchtend
Pelargonium peltatum	Gran Festa compact	Scarlet	Lazzeri	Rc	-	12		12	29.5	22	68	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" sehr guter Aufbau, stabil (auch ohne Körbchen), kräftiges Rot, Bestand sehr homogen
Pelargonium peltatum	Gran Festa compact	White	Lazzeri	Rc	-	12			27.5	21	66	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" rundlich, gut-sehr gut verzweigt, schwach streckend
Pelargonium peltatum	Balcon	Ice Pink	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,0	7,5	wüchsig, kräftiges Pink mit weißem Verlauf, gut-sehr gut verzweigt, im Verlauf stark streckend
Pelargonium peltatum	Royal	lilac blue 038	Selecta One	Rc	-	9						7,5	8,0	gut-sehr gut verzweigt, mittelstarke Seitentriebstreckung, kräftige Farbe, gefüllt
Pelargonium peltatum	Royal	Scarlet 008	Selecta One	Rc	-	9			15.5	20	75	7,5	8,5	gefüllte Blüte, farbkraftig, Dolden nicht immer rund, sehr gut verzweigt, Aufbau schwach streckend
Pelargonium peltatum	Royal	Brilliant Red	Selecta One	Rc	-	9			9.5	19	69	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" homogener Bestand, wüchsig, gut leuchtende Dolden, im Verlauf leicht streckend
Pelargonium peltatum	Royal	Scarlet	Selecta One	Rc	-	9			16.5	20	76	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" große, schöne Einzelblüte, gut-sehr gut verzweigt
Pelargonium peltatum	Royal	White	Selecta One	Rc	-	9			25.5	21	85	8,0	8,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" schöne, kompakte und dichte Basis, rundlich, leichter Roséanflug
Pelargonium peltatum	Royal	White Wings	Selecta One	Rc	-	9			15.5	20	75	7,5	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" starkwüchsig im Vergleich zu Royal White, größere Blüte, Roséanflug
Pelargonium peltatum	Single	Orange	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,0	8,0	auffallendes, schönes Orange, gut verzweigt, etwas kompakter als 'Single Red'
Pelargonium peltatum	Single	Red	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,0	7,0	tolle, kräftige Farbe, großblumig, ausreichend verzweigt

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinching)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Pelargonium peltatum		PIP white big eye 162	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,0	9,0	Splash-Typ, runder Basisaufbau, farbtintensive Blüte, homogener Bestand
Pelargonium peltatum	Super Cascade	Red	Syngenta Flowers	Rc	-	8			15.5	20	82	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" wie Rose, kompaktester Aufbau innerhalb Serie, XXL-Dolden
Pelargonium peltatum	Super Cascade	Rose	Syngenta Flowers	Rc	-	8			9.5	19	76	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" großblumig, wüchsig, sehr gut-gut verzweigt, farbkraftig, XXL-Dolden
Pelargonium peltatum	Super Cascade	Salmon	Syngenta Flowers	Rc	-	8			22.5	21	89	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" später und deutlichere Zonalmusterung als Serienpartner, sehr schön leuchtender Flor, XXL-Dolden
Pelargonium peltatum	Grandeur Ivy	Arctic Wine	Volmary	Rc		11			12.5	19	58	7,0	8,5	schöner Aufbau, blüht kompakt, halb runde Dolde, wenige etwas Schwächere darunter
Pelargonium peltatum	Summer Pearls Double	Bicolor Dark Red	Volmary (Grünwald)	Rc		9			22.5	21	82	8,0	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" schöne, gleichmäßige Farbmusterung, wüchsig, gute- sehr gute Verzweigung
Pelargonium peltatum	Summer Pearls Double	Dark Red	Volmary (Grünwald)	Rc		9			15.5	20	75	7,0	7,5	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" gut verzweigter Aufbau, Dolden leicht struppig/unrund, Bestand gleichmäßig
Pelargonium peltatum	Summer Pearls Double	Red	Volmary (Grünwald)	Rc		9			22.5	21	82	7,5	7,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" kräftig leuchtender Flor, gute Verzweigung, Dolden oft unrund/struppig
Pelargonium peltatum	Summer Pearls Double	White	Volmary (Grünwald)	Rc		9			21.5	20	81	7,5	8,0	"Ringversuch Pelargonien > Heidelberg, Dresden, Kiel" gute-sehr gute Verzweigung, im Verlauf etwas zu lange Blütenstiele
Pelargonium zonale	Solar Dark	Fever	Albani e Ruggieri	Rc		9			9.5	19	69	7,0	8,0	kompakter als 'Keaton', tendenziell etwas früher im Vergleich, gut-sehr gut verzweigter Aufbau, Blütenstiele nicht zentriert
Pelargonium zonale	Solar Light	Diablo	Albani e Ruggieri	Rc		9			24.4	17	54	8,0	8,5	feuerrot leuchtend, schöner Kontrast zum dunklen Laub, runde Dolden, große Blüten
Pelargonium zonale	Solar Light	Grace	Albani e Ruggieri	Rc		9			2.5	18	62	7,5	8,0	1. Flor teilweise zu tief, mittelkräftiger Aufbau, guter Blütenfarbkontrast
Pelargonium zonale	Solar Light	Keaton	Albani e Ruggieri	Rc		9			9.5	19	69	7,0	8,5	spät, rund, großblumig, farbtintensive Zeichnung, wüchsig, dabei kompakt und fast rund
Pelargonium zonale	Brocade	Cherry Night	Dümmen Orange	Rc		11			18.5	20	64	8,0	8,5	sehr dekoratives Laub, dichte halbrunde Dolde, leuchtet kräftig, stabiler Aufbau
Pelargonium zonale	Brocade	Fire	Dümmen Orange	Rc		11			15.5	20	61	6,5	7,0	größeres Laub im Serienvergleich, frisches Grün, 1. Flor oft nicht gut verzweigt
Pelargonium zonale	Brocade	Fire Night	Dümmen Orange	Rc		11			9.5	19	55	7,0	8,5	etwas hellere Zeichnung als 'Cherry Night', sehr gut leuchtende Blüte, fast immer rund
Pelargonium zonale	Brocade	Salmon Night	Dümmen Orange	Rc		11			15.5	20	61	7,0	8,0	sehr dichte, runde Dolden, leicht ausladender Wuchs, lockerer Habitus, ähnlich intensive Zonierung wie 'Cherry'
Pelargonium zonale	Greens	Series Elektra	Dümmen Orange	Rc		11			5.5	18	51	7,5	8,5	wie 'Ruby 2018', großblumig, Habitus vergleichbar kompakt, etwas lockerer aufgebaut
Pelargonium zonale	Savannah	TexMex Light Pink Picotee	Dümmen Orange	Rc		11			15.5	20	61	7,0	8,5	sehr kompakt und rund, farbkraftiger Flor, großblumig
Pelargonium zonale	Savannah	TexMex Ruby 2018	Dümmen Orange	Rc		11			12.5	19	58	7,0	8,0	sehr kompakt, fast immer rund, farbkraftige Blüte, 1. Flor knapp über Laubdach
Pelargonium zonale	Pelgardini	Chocolate Apricot	Elsner-pac	Rc		9			9.5	19	69	7,0	8,5	kompakt, schön rund, breite Zonierung, sehr gut leuchtender Flor, Bestand fast uniform
Pelargonium zonale	Pelgardini	Chocolatel Pink	Elsner-pac	Rc		9			24.4	17	54	7,0	8,5	tendenziell etwas wüchsiger als 'Salmon', schöne Zonierung im Vergleich, größere Einzelblüte
Pelargonium zonale	Spanish Wine	Rosé	Elsner-pac	Rc		9			12.5	19	72	7,5	9,0	sehr schöne, dekorative große Einzelblüte, runde Dolden, 1. Flor gut über Laubbasis, dichte Verzweigung
Pelargonium zonale		Alma	Elsner-pac	Rc		9			12.5	19	72	7,0	8,5	sehr schöner, dezenter Farbverlauf, kompakterer Basisaufbau als 'Violetta', dicht und stabil, fast immer rund
Pelargonium zonale		Chocolate Girl	Elsner-pac	Rc		9			5.5	18	65	7,5	8,0	wüchsiger als Partnersorten, oft leicht gekrümmte Blütenstiele, kleine, dichte Dolden, gut leuchtend

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Pelargonium zonale		Clara	Elsner-pac	Rc		9			2.5	18	62	7,5	8,0	kräftiger, stabiler und kompakter Aufbau, Dolden teilweise unrund, leicht struppig, Habitus meist rund
Pelargonium zonale		Violetta	Elsner-pac	Rc		9			2.5	18	62	7,5	8,5	kompakt wie 'Spanish Wine Rosé', runder und dichter Aufbau, Dolden leicht struppig
Pelargonium zonale	Hot Spot	Coral Typ	Endisch	Rc		12			5.5	18	44	6,5	7,5	kompakte, dunkellaubige Basis, nicht immer rund, Blütenfarbe ansprechend
Pelargonium zonale	Hot Spot	Pinkie Typ	Endisch	Rc		12			15.5	20	54	7,0	7,5	starkwüchsig, kräftige Triebe, große farbintensive Blüte, 1. Flor teilweise etwas tief
Pelargonium zonale	Trend	Neon Blue Type	Endisch	Rc		12			9.5	19	48	7,0	7,0	etwas wüchsiger als 'Orange Typ', gut leuchtender Flor, oft krumme Blütenstiele
Pelargonium zonale	Trend	Orange Typ	Endisch	Rc		12			15.5	20	54	7,0	6,5	wüchsig, Habitus locker, lange Blütenstiele, Dolde oft unrund, gut verzweigt
Pelargonium zonale	Moonlight	Light salmon 94	Selecta One	Rc	-	9			9.5	19	69	7,0	8,0	sehr homogener Bestand, rund im Aufbau, Dolden sehr dicht und manchmal struppig
Pelargonium zonale	Moonlight	Purple 160	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,5	8,5	kompakt, sehr farbintensiv, fast immer rund, homogener Bestand
Pelargonium zonale	Moonlight	PZ dark red 157	Selecta One	Rc	-	9			5.5	18	65	7,0	7,0	wüchsiger als '160', Aufbau oft leicht unrund, Blütenstiele oft schräg
Pelargonium zonale	Sunrise	Pink / purple eye 226	Selecta One	Rc	-	9			2.5	18	62	7,5	8,0	tolle, kräftige Farbe, sehr kompakt, unterschiedliche Blütenstiellängen
Pelargonium zonale	Sunrise	Salmon / purple eye 182	Selecta One	Rc	-	9			2.5	18	62	7,0	8,0	auffallende, zweifarbige Blüte, Verzweigung gut, wüchsig, homogener Bestand
Pelargonium zonale	Sunrise	White 55	Selecta One	Rc	-	9			24.5	21	84	7,0	8,5	Wuchsstärke wie 'Salmon Purple Eye', meist schön rund, sehr gut verzweigt
Pelargonium zonale		PZ dark red 173	Selecta One	Rc	-	9			12.5	19	72	7,0	7,5	sehr dunkles Laub in schönem Kontrast zur Blüte, Aufbau etwas unrund, lange Blütenstiele
Pelargonium zonale		PZ pink purple eye 218	Selecta One	Rc		10			5.5	18	58	7,0	8,5	kompaktere Partnersorte zu '182', große Blüten, farbkraftig, fast immer sehr gut aufgebaut
Pelargonium zonale	Everlast	Appleblossom	Takii Seeds	S	5	10			22.5	21	75	7,0	9,0	rund, stabiler Aufbau, sehr gut verzweigt, attraktiver Farbverlauf
Pelargonium zonale	Everlast	Light Salmon	Takii Seeds	S	5	10			22.5	21	75	7,0	9,0	wie 'Appleblossom', schwächere Zonalzeichnung
Pelargonium zonale	Marginata	Cherry	Takii Seeds	S	5	10			19.5	20	72	6,0	8,5	etwas kompakter und gleichmäßiger als 'Cherry', noch kräftiger leuchtend, Dekolaub
Pelargonium zonale	Marginata	Deep Red	Takii Seeds	S	5	10			15.5	20	68	6,0	8,0	wüchsig, straffer Aufbau, sehr gut verzweigt, leuchtend Rot, Dekolaub
Pelargonium zonale		Black Velvet Violet 393	Takii Seeds	S	5	10			22.5	21	75	7,5	8,0	sehr gut leuchtend, wüchsig, stabil, Dekolaub, streckt immer Verlauf etwas
Pelargonium zonale	Grandeur Deco	Choco Salmon	Volmary	Rc		11			5.5	18	51	7,0	6,5	Brocade-Typ, kompakt, dicht aufgebaut, Dolde sehr dicht aber struppig wirkend, 1. Flor oft tief
Pennisetum		Trail Feather	Kientzler	Rc		16			10.6	23	52	7,0	9,0	wüchsig, breitblättrig, sehr schöner Aufbau, dekorative, grünbraune Ähren, seitlich leicht überhängend
Pennisetum alopecuroides		Pennstripe	Kientzler	Rc		16			-	-	-	-	8,5	kompakt, schmallaubig, grün-weiß gestreift, fast immer rund und gleichmäßig
Pennisetum glaucum		Millet Copper Prince	Pan American Seed	S	5	10			8.5	19	-	-	9,0	sehr dekorative Farbe, homogener Bestand
Penstemon	Pentastic	Pink	Hishtil	Rc		12			28.5	21	67	8,0	8,0	Wuchsstärker wie Pink, Töpfe meist immer gut gefüllt, rund, kompakt
Penstemon	Pentastic	Red	Hishtil	Rc		12			28.5	21	67	8,0	8,0	etwas wüchsiger als Partnersorten, sehr kräftiges Weinrot, straffer Aufbau
Penstemon	Pentastic	Rose	Hishtil	Rc		12			28.5	21	67	7,0	8,0	buschig, fast immer gut-sehr gut aufgebaut

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Penstemon	Pentastic	Pink	Kientzler	Rc	-	16			20.6	25	<b>62</b>	-	-	kompakt, rund, leuchtstark, großblumig mit großem, weißen Schlund weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Penstemon	Pentastic	Red	Kientzler	Rc	-	16				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Penstemon	Pentastic	Rose	Kientzler	Rc	-	16				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Penstemon barbatus	Twizzle	Coral	Van Hemert & Co.	S	8	13			20.6	25	<b>83</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Penstemon barbatus	Twizzle	Scarlet	Van Hemert & Co.	S	5	10			23.6	25	<b>106</b>	-	-	<b>Fleuroselect Gold Medal 2017</b> Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Penstemon hartwegii	Ice Cream	Strawberries & Cream	Volmary	Rc		9		9	5.6	23	<b>96</b>	8,5	<b>7,0</b>	hoch, Blütenriebe im Verlauf kippend, sehr schöne Blütenzeichnung
Penstemon hartwegii	Pensham	Wedding Day	Volmary	Rc		9		9	-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Perovskia atriplicifolia		Demin 'n Lace	cultivaris	Rc	-	9		9	8.6	23	<b>99</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Perovskia atriplicifolia		Rocketman	cultivaris	Rc	-	9		9	8.6	23	<b>99</b>	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Petunia		Baby Doll	Baldur (Selecta One)	Rw		-			24.4	17	<b>27</b>	8,0	<b>8,0</b>	sehr dicht verzweigt, aufrecht, intensives Farbmuster, 1. Flor aufliegend, manchmal zu tief
Petunia	Success	Pink Star	Benary	S	5	9			24.4	17	<b>54</b>	8,5	<b>8,0</b>	Blütenmuster variiert, sehr gleichmäßiger Bestand, aufrecht, rund
Petunia	Success	Purple	Benary	S	5	9			24.4	17	<b>56</b>	8,5	<b>8,5</b>	teppichartiger Habitus, kräftig leuchtende Farbe, schwache Seitentriebstreckung
Petunia	Success	Yellow Chiffon	Benary	S	5	9			24.4	17	<b>54</b>	8,5	<b>7,5</b>	großblumig, Blütenrand instabil, sehr gut verzweigt, flacher Habitus, sehr schwacher Anflug von Pink
Petunia	Evolution	Blue Spot	Biomiva	urc		9		8	24.4	17	<b>54</b>	7,0	<b>7,5</b>	straff aufrecht, etwas sparriger Habitus, sehr stabil, Spot manchmal fehlend oder sehr schwach ausgeprägt
Petunia	Evolution	Burgundy Star	Biomiva	urc		9		8	13.4	15	<b>43</b>	7,5	<b>9,0</b>	buschig, aufrecht, sehr gleichmäßige Parzelle, leichtend, leicht changierende Farbe
Petunia	Evolution	Salmon	Biomiva	urc		9		8	7.4	14	<b>37</b>	7,0	<b>7,5</b>	1. Flor aufliegend, teilweise auch zu tief, rund, aufrecht, sehr gut verzweigt, auffallende Farbe, frisches Grün
Petunia	Evolution	Wine Yellow Mix	Biomiva	urc		9		8	13.4	15	<b>43</b>	8,0	<b>8,0</b>	sehr schöne, gesternte Blüten, buschiger, vitaler Aufbau, Parzelle fast gleichmäßig, sehr dichter Aufbau
Petunia		Black	Biomiva	urc		9		8	7.4	14	<b>37</b>	7,5	<b>7,0</b>	sehr kompakt, Blütenfarbe schwarzviolett, aufrechter Habitus, unausgeglichener aber gut verzweigt
Petunia		Blue Frog	Biomiva	urc		9		8	7.4	14	<b>37</b>	7,5	<b>6,5</b>	straff, aufrechter Wuchs, streckt senkrecht nach oben, 1. Flor in Etagen oder zu tief, klein, mittelgroße grün gesäumte Blüten
Petunia		Dark Burgundy Star	Biomiva	urc		9		8	24.4	17	<b>54</b>	7,0	<b>8,5</b>	kompakt, dicht, rundlich, sehr schönes, auffallendes Farbmuster, z.T. leicht variierend
Petunia		Double Rose Vintage	Biomiva	urc		9		8	9.5	19	<b>69</b>	7,0	<b>8,0</b>	gut - sehr gut verzweigt, sehr stabil, etwas sparriger Habitus, schönes Farbspiel
Petunia		Light Burgundy Star	Biomiva	urc		9		8	13.4	15	<b>43</b>	7,0	<b>7,0</b>	kompakter als 'Dark Burgundy Star', Blütenmuster identisch, einzelne Blüten fast einfarbig, dicht verzweigt, rund
Petunia		Night Blue	Biomiva	urc		9		8	24.4	17	<b>54</b>	8,0	<b>7,5</b>	aufrecht, straffer Habitus, intensiv dunkelblau, rundlich, zum Verkaufsende etwas zu groß
Petunia		Orange Rose	Biomiva	urc		9		8	7.4	14	<b>37</b>	7,5	<b>8,5</b>	rundlich, dicht, schönes Farbspiel, schwache Seitentriebstreckung
Petunia		Pink Vein	Biomiva	urc		9		8	2.5	18	<b>62</b>	7,0	<b>6,0</b>	sehr schöne Blütenzeichnung, schüsselförmiger Aufbau, echter Mehltau, 1. Flor oft zu tief, Wuchsstärke etwa wie 'Orange Rose'
Petunia		Rose	Biomiva	urc		9		8	7.4	14	<b>37</b>	7,0	<b>7,0</b>	wüchsig, aufrecht, 1. Flor zu tief, sehr gut neonfarbig leuchtender Flor, Bestand gleichmäßig



+Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: S(fromSeed),Yps (youngplantfrom seed),urc, Rc,Rw(Rohware,raw product),T(tissue) Fw (potplant)	Aussaat Kw (sowcw)	TopfT wocheS, urc (potting weekfor seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	BlühT beginnmind. 25% Tag (Beginningof flowering day) 1	BlühT beginn Kw (Beginnof floweringin week)	Anz.Tage Topfenbis BlühTbeginn (daysfrom pottingto flowering)	Vorkultur Reichblütige it (Floridityat POS) 2	GesamtT eindruck (ConT clusion) 3	BemerkungenzurVorkulturimGewächshaus, SommertopfstaudenimFreiland (Remarksduringgreenhousecultivation;perennialsjudgedoutside)
Petunia	Marisco	Belem Big Hot Pink	Brandkamp	Rc	T	11		12	27.4	17	43	7,0	7,5	mittelstarkerWuchs,halbThängend,großblumig,strecktimVerlauf
Petunia	Marisco	Belem Big Purple	Brandkamp	Rc	T	11		12	24.4	17	40	8,0	7,5	Blüten,kompakte,intensiveFarbe,gutverzweigt,1.Floretwastief
Petunia	Marisco	Belem Big Sky Vein	Brandkamp	Rc	T	11		12	24.4	17	40	7,5	8,0	flacher,buschiger,leichtstreckenderHabitus,Florteilweiseetwastief,sehreinheitlicherBestand
Petunia	HappyClassic	Baby Pink White O-76	Cohen	urc	T	11			2.5	18	48	8,0	8,5	kompakt,flach,ohneStreckung,dunkelgrünesLaub,Sternmusteretwasvariiierend
Petunia	HappyClassic	Fire Red O-69	Cohen	urc	T	11			2.5	18	48	8,0	9,0	farblicheinechter'Kracher',wüchsig,halbaufrecht,rund,stabileBasis
Petunia	HappyClassic	Pink Rose Vein O-73	Cohen	urc	T	11			27.4	17	43	8,5	8,0	buschig,aufrecht,einheitlicherBestand,rundlich,etwasstreckend
Petunia	HappyClassic	White Red Stripes O-67	Cohen	urc	T	11			2.5	18	48	9,0	8,5	ausgesprochenrund,PeppyTTyp,sehrdichtverzweigt,kompakt,Blütenmusterleichtvariiierend
Petunia	HappyMini	Light Blue With Green Edge N68	Cohen	urc	T	11			13.4	15	29	8,0	7,5	kleinblumig,strauffaufrecht,1.Floretagenartig,gutverzweigtundwüchsig
Petunia	Capella	Indigo	Danziger	urc		8		7	24.4	17	61	7,5	7,5	flach,sehgutverzweigt,zunächstgutinFormbleibend,kräftigeFarbe,imVerlaufmittelstark streckend
Petunia	Capella	Pink Lace	Danziger	urc		8		7	24.4	17	61	7,0	7,5	flach,dicht,behältForm,FarbezumBlütenrandhinblass,rund
Petunia	Capella	Purple Veins	Danziger	urc		8		7	26.4	17	63	8,5	9,0	kompakt,dicht,rund,imVergleichzuPartnersortebuschigaufrecht,gleichmäßigeNetzzeichnung
Petunia	Capella	White	Danziger	urc		8		7	2.5	18	69	8,0	7,0	kompakt,halbaufrecht,fastrund,seidenmattschimmernderFlor
Petunia		Blue Omri	Danziger	urc		8		7	24.4	17	61	8,0	7,5	Aufbauteilweiseetwassparrig,leichteStreckung,einheitlicherBestand
Petunia		Fuchsia	Danziger	urc		8			29.3	13	35	8,5	8,0	kleinblumig,kompakt,sehrdichterAufbau,etwassparrigabstehendeSeitenTundZentraltriebe, schöneFarbe
Petunia		Iceberg	Danziger	urc		8		7	24.4	17	61	8,5	8,0	schiebtFlorweitüberLaubbasis,dunkelgrünesLaubinschönemKontrastzurschneeweißenBlüte, Seitentriebesparrigabstehend
Petunia		Passion	Danziger	urc		8		7	27.4	17	64	7,0	7,5	dichtverzweigt,flacheBasis,mittelstarkstreckend,kräftiges,dunklesAuge,zuintensiver Grundfarbe
Petunia		Purple Diamond	Danziger	urc		8		7	24.4	17	61	7,0	6,5	dichtaufgebaut,flachesZentrum,seitlichstreckend,schwaches,sehruneinheitlichesBlütenmuster
Petunia	Potunia	Blueberry Ice	DümmenOrange	Rc		11			24.4	17	40	7,0	8,5	sehrkompaktunddichtverzweigt,Kontrastintensiver,Netzmuster,1.FloranlangerSeitegutüber Laub
Petunia	Surprise	Pink Star	DümmenOrange	Rc		11			24.4	17	40	7,5	8,5	wüchsiger,dunkellaubigerundaufrechterals'Cherry',größereBlüte,schönrund,Sternmuster variiert
Petunia	Surprise	Raspberry Gem	DümmenOrange	Rc		11			13.4	15	29	8,0	7,5	dunkellaubig,FlorgutüberLaub,mitteltgroßeBlütemitnachuntenklappendemBlütenrand, Habitusflachbisleichterhaben
Petunia	Sweetunia	Fuchsia	DümmenOrange	Rc		11			13.4	15	29	8,0	8,5	sehrschöne,leuchtstarkeBlütemitdunklemSchlund,kompakt,dichtundrund,keineStreckung,1. Florteilweiseetief
Petunia	Sweetunia	Miss Marvel	DümmenOrange	Rc		11			13.4	15	29	8,5	9,0	kompakterals'AmethystHalo',rund,aufrecht,sehrauffallendeBlütenfarbeundTzeichnung,dicht verzweigt,einheitlichesMuster
Petunia	Happytoonia	Blue, impr.	ElsnerTpac	Rc		9			27.4	17	57	7,0	6,0	Aufbaunstabil,1.Florwirdstarküberwachsen,leichtesFarbspiel,mittelstarkstreckend
Petunia	Happytoonia	Red	ElsnerTpac	Rc		9			24.4	17	54	8,0	8,5	dichtverzweigt,kräftigesRot,unterschiedlicheLaubtypen,stabilerAufbau,gutTsehgutverzweigt, Triebeteilweistreckend
Petunia	Happytoonia	Yellow, impr.	ElsnerTpac	Rc		9			28.4	17	58	8,5	8,5	sehrschöner,feinerFarbverlaufvonweißnachgelb,gutTsehgutverzweigt,stabilerHabitus,meist rund,leichtstreckend

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Petunia	Baby Gioconda	Blue	Farmen	S	5	10			2.5	18	54	8,5	9,0	kräftiges Blau, runder, gleichmäßig dicht verzweigter, aufrechter Aufbau
Petunia	Baby Gioconda	Orange Red	Farmen	S	5	10			2.5	18	54	8,0	8,5	halb aufrecht, rund, sehr gut verzweigt, stabil, glutrote Blüte
Petunia	Capri	Blue	Farmen	S	5	9			24.4	17	54	8,5	7,5	aufrechter Wuchs, neigt zu Chlorosen an Triebspitzen, buschig verweist, kräftiges Blau, dichte Verzweigung, sehr kräftiges Violettblau
Petunia	Capri	Red	Farmen	S	5	10			5.5	18	58	8,0	8,0	wesentlich kompakter als 'Blue', größere, meist schirmförmige Blüte, kräftiges Rot, halbaufrecht
Petunia	Gioconda	Red	Farmen	S	5	10			15.5	20	68	6,5	8,5	spät!, große, stabile Blüte, flacher, runder, kompakter Aufbau, seitlich etwas streckend, gut verzweigt
Petunia	Gioconda	Saturn Blue	Farmen	S	5	9			24.4	17	54	7,5	7,0	Parzelle unausgeglichen, mittelgroße Blüten, dicht verzweigt, halb aufrecht, leicht streckend
Petunia	Gioconda	Violet	Farmen	S	5	10			24.4	17	47	8,5	8,5	buschig, kräftiger, halb aufrechter Wuchs, rundlich, im Verlauf leicht streckend, gut leuchtende mittelstarke Blüte
Petunia	Blanket	Red	Florensis	Rc		12			27.4	17	36	7,0	8,0	gut verzweigt, im Verlauf seitlich leicht überhängend, gut leuchtende kleine Blüte mit großem Auge
Petunia	GOITunia	Orange Vein	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	8,0	8,5	schöner, runder Aufbau, kompakt, rund, aufrecht, tolle Farbe, feines Netzmuster
Petunia	GOITunia	Purple Eye	Florensis	Rc		12			13.4	15	22	8,0	8,5	runder, gleichmäßiger Aufbau, intensives Blütenmuster, vereinzelt leicht streckend
Petunia	Viva	Deep Yellow	Florensis	Rc		12			24.4	17	33	8,5	7,0	sehr stabil, kompakt, tolle Farbe mit Verlauf, Blütenblattränder nach unten
Petunia	Viva	Picotee Purple	Florensis	Rc		12			2.5	18	41	8,5	9,0	buschig, rund, aufrecht, einheitliche Parzelle, Farbe leicht spielend, Blütensaum uniform
Petunia	Viva	Pinkceptional	Florensis	Rc		12			13.4	15	22	7,5	8,0	wüchsig, dennoch kompakt bleibend, im Verlauf leicht streckend, großblumig, gut leuchtend
Petunia	Vivini	Lavender Blue	Florensis	Rc		12			13.4	15	22	7,5	8,5	dicht, rund, Calibrachoa-Typ, sehr gut verzweigt, Bestand fast gleichmäßig
Petunia	Designer	Blue Star	Kerley	urc		8		7	13.4	15	50	7,0	7,0	starkwüchsig, flach, seitlich streckend, fast einheitliches Blütenmuster
Petunia	Designer	Buzz Purple	Kerley	urc		8		7	4.4	14	41	7,5	7,0	Aufbau aufrecht, auch Schüsselförmig, Picasso-Typ, im Verlauf streckend
Petunia	Designer	Ink splash	Kerley	urc		8		7	21.4	16	58	8,0	7,5	auffallend, schöne, dunkle Blüte, ausprägender weißer Blütensaum variiert stark, flache Basis, dicht verzweigt, Nestbildung, moderate Streckung
Petunia	Ovation	Fireglow	Kerley	urc		8		7	13.4	15	50	8,5	8,5	kompakt, fast rund, schöne intensive Farbe, sehr gut verzweigt
Petunia	Ovation	White	Kerley	urc		8		7	13.4	15	50	7,0	8,0	Wuchsstärke wie 'Fireglow', blüht ungleichmäßig innerhalb Bestand auf, dichter Habitus
Petunia	Presto	Purple Velvet	Kerley	urc		8		7	13.4	15	50	7,5	8,0	kompakt, rund, Zentrum vereinzelt zu grün, sehr intensives bordeauxrot
Petunia	Tumbelina	Francesca	Kerley	urc		8		7	21.4	16	58	7,0	7,0	Aufbau flach, mittelstarke Triebstreckung, etwas sparrig, gleichmäßige Blütenfüllung, kräftiges Netzmuster
Petunia	Tumbelina	Maria	Kerley	urc		8		7	5.5	18	72	6,0	6,0	sparriger Aufbau, gedrungener Wuchs, neigt zu Eisenchlorosen, Blütenfarbe changiert
Petunia		Hot Rose Pink	Kerley	urc		8		7	18.4	16	55	9,0	9,0	kompakt, sehr schön rund und gleichmäßig verzweigt, behält Form
Petunia	Veranda	Dark Blue Experimental	Kientzler	Rc		11			24.4	17	40	8,5	8,5	einheitlicher Bestand, flacher Wuchs, intensives dunkelblau, wenig streckend, rundlich, sehr gut verzweigt
Petunia	Veranda	Lemon Bells Experimental	Kientzler	Rc		11			24.4	17	40	8,0	8,0	halb aufrecht, gut verzweigt, rundlich, im oberen Bereich locker aber stabil aufgebaut, schöner Farbverlauf
Petunia	Veranda	Neon Experimental	Kientzler	Rc		11			13.4	15	29	8,5	8,5	großblumig, Farbe etwas variierend, 1. Flor aufliegend, fast immer rund, keine Streckung

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütige keit (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Petunia	Veranda	Sky Blue	Kientzler	Rc		11			24.4	17	40	8,0	8,0	sehr schönes Farbspiel, flach, wie 'Dark Blue Exp.', seitlich streckend, dicht verzweigt
Petunia		Amarena Twist	Kientzler	Rc		11		12	27.4	17	43	8,5	8,5	halbaufrecht, kleinblumig, buschig, gleichmäßige Blütenzeichnung und -füllung
Petunia		Pink Star	Kientzler	Rc		11			24.4	17	40	9,0	8,0	kleinblumig, sehr schönes Sternmuster, dichter Aufbau, flache, einzelne streckende Triebe
Petunia		Purple Cream	Kientzler	Rc		11		12	9.5	19	55	8,5	7,5	rund, dichter Aufbau, wenig streckend, halbaufrecht, Nestbildung, Farbmuster variiert
Petunia		Raspberry Star	Kientzler	Rc		11			13.4	15	29	8,5	7,0	wüchsig, streckt im Verlauf, 1. Flor wird teilweise überwachsen, Sternmuster fast einheitlich
Petunia	La Signora	Cosmic Purple	Lazzeri	Rc		10			24.4	17	47	7,0	7,5	flacher Habitus, streckt im Verlauf seitlich, mittelgroße genetzte Blüte, gut verzweigt
Petunia	La Signora	Magic Purple Novita	Lazzeri	Rc		10			24.4	17	47	8,0	7,0	starkwüchsig, im Verlauf seitlich streckend, Blütenausbreite variiert, gute Basisverzweigung
Petunia	Star	Blue & Yellow Star	Moerheim	urc		8		7	24.4	17	61	8,0	6,5	dichte Verzweigung, neigt zu Blattchlorosen, stark seitlich streckend, gleichmäßiges Blütenmuster
Petunia	Star	Deep Yellow	Moerheim	urc		8		7	24.4	17	61	7,5	7,5	sehr dichte Verzweigung, leichte Streckung, halbaufrecht, Blütenzeichnung nicht immer gleich intensiv
Petunia	Star	Purple & Yellow Star	Moerheim	urc		8		7	24.4	17	61	9,0	7,0	kleinere Blüten im Vergleich, streckt im Verlauf, dunkellaubiger und wüchsiger als 'Violet + Yellow'
Petunia	Star	Rose	Moerheim	urc		8		7	4.4	14	41	6,5	6,0	Blühpause nach 04.04., einheitliches Farbmuster, kräftiger Wuchs, dicht verzweigt, seitlich streckend, flach, blüht ab KW 18 wieder
Petunia	Star	Violet	Moerheim	urc		8		7	27.4	17	64	7,5	7,0	halb aufrecht, streckt mehr offenem kräftigem Wuchs, Habitus als 'Deep Yellow', Nestbildung dicht verzweigt
Petunia	Star	Violet & Yellow Star	Moerheim	urc		8		7	31.3	13	37	9,0	7,5	Sternausprägung instabil sehr dichte, buschige Verzweigung, wüchsig, halb aufrecht
Petunia	Surfinia	Coral Morn	Moerheim	urc		8		7	4.4	14	41	7,5	8,5	dichter Aufbau, kompakt, fast rund, aufrecht
Petunia		Blue Morn	Moerheim	urc		8		7	26.3	12	32	7,0	7,5	Flor sehr gut über Laub, ansprechender Blütenfarbverlauf, Nestbildung, großblumig
Petunia		Classic Red	Moerheim	urc		8		7	21.4	16	58	7,5	7,0	flach, seitlich leicht aufstrebend, mittelstark streckend, sehr schönes intensives Rot
Petunia		Early Deep Purple	Moerheim	urc		8		7	13.4	15	50	7,5	8,5	einheitliche Farbe, halb aufrecht, runder Aufbau, sehr dicht verzweigt, vereinzelt Nestbildung
Petunia		Early Sky Blue	Moerheim	urc		8		7	21.4	16	58	6,5	7,0	sehr großblumig, wüchsig, dichter Aufbau, Eisenchlorose
Petunia		Early White	Moerheim	urc		8			5.4	14	42	7,5	8,5	kompakter als '36', rund, 1. Flor teilweise etwas tief
Petunia		Light Pink Morn	Moerheim	urc		8		7	31.3	13	37	8,5	9,0	homogener Bestand, etwas wüchsiger als 'Light Red', aufrecht, dicht
Petunia		Light Red	Moerheim	urc		8		7	31.3	13	37	8,0	8,5	großblumig, Aufbau wie 'Coral Morn', aufrechter Flor, sehr stabil
Petunia		Orange Red	Moerheim	urc		8		7	26.3	12	32	8,5	8,5	Wuchstyp wie 'Light Pink Morn', dezenter Farbverlauf, aufrecht, Flor gut über Basis
Petunia		Pink	Moerheim	urc		8		7	26.3	12	32	9,0	8,5	buschig, halb aufrecht, rund, einzelne Triebe etwas streckend, leichtes Farbspiel, stabile Basis
Petunia		Purple and White	Moerheim	urc		8		7	31.3	13	37	7,0	8,0	kompakt, sehr dicht, Farbspiel variiert bei wenigen Pflanzen
Petunia		White	Moerheim	urc		8		7	26.3	12	32	6,0	6,0	wüchsiger als 'White 1', blüht mit 1. Flor im Laub, rundlich-aufrechter Wuchstyp, sehr gut verzweigt
Petunia		White	Moerheim	urc		8		7	26.3	12	32	8,5	8,5	deutlich früher als 'Early White', kompakt, rund, 1. Flor aufliegend, manchmal zu tief

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (suppliedas) S(fromSeed),Yps (youngplantfrom seed),urc, Rc,Rw(Rohware,raw product),T(tissue) Fw (potplant)	Aussaat Kw (sowcw)	TopfT wocheS, urc (potting weekfor seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüht beginnmind. 25% Tag (Beginningof flowering day) 1	Blüht beginn KW (Beginof floweringin week)	Anz.Tage Topfenbis Blühtbeginn (daysfrom pottingto flowering)	Vorkultur Reichblütige keit (Floridityat POS) 2	GesamtT eindruck (ConT clusion) 3	BemerkungenzurVorkulturimGewächshaus, SommertopfstaudenimFreiland (Remarksduringgreenhousecultivation;perennialsjudgedoutside)
Petunia	EasyWave	Neon Rose	Pan AmericanSeed	S	5	9			24.4	17	56	7,5	8,5	flach,mittelstarkstreckend,dichterTeppich,großblumig,stabileBlüte
Petunia	EzRider	Red Impr.	Pan AmericanSeed	S	5	9			24.4	17	56	9,0	8,5	superintensives,leuchtendesRot,buschgrund,keineStreckung,sehrdichterFlor,dadurch Blütenöffnungteilweiseerschwert
Petunia	ShikkuCollection	Midnight Diamond	Sakata	urc		9		8	13.4	15	43	8,0	9,0	aufrecht,buschig,sehrdichtverzweigt,kompaktundstabil,strecktnicht
Petunia	ShikkuCollection	Violet Star	Sakata	urc		9		8	13.4	15	43	8,0	8,0	Farbmustervariiert,kompakter,sehrstabilerundgutverzweigterAufbau,aufrecht
Petunia	Cascadias	Chaplin Blue (Chaplin, Danziger)	Schneider	Rc		8			6.4	14	43	8,0	8,5	sehrdichtverzweigteBasis,leichteSeitentriebstreckung,FarbspielneuerundältererBlüten
Petunia	Cascadias	Pink Spark (Cascadias pink spark Imp, Danziger)	Schneider	Rc		8			6.4	14	43	8,5	8,5	kompaktmitSeitentriebstreckungamEndederVorkulturzeit,intensiveFarbeundMusterung,sehr gutunddichtverzweigt
Petunia	Cascadias	Purple Spark (Cascadias purple spark, Danziger)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,0	7,0	dichteBasisverzweigung,Nestbildung,seitlichstreckend,wenigeintensivleuchtenderals'Pink Spark'
Petunia	Designer	Designer Cappuccino (Designer cappuccino, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,0	8,0	flacheBasis,mittelstarkeSeitentriebstreckung,gutSehgutverzweigt,Nestbildung
Petunia	Fanfare	Red (Fanfare red, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,0	8,5	gefransteBlütenränder,kräftigesRot,Spinnenbeine,Nestbildung
Petunia	Fanfare	Salmon (Fanfare salmon, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,5	8,5	wüchsigerals'White',strecktimVerlauf,großeBlüteimVergleichzuPartnersorte
Petunia	Fanfare	White (Fanfare white, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	7,5	6,5	runder,dichterAufbau,sehgutverzweigt,homogenerBestand
Petunia	Ordy	Purple Star (Bmp13021 pink white, Biomiva)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	9,0	8,5	sehrkräftiger,stabilerAufbau,Blütenmuster,nurwenigverzweigend,leichteSeitentriebstreckung, meistrund
Petunia	Ordy	Sky Blue (Sky blue ray, Danziger)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	8,0	8,0	kompaktMittelkräftigerWuchs,rundlich,schönesFarbspiel,teilweiseSpinnenbeinbildung
Petunia	Ordy	Vanilla Raspberry Impr. (Bmp13015 burgundy)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	9,0	9,0	rund,aufrecht,mittelstarkeStreckung,sehrschönesBlütenmuster,FlorgutüberLaub
Petunia	Patio	Fire Red (Ovation fireglow, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	9,0	8,5	etwaswüchsigerals(Lilac)Pink,FlorweiterüberLaub,fastimmerrund,leuchtstark
Petunia	Patio	Lilac (Ovation lilac, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	9,0	9,0	blüthellrosamitFarbspiel,sehrschönerkompakterAufbau,sehguteQualitätimEngstand
Petunia	Patio	Pink (Ovation pink, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,0	7,0	starkwüchsig,flach,seitlichstreckend,kräftigesPink
Petunia	Patio	Violet Heart (Ovation dark heart, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,5	8,5	kompakt,rund,keineStreckung,Grundfarbevereinzelnichtganzstabil
Petunia	Patio	White (Ovation white, Kerley)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	8,0	8,5	starkwüchsigerals'Pink',Nestbildung,seitlichausladend,strecktetwaszustark

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Petunia	Prelude	Prelude Baroque Pink (Baroque pink ray, Danziger)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	8,5	8,5	Wuchsstärke etwa wie 'Black', Habitus etwas ausladender, gut - sehr gut verzweigt, gelbgrüner Schlund
Petunia	Prelude	Prelude Blue (Presto blue, Kerley)	Schneider	Rc		8			15.5	20	82	6,0	8,0	flach, leicht streckend, dicht verzweigt, intensives dunkelblau
Petunia	Prelude	Violet Vein (Presto purple vein, Kerley)	Schneider	Rc		8			13.4	15	50	8,0	9,0	kompakt, sehr guter Aufbau, stabil, keine Streckung
Petunia	Stars**	White-Purple (Amore Joy, Danziger)	Schneider	Rc		8			24.4	17	61	9,0	8,5	Aufbau und Wuchsstärke wie 'White-Red', Farbmuster leicht abweichend
Petunia	Stars**	White-Pink (Hc 76 baby pink white, Cohen)	Schneider	Rc		8			27.4	17	64	9,0	9,0	kompakt, rund, sehr einheitlicher Bestand, Wuchsstärke wie 'Yellow-Red'
Petunia	Stars**	Yellow-Violet (Amore fiesta, Danziger)	Schneider	Rc		8			27.4	17	64	8,5	8,5	etwas wüchsiger als 'Yellow Red', einheitliches Blütenmuster, sehr gut verzweigt
Petunia	Stars**	Yellow-Red (Amore queen hearts, Danziger)	Schneider	Rc		8			27.4	17	64	8,5	8,5	kompakter als 'Yellow-Violet', rundlich, sehr schöne, auffallende Blütenzeichnung
Petunia	Alpetunia	Blue	Selecta One	Rc	-	9			6.4	14	36	7,5	7,0	flacher Habitus, großblumig, mittelstarke Seitentriebsteckung, Blütenrand klappt nach unten
Petunia	Bonnie	Lavender Star '18	Selecta One	Rc		10			27.4	17	50	8,0	5,0	sehr kompakt, dicht verzweigt, Topfrand bei vielen Pflanzen knapp bedeckt, starker Mehltaubefall KW 16
Petunia	Bonnie	Magenta Star	Selecta One	Rc		10			2.5	18	55	8,0	8,5	kompakter und kräftigerer Kontrast/Farbmuster als '366', Farbe leicht spielend, sehr guter Aufbau
Petunia	Sweet Sunshine	Pearl	Selecta One	Rc	-	9		10	5.5	18	65	7,5	5,0	verzweigt, weißlich-grüne gefüllte Blüten, streckt im Verlauf seitlich, Echter Mehltau
Petunia	Sweet Sunshine	Pink	Selecta One	Rc	-	9			15.5	20	75	6,0	6,5	wüchsiger als 'Pearl' und mit großer gefüllter Blüte, dicht aufgebaut, streckt seitlich etwas
Petunia	Swirl	Blueberry	Selecta One	Rc		9			4.4	14	34	7,5	6,5	gut verzweigt, wüchsig, dennoch ohne zu starke Streckung, Blütenmuster leicht variierend, 1. Flor wird überwachsen
Petunia		Magenta white stripes 366	Selecta One	Rc	-	9			24.4	17	54	8,5	8,5	etwas wüchsiger als 'Magenta Star', fast immer rund, etwas lockerer im Vergleich, neonfarben leuchtend
Petunia		Night Sky	Selecta One	Rc		10			24.4	17	47	7,0	7,0	starkwüchsig, flacher streckender Habitus, sehr stabile Triebe z.T. erheblich variierendes Farbmuster
Petunia	Charm	Charmicolor nr 2-160	Sentier	Rc		9		10	2.5	18	62	8,0	7,0	sehr straffer, aufrechter Wuchs, Töpfe nicht ganz gefüllt, Farbmuster variiert, kompakt, Basis etwas instabil
Petunia	Charm	Deep Purple Star nr 472	Sentier	Rc		9		10	24.4	17	54	8,0	8,5	wüchsig, dennoch kompakt bleibend ohne Triebstreckung, großblumig, leuchtstark, 1. Flor seitlich etwas tief
Petunia	Charm	Watercolor star nr 455	Sentier	Rc		9			13.4	15	43	7,0	6,5	aufrecht, kleine Strichung, sehr gut verzweigt, riesengroße Blüten mit nach unten hängenden Blütenrändern, Sternmuster variiert
Petunia	Charm Cascade	Cherry yellow nr 38	Sentier	Rc		9		10	24.4	17	54	7,0	7,5	dunkellaubiger und kompakter als '504', Farbmuster vereinzelt stark variierend, leichte Streckung, schöner Farbkontrast
Petunia	Charm Cascade	Pink nr504	Sentier	Rc		9		10	24.4	17	54	8,0	8,0	flacher Habitus, sehr gut verzweigt, seitlich im Verlauf streckend, einheitliche Farbe mit großer Blüte
Petunia	Charm Cascade	Violet picotee 363	Sentier	Rc		9		10	24.4	17	54	8,0	7,0	flach, dicht verzweigt, streckt teilweise einseitig, Picotee-Musterung variiert, wüchsig, ausladend
Petunia	Charm Cascade	White nr 22-5 Giant flow	Sentier	Rc		9		10	13.4	15	43	8,0	9,0	wüchsig, dennoch kompakt ohne Streckung, großblumig mit stabilem Blütenrand, Bestand homogen
Petunia	Charms	Deep Rose Star nr 457 Giant flow	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	8,0	7,5	nicht ganz rund, guter Aufbau, großblumig, äußeren Blattränder oft nach unten gebogen

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Petunia	Sentunia	Carmin Rose nr 8-61	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	8,0	8,0	großblumig, dabei kompakter Aufbau, sehr dicht verzweigt, Zentrum teilweise zu grün
Petunia	Sentunia	Hot Pink nr 4-67	Sentier	Rc		9			13.4	15	43	8,0	8,0	rundlich, dicht verzweigt, buschig, großblumig, Flor gut über Laub, keine Streckung, kompakt
Petunia	Sentunia	Lime nr 389	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	7,5	7,0	Aufbau straff aufrecht, kompakt, auffallende Sonderfarbe, 1. Flor teils tief, etwas unrund, sparrig
Petunia	Sentunia	Purple vein nr 120	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	8,5	8,0	aufrecht, kompakt, rundlich, einheitliches Netzmuster
Petunia	Sentunia	Scarlet nr 10-136	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	7,0	6,5	sehr kompakt, super knallrote Farbe, Aufbau aufrecht, unterschiedlich gut verzweigt, Topfboden oft nicht bedeckt
Petunia	Sentunia	Velvet (burgundy) cream nr 316	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	7,5	8,0	straff, aufrecht, kompakt, dichte Verzweigung und stabil, Blütenränder teilweise nach und stabil, Blütenränder teilweise nach unten hängend, Flor aufliegend
Petunia	Sentunia	Yellow nr 418	Sentier	Rc		9			24.4	17	54	7,0	7,5	sehr stabiler Habitus, großblumig, Blütenränder teilweise nach unten klappend, gut verzweigter Aufbau, halb aufrecht
Petunia	Sanguna	Lipstick Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	13.4	15	43	8,0	8,0	kompakt, fast rund, sehr gut leuchtend, Parzelle etwas unterschiedlich
Petunia	Sanguna	Pink Vein	Syngenta Flowers	Rc	-	9			7.4	14	37	8,5	9,0	kompakt, keine Streckung, rund, sehr schöner gleichmäßiger Aufbau, dezentes Farbspiel
Petunia	Sangunita	Bright Pink	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	4.4	14	34	8,5	8,5	kompakter als 'Pink Vein', einheitliche Farbe, fast rund, kleinblumig, ganz anderer Wuchstyp wie Serienpartner, auch großblumiger im Vergleich
Petunia	Sangunita	Light Blue	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	18.4	14	48	7,0	8,0	sehr dichte, flache Matte, mittelstarke Seitentriebstreckung, abwechslungsreiches Farbspiel
Petunia	Sangunita	Purple	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	18.4	16	48	7,5	8,0	runder Aufbau, sehr dicht, kräftige Farbe, seitlich leicht streckend
Petunia	Sangunita	Rose	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	4.4	14	34	7,5	8,0	polsterartiger Habitus, dicht, kräftig neonfarbene Blüten, Nestbildung, schwache Streckung
Petunia	Sangunita	White	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	13.4	15	43	7,0	7,0	kompakter als 'Rose', Aufbau sehr dicht aber unrund, leichte Seitentriebstreckung (Spinnenbeine)
Petunia		Select Amethyst	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	24.4	17	54	7,5	7,0	kräftiger Wuchs, dennoch kompakt, schwache Seitentriebstreckung, Blüten oft mit 'White' groß an Blütenrand, Nestbildung, sehr gut verzweigt
Petunia	Trilogy	Blue	Takii Seeds	S	5	9			24.4	17	56	7,5	8,5	fast immer dichter Aufbau, Farbe etwas spielend, keine Streckung, halb aufrecht
Petunia	Pegasus	Red Star	Volmary	Rc		9		10	24.4	17	54	7,0	8,0	graugrünes Laub, auffallende Sonderfarbe, Musterung fast gleichmäßig, Aufbau etwas unausgeglichen / unrund
Petunia	Pegasus	Velvet Heart	Volmary	Rc		9			24.4	17	54	7,5	8,5	dichte Verzweigung, kompakt, rundlich, riesengroße senkrecht nach oben zeigende Blüten mit stabilem Blütenrand, sehr kräftiges Netzmuster
Petunia	Pegasus Table	Blue	Volmary	Rc		9			24.4	17	54	8,5	8,5	dichter, buschiger Aufbau, sehr kräftiges Blau, leichte Streckung, Flor knapp über Laub, rund
Petunia	Chameletunia	Crazy Piggy	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	13.4	15	50	7,0	6,5	straff, aufrecht, sehr stabile Basis, streckt etwas zu stark, Farbmuster variiert teilweise erheblich
Petunia	Chameletunia	Hippie Girl	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	21.4	16	58	7,0	7,0	Aufbau sparrig, inhomogener als 'San Francisca', Nestbildung, gleichmäßig großes Blütenmuster
Petunia	Chameletunia	Mr Valentine	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	21.4	16	58	8,0	8,0	sehr kräftiges Blütenmuster, gut - sehr gut verzweigt, Habitus etwas unrund, farbstabiler und kompakter als 'Mrs. Valentine'
Petunia	Chameletunia	Mrs Valentine	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	13.4	15	50	7,0	7,5	außergewöhnliche Farbmusterung, straff aufrechter Wuchs, stabil, Parzelle etwas unausgeglichen
Petunia	Chameletunia	North Pole	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	21.4	16	58	8,0	6,0	senkrecht nach oben wachsend, gut verzweigt, Blütenzeichnung meist sehr schwach, oft fehlend
Petunia	Chameletunia	Purple Peak	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	13.4	15	50	8,0	8,5	kompakt, rund, dicht, gesternt und gesprenkelte Blüten, kleinblumig
Petunia	Chameletunia	San Francisca	Volmary (Grünwald)	urc	-	8			13.4	15	50	7,5	8,5	intensives Farbspiel, kompakt, halb aufrecht, dicht verzweigt, vereinzelt Nestbildung



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinched)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Petunia	Sweet Pleasure	Black	Volmary (Grünwald)	urc		8		7	5.5	18	<b>72</b>	7,0	<b>8,0</b>	etwas kräftiger als 'Red Blue', meist runder, sehr gut verzweigter Aufbau, schöner Farbverlauf, Tendenz zur Nestbildung
Petunia	Sweet Pleasure	Golden Princess	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	21.4	16	<b>58</b>	7,0	<b>6,5</b>	1. Blüte an langen Blütenstielen, trichterförmig geöffnet, Tendenz zur Nestbildung, Vintage-Sonderfarbe, Aufbau sparrig
Petunia	Sweet Pleasure	Hawaiian Banana	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	21.4	16	<b>58</b>	8,5	<b>7,5</b>	rundlich, kompakt, sehr dicht verzweigt, auffallende Sonderfarbe in grünlichem Gelb, Nestbildung, etwas wüchsiger als 'Red Blue'
Petunia	Sweet Pleasure	Limonada	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	4.4	14	<b>41</b>	8,0	<b>9,0</b>	tolle intensive Farbe, runder Aufbau, Flor gut über Laub halb aufrecht, stabil
Petunia	Sweet Pleasure	Peaches	Volmary (Grünwald)	urc	-	8			18.4	16	<b>55</b>	7,0	<b>6,5</b>	Farbverlauf in Altrosatönen, sehr kompakt, Töpfe teilweise nicht ganz gefüllt, dichter Aufbau
Petunia	Sweet Pleasure	Provence	Volmary (Grünwald)	urc	-	8			4.4	14	<b>41</b>	6,0	<b>7,5</b>	straff, aufrecht, dicht, Flor teilweise etwas zu tief
Petunia	Sweet Pleasure	Purple	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	13.4	15	<b>50</b>	7,5	<b>7,5</b>	grünes Zentrum, flach, rund, sehr dicht verzweigt
Petunia	Sweet Pleasure	Real Blue	Volmary (Grünwald)	urc	-	8			27.4	17	<b>64</b>	7,5	<b>6,5</b>	kompakter als 'Hawaiian Banana', sehr dicht und kleinere Blütenstiele, oft fleckige Blüten
Petunia	Sweet Pleasure	Rosie Star	Volmary (Grünwald)	urc	-	8			21.4	16	<b>58</b>	8,5	<b>8,5</b>	kompakt, rund, dicht aufgebaut, schönes Farbspiel, Basis etwas instabil
Petunia	Sweet Pleasure	Spanish Fire	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7	18.4	16	<b>55</b>	7,0	<b>8,5</b>	tolles, intensives Rot, kompakt, rund, sehr gut verzweigt, ohne Seitenstreckung, Mitte oft zu grün
Petunia	Bingo	Cherry Pop	Westhoff	Rc	-	11		12	2.5	18	<b>48</b>	9,0	<b>8,5</b>	aufrecht, schöner Aufbau, Sternmuster nur wenig variierend, rund, homogener Bestand, etwas wüchsiger als 'Magenta Rose'
Petunia	Bingo	Magenta Rose	Westhoff	Rc	-	11		12	24.4	17	<b>40</b>	8,0	<b>8,0</b>	etwas wüchsiger / breiter als 'Coral Blast', 1. Flor teilweise tief, rund, sehr gut verzweigt
Petunia	Bingo	Purple Picotee	Westhoff	Rc	-	11		12	27.4	17	<b>43</b>	8,5	<b>9,0</b>	aufrecht, buschig, rund, stabiler Habitus, einheitlicher Blütensaum
Petunia	Constellation	Aries Blue-Purple	Westhoff	Rc	-	11		12	5.5	18	<b>51</b>	7,5	<b>7,5</b>	Nightsky'-Typ, flacher, mittelstark streckender Habitus, dichte Verzweigung, anderer Wuchstyp als 'Gemini Purple', 1 Pflanze einfarbig
Petunia	Constellation	Gemini Purple	Westhoff	Rc	-	11		12	24.4	17	<b>40</b>	8,5	<b>8,0</b>	Night-Sky-Typ, kompakter und aufrechter als 'Aries', Bestand etwas unausgeglichener, gut verzweigt, wenig streckend
Petunia	Crazytunia	Blackberry Mojito	Westhoff	Rc	-	11		12	27.4	17	<b>43</b>	8,5	<b>8,0</b>	kleinblumig, aufrecht, buschig, schönes Farbmuster, nicht immer ganz rund
Petunia	Crazytunia	French Kiss	Westhoff	Rc	-	11			13.4	15	<b>29</b>	8,0	<b>8,0</b>	kompakt, fast rund, Blütenmuster bei einzelnen Blüten stark variierend, Bestand etwas inhomogener
Petunia	Crazytunia	KaBloom!	Westhoff	Rc	-	11			2.5	18	<b>48</b>	8,5	<b>8,0</b>	tolle Farbe, kompakter, runder Aufbau, buntes Farbspiel, Bestand fast gleichmäßig
Petunia	Crazytunia	Ultra Violet	Westhoff	Rc	-	11		12	2.5	18	<b>48</b>	8,5	<b>7,0</b>	sehr kompakt, auffallende intensive Sonderfarbe, Töpfe nicht immer ganz gefüllt, straffer Habitus
Phlox	ON&ON!	Magenta	cultivaris	Rc	-	11	x	11	18.4	16	<b>34</b>	8,0	<b>6,0</b>	sparrig, sehr lockerer, aufrechter Aufbau, neonfarbene Blüten, mittelmäßig verzweigend, kippt im Verlauf
Phlox	ON&ON!	White	cultivaris	Rc	-	11	x	11	5.5	18	<b>51</b>	7,0	<b>6,5</b>	kompakter als 'Magenta', Aufbau unterschiedlich gut verzweigt, ausreichend stabil
Phlox	Opening Act	Blush	cultivaris	Rc	-	9	x	10	5.5	18	<b>65</b>	7,0	<b>8,5</b>	etwas kompakter als 'White', straff aufrecht, größeres Laub im Vergleich, Farbspiel, stabil
Phlox	Opening Act	White	cultivaris	Rc	-	9	x	10	8.4	14	<b>38</b>	8,0	<b>8,5</b>	etwas wüchsiger als 'Blush', straff, sehr gleichmäßiger Bestand, stabile Basis
Phlox	Phloxstar	Red	Danziger	urc		8		7	12.4	15	<b>49</b>	8,5	<b>6,5</b>	super leuchtende Farbe, etwas wüchsiger als 'Salmon', meist gut verzweigt, Mehltaubefall
Phlox	Opening Act	Blush	Kientzler	Rc		14			8.6	23	<b>64</b>	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf
Phlox	Opening Act	White	Kientzler	Rc		14			3.6	22	<b>59</b>	-	-	Bewertung folgt im Sommerverlauf

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaart Kw (sow cw)	Topf- woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanze n (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh- beginn <b>mind.</b> 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigke it (Floridity at POS) 2	Gesamt- eindruck (Con- clusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside )
Phlox A	Phloxstar	White	Danziger	urc		8		7	12.4	15	49	8,5	6,5	Töpfe nicht immer gefüllt, unterschiedliche Verzweigungsgrade, Mehлтаubefall, breiter ausladend als 'Salmon'
Phlox A	Phloxstar	Salmon	Danziger	urc		8		7	12.4	15	49	8,0	6,0	kompakter als 'White', Mehлтаubefall, schöne Farbe mit Auge
Phlox drummondii	Popstars	Blue	Florensis	Rc		14			15.5	20	40	7,0	5,0	etwas schmaleres Laub als 'White', sehr schöne Sternblüte in violett-weiß, echter Mehltau, spät
Phlox drummondii	Popstars	Purple	Florensis	Rc		14			12.5	19	37	7,0	5,0	schöner Aufbau, etwas wüchsiger als 'Rose with Eye', starker Mehлтаubefall
Phlox drummondii	Popstars	Red	Florensis	Rc		12			12.4	15	21	7,0	6,5	kompakter und straffer, aufrecht aufgebaut als Serienpartner, sehr kräftige, auffallende Blüte, Befall mit Echtem Mehltau
Phlox drummondii	Popstars	Rose with Eye	Florensis	Rc		14			12.5	19	37	6,0	5,0	sehr schöne Blüte, Wuchsstärke etwas kompakter aber breitlaubiger als 'White', starker Mehлтаubefall
Phlox drummondii	Popstars	White	Florensis	Rc		14			18.4	16	13	7,0	5,0	kompakt, großlaubig, gut verzweigt, sternblütig, Befall mit Echtem Mehltau
Phlox drummondii	Popstars	White	Florensis	Rc		12			5.5	18	44	6,0	5,0	buschiger, runder Aufbau, Flor knapp über Laub, starke Mehltauinfektion
Phlox drummondii		Blushing Bride	Van Hemert & Co.	S	14	18			22.5	21	18	7,5	6,5	wüchsig, aufrecht, gut verzweigt, Farbspiel, Echter Mehltau, Befall deutlich weniger stark als übrige P. drummondii-Sorten
Phlox paniculata	Wizard	BushZ	Armada	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Wizard	InnocenZ	Armada	Rc	-	14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Wizard	PassionZ	Armada	Rc	-	14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Wizard	StarZ	Armada	Rc	-	14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata		Shockwave	cultivaris	Rc	-	9				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Early	Cerise	Dümmen Orange	Rc		14	X		8.6	23	64	7,5	6,5	sehr intensiver, neonfarben leuchtender Flor, kompakt, straff, Topf nicht gefüllt (19 cm zu groß), stark gestaffeltes Aufblühen
Phlox paniculata	Early	Purple Eye	Dümmen Orange	Rc		14	X		8.6	23	64	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Early	Red	Dümmen Orange	Rc		14	X		8.6	23	64	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Early	White	Dümmen Orange	Rc		14	X		8.6	23	64	8,0	7,0	unterschiedlich gut aufgebaut, Habitus unrund, Zentrum dicht verzweigt mit tief sitzendem 1. Flor, wüchsiger als Partnersorten
Phlox paniculata	Flame	Light Blue	Dümmen Orange	Rc		14	X		15.6	24	71	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Flame	Red	Dümmen Orange	Rc		14	X		15.6	24	71	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Flame	Ruby	Dümmen Orange	Rc		14	X		27.6	26	83	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Famous	Cerise	Florensis	Rc		14							-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phlox paniculata	Famous	White with Eye	Florensis	Rc		14							-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Phygellus x rectus	Candy Drops	Cream	Kerley	urc		8		11	5.5	18	72	8,0	9,0	wüchsiger Bestand, schön rund, stabil, grüngelbe Blüten
Phygellus x rectus	Candy Drops	Lemon	Kerley	urc		8		11	2.5	18	69	8,0	8,0	schmale, gelbgrüne Blüten, Aufbau fast immer gleichmäßig, straff, Einzeltriebe streckend
Plectranthus scutellarioides		Mascara Mesh	cultivaris	Rc	-	9		9	8.5	19	68	-	6,5	Bestand sehr unterschiedlich gut verzweigt, kompakter als 'Pink Bomb', Farbmuster oft fehlend

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Plectranthus scutellarioides		Pink Bomb	cultivaris	Rc	-	9		11		-	-	-	7,0	sehr schöne Laubfarbe, Basis zu wenig verzweigt
Portulaca umbraticola	Duna	Purple Cross	Lazzeri	Rc		10			18.5	20	71	7,0	8,0	schöne Blütenzeichnung, Töpfe oft noch lückig
Portulaca umbraticola	Duna	Yellow	Lazzeri	Rc		10			18.5	20	71	7,0	7,0	sehr kräftiges Gelb, mittelmäßig verzweigt
Portulaca umbraticola	Duna double	Pink	Lazzeri	Rc		10			22.5	21	75	7,0	8,0	Blütenfarbe und -muster ähnlich Purple Cross, ausreichend gut verzweigt, runder Habitus
Portulaca oleracea	PortoGrande	Yellow magenta star 009	Selecta One	Rc	-	9			18.5	20	78	6,0	7,5	Töpfe nicht ganz gefüllt, sehr schöne, leicht gesternte Blüte
Rhodanthemum		Tangiers	Florensis	Rc		12			27.5	21	66	9,0	8,5	kompakt, rund, sehr gut verzweigter Aufbau, straff aufrechte Blütenstände, buschig-runde Basis, Farbe verblasst nach intensiver Sonneneinstrahlung
Rosa	LillyRose™	Wonder5	Kientzler	Rc	-	11	X		25.4	17	41	6,5	8,0	buschig, Einzeltriebe z. T. stark durchschiebend, attraktive kleine gefüllte rosafarbene Blüten
Rudbeckia	SmileyZ	Garden	Armada	Rc		14					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Lemon	Armada	Rc		14					-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Mega	Armada	Rc		14					-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Tiger	Armada	Rc	-	14					-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Blushing, Pre Com.	Kientzler	Rc	-	16					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Giggling, Pre com.	Kientzler	Rc	-	16			22.5	21	33	7,0	8,0	wüchsiger als Sweet, 1. Flor gut über Laub, Farbmuster variiert, nicht immer ganz rund und gleichmäßig verzweigt
Rudbeckia	SmileyZ	Sunny, Pre com.	Kientzler	Rc	-	16					-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Rudbeckia	SmileyZ	Sweet, Pre. com.	Kientzler	Rc	-	16			22.5	21	33	7,0	7,5	kompakt, Töpfe nicht ganz gefüllt, 1. Flor aufliegend, sehr gut leuchtend
Rudbeckia	Summerina	Orange	Kientzler	Rc		16			12.6	24	54	7,5	8,0	kompakte Basis, XXL-Blüten, tolle, intensive orangebraune Farbe, Blütenkranz manchmal leicht struppig
Rudbeckia	Summerina	Pumpnickel	Kientzler	Rc	-	16			20.6	25	62	7,0	8,5	auffallende, dunkle orangerotbraune Sonderfarbe, 1. Blüte groß und etwas tief, straffer Aufbau, Bestand sehr gleichmäßig
Rudbeckia		Peach Kiwi, Pre Com.	Kientzler	Rc		16					-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Rudbeckia		Russet Glow	Plantinova	urc		10					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Russelia equisetiformis	Hummingbird	Orange	cultivaris	Rc	-	9					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Russelia equisetiformis	Hummingbird	Red	cultivaris	Rc	-	9					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Russelia equisetiformis	Hummingbird	Yellow	cultivaris	Rc	-	9					-	-	-	Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf
Salvia	Salmia	Dark Purple	Selecta One	Rc	-	9		10	18.4	16	48	8,5	7,0	schiebt meist zwei längere seitliche Blütenstiele, im Verlauf stark streckend, sehr attraktive, offene Blüten
Salvia	Salmia	Pink	Selecta One	Rc	-	9		10	18.4	16	48	8,5	7,5	zentral besser verzweigend als 'Dark Purple', etwas kürzere Blütenstiele, auffallend schöne feuerrote geöffnete Blüten
Salvia interspecific		Exp. 0050346770	Pan American Seed	S	7	11		11	15.6	24	120	7,0	8,0	sehr spät, runder, dichter und gleichmäßiger Aufbau, kräftige Blütenstände
Salvia nemorosa	Salute	White	Dümmen Orange	Rc		14	X		21.5	20	46	8,5	7,5	buschig-kompakter Aufbau, fast immer gut verzweigt, nicht immer rund, manchmal lückig

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Salvia nemorosa	Salute	Light Pink	Dümmen Orange	Rc		14				-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Salvia nemorosa		Blue Marvel	Florensis	Rc		14			29.5	22	54	8,0	8,5	auffallend große, sehr farbintensive Blütenstände, sehr kompakt, buschiger Habitus
Salvia nemorosa	Sensation	Medium Skyblue Q14-97	Florensis	Rc		14			25.5	21	50	9,0	8,5	kompakt, etwas straffer/aufrechter als Blue Marvel, kleinlaubiger im Vergleich, schönes, leuchtendes Violettblau
Salvia nemorosa		Violet Riot	Kientzler	Rc		16			12.6	24	54	9,0	8,0	kompakter, fast runder Aufbau, Basis manchmal leicht lückig, sehr gut leuchtend, schmale Ähren
Salvia farinacea		Midnight Candle	Kientzler	Rc		11	X		11.5	19	57	7,0	8,0	straff aufrecht, kompakt, runde Basis, sehr schöne Farbe, Bestand fast homogen
Salvia farinacea	Farina	Bicolor Blue	Volmary	Rc		9		9	18.4	16	48	8,0	8,0	kompakt, rund, 1. Blütenstiel etwas kurz, sehr schöne graublau Blütenstände
Salvia splendens		Salvation Red	Hort Consult	S	10	13			8.5	19	41	7,0	9,0	kompakt, schön rund, feurige Farbe, sehr gleichmäßiger Bestand
Salvia splendens	GoGo	Coral 2017	Kientzler	Rc		11	X		12.4	15	28	9,0	9,0	sehr ausgeglichener Bestand, tolle Farbe, rund und buschig aufgebaut
Salvia splendens	GoGo	Purple	Kientzler	Rc		11	X		2.5	18	48	9,0	9,0	später als Serienpartner, weniger Vorbüher darunter, Aufbau gleichmäßig, super intensive Farbe
Salvia splendens	GoGo	Scarlet	Kientzler	Rc		11	X		12.4	15	28	9,0	8,5	sattes Rot, sehr gut leuchtend, gut verzweigt, fast alle Pflanzen gleichmäßig aufblühend
Salvia x microphylla		Albany	cultivaris	Rc	-	9	X	9	2.5	18	62	7,5	5,0	tolle, intensiv violettfarbene Blüten, ausreichend verzweigt, aber im Verlauf stark streckend und sparriger Habitus > Vergleich: "Sommertopfvariante", nach 10 Tagen einwurzeln auf
Salvia x microphylla		Bezerkeley	cultivaris	Rc	-	9	X	9	18.4	16	48	7,5	5,0	Wuchstyp wie Albany, intensiv leuchtendes Pink, Aufbau sehr sparrig, stark streckend; > Vergleich: "Sommertopfvariante", nach 10 Tagen einwurzeln auf Freilandstellfläche > baut sich wesentlich
Salvia x microphylla		Elmira	cultivaris	Rc	-	9	X	9	5.5	18	65	7,0	5,0	starkwüchsig, wuchernd, streckt sehr stark, zartroséfarbene Blüten; > Vergleich: "Sommertopfvariante", nach 10 Tagen einwurzeln auf Freilandstellfläche > baut sich wesentlich
Salvia x microphylla		Little Kiss	cultivaris	Rc	-	9	X	9	5.5	18	65	8,0	8,0	kleinlaubig, sehr schönes, kräftige rot-weiße Blüten, fast immer gut verzweigt, aufrecht-kompakt
Sanvitalia procumbens	Santiago	Great Yellow	Florensis	Rc		12			18.4	16	27	6,0	7,5	großlaubig, dabei kompakt und rund, große Blüte, nicht immer gleichmäßig verzweigt
Sanvitalia procumbens		Bambini	Kientzler	Rc		11	X		21.4	16	37	6,5	7,0	erster Flor oft unter Laub, rund, kompakt, dicht aufgebaut
Sanvitalia procumbens		Powerbini	Kientzler	Rc		11	X		2.5	18	48	7,5	8,5	erster Flor aufliegend, sehr schöner Aufbau, tolle orangegelbe Farbe, großblumig
Sanvitalia procumbens	Picador	Compact Yellow	Selecta One	Rc	-	9			9.4	14	39	7,0	8,0	kompakt, meist rund, dicht, polsterartiger Aufbau, Flor teilweise tief
Sanvitalia procumbens	Sanvitos	Improved Yellow Sun	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	9.4	14	46	7,0	8,5	schönes kräftiges Gelb, mittelkräftiger Wuchs, leichte Streckung, sehr gut verzweigt
Sanvitalia procumbens	Sanvitos	Penny Star	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	9.4	14	46	6,5	7,0	Aufbau recht einseitig, Zentrum kompakt, seitlich streckend, kräftigerer Farbton als Improved Yellow Sun
Scaevola saligna		Blue Touch	Danziger	urc		8		8;10	2.5	18	69	6,5	8,0	anderer Wuchs und Laubtyp als 'White Touch', schöne, instabile violettblaue Farbe, kompakt, etwas unrund, dicht verzweigt, sehr farbkraftig, auffallend dichte Blütenbüschel
Scaevola saligna		Pink Blessing	Danziger	urc		8		8;10	2.5	18	69	7,0	8,0	sehr schöne Blüte mit dunkelrosafarbenem Halbring, einzelne Spinnenbeine, meist gut-sehr gut verzweigt, Farbmuster
Scaevola saligna		White Touch	Danziger	urc		8		8;10	27.4	17	64	7,0	9,0	wüchsig, dennoch kompakt, sehr gut aufgebaut, geringe Streckung und rund, dezentes gelbes Auge
Scaevola saligna	Surdiva	Blue	Kientzler	Rc		11		11	22.5	21.1	68	7,5	8,5	kompakt, flach, schön rund, sehr intensive Farbe, fast immer dicht verzweigtes Zentrum, spitz zulaufende Blütenform
Scaevola saligna		Deep Pink	Moerheim	urc		8		8	13.4	15	50	7,0	7,0	schönes kräftiges Pink, Aufbau teilweise lückig, wenige Spinnenbeine, zentral streckende Einzeltriebe
Scaevola saligna		Light Blue	Moerheim	urc		8		8	13.4	15	50	7,0	8,0	auffallend dicht verzweigt, wenige Spinnenbeine, kompakt, rund, Farbe bei einzelnen Blüten mit Weißanflug, schmale Petalen

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Scaevola saligna	Exp. Compact Pink	BF14SCA0025	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	75	8,5	8,5	straff aufrecht, buschig, rund, stabil, mehr violettblau als 'CA001'
Scaevola saligna	Exp. Compact Purple	BF14SCA001	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	75	8,0	9,0	kompakt, halb aufrecht, sehr gut aufgebaut, kaum streckend, große Blüte
Scaevola saligna	Exp. Mini Purple	BF14SCA005	Plantinova	urc		10		10	22.5	21	75	7,0	8,0	wüchsiger als 'White', straff aufrechter Wuchs, farbkraftige Blüte mit dunklem Ring, gut verzweigt
Scaevola saligna	White	BF14SCA0026	Plantinova	urc		10		10	8.5	19	61	8,0	7,5	dunkelbraune Triebe, lockerer Aufbau, mittelstark streckend, u-förmiger Habitus
Scaevola saligna		Upright Purple	Plantinova	urc		10		10	18.5	20	71	7,5	8,5	rundlicher, straff aufrechter Wuchs, spät, kräftiges violett, sehr gut verzweigt, leicht streckend
Scaevola saligna	Whirlwind	Dark Blue	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	2.5	18	62	6,5	7,0	mittelstarke Seitentriebstreckung, kräftige Farbe, lockerer Aufbau
Scaevola saligna	Whirlwind	White	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	21.4	16	51	7,5	8,5	keine Spinnenbeine, meist runder Aufbau, wenige Pflanzen etwas lückig, u-förmiger Aufbau
Scaevola saligna	Abanico	Blue	Volmary	Rc		11			22.5	21	68	8,5	8,5	dicht verzweigt, mittelstark schiebende Seitentriebe, runder Habitus
Scaevola saligna	Scalora	Glitzzy	Westhoff	Rc	-	11		11	22.5	21	68	8,0	7,0	Verzweigung knapp ausreichend, im Verlauf sehr lange Spinnenbeine, auffallend schöne gelb-violette Blüte
Scrophularia		Cardinale Red	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Scutellaria		Barberry	Plantinova	urc		10		11	21.5	20	74	7,0	7,0	sehr gut leuchtende Farbe, mittelmäßig verzweigt, dichte, große Blütenbüsche
Scutellaria		Flame	Plantinova	urc		10		11	31.5	22	84	7,0	6,5	zweifärbig, kräftig leuchtend, Aufbau/Verzweigung oft nicht ausreichend
Scutellaria		Flamingo	Plantinova	urc		10		11	28.5	21	81	7,5	7,0	Verzweigung nicht immer ausreichend, auffallende gestreifte Blüte
Scutellaria		Garbo	Plantinova	urc	5	10		11	30.5	22	83	7,0	6,5	spät, Verzweigung mittelmäßig, kompakteste Sorte im Vergleich, hellgelb-apricotfarbener Farbverlauf
Scutellaria		Monroe	Plantinova	urc		10		11	30.5	22	83	7,5	7,0	weiß, straff, mittelmäßig bis ausreichend verzweigt
Scutellaria		Scarlet	Plantinova	urc		10		11	20.5	20	73	7,0	6,0	sehr schönes orangerot, straffer Aufbau, Verzweigung oft zu gering
Sedum	Sunsparkler	Cherry Tart	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Grabbeepflanzung; Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Sedum	Sunsparkler	Dazzleberry	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Grabbeepflanzung; Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Sedum	Sunsparkler	Firecracker	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Grabbeepflanzung; Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Sedum	Sunsparkler	Jade Tuffet	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Grabbeepflanzung; Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Sedum	Sunsparkler	Lime Zinger	Vitroflora	Rc		15			-	-	-	-	-	Grabbeepflanzung; Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Setaria palmifolia			Kientzler	Rc		16			-	-	-	-	8,0	breites, sattgrünes Laub, leicht überhängende Blätter
Tagetes patula	Mr. Majestic	Starfish	Beekenkamp	Rc		9			13.3	11	12	7,5	7,0	auffallendes, gestreiftes Blütenmuster, variiert z.T. erheblich, besser aufgebaut/ verzweigter als 'Bambino', einzelne Blütenstiele strecken
Tagetes patula		Bambino	Beekenkamp	Rc		9			13.3	11	12	7,0	7,0	Töpfe nicht immer gefüllt, Blütenmuster variiert stark, Wuchsstärke wie Starfish
Tagetes patula		Sunshine	Beekenkamp	Rc		9			13.3	11	12	7,5	8,0	großblumig, leuchtstark, kompakt, rundlich, Topfboden teilweise nicht bedeckt, kürzere Blütenstiele als Starfish und Bambino
Tagetes patula nana	Bonanza	Bolero	Florensis	Rc		14			15.5	20	40	8,0	8,5	kräftiger Wuchs, aber kompakt bleibend, sehr leuchtstarker Flor

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinching)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Tagetes tenuifolia	Lulu	Yellow/Lemon	Graines Voltz	S	7	9			27.4	17	57	8,0	7,0	wüchsig, kleinblumig, 1. Flor oft zu tief, aufrecht, buschig verzweigt
Tagetes tenuifolia	Tangerine	Orange	Graines Voltz	S	7	9			24.4	17	54	8,0	7,0	sehr schönes auffallendes kräftiges Orange, kleinblumig, Bestand ungleichmäßig, Farbe variiert bei 1 Pflanze, buschig aufgebaut
Tagetes	Zenith	Deep Orange	Graines Voltz	S	6	8			13.3	11	19	9,0	9,0	sehr gut verzweigter Aufbau, kompakt aber dennoch wüchsig, tolle intensive Farbe, sehr einheitlicher Bestand
Tagetes patula	Bonanza	Yellow	Pan American Seed	S	6	8			13.3	11	19	8,5	8,5	homogener Bestand, kräftiges zitronengelb, wenige Pflanzen etwas lückig, toller Laub - Blütenkontrast
Tagetes erecta	Proud Mari	Gold	Sakata	S	7	9			24.4	17	54	9,0	8,5	tendenziell etwas kleinere Blütendurchmesser als 'Orange', Topfboden sichtbar, homogener Bestand
Tagetes erecta	Proud Mari	Orange	Sakata	S	7	9			24.4	17	54	9,0	8,5	sehr gut leuchtendes, kräftiges Orange, einheitlicher Bestand wie Serienpartner, Topfboden durchscheinend
Tagetes erecta	Proud Mari	Yellow	Sakata	S	7	9			2.5	18	62	9,0	9,0	sehr uniformer Bestand, Topf im Serienvergleich am besten gefüllt, grünes Blütenzentrum
Teucrium		Greystone	cultivaris	Rc	-	9		9	-	-	-	-	-	Grabpflanzung: silbergraulaubiger Bodendecker weitere Bewertung erfolgt im Freiland
Tithonia rotundifolia		Fiesta del Sol	Benary	S	3	10			28.5	21	81	6,5	8,0	kräftiger, massiger Wuchs, buschig-dichter Aufbau, sehr schöne, kräftig orangefarbene Blüte
Trifolium	Angel Clover	Beauty	Kientzler	Rc		11	x		-	-	-	-	8,0	sehr dekoratives Laub, wüchsiger als 'Chocolate', seitliche Triebe streckend, winterhart
Trifolium	Angel Clover	Chocolate	Kientzler	Rc		11	x		-	-	-	-	7,5	Farbspiel junger und älterer Blätter, Nestbildung, kompakt, weniger stark streckend als 'Beauty'
Trifolium		Quadrifolium Purpureum	Kientzler	Rc		11	x		-	-	-	-	8,0	lockerer, stabiler Habitus, Wuchsstärke wie 'Chocolate', buschig, seitlich streckend
Verbena	Hurricane	Blue	Beekenkamp	Rc		9	x		24.4	17	54	7,0	8,5	dicht verzweigt, flach, wenig streckend, große Dolden, Farbmix spielt z.T. stark
Verbena	Hurricane	Red	Beekenkamp	Rc		9	x		24.4	17	54	7,5	8,0	Farbmix, einheitlicher als Blue, bleibt in Form, etwas lückiger im Vergleich, dennoch gut aufgebaut
Verbena	River Dance	Carpet Red	Brandkamp	Rc	-	11			22.5	21	68	7,0	8,5	flach, kugelförmige Dolden, große Einzelblüten, dicht verzweigt, mittelstark streckend
Verbena	River Dance	Up Red Velvet	Brandkamp	Rc	-	11		11	15.5	20	61	8,0	8,0	kompakt, kleinblumiger als Carpet Red, flach bis halbaufrecht
Verbena	Wicked	Great Grape	Dümmen Orange	Rc		11	x		27.4	17	43	8,0	7,5	"Lila Luzi", etwas kleinere Blüten als Great Carpet 01, Aufbau manchmal einseitig, kompakt, kräftigerer Violetton
Verbena	Vera	Pink-Eye	Elsner-pac	Rc		9	x		24.4	17	54	8,0	9,0	kompakt, flach, ohne Streckung, feinlaubig, gut leuchtender Flor mit leichtem Farbspiel, dicht verzweigt
Verbena	Vera	Scarlet-Eye	Elsner-pac	Rc		9	x		24.4	17	54	8,0	9,0	etwas kompakter als Pink-Eye, sehr dichter flacher Aufbau, keine Streckung, intensives Rot
Verbena	Voodoo	Trailing Pink	Fleurizon	Rc	-	11			2.5	18	48	6,0	8,0	auffallend gestreifte Sonderfarbe, dicht Basisverzweigung, große Blüten/Dolden, leichte Streckung
Verbena	Vegas	Blue White	Florensis	Rc		12	x		5.5	18	44	7,0	8,0	flach, mittelstark streckend, gut verzweigt, Dolden nicht immer rund
Verbena	Venturi	Burgundy Q13-8609-2	Florensis	Rc		12	x		15.5	20	54	7,0	8,0	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com., sehr schönes, kräftiges bordeauxrot, kräftiger halbaufrechter Wuchs, große Dolden, leicht streckend
Verbena	Venturi	Purple Q15-7144-7	Florensis	Rc		12	x		2.5	18	41	7,0	8,5	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com., dichte Basisverzweigung, großblumig, Farbverlauf, wenige Töpfe etwas lückig
Verbena	Venturi	Rose Q15-7251-1	Florensis	Rc		12	x		2.5	18	41	6,5	6,5	vorerst keine Intro, 2018 nochmals als Pre Com., straff aufrecht, oft unzureichend verzweigt, Farbe splittet, sparrig
Verbena	Vepita	Pearl Blue	Kientzler	Rc		11		11	22.5	21	68	7,0	7,0	Farbe leicht spielend, große, flache Dolden, mattenartig dichte Verzweigung, spät
Verbena	Vepita	Polar	Kientzler	Rc		11		11	27.4	17	43	7,0	9,0	flach, dicht verzweigt, große einheitliche Dolden, streckt seitlich kaum, rundlich



Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/pinzieren Kw (own pinching cw)	Blühbeginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Verbena		Amethyst Kiss	Kientzler	Rc		11		11	13.4	15	29	7,0	7,5	kompakter als Lilac Eye, sehr schöne zweifarbige Blüte, erster Flor aufliegend, meist rund
Verbena		Lilac Eye	Kientzler	Rc		11		11	24.4	17	40	7,5	8,0	aufrecht bis halbaufrechter Wuchs, große Blüte mit großem weißen Auge, kompakt, lockerer Habitus aber stabil
Verbena		Purple White 2018	Kientzler	Rc	-	11		11	13.4	15	29	8,0	8,5	Wuchsstärke mittel, Flor gut über dem Laub, gut bis sehr guter Aufbau, rund
Verbena		Bouquet Magenta	Moerheim	urc		8		7;10	11.5	19	78	6,0	8,5	große Dolden und Einzelblüten, flacher Wuchs, dicht verzweigt, mittelstrake seitliche Streckung
Verbena		Reddish Violet	Moerheim	urc		8		7;10	2.5	18	69	6,0	9,0	Aufbau wie Magenta, sehr große Dolden, Farbe im Vergleich besser leuchtend
Verbena		Rose Red	Moerheim	urc		8		7;10	11.5	19	78	7,5	7,5	flache, dichte Verzweigung, Nestbildung, leichte Streckung, leuchtendes kirschrot
Verbena		Rose Red Eye	Moerheim	urc		8		7;10	27.4	17	64	7,0	7,5	halb aufrechter Wuchs, sehr gut leuchtender Flor, teilweise etwas lückig, leicht sparrig, XL Dolde
Verbena		White	Moerheim	urc		8		7;10	2.5	18	69	6,5	8,5	strahlend weiß, XL Dolden, dicht verzweigt, flacher Habitus, halb aufrecht und stehende Blütenstiele
Verbena	Bebop	Violet Multicolor 144	Selecta One	Rc	-	9	X		5.5	18	65	7,0	7,5	XL - Blüten, schüsselförmiger Aufbau mit Nestbildung, großes Auge, dichte Basisverzweigung
Verbena	Pop	Dark Red	Selecta One	Rc	-	9	X		11.5	19	71	7,0	8,5	sehr schönes Rot mit dunkler Mitte, kompakt ohne Streckung, dichte Verzweigung
Verbena	Pop	Light Pink	Selecta One	Rc	-	9	X		27.4	17	57	8,0	6,5	anderer Wuchstyp wie Red, große Blüte, Töpfe nicht alle gefüllt, Bestand inhomogen, schöner Farbverlauf
Verbena	Pop	Mango Pink	Selecta One	Rc	-	9	X		2.5	18	62	7,0	8,5	Wuchsstärke wie Salmon, sehr schöner Farbverlauf, teilweise etwas lückig, flaches, dicht verzweigtes Zentrum
Verbena	Pop	Mango Salmon	Selecta One	Rc	-	9	X		2.5	18	62	7,0	8,5	kompakter als Pink-White Bicolor, auffallender Farbverlauf, bleibt in Form, fast immer rund
Verbena	Pop	pink white bicolor 037	Selecta One	Rc	-	9	X		5.5	18	65	7,0	9,0	runder Aufbau, sehr dicht verzweigte Basis, schwach streckend, Nestbildung, schöner Farbverlauf
Verbena	Pop	White '15	Selecta One	Rc	-	9	X		11.5	19	71	7,5	8,0	kompakt, halb aufrecht, schön rund, streckt nicht, erster Flor etwas tief, schneeweiß
Verbena	Lanai	Neon Rose	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		24.4	17	54	7,5	8,0	tolle, neonfarbene Blüten, meist gut verzweigt, Aufbau manchmal etwas einseitig
Verbena	Lanai	Pink	Syngenta Flowers	Rc	-	9		10	24.4	17	54	7,5	8,0	großblumiger als Twister Burgundy, mittelstark streckend, gut leuchtender Flor, teilweise lückige Basis
Verbena	Lanai	Twister Burgundy Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		24.4	17	54	7,5	7,5	teilweise etwas lückiger Habitus, schöner Farbkontrast, etwas streckend
Verbena	Lanai Up	Twister Red	Syngenta Flowers	Rc	-	9			27.4	17	57	8,0	8,5	etwas kompakter als Scentation, sehr schöne Farbkombination, rund, wenige Pflanzen im Aufblühen verzögert
Verbena	Lanai Up	Twister Scentation	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		5.5	18	65	7,0	9,0	wüchsig, dennoch kompakt, sehr homogener Bestand, aufrecht, schön rund, XXL Blüten
Verbena	Magelana	White Imp.	Syngenta Flowers	Rc	-	9	X		24.4	17	54	7,0	8,0	flache Polster, wenig Seitenstreckung, sehr dicht verzweigt, Flor aufliegend
Verbena	Obsession	Casacade Violet Twister	Syngenta Flowers	S	6	11		11	18.5	20	61	7,0	8,0	sehr große, gleichmäßige runde Dolden, wüchsig, halb überhängend, mittelstark streckend
Verbena	Obsession	Twister Purple	Syngenta Flowers	S	6	11		11	18.5	20	61	7,0	8,5	nestförmig, flacher Aufbau im Vergleich zu Red, dicht verzweigt, wenig Streckung
Verbena	Obsession	Twister Red	Syngenta Flowers	S	6	11		11	22.5	21	65	7,0	9,0	aufrecht, buschig, sehr homogener Bestand, rund, große Dolden, bleibt in Form
Verbena	Star Dreams	Fuchsia Trailing Basket	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	X	7	2.5	18	69	7,0	8,0	flach, dicht, verzweigtes Zentrum, wenig streckend, gute leuchtende Farbe, teilweise lückig
Verbena	Star Dreams	Red Eye	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	27.4	17	64	6,0	7,0	sehr kräftiges blutrot, Aufbau meist gut verzweigt, mittelstark streckend, große Dolden

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzter Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Verbena	Star Dreams Patio	Violet	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	2.5	18	69	7,5	8,0	gute Verzweigung, partiell etwas lückig, leicht streckend, intensive Farbe
Verbena	Star Dreams Trailing	Pure White	Volmary (Grünwald)	urc	-	8		7;10	24.4	17	61	8,0	8,0	halbaufrechter Wuchs, fast immer gut bis sehr gut aufgebaut, wenig streckend
Verbena	Hurricane	Pink	Westhoff	Rc		11			11.5	19	57	8,0	8,0	schüsselförmiger Aufbau, schöne runde Dolden, gut bis sehr gut verzweigt, wenig streckend
Verbena	Voodoo UP	Candy Star	Westhoff	Rc	-	11	X		8.5	19	54	7,0	8,0	starkwüchsig, aufrecht, großblumig, gleichmäßiges Blütenmuster, meist gut bis sehr gut verzweigt
Verbena bonariensis		Cloud	Kientzler	Rc		11	X		5.6	23	82	8,0	8,0	straff aufrecht, etwas kompakter als Purple Tower
Verbena bonariensis		Purple Tower	Kientzler	Rc		11	X		5.6	23	82	8,0	8,0	straff aufrecht, längere Triebe als Cloud
Verbena peruviana	Primavera	Blue	Lazzeri	Rc		10			8.5	19	61	6,0	8,0	schönes kräftiges Blau, meist gut verzweigt, große Dolden, mittelstark streckend, vital
Verbena peruviana	Primavera	Scarlet	Lazzeri	Rc		10			22.5	21	75	7,0	6,5	starkwüchsig, sehr große, farbkraftige Dolden, einzelne Triebe im Verlauf stark streckend
Verbena peruviana	Samira	Lavender Star	Volmary	Rc		9	X		13.4	15	43	8,0	8,5	wüchsig, aufrecht, rund, gut verzweigt, Habitus locker aber stabil, gleichmäßiger Bestand
Verbena peruviana	Samira	Purple Eye	Volmary	Rc		11		11	2.5	18	48	7,0	7,5	Aufbau etwas sparrig, große farbtintense Blüte, ausreichend gut verzweigt, flach, halb aufrecht
Verbena peruviana	Vectura	Scarlet Eye	Volmary	Rc		9	X		24.4	17	54	7,0	5,0	sehr kompakt, Topfrand knapp überwachsen, flach, kräftig rot, ca. 50 % der Parzelle im Wuchs stagnierend
Veronica	Veronique	Blue	Kientzler	Rc		14			27.6	26	83	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Veronica	Veronique	Rose	Kientzler	Rc		14			23.6	25	79	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Veronica	Veronique	White	Kientzler	Rc		16			8.6	23	50	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Veronica spicata		Sweet Lullaby	cultivaris	Rc	-	11		11	-	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Veronica spicata		White Wands	cultivaris	Rc	-	11		11	15.5	20	61	7,5	7,0	bei 100% Blüte Aufbau noch uneinheitlich verzweigt, kompakt, schmale, filigrane Blütenstände
Veronica spicata		Enchanted Indigo	cultivaris	Rc	-	9		9	8.6	23	99	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Veronica spicata		Hocus Pocus	cultivaris	Rc	-	9		9	23.6	25	114	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Zantedeschia aethopica		African Gold	cultivaris	Rc	-	9			19.4	16	49	7,0	9,0	sehr dekoratives, großes, gelb gestreiftes Laub, starkwüchsig
Zinnia	Zany	Rose Picotee	cultivaris	Rc	-	9		9	5.4	14	35	7,5	5,0	Aufbau sehr sparrig, unzureichend verzweigt, sehr schöne zweifarbige Blüte
Zinnia	Zany	Scarlet	cultivaris	Rc		9		9	5.4	14	35	8,0	5,5	kompakter als 'Rose Picotee', feuriger Farbverlauf, Aufbau/ Verzweigung nur bei wenigen Pflanzen ausreichend, Farbe variiert z.T. erheblich
Zinnia elegans	Pop Art	Golden & Red	Graines Voltz	S	7	11			24.4	17		7,0	7,0	hoch, Blütenmuster und Grundfarbe variieren, meist auffallende Sprengelung
Zinnia elegans	Queeny	Deep Red	Graines Voltz	S	7	11			2.5	18	53	7,0	7,5	verzweigt besser als 'Golden & Red', sehr kräftiges Rot
Zinnia elegans	Queeny	Orange	Graines Voltz	S	7	11			27.4	17	71	7,5	7,0	Farbe spielt, Verzweigung besser als 'Deep Red' und 'Golden & Red', sortentypische Farbe, intensiv
Zinnia elegans	Queeny	Red-Lime	Graines Voltz	S	7	11			2.5	18	76	7,0	6,0	Farbe sehr blass, mittelmäßig verzweigt
Zinnia elegans	Queeny	Violet	Graines Voltz	S	7	11			24.4	17	68	7,0	7,5	gut verzweigt, tendenziell etwas kleinblumiger im Serienvergleich

Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc, Rw (Rohware, raw product), T (tissue) Fw (pot plant)	Aussaat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Bezug gestutzer Jungpflanzen (delivered pinchend)	eigenes Stutzen/ pinzieren Kw (own pinching cw)	Blüh-beginn mind. 25% Tag (Beginning of flowering day) 1	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blüh-beginn (days from potting to flowering)	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at POS) 2	Gesamteindruck (Conclusion) 3	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, Sommertopfstauden im Freiland (Remarks during greenhouse cultivation; perennials judged outside)
Zinnia elegans	Pop Art	Orange & Red	HM. Clause	S	7	11			27.4	17	<b>43</b>	7,0	<b>7,5</b>	Wuchs- und Farbtyp wie 'Golden Red', aber viel intensiveres Blütenmuster
Zinnia elegans	Pop Art	Red	HM. Clause	S	7	11			24.4	17	<b>40</b>	7,0	<b>7,0</b>	wie 'Pop Art Golden + Red', (Sorte abgleichen; nötig!)
Zinnia elegans	Pop Art	White & Red	HM. Clause	S	7	11			24.4	17	<b>40</b>	7,0	<b>7,5</b>	kräftiges, auffallendes Blütenmuster, etwas kompakter als Serienpartner, gut verzweigt
Zinnia	Zahara	Rose Starlight	Pan American Seed	S	7	11			2.5	18	<b>48</b>	7,0	<b>7,0</b>	rundlich kompakt, meist gut verzweigt, 1.Flor oft zu tief, im Verlauf seitlich etwas streckend, dezentes Blütenmuster
Zinnia	Zahara Double	Cherry	Pan American Seed	S	7	11			5.5	18	<b>51</b>	7,0	<b>8,0</b>	rund, kompakt, kräftige Farbe, 1.Flor besser über Laub als bei Rose Starlight, keine Streckung
Zinnia	Zahara Double	Fire Impr.	Pan American Seed	S	7	11			11.5	19	<b>57</b>	8,0	<b>8,5</b>	rund, sehr guter Aufbau, feurige Farbe, 1. Blüte tief
Zinnia	Zahara Double	Strawberry	Pan American Seed	S	7	11			11.5	19	<b>57</b>	7,0	<b>8,0</b>	als Fire Impr., meist rund, schöner Farbverlauf, 1. Blüte tief
Zinnia haageana		Sombrero	Sahin	S	7	11			2.5	18	<b>48</b>	7,0	<b>6,0</b>	kompakt, Eintrieber, oft zu wenig verzweigend, auffälliges farbkraftiges Blütenmuster
Zinnia elegans	Profusion	Cherry	Sakata	S	7	11			24.4	17	<b>40</b>	7,0	<b>7,5</b>	kompakt, buschig, im Verlauf seitlich leicht streckend, 1. Blüte zentriert aber zu tief
Zinnia elegans	Profusion	Lemon	Sakata	S	7	11			2.5	18	<b>48</b>	7,5	<b>8,5</b>	tolle neonfarben leuchtende gelbgrüne Blüte, wüchsiger als Cherry, buschig verzweigt, lockerer Habitus
Zinnia elegans	Profusion	Red	Sakata	S	7	11			27.4	17	<b>43</b>	7,0	<b>7,5</b>	Fleuroselect Gold Medal 2018, sehr Kräftiges Rot, kompakter als Lemon, 1. Flor tief, Verzweigung variiert
Zinnia elegans	Profusion	White	Sakata	S	7	11			27.4	17	<b>43</b>	7,0	<b>7,0</b>	kompakter und dichter im Aufbau als Red, 1.Flor tief, rund, leichte Seitentriebstreckung
Zinnia elegans	Profusion Double	Hot Cherry	Sakata	S	7	11			24.4	17	<b>40</b>	8,5	<b>8,5</b>	auffallend kräftige Farbe, meist guter - sehr guter Aufbau, Wuchsstärke wie Red
Zinnia elegans	Zinderella	Purple	Van Hemert & Co.	S	11	14			18.4	16	<b>13</b>	7,0	<b>7,5</b>	wüchsig, Farbton variiert, straff aufrecht, Blütenkranz oft lückig/struppig, leuchtend
Zinnia		Macarenia	Van Hemert & Co.	S	11	14			22.5	21	<b>47</b>	7,0	<b>6,5</b>	Verzweigung nicht immer ausreichend, kontraststarke Blüte
Zinnia		Mazurkia	Van Hemert & Co.	S	11	14			22.5	21	<b>47</b>	7,0	<b>7,5</b>	auffallend kräftige Farbzeichnung, unterschiedlich verzweigend, geöffnete Blüten etwas struppig
Zinnia		Peppermint Stick	Van Hemert & Co. via Graines Voltz	S	7	10			27.4	17	<b>50</b>	7,0	<b>7,5</b>	Mischung, hoch, großblumig, kräftiger Wuchs, mit Punkten und Strichen gesprenkelte Blüte, meist gut verzweigt

## Bunte Mischungen in einem Topf: "Trixi, Confetti Garden, Checkies, MixMasters, TrioMio, Plug&Play...": Ergebnisse in der Vorkultur unter Glas

<sup>1</sup>25% der Parzelle sortenabhängig blühend; (25% flowering dep. on variety)

<sup>2</sup>25% der Parzelle alle Partner blühend & in verkaufsfähiger Qualität; (25% of plot flowering, day)

<sup>3</sup>1 = keine Blüte (not flowering) , 9 = sehr großer Blühreichtum (fully flowering)

<sup>4</sup>1 = sehr schlecht (very bad), 9 = sehr gut (very good/best)

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufs-reife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Lady in Red Mix	Calibrachoa	Calimero	Red	(Brandkamp)	Rc		11		18.4	16	2.5	7,5	7,5	Calibrachoa wird verdrängt, Petunia dominiert klar, dichter Aufbau, Tendenz zur Nestbildung, sehr gut leuchtend, Verbena streckt stark
	Petunia	Marisco Line	Belem Compact Red		Rc			2.5	18					
	Verbena	River Dance	Carpet Red		Rc			24.4	17					
Calimero Sambia Mix	Calibrachoa	Calimero	Trailing Blue	(Brandkamp)	Rc		11		18.4	16	24.4	7,5	6,0	sparriger, lückiger Aufbau, im Verlauf zu Chlorosen neigend, nicht immer gleichmäßig verzweigend
	Calibrachoa	Calimero	Yellow Flirt		Rc			12.4	15					
	Calibrachoa	Calimero	Red		Rc			18.4	16					
Confetti Garden Hawaiiin Fruitbowl	Calibrachoa	Aloha Kona	Tiki White	(Dümmen Orange)	Rc		14		18.4	16	27.4	7,5	7,0	wüchsigerer und besserer Aufbau als Hilo 01, etwas ungleichmäßigere Verzweigung, nicht streckend
	Calibrachoa	Aloha Kona	Dark Red		Rc			21.4	16					
	Calibrachoa	Aloha Kona	Mango		Rc			18.4	16					
Confetti Garden My Darling	Diascia	My Darling	Appleblossom	(Dümmen Orange)	Rc		14		24.4	17	15.5	9,0	9,0	sehr homogener Bestand, alle drei Farben gleichmäßig präsent, stabiler Aufbau
	Diascia	My Darling	Berry		Rc			11.5	19					
	Diascia	My Darling	Peach		Rc			5.5	18					
Confetti Garden Jackson Square	Plectranthus	Main Street	Wall Street	(Dümmen Orange)	Rc		14		-	-	-	-	8,0	bunter ansprechender Farbmix, Wall Street etwas schwächer im Vergleich
	Plectranthus	Main Street	Abbey Road		Rc			-	-					
	Plectranthus	Main Street	River Walk		Rc			-	-					
Confetti Garden Shocking Purple	Petunia	Sweetunia	Suzie Storm	(Dümmen Orange)	Rc		14		2.5	18	11.5	8,0	6,5	stabiler Aufbau, Petunie dominant, Calibrachoa verdrängt
	Verbena	Wicked	Mad Magenta 2017		Rc			8.5	19					
	Calibrachoa	Aloha	Classic Blue Sky		Rc			11.5	19					
Confetti Garden Hawaiian Hana/ Hulu Lulu	Calibrachoa	Aloha Kona	Neon	(Dümmen Orange)	Rc		14		18.4	16	5.5	8,5	8,0	kompakt, rund, großblumig, 1. Flor von White und Neon etwas tief
	Calibrachoa	Aloha Kona	Yellow		Rc			18.4	16					
	Calibrachoa	Aloha Kona	White		Rc			2.5	18					

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flowering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Confetti Garden Hawaiian Hilo 2018	Calibrachoa	Aloha Kona	Dark Red	(Dümmen Orange)	Rc		14		27.4	17	5.5	7,5	7,0	Midnight Blue großblumig und dominanter als Partnersorten, Aufbau gut verzweigt, etwas sparrig
	Calibrachoa	Aloha Kona	Midnight Blue		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Aloha Kona	Pineapple		Rc				18.4	16				
Confetti Garden Hawaiian Summer 2018	Calibrachoa	Aloha Kona	Hot Orange	(Dümmen Orange)	Rc		14		18.4	16	2.5	7,5	7,0	Dark Red teilweise fehlend, deutlich wüchsiger als Hawaiian Summer 02, buschiger Aufbau
	Calibrachoa	Aloha Kona	Dark Red		Rc				27.4	17				
	Calibrachoa	Aloha Kona	Pineapple		Rc				18.4	16				
Confetti Garden Nani Hilo	Calibrachoa	Aloha Nani	Dark Red	(Dümmen Orange)	Rc		14		24.4	17	5.5	7,0	6,5	kompakter Aufbau teilweise ungleichmäßig, rot dominierend, großblumig
	Calibrachoa	Aloha Nani	Blue		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Aloha Kona	Yellow		Rc				5.5	18				
Confetti Garden Golden Sky	Bidens		Bidy Gonzales	(Dümmen Orange)	Rc		14		2.5	18	15.5	8,0	7,0	rundlicher Aufbau, Bidens seitlich überkippend, vermischt sich zu wenig mit Verbene
	Verbena	Empress Flair	Purple Charm 2017		Rc				5.5	18				
	Verbena	Empress Flair	Blue Charm 2017		Rc				15.5	20				
Confetti Garden Royal Charme 2018	Verbena	Empress Flair	Blue Charm 2017	(Dümmen Orange)	Rc		14		8.5	19	15.5	8,0	6,0	kompakter aufbau, nur zwei der drei Partner vorhanden, buschig, stabil, Blue Charm sehr großblumig
	Verbena	Empress Flair	Dark Red Charm		Rc				11.5	19				
	Verbena	Empress Flair	Cherry Charm		Rc				11.5	19				
Confetti Garden Colour Clash 7	Calibrachoa	Aloha Classic	Goldrush	(Dümmen Orange)	Rc		14		2.5	18	2.5	7,5	6,0	Tiki Hot Pink komplett überwachsen (bzw. ausgefallen), Goldrush teilweise nicht durchschiebend wegen deutlicher Dominanz der Petunie
	Petunia	Sweetunia	Suzie Storm		Rc				28.4	17				
	Calibrachoa	Aloha Classic	Tiki Hot Pink		Rc				11.5	19				
Confetti Garden Shocking Blue 01	Verbena	Wicked	Purple	(Dümmen Orange)	Rc		14		11.5	19	15.5	8,5	8,0	sehr schöne Farbkombination, Wuchsstärken aufeinander abgestimmt, Calibrachoa muss sich etwas durchkämpfen
	Calibrachoa	Aloha Kona	Midnight Blue		Rc				15.5	20				
	Sutera	Bahia	Blue Sand		Rc				5.5	18				
Confetti Garden Sunshine 2018	Petunia	Potunia Plus	Yellow	(Dümmen Orange)	Rc		14		11.5	19	19.5	8,5	7,0	Wuchsstärke, Präsenz Verbene und Petunie passt gut, Calibrachoa wird etwas zu sehr verdrängt
	Verbena	Empress Flair	White 2018		Rc				15.5	20				
	Calibrachoa	Aloha Classic	Goldrush		Rc				5.5	18				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Cabaret Mix Masters Pink Paradis	Calibrachoa	Cabaret	White	(Florensis)	Rc		12		18.4	16	18.4	7,0	7,0	mehrfach nur 2 Pfl. pro Topf, Nestbildung, kräftiger Farbmix, , wenig streckend
	Calibrachoa	Cabaret	Pink		Rc				12.4	15				
	Calibrachoa	Cabaret	Red		Rc				18.4	16				
Mix Masters Juliet	Diascia	Juliet	Appleblossom	(Florensis)	Rc		12		12.4	15	2.5	7,5	6,0	Appleblossom überwiegt, White nur in wenigen Kombis vorhanden oder sichtbar
	Diascia	Juliet	Pink		Rc				27.4	17				
	Diascia	Juliet	White		Rc				2.5	18				
Mix Masters Birdy Song	Bidens		Goldstrike	(Florensis)	Rc		12	gestutzt geliefert (delivered pinched)	18.4	16	5.5	7,0	7,0	Calibrachoa z.T. untergeordnet, buschiger Aufbau, kräftiger Farbmix, Bidens nicht, Verbene nur leicht streckend
	Petunia	Vivini	Ocean Blue		Rc				24.4	17				
	Verbena	Venturi	Scarlet		Rc				24.4	17				
Mix Masters Circus Parade	Bidens		Yellow Glow (2018: Goldstrike)	(Florensis)	Rc		12		18.4	16	11.5	8,0	5,0	meist ohne Verbene, wenn vorhanden, dann ohne Chance, Bidens dominiert, Lobelia zu kompakt und dicht, wenig Durchmischung
	Verbena	Venturi	Scarlet		Rc				11.5	19				
	Lobelia	Sweet Springs	Blue		Rc				18.4	16				
Mix Masters Cotton Trail	Petunia	Go!Tunia	White, impr.	(Florensis)	Rc		12		12.4	15	8.5	8,5	7,0	wüchsig, Petunie im Verlauf dominierend, Verbene setzt sich stellenweise durch, aber zu wenig durchmischt, Calibrachoa verdrängt
	Verbena	Venturi	White		Rc				5.5	18				
	Calibrachoa	Cabaret	White, impr.		Rc				8.5	18				
Mix Masters Fashionista	Petunia	Go!Tunia	Purple	(Florensis)	Rc		12		26.3	13	19.5	8,0	6,0	zu starke Sortentrennung, inhomogener Wuchs, Petunie etwas zu dominant
	Lobelia	Sweet Springs	Blue		Rc				18.4	16				
	Verbena	Venturi	Rose		Rc				15.5	20				
Mix Masters Jazzberry	Petunia	Go!Tunia	Purple	(Florensis)	Rc		12		12.4	15	15.5	7,5	6,0	Cabaret in nur wenigen Töpfen sichtbar, Kombi kompakter als Fashionista, aber zu wenig durchmischt, Verbene muss sich durchkämpfen
	Verbena	Venturi	Purple		Rc				8.5	19				
	Calibrachoa	Cabaret	White, impr.		Rc				15.5	20				
Mix Masters SalzSummer	Calibrachoa	Cabaret	Dark Rose	(Florensis)	Rc		12	gestutzt geliefert (delivered pinched)	12.4	15	5.5	8,0	6,5	Cabaret in vielen Töpfen nicht vorhanden, wenig Durchmischung, Verbene im Verlauf seitlich zu stark streckend
	Verbena	Venturi	Rose		Rc				5.5	18				
	Petunia	Vivini	Pink		Rc				27.4	17				



Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Mix Masters Power Play	Petunia	Viva	Bright Red (2018: Surfinia Deep Red)	(Florensis)	Rc		12		15.5	20	15.5	8,0	6,5	sehr kräftige Rottöne, Petunie und Verbene gleichauf, Cabaret fast verdrängt, kompakter, dichter Aufbau
	Calibrachoa	Cabaret	White, impr.		Rc				8.5	19				
	Verbena	Venturi	Scarlet		Rc				11.5	19				
Mix Masters Sunny Side	Petunia		hellgelb	(Florensis)	Rc		12		18.4	16	2.5	8,0	6,0	Bidens zu stark dominierend, Petunie nur partiell durchschiebend
	Bidens		Yellow Glow (2018: Sixbi Gold)		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Cabaret	Pure Yellow		Rc				2.5	18				
Mix Masters Sunny Ride Sunmesia	Nemesia	Sunmesia	Dark Red	(Florensis)	Rc		12		18.4	16	25.4	7,5	8,5	aufrechter, runder Habitus, kontrastreicher Farbmix, wüchsig, stabil, große Blüten
	Nemesia	Sunmesia	White		Rc				25.4	17				
	Nemesia	Sunmesia	Yellow		Rc				25.4	17				
Mix Masters Dancing Eyes	Calibrachoa	Conga	Orange	(Florensis)	Rc		12		25.4	17	2.5	8,0	8,0	kompakt rund, meist dicht aufgebaut, stellenweise etwas zu grün
	Calibrachoa	Conga	Peach		Rc				25.4	17				
	Calibrachoa	Conga	Pink		Rc				2.5	18				
Trio Mio Zumba	Calibrachoa	Unique	Golden Yellow	(Kientzler)	Rc		11		2.5	18	5.5	7,0	8,0	gute-sehr gute Verzweigung, sehr kräftiger Farbmix, im Verlauf Golden Yellow verdrängend
	Calibrachoa	Unique	Lilac		Rc				2.5	18				
	Calibrachoa	Superbells	Dark Red		Rc				18.4	16				
Trio Mio Fireworks	Verbena	Vepita	Blue Violet	(Kientzler)	Rc		11		2.5	18	2.5	7,5	8,5	buschig, hängend, gut aufeinander abgestimmtes Trio, farbkraftig
	Verbena	Vepita	Scarlet		Rc				2.5	18				
	Verbena	Vepita	White 2015		Rc				2.5	18				
Trio Mio Flamenco	Calibrachoa	Unique	Light Red	(Kientzler)	Rc		11		18.4	16	27.4	7,5	7,5	White etwas untergeordnet, buschiger, fast runder Aufbau
	Calibrachoa	Unique	Lilac		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Unique	White		Rc				18.4	16				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flowering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Trio Mio Mambo	Calibrachoa	Unique	Golden Yellow	(Kientzler)	Rc		11		2.5	18	2.5	7,0	7,5	Dark Pink etwas dominierender als Partnersorten, gute Verzweigung, stabiler Aufbau, Lilac im Verlauf etwas streckend
	Calibrachoa	Unique	Dark Pink		Rc				3.4	14				
	Calibrachoa	Unique	Lilac		Rc				24.4	17				
Duo Sternschnuppe	Petunia		Pink Star	(Kientzler)	Rc		11		18.4	16	24.4	8,0	7,0	auffallend starkwüchsig, ausladend, sehr guter, dichter Aufbau, Pink dominiert
	Petunia		Violet Star		Rc				18.4	16				
Trio Mio Vepita Fashion	Verbena	Vepita	Blue Violet	(Kientzler)	Rc		11		12.4	15	24.4	8,0	8,5	farblicher sehr gut abgestimmte Töne, runder Aufbau, sehr gut verzweigt
	Verbena	Vepita	Dark Magenta		Rc				18.4	16				
	Verbena	Vepita	Lavender		Rc				18.4	16				
Mille Baci Hypnotic Kiss	Calibrachoa		Rose	(Lazzeri)	Rc		10		2.5	18	2.5	7,5	6,0	etwas kompakter als French Kiss, sehr dichte Halbkugeln, Yellow wird verdrängt
	Calibrachoa		Yellow		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa		Magenta		Rc				24.4	17				
Mille Baci French Kiss	Calibrachoa		White	(Lazzeri)	Rc		10		21.4	16	2.5	7,0	7,0	sehr kompakt und dicht, fast rund, Sorten etwas zu wenig vermischt, farbkraftig
	Calibrachoa		Magenta		Rc				24.4	17				
	Calibrachoa		Blue		Rc				27.4	17				
Funny World	Scaevola		Blue Wind	(Lazzeri)	Rc		10		5.5	18	5.5	6,5	7,0	gleichmäßig vermischte Farben, White Blessing mit "Spinnenbeinen"
	Scaevola		Pink Charm		Rc				2.5	18				
	Scaevola		White Blessing		Rc				18.4	16				
Fuseables Rise N'Shine	Petunia	Easy Wave	Yellow	(Pan American Seed)	S	5	10		24.4	17	2.5	8,5	8,5	Precision Multi-Pellets wüchsig, sehr guter Aufbau, gute Farbdurchmischung
	Petunia	Easy Wave	Rosy Dawn		S				2.5	17				
Simply Herbs Basil	Ocimum		Genovese	(Pan American Seed)	S	12	14		-	-	-	-	7,0	Precision Multi-Pellets straffer Aufbau, rotlaubige Sorte dünntriebzig, teilweise lückiger Habitus
	Ocimum		Serrated Selec.		S				-	-				
	Ocimum		Dark Red Selec.		S				-	-				
Plug & Play Mad about Red	Petunia	Easy Wave	Red Velour	(Pan American Seed)	S	14	18		-	-	-	-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten späte Aussaat von Red Velour; Bewertung erfolgt im Freiland
	Petunia	Easy Wave	Yellow		S				-	-				
Plug & Play Sweetheart	Petunia	Easy Wave	Red Velour	(Pan American Seed)	S	5, 14	9, 17		-	-	-	-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten späte Aussaat von Red Velour; Bewertung erfolgt im Freiland
	Petunia	Easy Wave	Pink Pasion		S				-	-				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blüh-beginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blüh-beginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufs-reife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reich-blütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamt-eindruck (Con-clusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Plug & Play Very Valentine	Petunia	Easy Wave	Red Velour	(Pan American Seed)	S	5, 14	9, 17		-	-		-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten späte Aussaat von Red Velour und Pink Passion; Bewertung erfolgt im Freiland
	Petunia	Easy Wave	Pink Passion		S				-	-	-			
	Petunia	Easy Wave	White		S				-	-				
Plug & Play Fire n' Ice	Petunia	Easy Wave	Red Velour	(Pan American Seed)	S	5, 14	9, 18				-	-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten späte Aussaat von Red Velour; Bewertung erfolgt im Freiland
	Euphorbia		Glitz		S				21.4	17				
Plug & Play Foodie Blues	Eggplant		Patio Baby	(Pan American Seed)	S	5, 10	9, 14		-	-		-	7,0	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten Naschkombi, Aubergine zu kräftig > Partner werden überwachsen > untere Blätter müssen entfernt werden
	Ocimum	Dolce Fresca	Basil		S				-	-				
	Petunia		Combo Blue		S				21.4	17				
Plug & Play Italian Bistro	Petunia	Easy Wave	Red Velour	(Pan American Seed)	S	8, 14	9, 17		-	-		-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten Naschkombi, späte Aussaat von Red Velour; Bewertung erfolgt im Freiland
	Tomato		Little Napoli		S				-	-				
	Parsley	Simply Herbs	Curled		S				-	-				
Plug & Play Cantina Heat	Capsicum annum		Sweet Pepper	(Pan American Seed)	S	5, 10	9, 14		-	-		-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten Naschkombi, Bewertung erfolgt im Freiland
	Tagetes	Bonanza	Yellow		S				21.4	17				
	Petunia		Combo Blue		S				21.4	17				
Plug & Play Lunch Date	Eggplant		Patio Baby	(Pan American Seed)	S	10	14					-	-	Aussaart und Kombinatiion von Einzelsorten Naschkombi, Bewertung erfolgt im Freiland
	Try Basil		Simply Herbs		S									
	French Marigold	Bonanza	Yellow		S				21.4	17				
Trixi Bolero '17	Calibrachoa	MiniFamous	Neo Sangria	(Selecta One)	Rc		12		24.4	17		7.1	7,0	besticht durch Neo Sangria, Tendenz zur Nestbildung, Deep Yellow großblumiger als Partner
	Calibrachoa	MiniFamous	Compact Dark Blue		Rc				24.4	17	2.5			
	Calibrachoa	MiniFamous	Compact Deep Yellow 13		Rc				24.4	17				
Trixi Colorito	Calibrachoa		Yellow 225	(Selecta One)	Rc		13		2.5	18		7.1	6,0	kompakt, dicht, gelb dominiert, Flor aufliegend
	Calibrachoa		Lavender 105		Rc				24.4	17	8.5			
	Calibrachoa		Orange Red Eye 354		Rc				18.4	16				
Trixi Floracito	Calibrachoa		White 008	(Selecta One)	Rc		12		3.4	14		7.1	6,5	flacher, kompakter Aufbau, weiß dominiert, gut verzweigt
	Calibrachoa		Orange red eye 354		Rc				12.4	15	24.4			
	Calibrachoa		Lavender 105		Rc				18.4	16				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flowering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Trixi Early Sunset	Calibrachoa	Uno	Orange	(Selecta One)	Rc		12		3.4	14	24.4	7.1	6,0	Yellow wird von Partnern überwachsen > kaum zu sehen, Red stark dominierend
	Calibrachoa	Uno	Yellow		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Uno	Red		Rc				12.4	15				
Trixi Early Bolero	Calibrachoa	Uno	Red	(Selecta One)	Rc		12		24.4	17	24.4	7.1	6,5	Yellow fast verdrängt, guter, dichter Aufbau
	Calibrachoa	Neo	Blue		Rc				18.4	16				
	Calibrachoa	Uno	Yellow		Rc				24.4	17				
Trixi Early Pastel	Calibrachoa		Kompakt Hot Pink	(Selecta One)	Rc		13		18.4	16	24.4	7.1	7,5	gut durchmischt, Verzweigung ausreichend gut, Blue etwas verdrängt
	Calibrachoa	Neo	Blue		Rc				24.4	17				
	Calibrachoa	Uno	Pink Purple Splash		Rc				24.4	17				
Trixi Early Spirit	Calibrachoa	Neo	Pink 13	(Selecta One)	Rc		12		3.4	14	2.5	7.1	7,0	White mit kräftigerem Wuchs als Neo-Sorten, ausreichende Farbdurchmischung
	Calibrachoa	Neo	Blue		Rc				3.4	14				
	Calibrachoa	Uno	White		Rc				24.4	17				
BBQ Mix	Origanum vulgare		Wilder Majoran komp.	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	8,0	buschiger Aufbau, drei Wuchscharaktere, duftend
	Rosmarinus officinalis		Perigord		urc				-	-				
	Thymus variegata				urc				-	-				
POP Mix	Petunia	Chameletunia	Pink White Striped	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	18.4	16	2.5	7,5	6,0	wüchsig, aber rund und in Form bleibend, Neon Sugar Beat wird verdrängt, klare Dominanz von Sweet Pleasure
	Petunia	Sweet Pleasure	White Lila Eye Patio		urc				3.4	14				
	Petunia	Chameletunia	Neon Sugar Beat		urc				3.4	14				
Lovely Mix	Petunia	Sweet Pleasure	Lavender Vein	Volmary (Grünwald)	urc		8		3.4	14	24.4	8,5	7,5	buschig, Hot Pink Patio teilweise untergeordnet, etwas inhomogener Aufbau
	Petunia	Sweet Pleasure	White Lila Eye Patio		urc				18.4	16				
	Petunia	Sweet Pleasure	Hot Pink Patio		urc				12.4	15				
Ole Mix	Petunia	Sweet Pleasure	Black Velvet	Volmary (Grünwald)	urc		8		27.4	17	2.5	8,5	8,5	buschig, sehr schön runder Aufbau, sehr kontrastreich, keine Streckung
	Petunia	Sweet Pleasure	Hot Cherry		urc				18.4	16				
	Petunia	Sweet Pleasure	Yellow		urc				3.4	14				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Union Mix	Petunia	Sweet Pleasure	Pure White	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	18.4	16	27.4	8,5	8,5	Farbkontrast sehr schön, buschig, stabil, Blue etwas schöner als Partnerfarben
	Petunia	Sweet Pleasure	Blue		urc				3.4	14				
	Petunia	Sweet Pleasure	Darkred		urc				18.4	16				
Sunshine Mix	Calibrachoa	Sweet Bells	Yellow Red Vein	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	18.4	16	24.4	8,0	7,0	wüchsig, im Verlauf seitlich ausladend, Tendenz zur Nestbildung
	Calibrachoa	Sweet Bells	Golden Peach		urc				18.4	16				
	Calibrachoa	Sweet Bells	White Yellow Red Eye		urc				12.4	15				
Caribbean Duo	Calibrachoa	Sweet Bells compact	Plum Star exp 16	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	18.4	16	24.4	8,0	8,0	wüchsig, Plum Star im Verlauf streckend, gut bis sehr gut verzweigt, wirkt zudem gut wegen unterschiedlicher Blütengrößen
	Calibrachoa	Sweet Bells compact	Orange Star exp 16		urc				18.4	16				
Beach Duo	Calibrachoa	Sweet Bells Double	Pearl	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	3.4	14	24.4	8,0	8,0	Pastelltöne, gut verzweigt, runder Aufbau, Nestbildung
	Calibrachoa	Sweet Bells Double	Golden		urc				3.4	14				
Hawaii Mix	Calibrachoa	Sweet Bells Double	Pearl	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	3.4	14	24.4	7,0	6,5	Purple viel stärker streckend als Partner > Habitus außer Form
	Calibrachoa	Sweet Bells Double	Golden		urc				12.4	15				
	Calibrachoa	Sweet Bells Double	Purple		urc				18.4	16				
Pirates Mix	Calibrachoa	Sweet Bells compact	Plum exp 16	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	2.5	18	2.5	7,0	6,0	sparriger Habitus durch schiebenden Wuchscharakter von Orange, halbaufrecht, Plum auffallend großblumig, Orange dominierend
	Calibrachoa	Sweet Beslls	Bronze exp 16		urc				24.4	17				
	Calibrachoa	Sweet Beslls	Orange exp 16		urc				12.4	15				
Sweet Mix	Petunia	Chameletunia	Lavender Star	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	18.4	16	27.4	8,0	7,0	dichter Aufbau, wenig streckend, fest, rund, Lavender Star wenig durchschiebend, Lavender Vein dominierend
	Petunia	Sweet Pleasure	Lavender Vein		urc				18.4	16				
	Petunia	Sweet Pleasure	White Lila Eye Patio		urc				3.4	16				
Cadum Mix	Calocephalus brownii		Silvercarlos	Volmary (Grünwald)	urc		12	gestutzt (own pinching)	-	-			-	später Pflanztermin; Bewertung erfolgt im Freiland
	Sedum		Fuldaglut		urc				-	-				
	Sedu, reflexum	Cushion compact	Yellow		urc				-	-				
Sedum Mix 1	Sedum		Hanging Green	Volmary (Grünwald)	urc		12	gestutzt (own pinching)	-	-			-	später Pflanztermin; Bewertung erfolgt im Freiland
	Sedum		Coral Carpet		urc				-	-				
	Sedum reflexum		Yellow Cushion compact		urc				-	-				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flowering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Sedum Mix 2	Sedum		Coral Carpet	Volmary (Grünwald)	urc		12	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	-	später Pflanztermin; Bewertung erfolgt im Freiland
	Sedum refluxum		Yellow Cushion compact		urc	-			-					
	Sedum origanum				urc	-			-					
Sweet Love	Calibrachoa	Sweet Besls	Appleblossom yellow eye exp 16	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	12.4	15	24.4	8,0	7,0	Calibrachoa kommt schwer durch, buschig-dichte Mischung von Petunie und Lobelia, Petunia zentral straff mit nach oben gerichteten Wuchs präsent
	Lobelia	Suntropics	Dark Blue		urc	18.4			16					
	Petunia	Sweet Pleasure	Strawberry White Circle		urc	12.4			15					
Bacopa Copa Mix	Bacopa	Copa	Improved White XXL	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	3.4	14	24.4	8,5	8,0	großblumig, schön buschig, Pink teilweise etwas untergeordnet aber noch gut sichtbar
	Bacopa	Copa	Blau		urc	28.3			13					
	Bacopa	Copa	Cherry XXL		urc	28.3			13					
Louisiana Mix	Ipomoea	Papas	Black Heart	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	9,0	kontrastreiche, schöne Mischung durch Yellow, dichter Habitus, rund und dicht
	Ipomoea	Papas	Bronze		urc	-			-					
	Ipomoea	Papas	Yellow		urc	-			-					
Carolina Mix	Ipomoea	Papas	Bronze	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	7,0	Alabama Mix zeigt besseren Kontrast, Multicolored vereinzelt verkümmert/überwachsen, runder dichter Aufbau
	Ipomoea	Papas	Yellow		urc	-			-					
	Ipomoea	Papas	Multicoloured		urc	-			-					
Alabama Mix	Ipomoea	Papas	Black Heart	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	8,5	rund, sehr dekorativer Mix sehr guter Aufbau, Black Heart etwas zu dominant
	Ipomoea	Papas	Bronze		urc	-			-					
	Ipomoea	Papas	Multicoloured		urc	-			-					
Fresh Mint Mix	Melissa officinales			Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	8,0	Mentha weit überhängend, duftend
	Mentha species		Strawberry Mint		urc	-			-					
	Origanum vulgare		Wilder Majoran komp.		urc	-			-					
Relax Mix	Calibrachoa		Weiß	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	12.4	15	24.4	8,0	7,0	gute Verzweigung, im Verlauf steckend, weiß etwas zu dominant
	Calibrachoa		Gold		urc	18.4			16					
	Calibrachoa		Plum		urc	18.4			16					



Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Tasty and Healthy Mix	Gynostemma pentaphyllum			Volmary (Grünwald)	urc		7	gestutzt (own pinching)	-	-	-	-	8,0	Gynostemma mit sattgrünem Laub, buschige Verzweigung bei Thymus und Origanum
	Origanum vulgare		Wilder Majoran komp.		urc				-	-				
	Thymus variegata				urc				-	-				
Union Jack	Sutera	Copa	Improved White XXL	Volmary (Grünwald)	urc		8		3.4	14	5.5	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Calibrachoa	Sweet Bells	Wineberry		urc				24.4	17				
	Lobelia rich.	Blue Angel	Diamond		urc				5.5	15				
	Petunia	Sweet Pleasure	Dark Red		urc				21.4	16				
	Verbena	Star Dreams	Midnight Blue		urc				24.4	17				
Mega Checkies	Sutera	Copa	Darkblue Basket	Volmary (Grünwald)	urc		8		3.4	14	5.5	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Bidens ferulifolia	2 Teeth	Early Star		urc				21.4	16				
	Petunia	Sweet Pleasure	Dark Red		urc				21.4	16				
	Petunia	Sweet Pleasure	White Lila Eye Patio		urc				21.4	16				
	Verbena	Star Dreams	Patio Hot Red		urc				11.5	19				
Naturbiente BBQ	Helichrysum italicum			Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	-	-	5.5	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Origanum vulgare				urc				-	-				
	Rosmarinus officinalis		Perigord		urc				-	-				
	Salvia officinalis purpurascens				urc				-	-				
	Thymus variegata				urc				-	-				
Ladies Favourite	Sutera	Copa	Cherry XXL	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	3.4	14	24.4	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Calibrachoa	Sweet Bells	Appleblossom yellow eye exp 16		urc				3.4	14				
	Petunia	Chameletunia	Neon Sugar Beat		urc				3.4	14				
	Petunia	Tiny Pleasure	Cherry Ball		urc				21.4	16				
Crazy Bells	Petunia	Chameletunia	Neon Sugar Beat	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	24.4	17	27.4	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Petunia	Chameletunia	White Lavender Star		urc				3.4	14				
	Petunia	Chameletunia	Red White		urc				12.4	15				
	Petunia	Chameletunia	Cream Blue Star		urc				24.4	17				
	Petunia	Chameletunia	Checky Patio		urc				21.4	16				
	Petunia	Chameletunia	Rose Star		urc				21.4	16				

Handels-name	Gattung/Art (Species)	Marke/Serie (Series)	Sorte (Variety)	Herkunft (Origin)	Bezugsform: (supplied as) S (from Seed), urc, Rc	Aus-saat Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	Stutzen (pinching)	Blühbeginn Tag (flowering day) <sup>1</sup>	Blühbeginn Kw (flow-ering week) <sup>1</sup>	Verkaufsreife Tag (ready for sale) <sup>2</sup>	Vorkultur Reichblütigkeit (Floridity at p.o.s.) <sup>3</sup>	Gesamteindruck (Conclusion) <sup>4</sup>	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Early & Go	Petunia	Chameletunia	Neon Sugar Beat	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	21.4	16	24.4	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Petunia	Chameletunia	Red White		urc				12.4	15				
	Petunia	Sweet Pleasure	Lavender White Circle		urc				fehlt	-				
	Petunia	Sweet Pleasure	Painted Lilac White		urc				3.4	14				
	Petunia	Sweet Pleasure	Red Trailing		urc				24.4	17				
	Petunia	Sweet Pleasure	Hot Pink Patio		urc				21.4	16				
Zebra & Stripes	Petunia	Chameletunia	White Striped	Volmary (Grünwald)	urc		8	gestutzt (own pinching)	24.4	17	2.5	-	-	Rc direkt in Balkonkästen gepflanzt > Bewertung der Gartenleistung im Freiland folgt
	Petunia	Chameletunia	Black Yellow Striped		urc				2.5	17				
	Petunia	Chameletunia	Raspberry Vanilla Striped		urc				24.4	17				
	Petunia	Chameletunia	Burgundy Yellow Striped		urc				21.4	16				
	Petunia	Chameletunia	Burgundy White Striped		urc				7.4	14				
	Petunia	Chameletunia	Pink White Striped		urc				7.4	14				
Calita Double Trio	Calibrachoa	Calita Double	Blue	(Volmary)	Rc		9		26.3	13	5.5	6,5	6,0	zunächst gleichmäßig aufgebaut, White im Verlauf dominierend, partiell lückig, streckt teilweise zu stark
	Calibrachoa	Calita Double	Cherry		Rc				26.3	13				
	Calibrachoa	Calita Double	White		Rc				18.4	16				
Passion Combo Hells Fury	Petunia	Hells	Glow	(Westhoff)	Rc		11		3.4	14	5.5	7,5	7,5	auffallend schöne, sehr kräftige Farben, rundlich, kompakt, gut verzweigt, im Verlauf etwas lückig
	Petunia	Hells	Fruit Punch		Rc				5.5	18				
Passion Combo Strawberry Mojito	Fragaria		Delizz	(Westhoff)	Rc		11		15.5	20			8,5	stark überhängende Mentha, zentral thronende Erdbeere
	Mentha		Indian Mint		Rc									
Lobelia Mix Hot Snow Fluries	Lobelia	Hot	Waterblue	(Westhoff)	Rc		11		18.4	16	24.4	7,0	8,0	gleichmäßig dichter Aufbau, etwas zu wenig durchmischt, rundlich, stabil
	Lobelia	Hot	Snow White		Rc				24.4	17				
Calibrachoa Mix Rio	Calibrachoa	Calitastic	Gold	(Westhoff)	Rc		11		28.3	13	5.5	7,0	7,5	gute Durchmischung, im Verlauf etwas ausladend/streckend, farbkräftiger Mix
	Calibrachoa		Indigo		Rc				3.4	14				
	Calibrachoa		Red Lips		Rc				21.4	16				

## Naschgemüse: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas > Pepperoni

Legende:

1 Bezugsform: (supplied as), S (from Seed), Yps (young plant from seed), Rc

2 Bewertungsschlüssel "Gesamteindruck" von 1 = sehr schlecht/Ausfall bis 9 = sehr gut

Der Gesamteindruck setzt sich aus einer Beurteilung u.a. des Habitus/Aufbaus, der Verzweigung, Stabilität und Homogenität der Parzelle zusammen. Die Kulturdauer fließt nicht mit in die Bewertung ein.

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	1) Bezugs- form	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	2) Blüh- beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Blühebgin unter Glas (Tag) (Flowering inside glasshouse) day)	Blühebgin unter Glas (Kw) (Flowering inside glasshouse) cw)	Pflanzen- höhe ab Beginn Fruchtbildun g Mittelwert cm	Frucht- bildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Frucht- bildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Frucht- bildung (days from potting to frutification)	Frucht- umfärbung unter Glas Kw (Fruit colouring week)
Capsicum annuum	Snacky	Red (WLS2450)	Graines Voltz	S	6	10	27.4	17	<b>50</b>	27.4	17	46	8.5	19	<b>61</b>	24
Capsicum annuum	Snackyl	Yellow F1	Graines Voltz	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	21.4	17	48	2.5	18	<b>55</b>	24
Capsicum annuum		Balls of Fire	Hort Consult	S	6	10	25.4	17	<b>48</b>	7.4	16	20	2.5	18	<b>55</b>	24
Capsicum annuum		Fiery Flames	Hort Consult	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	21.4	17	30	8.5	19	<b>61</b>	25
Capsicum annuum		Hot Shower Dwarf	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	51	21.4	17	<b>44</b>	20
Capsicum annuum		Lhasa	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	52	19.4	16	<b>42</b>	23
Capsicum annuum		Paragon	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	35	19.4	16	<b>42</b>	24
Capsicum annuum		Rainbow Fire Tall	Hort Consult	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	19.4	16	51	2.5	18	<b>55</b>	21
Capsicum annuum		Red Cherry	Hort Consult	S	7	11	21.4	16	<b>37</b>	19.4	16	54	2.5	18	<b>48</b>	23
Capsicum annuum		SC 1	Hort Consult	S	6	10	11.5	19	<b>64</b>	11.5	19	49	15.5	20	<b>68</b>	22
Capsicum annuum		SC 2	Hort Consult	S	6	10	11.5	19	<b>64</b>	11.5	19	53	15.5	20	<b>68</b>	23
Capsicum annuum		SC 3	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	50	27.4	17	<b>50</b>	23
Capsicum annuum		Fundador	Kientzler	Rc		11	21.4	16	<b>37</b>	21.4	17	53	2.5	18	<b>48</b>	
Capsicum annuum	Candy Cane	Red	Pan American Seed	S	6	10	27.4	17	<b>50</b>	27.4	17	58	5.5	18	<b>58</b>	22
Capsicum annuum		Pepper Midnight Fire	Pan American Seed	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	19.4	16	22	5.5	18	<b>58</b>	25
Capsicum annuum		Sweet Heat	Pan American Seed	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	21.4	16	33	15.5	20	<b>68</b>	23
Capsicum annuum	Pillar Peppers	Sweet Jellow	Prudac	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	47	27.4	17	<b>50</b>	23

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	1) Bezugs- form	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topf-woche S, urc (potting week for seeds, urc)	2) Blüh- beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Blühebgnn unter Glas (Tag) (Flowering inside glasshouse) day)	Blühebgnn unter Glas (Kw) (Flowering inside glasshouse) cw)	Pflanzen- höhe ab Beginn Fruchtbildun g Mittelwert cm	Frucht- bildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Frucht- bildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Frucht- bildung (days from potting to frutification)	Frucht- umfärbung unter Glas Kw (Fruit colouring week)
Capsicum annuum	Pillar Peppers	Sweet Red	Prudac	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	56	27.4	17	<b>50</b>	24
Capsicum annuum	Ponky Peppers	Spicy Jane	Prudac	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	44	27.4	17	<b>50</b>	22
Capsicum annuum		Bomba Yellow Red	Takii Seeds	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	19.4	16	15	27.4	17	<b>50</b>	19
Capsicum baccatum	Jalapeno	Mad Hatter	Pan American Seed	S	6	10	5.5	18	<b>58</b>	5.5	18	82	15.5	20	<b>68</b>	
Capsicum chinense		Button Red	Hort Consult	S	6	10	5.5	18	<b>58</b>	5.5	18	45	22.5	21	<b>75</b>	26
Capsicum chinense		Button Yellow	Hort Consult	S	6	10	5.5	18	<b>58</b>	5.5	18	45	22.5	21	<b>75</b>	26
Capsicum chinense		Fruity Volcano	Hort Consult	S	6	10	5.5	18	<b>58</b>	5.5	18	64	6.6	23	<b>61</b>	
Capsicum chinense		Habanero Small White	Hort Consult	S	7	11	15.5	20	<b>61</b>	15.5	20	45	1.6	22	<b>68</b>	
Capsicum chinense		Roman Candles	Hort Consult	S	6	10	7.4	14	<b>30</b>	5.4	14	48	13.4	15	<b>68</b>	23
Capsicum chinense		Spinning Tops	Hort Consult	S	6	10	18.5	20	<b>71</b>	29.5	22	43	19.6	25	<b>68</b>	
Capsicum chinense		Trinidad Scorpion TAZ	Hort Consult	S	6	10	18.5	20	<b>71</b>	18.5	20	76	6.6	23	<b>68</b>	
Capsicum chinense		Fortado Red (TP5942)	Volmary	Rc		9	24.4	17	<b>54</b>	24.4	17	30	15.5	20	<b>75</b>	26
Capsicum frutescens		Demon Red	Hort Consult	S	6	10	21.4	16	<b>44</b>	21.4	17	24	8.5	19	<b>61</b>	25
Capsicum frutescens		Gusto Green	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	46	21.4	17	<b>44</b>	23
Capsicum frutescens		Gusto Purple	Hort Consult	S	6	10	14.4	15	<b>37</b>	12.4	15	66	21.4	17	<b>44</b>	18
Capsicum frutescens		Pikito	Hort Consult	S	8	12	14.4	15	<b>23</b>	12.4	15	32	27.4	17	<b>36</b>	22

## Naschgemüse: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas > Tomaten

Legende:

1) Bezugsform: (supplied as), S (from Seed), Yps (young plant from seed), Rc

Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	1) Bezugs- form	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topftag	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh- beginn <u>Tag</u> (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn <u>Kw</u> (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Eigene Bemerkungen	Frucht- bildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Frucht- bildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Frucht- bildung (days from potting to frutification)	Frucht- umfärbung unter Glas Kw (Fruit colouring week)	Pflanzenhöhe unter Glas (cm ab Topfrand) (Plant height in week 24)
Balconi	Red	Graines Voltz	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		29.5	22	<b>54</b>	26	28
Balconi	Yellow	Graines Voltz	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		29.5	22	<b>54</b>	26	26
Losetto	Red	Graines Voltz	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		22.5	21	<b>47</b>	24	46
Tumbling Tom	Red	Graines Voltz	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		29.5	22	<b>54</b>	26	17
	Romello	Graines Voltz	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		1.6	22	<b>57</b>	25	52
Rocola	Chocolate Prime	Hort Consult	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		18.5	20	<b>43</b>	26	43
Rocola	Salmon Prime	Hort Consult	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		22.5	21	<b>47</b>	26	67
Rocola	Stripe Prime	Hort Consult	S	12	5.4	14	8.5	19	<b>33</b>		22.5	21	<b>47</b>	26	58
	Green Envy	Kientzler	Rc		15.3	11	19.4	16	<b>35</b>		2.5	18	<b>48</b>	23	85
	Little Bing	Pan American Seed	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		29.5	22	<b>54</b>	26	43
	Little Napoli	Pan American Seed	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		26.5	21	<b>51</b>	26	52
	Little Sicily	Pan American Seed	S	12	5.4	14	15.5	20	<b>40</b>		26.5	21	<b>51</b>	25	52
	Midnight Snack	Pan American Seed	S	12	5.4	14	18.5	20	<b>43</b>		29.5	22	<b>54</b>	25	106
	Tidy Rose	Pan American Seed	S	12	5.4	14	18.5	20	<b>43</b>		26.5	21	<b>51</b>	26	64
Heartbreakers	Dora	Prudac	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		18.5	20	<b>43</b>	26	26
Heartbreakers	Vallery	Prudac	S	12	5.4	14	8.5	19	<b>33</b>		18.5	20	<b>43</b>	25	52
Ponchi	Fa	Prudac	S	12	5.4	14	8.5	19	<b>33</b>		18.5	20	<b>43</b>	24	13
Ponchi	Re	Prudac	S	12	5.4	14	8.5	19	<b>33</b>		18.5	20	<b>43</b>	26	11
Sweet Sturdy	Jimmy	Prudac	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		22.5	21	<b>47</b>	26	27
Sweet Sturdy	Jo	Prudac	S	12	5.4	14	11.5	19	<b>36</b>		22.5	21	<b>47</b>	26	24
	Orangino	Volmary	Rc		2.3	9	5.4	14	<b>35</b>		12.4	15	<b>41</b>	20	52

## Naschgemüse/Naschobst: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas > Auberginen, Snack-Gurken, Blumenkohl, Süßkartoffeln, Knolliger Sauerklee

Legende:

1 Bezugsform: (supplied as), S (from Seed), Yps (young plant from seed), Rc, Rw (Rohware, raw product)

2 Bewertungsschlüssel "Gesamteindruck" von 1 = sehr schlecht/Ausfall bis 9 = sehr gut

Der Gesamteindruck setzt sich aus einer Beurteilung u.a. des Habitus/Aufbaus, der Verzweigung, Stabilität und Homogenität der Parzelle zusammen. Die Kulturdauer fließt nicht mit in die Bewertung ein.

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform 1	Aussaats_Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blühbeginn Tag (Beginning of flowering day)	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamteindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)	Fruchtbildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Fruchtbildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Fruchtbildung (days from potting to frutification)
Solanum melongena	Jewel	Jewel Amethyst	Hort Consult	S	10	13	22.5	21	55	8,0	kompakt, aber deutlich kräftiger und wüchsiger als Hansel und Gretel, hellviolettfarbene Früchte, bedornt	5.6	23	69
Solanum melongena	Jewel	Jewel Ivory	Hort Consult	S	10	13	22.5	21	55	8,5	Wuchscharakter wie Amethyst, weiße Früchte	5.6	23	69
Solanum melongena	Jewel	Jewel Jade	Hort Consult	S	10	13	18.5	20	51	8,5	Wuchscharakter wie Amethyst, hellgrüne Früchte	30.5	22	63
Solanum melongena	Jewel	Jewel Jet	Hort Consult	S	10	13	22.5	21	55	8,5	dunkelviolettfarbene Früchte	5.6	23	69
Solanum melongena		Gretel	Pan American Seed	S	10	13	13.5	19	46	9,0	schöner, runder Aufbau, <b>dornenfrei</b> , etwas kräftiger im Wuchs als Hansel, weiße schmale und längliche Früchte	23.5	21	56
Solanum melongena		Hansel	Pan American Seed	S	10	13	20.5	20	53	9,0	etwas kompakter als Gretel, stabiler Habitus, violettfarbene, länglich-schmale Früchte, <b>dornenfrei</b>	30.5	22	63
Cucumis sativus		Cucko	Beekenkamp	Rc		9	8.4	14	48	8,0	Minigurke, trägt früh viele Früchte, moderate Wuchsstärke	18.4	16	48
Cucumis sativus		Rocky	Graines Voltz	S	14	16	12.5	19	27	8,0	Snackgurke, ca. 8-10 cm lange Früchte mit glatter Oberfläche, früh	15.5	20	27
Cucumis sativus		Minik	Graines Voltz	S	14	16	18.5	20	29	8,5	Snackgurke, Fruchtlänge 10- 15 cm, glatte Haut, früher Ertrag, im Verlauf lange Rankriebe.	22.5	21	33
Brassica		Baby Cauliflower	Prudac	S	14	16	-	-	-	-	spätere Kopfbildung als Bouquet Bewertung folgt			
Brassica		Bouquet	Prudac	S	14	16	-	-	-	8,0	runder, dichter Kopf, früher Erntereif als Baby Cauliflower (Kw 25)			
Prunus persica	Fruit Me Peach Me	Donut (Ufo-6)	Volmary	veredelte Jung-pflanzen	24	-	-	-	-	-	Zwergpfirsich Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf Unterlage = Pflaume 'Rootpac'			
Prunus persica	Fruit Me Peach Me	Red (Talaia)	Volmary	veredelte Jung-pflanzen	24	-	-	-	-	-	Zwergpfirsich Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf Unterlage = Pflaume 'Rootpac'			
Prunus persica var. nucipersica	Fruit Me Necta Me	Sweet Lady	Volmary	veredelte Jung-pflanzen	24	-	-	-	-	-	Zwergnektarine Bewertung erfolgt im weiteren Jahresverlauf Unterlage = Pflaume 'Rootpac'			
Ipomoea batatas		Orleans	Florensis	Rc		12	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			
Ipomoea batatas		Murasaki	Florensis	Rc		12	22.5	21	61	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			
Ipomoea batatas		Evangelina	Florensis	Rc		12	-	-	-	-	schöner grün-weinroter Neuaustrieb, weitere Bewertung erfolgt im Freiland			
Ipomoea batatas		Bonita	Florensis	Rc		12	27.4	17	36	-	weniger stark schiebende Seitentriebe als Partnersorten, weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform 1	Aussaat_Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blühbeginn Tag (Beginning of flowering day)	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamteindruck (Conclusion) 2	<b>Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)</b>	Fruchtbildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Fruchtbildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Frucht- bildung (days from potting to frutification)
Ipomoea batatas		Beauregard	Florensis	Rc		12	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			
Oxalis tuberosa		Gold	Hishtil	Rc		14	-	-	-	-	dekorativer rötlicher Neuaustrieb, junges Laub, Laub auch grün-rot, weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			
Oxalis tuberosa		Crimson & Gold	Hishtil	Rc		14	-	-	-	-	kompakteste innerhalb Partnersorten weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			
Oxalis tuberosa		Crimson	Hishtil	Rc		14	-	-	-	-	schöne, dunkelrote Triebe weitere Bewertung erfolgt im Sommerverlauf			



## Naschgemüse: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas > Erdbeeren

Legende:

1 Bezugsform: (supplied as), S (from Seed), Yps (young plant from seed)

2 Bewertungsschlüssel "Gesamteindruck" von 1 = sehr schlecht/Ausfall bis 9 = sehr gut

Der Gesamteindruck setzt sich aus einer Beurteilung u.a. des Habitus/Aufbaus, der Verzweigung, Stabilität und Homogenität der Parzelle zusammen. Die Kulturdauer fließt nicht mit in die Bewertung ein.

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugsquelle (Origin)	Bezugsform 1	Aussaats_Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blühbeginn Tag (Beginning of flowering day)	Blühbeginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Reichbluetigekeit (Floridity at POS)	Gesamteindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)	Fruchtbildung unter Glas (Tag) (Frutification inside glasshouse) day)	Fruchtbildung unter Glas (Kw) (Frutification inside glasshouse) week)	Anz. Tage Topfen bis Fruchtbildung (days from potting to frutification)	Fruchtfärbung unter Glas Kw (Fruit colouring week)
Fragaria ananassa	Cupido	White	Florensis	Yps	-	12	3.5	18	42	7,0	8,0	aufrecht ausgerichtete Stiele, weiß blühend, gut verzweigt	22.5	21	61	22
Fragaria ananassa	Elan	White	Florensis	Yps	-	12	22.5	21	42	7,5	8,0	großblumiger 'Delicado', buschiger Basisaufbau, mittellange Ablegertriebe	6.6	23	54	26
Fragaria ananassa	Loran	White	Florensis	Yps	-	12	3.5	18	42	7,0	8,5	wenig Ablegertriebe im Vergleich, runder, gleichmäßiger Aufbau	22.5	21	54	23
Fragaria ananassa	Roman	Pink	Florensis	Yps	-	12	22.5	21	54	8,0	8,0	intensiv Pink mit Farbspiel neuer und älterer großer Blüten, dichter Aufbau, Ablegertriebe	22.5	21	61	22
Fragaria ananassa	Toscana	Deep Rose	Florensis	Yps	-	12	21.4	16	30	8,0	8,5	tolle, intensive Farbe, guter und gleichmäßiger Aufbau	1.6	22	42	24
Fragaria ananassa	Tristan	Deep Rose	Florensis	Yps	-	12	19.5	20	42	7,5	8,0	runder, kompakter Basisaufbau, sehr schöne, kräftig pinkfarbene Blüte, lange Ablegertriebe	1.6	22	54	23
Fragaria vesca		Alexandria	Florensis	Rc	-	36/2016	1.3	9	-	7,0	7,5	überjährige Pflanzen aus 2016, rund buschig, aufrecht, Wildform, kleinfrüchtig	12.4	15	-	15
Fragaria ananassa	Cupido	GV31004	Graines Voltz	S	7	12	1.6	22	42	7,0	8,0	schöner Aufbau, halb hängend, gleichmäßiger Bestand	6.6	23	49	25
Fragaria ananassa	Gasana	Rose Clair/ Light Pink	Graines Voltz	S	7	12	22.5	21	54	7,0	8,5	großblumig, kräftig Pink, schöner Aufbau	1.6	22	61	25
Fragaria ananassa	Merlan	Rose/Pink	Graines Voltz	S	7	12	1.6	22	42	7,5	8,5	sehr kompakter Aufbau, nur wenige mittelstark schiebende Ablegertriebe	6.6	23	54	25
Fragaria ananassa		Fresca	Graines Voltz	S	7	14	12.6	24	40	7,5	8,0	wenig Ausläufer, guter, rundlicher Ausbau	19.6	25	47	
Fragaria ananassa		Delicado	Kientzler	Rc		11	21.4	16	37	8,0	7,0	lange Ablegertriebe, weiß blühend Weitere Bewertung im Sommerverlauf	21.4	17	49	19

## Naschgemüse: Ergebnisse aus der Vorkultur unter Glas > Kräuter

Legende:

1 Bezugsform: (supplied as), S (from Seed), Yps (young plant from seed), urc, Rc

2 Bewertungsschlüssel "Gesamteindruck" von 1 = sehr schlecht/Ausfall bis 9 = sehr gut

Der Gesamteindruck setzt sich aus einer Beurteilung u.a. des Habitus/Aufbaus, der Verzweigung, Stabilität und Homogenität der Parzelle zusammen. Die Kulturdauer fließt nicht mit in die Bewertung ein.

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	Bezugs- form 1	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh- beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamt- eindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Artemisia		Silver Mountain	Plantinova	urc	-	10	-	-	-	<b>8,5</b>	intensiv duftend, graulaubig, dekorativ, wüchsig, rund, homogener Bestand
Artemisia dracunculus		French Dragon	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,0</b>	frischgrünes Laub, buschiger Basisaufbau, teilweise lückig, Einzeltriebe stark streckend
Helichrysum italicum		Compact Curry	Florensis	Rc	-	12	5.6	23	<b>75</b>	<b>7,5</b>	Aufbau, Verzweigung variiert, schmale Basis, breite Krone, kleinlaubig, würziger duftend als 'Kari'
Helichrysum angustifolium		Kari	Volmary	Rc	-	9	-	-	-	<b>9,0</b>	buschig, rund, sehr schönes Silbernadellaub, homogener Bestand
Hesperozygis	Fragant Beauty	Midnight Mojito	Plantinova	urc		10	22.5	21	<b>78</b>	<b>8,0</b>	schöner, runder Aufbau, locker, aber stabil, blüht zunächst im Laub mit kräftiger violetter Farbe, duftet
Lavandula allardii		Merloo	Hishtil	Rc		10	-	-	-	<b>8,5</b>	auffallend panaschiertes Laub, zwei Pflanzen mit Einzeltrieben wie 'Big Bang James', kompakt, rund
Lavandula allardii		Big Boy James	Hishtil	Rc		10	-	-	-	<b>8,5</b>	kräftigerer Aufbau als 'Merloo', rundlich, dicht graugrünes Laub
Lavandula angustifolia		Platinum Blonde	cultivaris	Rc		9	-	-	-	<b>8,5</b>	sehr dekoratives Laub cremeweiß-hellgrün gestreiftes Laub, kompakt, buschig, aufrecht, fast immer gut-sehr gut verzweigt, dekorativ wie 'Merloo'
Lavandula angustifolia		Spear Blue	Florensis	Rc		12	22.5	21	<b>61</b>	<b>9,0</b>	sehr schöner Aufbau, kolbenförmige Blütenstände, rund und dicht, tolle leuchtende Farbe
Lavandula angustifolia		Arctic Snow	Hishtil	Rw	-	43/2016	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula angustifolia		Forever Blue	Hishtil	Rc		10	22.6	25	<b>106</b>	<b>7,0</b>	gut verzweigte, leicht struppige Basis, im Verlauf teilweise kippende Blütenstiele, knospige Ähren nickend
Lavandula angustifolia		Havanna	Hishtil	Rw		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula angustifolia		Little Lady	Hishtil	Rc		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula angustifolia		Thumbelina Leigh	Hishtil	Rc		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula angustifolia	LesBleus	Antoine	Selecta One	Rc	-	14				<b>8,5</b>	sehr gute Verzweigung, kurze Blütenkolben, früher als Hidcote
Lavandula angustifolia	LesBleus	Thierry	Selecta One	Rc	-	14	12.6	24	<b>68</b>	<b>8,0</b>	stabile Basis, teilweise lückige Basis, lockerer Aufbau, große dicke Dolden
Lavandula angustifolia		Lavender 007	Selecta One	Rc	-	14	16.6	24	<b>72</b>	<b>9,0</b>	sehr schöner, gleichmäßiger Aufbau, straff, rund, einheitlicher Bestand
Lavandula angustifolia		Light blue 003	Selecta One	Rc	-	14	5.6	23	<b>61</b>	<b>7,5</b>	Aufbau unterschiedlich gut verzweigt und variable Homogenität, sehr große, dicke Ähren

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	Bezugs- form 1	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh- beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamt- eindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Lavandula angustifolia		Blue Scent, impr.	Syngenta Flowers	S	7	13	22.6	25	<b>106</b>	<b>9,0</b>	stabiler, aufrechter wuchs, kompakt, sehr schöne, kurze, dicke Kolben mit sehr kräftiger Farbe
Lavandula dentata		Evermore Blue	Hishtil	Rc		10	5.6	23	<b>89</b>	<b>8,0</b>	gefiedertes Laub, rundlicher Aufbau, hellviolette Blütenstände, Seitentriebe manchmal kippend
Lavandula dentata		Agnatha	Volmary	Rc		9	22.6	25	<b>106</b>	<b>8,0</b>	gefiedertes Laub, kurze, dicke Kolben, kräftige Farbe, gut-sehr gut verzweigt, Basis manchmal ausladend
Lavandula lusitanica	Lusi	Pink	Hishtil	Rc		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula lusitanica	Lusi	Purple	Hishtil	Rc		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula stoechas		LVST 1146	Beekenkamp	Rc		9	27.5	21	<b>87</b>	<b>8,0</b>	etwas wüchsiger mit hellerem Laub als '1185', buschig, aufrecht, einzelne Triebe halb überhängend
Lavandula stoechas		LVST 1156	Beekenkamp	Rc		9	27.5	21	<b>87</b>	<b>8,5</b>	kompakteste Sorte im Nummernvergleich, sehr schöne kräftige Farbe, buschig dicht, fast rund
Lavandula stoechas		LVST 1185	Beekenkamp	Rc		9	27.5	21	<b>87</b>	<b>7,5</b>	kompakter als '1146', Habitus nicht immer ausgeglichen, große farbkraftige Schopfb Blüten
Lavandula stoechas		LVST 1191	Beekenkamp	Rc		9	27.5	21	<b>87</b>	<b>7,5</b>	Wuchsstärke wie '1156', Aufbau im vergleich etwas inhomogener, jedoch gut-sehr gut verzweigt, farbkraftig!
Lavandula stoechas		Red Star	Fleurizon	Rc		11	22.5	21	<b>68</b>	<b>7,0</b>	Aufbau gut verzweigt, Habitus unausgeglichen, Einzeltriebe überhängend, sehr farbkraftige Blütenstände
Lavandula stoechas subs. lusitanica			Fleurizon	Rc		11	22.6	25	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula stoechas	King-B	Purple	Florensis	Rc		14	12.6	24	<b>68</b>	<b>7,5</b>	wüchsiger als Queen-B, gute Verzweigung, runder Basisaufbau, im Verlauf etwas zu locker aber noch stabil bleibend, große, schmale Schopfbblätter
Lavandula stoechas	Queen-B	Black Violet	Florensis	Rc		14	12.6	24	<b>68</b>	<b>8,0</b>	etwas kompakter als King-B, aber deutlich wüchsiger als Queen-B Rose, farbkraftige Ähren, Schopfbblätter mit "Vintage-Look"
Lavandula stoechas	Queen-B	Rose	Florensis	Rc		14	12.6	24	<b>68</b>	<b>8,5</b>	kompakter als King-B, fast immer schön rund und buschig, kräftiges altrosa-purple, Bestand sehr homogen
Lavandula stoechas		Exp. Purple-Lilac 4 Winterhardy	Florensis	Rc		14	22.6	25	<b>106</b>	<b>8,5</b>	Bestand fast gleichmäßig, wüchsig, große, kurze und dicke Kolben, kräftig lilafarbene Schopfbblätter
Lavandula stoechas		Fathead	Hishtil	Rc		10	22.6	25	<b>106</b>	<b>8,5</b>	buschig-runder Basisaufbau, mittelkräftiger Wuchs, intensives dunkelblau-violett
Lavandula stoechas		New Madrid Purple	Hishtil	Rc		10	12.6	24	<b>96</b>	<b>7,0</b>	buschiger Basisaufbau, schiebt im Verlauf lange Blütenstiele, kräftig violettfarben
Lavandula stoechas	Bandera	Pink	Pan American Seed	S	5	11	22.6	25	<b>106</b>	<b>9,0</b>	sehr kompakt, ausgesprochen gleichmäßig aufgebaut, buschig, rund und dicht verzweigt, kurze, dicke Kolben, kräftiges Pink
Lavandula stoechas	Libelle	Compact Blue	Plantinova	urc		10	22.5	21	<b>78</b>	<b>8,0</b>	kompakt, fast immer rund, sehr gut verzweigt, stellenweise lückig, markante Blütenstände, lila-schwarz
Lavandula stoechas	Libelle	Purple	Plantinova	urc		10	22.5	21	<b>78</b>	<b>7,5</b>	straff aufrecht, wüchsiger und größere Blütenstände als 'Blue', kontraststark, violett-blau
Lavandula stoechas		Ever Great Blue	Plantinova	urc		10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula stoechas	LaVela	Dark Violet 16	Selecta One	Rc	-	14	29.5	22	<b>54</b>	<b>9,0</b>	sehr schöner, runder Aufbau; stabil, Schopfbblätter heller, kompakter als Violet 006
Lavandula stoechas	LaVela	White	Selecta One	Rc	-	14	22.5	21	<b>47</b>	<b>6,5</b>	Aufbau oft locker und mittelmäßig verzweigt, schneeweiße großblättrige Schopfbblüte, straff
Lavandula stoechas		Violet 006	Selecta One	Rc	-	14	12.6	24	<b>68</b>	<b>9,0</b>	ausgesprochen homogen, etwas wüchsiger als Dark Violet '16, dicke Ähren mit sehr intensiver Farbe, buschiger, runder Aufbau, straff

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	Bezugs-form 1	Aussaat_Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh-beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamt-eindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Lavandula stoechas		Castilliano 2.0 Purple	Syngenta Flowers	S	7	12	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula stoechas		Castilliano 2.0 White	Syngenta Flowers	S	7	12	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula x intermedia		Tasty Grosso	Florensis	Rc	-	10	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lavandula x intermedia		Margaret	Kiwiflora	urc	-	9	-	-	-	-	Bewertung erfolgt im Sommerverlauf
Lippia citriodora		Limoncello	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,0</b>	sehr aromatisch duftend, starkwüchsig, im Verlauf stark streckend
Majorana syriaca		Zaatar	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,0</b>	starkwüchsig, streckt im Verlauf lange Triebe, graugrünes Laub, angenehmer Duft
Majorana		Venezia	Volmary	Rc	-	11	-	-	-	<b>9,0</b>	sehr schöner aufrechter Wuchs, rund, sattgrün, sehr intensiv duftend
Mentha suaveolens	Variegata	Pineapple Mint	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,5</b>	Laubmusterung wie Plectranthus, z.T. sehr variabel, gut verzweigt, halbaufrecht, intensiver Duft
Mentha piperita f.citrata		Basil	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,5</b>	kein typischer Minzduft, im Verlauf wüchsig, aufrecht, mittellange Ablegertriebe, dunkle Stängel
Mentha piperita f.citrata		Lemon Fresh	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>8,0</b>	straff aufrecht, schön gleichmäßig, Zitrusduft kaum wahrnehmbar
Mentha piperita f.citrata		Orange Fresh	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>7,5</b>	starkwüchsig wachsend, lange Ablegertriebe, frischer Duft (Orangen-Fragance nicht wahrnehmbar)
Mentha piperita		Swiss Mint	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>8,0</b>	sehr intensiv duftend, großlaubig, starkwüchsig, aufrecht, gut verzweigt, frisch grün
Mentha piperita		After Eight	Hishtil	Rc	-	10	-	-	-	<b>9,0</b>	intensiv duftend, dekorative dunkle Triebe, schöner Aufbau, im Verlauf wenige Ablegertriebe
Mentha		Jessica's Sweet Pear	Hishtil	Rc	-	10	-	-	-	<b>9,0</b>	straff aufrecht, rund, schöner Aufbau, intensiver, besonderer Duft
Mentha piperita f.citrata		Orange	Hishtil	Rc	-	10	-	-	-	<b>7,5</b>	frischgrünes Laub, buschiges Zentrum, schiebt im Verlauf sehr lange Ablegertriebe, gut duftend
Mentha x piperita	Ahroma	Nigra	Lazzeri	Rc	-	10	-	-	-	<b>9,0</b>	ähnelt 'After Eight', Aufbau kompakter, dicht verzweigt
Nepeta x fassenii		Purrsian Blue	cultivaris	Rc	-	11	19.5	20	<b>65</b>	<b>9,0</b>	buschig, frisch grünes Laub, sehr schöne, kleine Blüten mit Zeichnung, seitlich leicht überhängend, intensiv duftend
Nepeta x fassenii		Cat's Meow	cultivaris	Rc	-	11	9.5	19	<b>55</b>	<b>7,5</b>	viel wüchsiger als 'Persian Blue', graugrünes Laub, milderer Duft im Vergleich, streckt im Verlauf
Ocimum basilicum	Magic	Azure	Florensis	Yps	-	12	18.5	20	<b>57</b>	<b>7,5</b>	Wuchscharakter und Aussehen wie 'Peak', tendenziell etwas kompakter
Ocimum basilicum	Magic	Peak	Florensis	Yps	-	12	18.5	20	<b>57</b>	<b>7,5</b>	dekoratives grün-rot geädertes Laub, starkwüchsig, intensiv blühend
Ocimum basilicum		Green Sensation	Florensis	Yps	-	12	-	-	-	<b>8,0</b>	kleinlaubig, aufrecht, gut verzweigt, würziger, eher untypische Duftnote
Ocimum basilicum		Carmargue	Hort Consult	S	12	14	-	-	-	<b>7,0</b>	straffer, aufrechter Wuchs, rot-grün verlaufendes Laub, gut verzweigt, im Verlauf etwas instabile Basis
Ocimum basilicum		Russischer Strauchba	Kientzler	Rc	-	11	27.5	21	<b>73</b>	<b>9,0</b>	straff aufrecht, sehr stabil, festes Laub
Ocimum basilicum		Dolce Fresca	Pan American Seed	S	12	12	17.6	24	<b>87</b>	<b>8,5</b>	gewöhnlicher Genoveser-Basilikum, mittelhoher Wuchs, uniformer Aufbau, kurze Internodien; im Vergleich: Everleaf in Kw 25 noch ohne Blüte

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	Bezugs-form 1	Aussaat_Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh-beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh-beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamt-eindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Ocimum basilicum		Everleaf Genovese	Pan American Seed	S	12	12	-	-	-	8,0	gut verzweigt, straffer, rundlicher Aufbau, in Kw 25 noch ohne Blüte > Dolce Fresca blüht
Ocimum basilicum		Purple Ball O-10	ZKI, Hungary	S	12	16	27.5	21	39	8,0	Kulturhinweis: Aussaat in 150er-Platte mit je 6 Korn/Plug, topfen in 12 cm Töpfe mit je 3 Plugs/Topf kleinlaubige Sorte mit dunkelrotem Laub. dünne Stiele, buschiger Aufbau, innerhalb Bestand unterschiedlich gut aufgebaut
Origanum vulgare		Dolce Vita	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	7,0	mild duftend, wüchsig, aufrecht, gut verzweigt, streckt im Verlauf stark
Origanum vulgare		Greek	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	8,0	flacher, seitlich mittelstark streckender Habitus, teilweise kleinere Lücken, homogener Bestand
Origanum vulgare		Green Classic	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	9,0	sehr schöner aufrechter Wuchs, rund, buschig verzweigt, kompakt, bleibend
Origanum vulgare		Exp. Bellissimo	Kientzler	Rc	-	16	-	-	-	-	späte Nachlieferung; Bewertung folgt
Origanum majorana	Ahroma	Maggiorana	Lazzeri	Rc	-	10	-	-	-	9,0	dichte Polster, frisches Grün, leicht überhängend, milder Duft
Origanum		Kirigami	Pan American Seed	S	5	10	27.5	21	81	7,0	lückiger, filigraner Aufbau, unterschiedlich verzweigend, sehr schöne Blütenstände mit Färbung der Hochblätter
Origanum vulgare		Maggiorana	Selecta One	Rc	-	14	-	-	-	7,0	wüchsiger als 'Dolce Vita', gut verzweigt, kleinlaubig, oft intensiv duftend, streckt im Verlauf stark
Petroselinum crispum	Micro Leaved	Cloud	floranova	S	5	9	-	-	-	9,0	kompakte, sehr schöne dichte Kronen, sattgrün, homogener Bestand, kleinlaubig
Petroselinum crispum		Gigante d'Italia	Florensis	Yps	-	12	-	-	-	9,0	glatte Petersilie
Petroselinum crispum	Simply Herbs	Curled Parsley	Pan American Seed	S	5	9	-	-	-	9,0	krause Petersilie
Rosmarinus repens		Blue Rain	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	7,5	Wildwuchscharakter, hängt mit gebogenen Trieben gut über, meist gut verzweigt
Rosmarinus officinalis		Speedy	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	7,5	kompakt, aufrecht, meist buschig verzweigt, frisch grünes Laub
Rosmarinus officinalis		Britania	Volmary	Rc	-	11	-	-	-	8,0	intensiver Duft, breitlaubig, buschig, aufrecht - halbaufrecht, sattgrüne Farbe
Salicornia europaea		Europ. Queller	Hishtil	Rc	-	10	-	-	-	9,0	sukkulente, aufrecht, knackige Triebe, sattgrün, benötigt 2 %-Salzwasser während Topfkultur und danach
Salvia officinalis	Ahroma	Purpurea	Lazzeri	Rc	-	10	-	-	-	-	schönes, bordeauxrotgrünes Laub, früher Befall mit Echtem Mehltau, Folgebewertung im Freiland
Santolina viridis		Oliver	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	8,5	wüchsiger, etwas lockerer als von Hishtil, entspricht aber sonst, fast immer gut verzweigt
Santolina viridis		Olivenkraut	Hishtil	Rc	-	10	-	-	-	9,0	buschig, rundlich, Töpfe fast alle gefüllt, entspricht 'Oliver'
Satureja hesperozygis	Fragant Beauty	Purpur	Hishtil	Rc	-	10	22.5	21	75	8,0	rund, leicht ausladend, halb hängend, schön gezeichnete Blüte, Flor etwas versteckt
Satureja		Indian Mint	Westhoff	Rc	-	11	-	-	-	-	
Satureja montana		Compact	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	6,5	streckt im Verlauf zu stark, dann lange, sparrige Seitentriebe, ausreichend verzweigt
Tagetes lucida		Mexican Dragon	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	-	in Kw 25 noch nicht blühend, straffer, aufrechter Wuchs, gute Verzweigung, mittelhoch

Gattung_und_Art (Species)	Marke_Serie (Series)	Sorte (Variety)	Bezugs-quelle (Origin)	Bezugs- form 1	Aussaat_ Kw (sow cw)	Topfwoche S, urc (potting week for seeds, urc)	Blüh- beginn Tag (Beginning of flowering day)	Blüh- beginn Kw (Begin of flowering in week)	Anz. Tage Topfen bis Blühbeginn (days from potting to flowering)	Gesamt- eindruck (Conclusion) 2	Bemerkungen zur Vorkultur im Gewächshaus, (Remarks during greenhouse cultivation)
Thymus citriodorus		Lemon	Florensis	Rc	-	12		-	-	<b>6,5</b>	angenehm duftend, Aufbau sehr locker im Verlauf, Habitus im Verlauf auseinander fallend, mittelstarker Wuchs
Thymus vulgaris		Pecompa	Florensis	Rc		11	-	-	-	<b>8,5</b>	wie 'Faustino', tendenziell etwas größeres Laub, buschig, rund, etwas lückig
Thymus citriodorus		Silver Queen	Florensis	Rc	-	12	-	-	-	<b>6,0</b>	kompakt, rund, Töpfe nicht alle gefüllt, oft lückig, teilweise einfarbig durchwachsend
Thymus vulgaris x pulegioides		Pizza-Thymian	Kientzler	Rc	-	11	-	-	-	<b>9,0</b>	frisch grünes Laub, sehr aromatisch-würzig duftend, buschig verzweigt, rund, großes Laub
Thymus sp.		Rosenduftthymian	Kientzler	Rc	-	11	-	-	-	<b>7,0</b>	besondere Duftnote, struppig, Wildwuchscharakter, gut verzweigt, seitlich überhängend, graugrünes Laub
Thymus repens		Ahroma	Lazzeri	Rc	-	10	-	-	-	<b>9,0</b>	sehr dicht verzweigt, gut überhängend, flaches Zentrum
Thymus vulgaris		Faustinoi	Selecta One	Rc		14	-	-	-	<b>8,5</b>	kompakt, schön rund, sehr kleinlaubig, Töpfe fast immer gut gefüllt
Thymus citriodorus aureomarginata		Doone Valley	Volmary (Grünwald)	urc		8	-	-	-	<b>7,0</b>	aufrecht, dekorativ panaschiertes Laub, Aufbau/Verzweigung variiert, frischer, fruchtiger Duft
Thymus praecox		Minor	Volmary (Grünwald)	urc	-	8	-	-	-	<b>9,0</b>	kleinlaubig, flach-kompakt, halb überhängend, sehr dicht verzweigt

## Produktion von Topfhelianthus in torffreien Substraten

Der Handel verlangt bei Topfpflanzen zunehmend nach Einsatz von Torfersatz. Um für die Produzenten zusätzliche Kulturrisiken zu vermeiden, ist es entscheidend, dass torfgeduzierte und torffreie Kultursubstrate vergleichbar sicher funktionieren wie reine Torfsubstrate. Aus diesem Grund führt die LVG Heidelberg einen Versuch mit insgesamt 11 torffreien Substraten verschiedener Anbieter und einem Torfsubstrat als Kontrolle in der Produktion von Topfhelianthus 'Miss Sunshine' (PAS) durch. Neben den Substraten wird auch die flüssige mineralische Nachdüngung in zwei Konzentrationen variiert, um den zum Teil erheblichen Unterschieden in der Höhe der Substrataufdüngung Rechnung zu tragen.

### Versuchsfaktor A: Torffreie Substrate

Nr.	Substratbezeichnung	Substrathersteller
1.	TF Pot	Brill
2.	TF Bio	Brill
3.	Blumenerde ohne Torf	Corthum
4.	Smix Fdur Pot Without Peat	Floragard
5.	GF-Topf 70 L EN/42/EP Torffrei 2015	Gramoflor
6.	F.E. Topferde (torffrei) mit Osmocote	Hawita
7.	Rezeptur torffrei LVG HD	Klasmann
8.	Bio Topfsubstrat torffrei	Klasmann
9.	Substrat 5 (Kontrolle mit Torf)	Klasmann
10.	Topferde ohne Torf	Ökohum
11.	PKS Profi-1	Palaterra
12.	Öko Blumen- & Pflanzeerde torffrei	Patzer

### Versuchsfaktor B: Mineralische Nachdüngung

1.	0,7 g/l	Universol Green 23-6-10 (ICL)
2.	1,0 g/l	Universol Green 23-6-10 (ICL)



## Neue organische Flüssigdünger in der Anzucht von *Lavandula angustifolia* 'Hidcote Blue' (Selecta)

In der biologischen Produktion von Zierpflanzen und Topfkräutern ist die fachgerechte organische Düngung – insbesondere hinsichtlich der N-Versorgung – eine große, aber lösbare Herausforderung. Für nährstoffbedürftige Kulturen ist dabei eine flüssige Nachdüngung mit organischen Düngern zumeist unabdingbar.

Zur Optimierung organischer Düngungsstrategien sollten in diesem Versuch zwei neu auf dem Markt befindliche organische Flüssigdünger geprüft werden.

### Versuchsfaktor A: Organische Flüssigdünger

Nr.	Bezeichnung	Konzentration	Hersteller
1.	Alginin Vital Norg9	0,13 %	ERBbiological
2.	Alginin Vital NPK 6-2-2	0,20 %	ERBbiological
3.	Biovin 6-2-2 (als praxisübliche Kontrolle)	0,20 %	Biovin Naturprodukte

### Versuchsfaktor B: Biosubstrate

Nr.	Substratbezeichnung	Substrathersteller
1.	Bio Pot	Brill
2.	Bio Topfsubstrat	Klasmann
3.	Bio T 50	Patzer

### Kulturdaten

**Topfen:** KW 12, Topfgröße V 11, Standweite 25 Pfl. / m<sup>2</sup>

**Substrate:** 50 Prozent Torfanteil, einheitlich mit 4 g Horn pro Liter Substrat bevorratet

**Düngung:** kalkulierter N-Bedarf von 500 mg N pro Pflanze

**Bewässerung:** Ebbe & Flut mit Mischwasser (0,4 EC), 45 Bewässerungsvorgänge

**Pflanzenschutz:** Offene Blattlauszucht, *Encarsia formosa*, *Hypoaspis miles*, *Amblyseius ssp.*



# BLÜTEN

## ... in der Stadt

### WAS

19 verschiedene Pflanzen aus dem Beet- und Balkonsortiment sollen auf ihr Potential als Nahrungsquelle für Bestäuberinsekten bewertet werden. Nicht nur Honigbienen sondern auch Wildbienen, Schmetterlinge und andere Bestäuber werden in dieser Untersuchung gezählt, beobachtet und dokumentiert. Einzelne Insekten haben unterschiedliche Nahrungspräferenzen, weshalb unterschiedliche Blütenpflanzen unterschiedliche Insekten anlocken. Das Pflanzensortiment besteht aus insgesamt neun unterschiedlichen Pflanzenarten, um eine Vielzahl an Insekten anzusprechen.

### WARUM

Es gibt nur geringes Wissen über den Nutzen von Beet- und Balkonpflanzen als Nahrungsquelle für Insekten. Oftmals werden Zierpflanzen als „bienenfreundlich“ vermarktet, obwohl diese oft nur im geringen Maße für Insekten geeignet sind. Mehrjährige Untersuchungen sind deshalb unbedingt nötig, um eine Aussage über den Nutzen von Zierpflanzen für Insekten tätigen zu können.

### WER

Fünf verschiedene Partner sind in diesem Projekt beteiligt. Die Landesanstalt für Bienenkunde und die Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau in Heidelberg. Selecta Klemm GmbH & Co. KG sind als Zierpflanzenzüchter beteiligt. Die ökologische Gärtnerei Staudenrausch wirkt als Verbindung zwischen Forschung und Endverbrauchern.

### WO

In 14 urbanen Stuttgarter Gärten werden dieselben 19 Sorten den Sommer über beobachtet. In den kommenden zwei Jahren sollen weitere Beobachtungen im Stuttgarter Raum stattfinden.

### Fragen, Anregungen, Interesse?

Lea Kretschmer | Universität Hohenheim | Landesanstalt für Bienenkunde  
Email: [lea.kretschmer@uni-hohenheim.de](mailto:lea.kretschmer@uni-hohenheim.de) | Telefon: 0711 459 23867



### BLÜTEN für BESTÄUBER...in der Stadt

Liebe GärtnerInnen, SchülerInnen, KollegInnen, Freunde,

dies ist der erste Infobrief von hoffentlich noch vielen folgenden zum Projekt ‚Blüten für Bestäuber‘. In diesem Brief sollen alle Akteure sowie teilnehmende Gärten kurz vorgestellt werden. Das Projekt findet innerhalb meiner Doktorarbeit statt, welche wiederum in einem EIP (Europäische Innovations Partnerschaften) -Projekt verankert ist. Innerhalb des EIP-Projektes gibt es fünf Projektpartner, die im Folgenden kurz beschrieben und verlinkt sind.



#### Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau (LVG) Heidelberg

Die LVG ist als Landesanstalt der Partner mit dem notwendigen Zierpflanzen Knowhow und der Initiator des EIP-Projektes. An der LVG werden Jungpflanzen produziert sowie Versuche geplant und durchgeführt.

<http://lvg-heidelberg.de>



#### Landesanstalt für Bienenkunde

Die Bienenkunde ist der Partner mit dem Wissen rund um Bestäubung und Bienen. Hier treffen Versuchsplanung, Durchführung und Auswertung zusammen. Das Projekt ‚Blüten für Bestäuber‘ wird von der Doktorandin Lea Kretschmer durchgeführt.

<https://bienenkunde.uni-hohenheim.de>



#### Selecta Klemm GmbH & Co. KG

Das Familienunternehmen hat seinen Sitz in Stuttgart und gehört weltweit zu den führenden Züchtern, Produzenten und Vermarktern von vegetativ vermehrbaren Zierpflanzen. Sie haben die Expertise im Bereich der Zierpflanzenzüchtung.

<http://www.selecta-one.com>



#### Floricultz

Floricultz, Katharina Zerr hat sich auf die Betreuung von Anbauversuchen sowie Beratung im Bereich Pflanzenzüchtung - Schwerpunkt Zierpflanzen - spezialisiert. Auch hier fließt das Pflanzen- sowie Züchter- Knowhow in unser Projekt mit ein.

<http://floricultz.de/>



#### Gärtnerei Staudenrausch

Die Gärtnerei ist ein biologisch wirtschaftender Produktionsbetrieb, der vorwiegend an Privatkunden verkauft. Benjamin Sattler und Katinka Brunner sind Gärtner mit Leidenschaft und haben das Sortiment für die Stadtgärten aufgezogen. Im Projekt dienen Sie als Knotenpunkt zwischen Wissenschaft und Praxis.

<https://www.staudenrausch.net/>

Neben den Projektpartnern sind die Stadtgärten in und um den Stuttgarter Kessel herum die eigentlichen Orte des Geschehens. Insgesamt 14 verschiedene Gärten sowie die Landesanstalt für Bienenkunde in Hohenheim, dienen als Standort für die Untersuchungen. Auf den folgenden Seiten werden Euch diese Gärten und Standorte kurz vorgestellt. Falls Ihr untereinander Kontakt aufnehmen möchtet, findet Ihr auch den Link zur jeweiligen Homepage oder Facebook Seite.

Auf der letzten Seite findet Ihr noch ein paar Infos rund um den Versuch und Antworten auf häufig gestellte Fragen, wie z.B.: Wie oft müssen wir gießen? Gibt es andere Aufgaben? Wie oft kommst Du zum Beobachten?

Vorab schon einmal vielen Dank für Eure Hilfe und viel Spaß beim Lesen.

Eure Lea





## Der Stadtacker



**Adresse:** Stadtacker WAGENHALLEN  
Innerer Nordbahnhof 1  
70191 Stuttgart

**Kurzinfo:** Der Stadtacker ist eine gemeinschaftlich genutzte Grünfläche. Die Beete sind so divers und bunt wie ihre Gärtner, von Erdbeeren über Ackersalat bis hin zur Bienenweide ist hier alles zu finden.

**Kontakt:** <https://www.stadtacker.de/>

## Die Kulturinsel



**Adresse:** Kulturinsel  
Güterstraße 4  
70372 Stuttgart

**Kurzinfo:** die Kulturinsel ist ein Garten der frei für jeden zugänglich ist. Viele Kräuter und Salate aber auch Blümmischungen sind hier zu finden. Gleich in Nachbarschaft befindet sich die Stadtimkerei Summtgart.

**Kontakt:** <https://kulturinsel-stuttgart.org/>

## Der lokale Agenda e.v. Garten



**Adresse:** 48,739607°N, Länge 9,171090°E

**Kurzinfo:** Am Rande von Degerloch angrenzend an bunten Wiesen und Ackerland liegt der Agenda Garten. Alte Obstbäume, ein Gemeinschaftsbereich sowie diverse Gartenprojekte prägen das Bild des Gartens.

**Kontakt:** <http://www.agenda-garten.de/>

## Club International



**Adresse:** Club International  
Urbanstraße 44  
70182 Stuttgart

**Kurzinfo:** Der Club International befindet sich mitten in Stuttgart. Um den kleinen Hinterhof zu verschönern wurden Hochbeete gebaut und bepflanzt. Somit lädt der Hinterhof nun zum gemütlichen Beisammensein ein.

**Kontakt:** <http://www.vij-stuttgart.de/unsere-angebote/zentrum-fuer-integration/club-international.html>



## Projektgruppe Grün-Gablenberg



**Adresse:** Urbanes Gärtnern Gablenberg  
Bergstraße 76  
70186 Stuttgart

**Kurzinfo:** Die Hochbeete des Gablenberger Stadtgartens wurden im Winter 2016 errichtet und verschönern bereits jetzt die Bergstraße. Gemüse und Zierpflanzen schmücken die gelben Hochbeete.

**Kontakt:** <https://www.facebook.com/Urbanes-G%C3%A4rtnern-Gablenberg-262119330825499/>

## Chloroplast Stuttgart e.v.



**Adresse:** Chloroplast Stuttgart e.V.  
Solitudestrasse 99  
70499 Stuttgart

**Kurzinfo:** Eine Besonderheit der Stadtgärten ist der Chloroplast. In einem großen Glasgewächshaus werden hier fast alle Pflanzen selbst angezogen. Die unterschiedlichsten Gemüsesorten sind dadurch in den prall gefüllten Hochbeeten zu finden.

**Kontakt:** <http://chloroplast.eu/#index>

## Schickardt Gymnasium Stuttgart



**Adresse:** Schickardt-Gymnasium Stuttgart  
Schickardtstr. 26  
70199 Stuttgart

**Kurzinfo:** Seit 2015 gibt es die Imker-AG am Schickardt-Gymnasium. Die Bienenvölker sowie einige Pflanztöpfe stehen auf der Dachterrasse der Schule. Das neue Hochbeet mit den 19 Pflanzen gehört nun auch dazu.

**Kontakt:** <http://www.schickardt.org/index.php?id=78>

## Dietrich-Bonhoeffer-Schule



**Adresse:** Stiftung Jugendhilfe aktiv  
Bernhauser Straße 26  
70599 Stuttgart-Plieningen

**Kurzinfo:** Der Schulgarten wird von einer kleinen Schülergruppe gepflegt. Neben der Grünfläche findet man außerdem ein Gemüsebeet sowie Heckenbereiche.

**Kontakt:** <https://jugendhilfe-aktiv.de/schulen-fuer-erziehungshilfe/dietrich-bonhoeffer-schule.htm>





## Plattsalat



**Adresse:** Plattsalat e.V.  
Gutenbergstr. 77a  
70197 Stuttgart

**Kurzinfo:** Der Plattsalat ist ein ökologischer Laden der selbstverwaltet und selbstbestimmt betrieben wird. Im Eingangsbereich sind mehrere Hochbeete zu finden die sowohl von Mitgliedern wie auch Anwohnern bewirtschaftet werden.

**Kontakt:** <http://www.plattsalat.de/>

## Garten von Juliane Schick



**Adresse:** Staudengarten Schick  
Baumreute 74  
70199 Stuttgart

**Kurzinfo:** Seit mehr als 10 Jahren bewirtschaftet Frau Schick ihren Staudengarten. Er beheimatet viele Wildkräuter gepaart mit alten englischen Rosensorten. Einzelne wilde Ecken bieten Rückzugsgebiete für Insekten und Vögel.

**Kontakt:**  
<http://www.naturundportrait.de/um.html>

## Freundeskreis Stuttgart-Mitte



**Adresse:** Freundeskreis/Flüchtlingsunterkunft  
Breitscheidstr. 2 d/e  
70174 Stuttgart

**Kurzinfo:** Über zehn Hochbeete wurden dieses Jahr im Innenhof der Flüchtlingsunterbringung gebaut sowie bepflanzt. Gemüsepflanzen von Chili über Melonen bis hin zu Grünkohl findet man in den einzelnen Beeten.

**Kontakt:** <http://freundeskreis-stuttgart-mitte.de/urban-gardening/>

## GARTENKulturLabor



**Adresse:** GARTENKulturLabor  
Gerhard-Winkler-Weg 2  
(oder über die Furtwänglerstraße)  
70195 Stuttgart

**Kurzinfo:** Das KulturLabor ist ein Gemeinschaftsgarten für Jung und Alt. Von Kindergarten über die Kammermusikschule sind hier die unterschiedlichsten Gruppen vertreten. Der Garten teilt sich auf in Gemüse- und Wiesenflächen.

**Kontakt:** <http://www.wolfgang-zaumseil.de/projekte/gartenprojekt-botnang/>



## Ebene 0 – das Züblin Parkhaus



**Adresse:** Züblinparkhaus  
Lazarettstraße 5  
70182 Stuttgart

**Kurzinfo:** Das Versuchsbeet auf dem Züblin Parkhaus unterscheidet sich in zweierlei Hinsicht von den anderen Stadtgärten. Zum einen ist es auf dem Dach eines Parkhauses und zum anderen befinden sich die Pflanzen in einer Aquaponik Anlage (näheres siehe Link).

**Kontakt:**

<http://www.gruenfisch-aquaponik.de/>  
<http://www.ebene0.de/>

## Garten an der Friedenskirche



**Adresse:** Evangelische Friedenskirche  
Friedenspl. 1  
70190 Stuttgart

**Kurzinfo:** Das Hochbeet steht direkt neben der Friedenskirche, die von Wiese sowie einzelnen Hecken und Staudenbereichen umgeben ist. Gepflegt wird das Hochbeet von den Kindergartenkindern des Evang. Friedenskinder Garten.

**Kontakt:** <http://www.friedenskirche-stuttgart.de/>

## Landesanstalt für Bienenkunde



**Adresse:** Landesanstalt für Bienenkunde  
August-von-Hartmann-Str. 13  
70599 Stuttgart

**Kurzinfo:** Die Bienenkunde grenzt direkt an den Hohenheimer Park. Der Garten selbst hat einen leicht wilden Einschlag und beheimatet natürlich viele Honigbienenvölker.

**Kontakt:** <https://bienenkunde.uni-hohenheim.de/startseite>

## Häufig gestellte Fragen

? **WIE OFT** müssen wir gießen?

Prinzipiell ist diese Frage nicht so allgemein zu beantworten, da dies je nach Standort bzw. Beetform verschieden sein kann. Im Hochsommer kann es sein, das Ihr teilweise täglich gießen müsst. Am besten gießt Ihr wenn möglich am späten Abend oder frühen Morgen.

? **WANN** kommst Du immer zum Beobachten?

Da ich nicht an allen Standorten gleichzeitig beobachten kann, werde ich versuchen die Beobachtungszeiten möglichst variabel zu halten. Ich werde euch aber nochmals persönlich kontaktieren wenn es losgeht.

? **WAS** müssen wir sonst noch tun?

Die Beete sollten möglichst unkrautfrei bzw.-arm bleiben. D.h. Unkraut sollte entfernt werden. Wer mag, darf auch gerne verblühtes bzw. welkes entfernen. Ansonsten bin ich ja auch immer wieder vor Ort ;-).

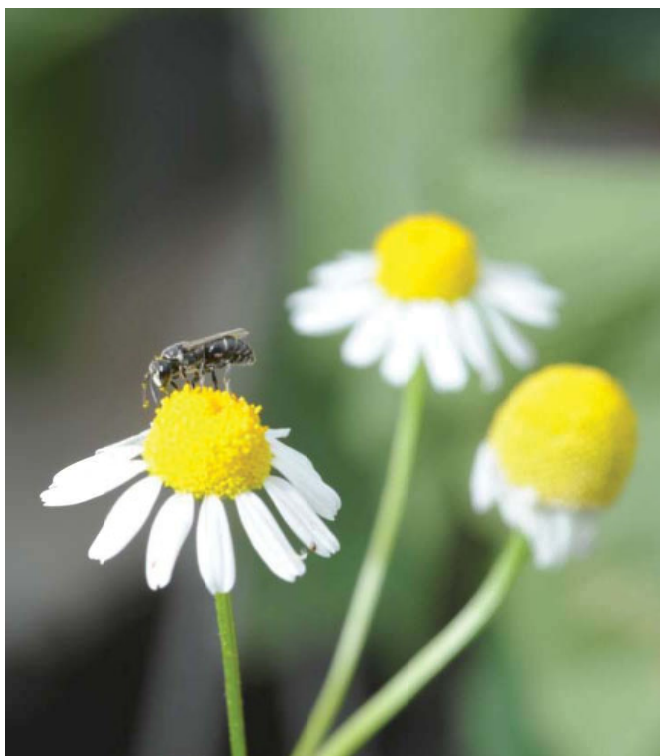




## Blühende Pflanzen für Insekten



*Centaurea cyanus*



Echte Kamille- *Matricaria chamomilla*



Ochsenauge - *Buphthalmum*

Unsere insektenfreundlichen Kombinationen verwenden gebietsheimische Stauden, die gerne von Insekten besucht werden. Kombiniert mit züchterisch bearbeiteten Sorten entstehen farbfreudige Zusammenstellungen.

Alternative Gestaltungen werden erreicht durch

Berücksichtigung des unterschiedlichen Nährstoffbedarfs der Pflanzen. Starkzehrer erhalten zusätzlich Düngedrops

Langfältige Zusammenstellung der Blühpflanzen, um kontinuierliche Blüte den Sommer über zu erhalten

Kasten 1: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Edel-Gamander - <i>Teucrium chamaedrys</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Zweizahn - <i>Bidens</i> 'Firelight Exp.'	Kientzler	1	2017
Köcherblümchen- <i>Cuphea hyssopifolia</i> 'Floryglory Diana Red'	Deaflora	1	2017
Nelke - <i>Dianthus</i> 'Pink'	Moerheom	1	2017
Origanum 'Kirigami'	PanAmerican Seed	1	2017
Salbei - <i>Salvia</i> 'Bezerkeley'	Cultivaris	1	2017

Kasten 2: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Kleinblütige Bergminze - <i>Calamintha nepeta</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Salbei - <i>Salvia farinacea</i> 'Bicolor Blue'	Volmary	1	2014
Zwerg-Alant - <i>Inula ensifolia</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Gamander - <i>Teucrium chamaedrys</i>	(Müller, Bammental)	2	2014
Erdbeere - <i>Fragaria x ananassa</i> 'Delizz'	(Beekenkamp)	1	2016
Salbei - <i>Salvia farinacea</i> 'Light Candle'	Kientzler	1	2017
Prachtkerze - <i>Gaura</i> 'Snowbird'	(Kientzler)	1	2017

Kasten 3: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Edel-Gamander - <i>Teucrium chamaedrys</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Fetthenne - <i>Sedum sexangulare</i> 'Weiße Tatra'	(Müller, Bammental)	1	2014
Heidenelke - <i>Dianthus deltoides</i> 'Brilliant'	(Müller, Bammental)	1	2014
Salbei - <i>Salvia nemerosa</i> 'Marcus'	(Müller, Bammental)	1	2014
Männertreu - <i>Lobelia</i> 'Regatta Mix'	(ABZ Seeds)	2	2017
Schneezauber - <i>Euphorbia hypericifolia</i> 'Snow Valley'	Volmary	1	2017

Kasten 4: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Katzenminze - <i>Nepeta racemosa</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Thymian - <i>Thymus longicaulis</i>	(Müller, Bammental)	1	2014
Dahlie - <i>Dahlia</i> 'Labella Medio Pink'	Beekenkamp	1	2017
Prachtkerze - <i>Gaura</i> 'Snowbird'	Kientzler	1	2017
Zauberglöckchen - <i>Calibrachoa</i> 'Candy Shop Sweet Tart'	Westhoff	2	2017

Kasten 5: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Gefleckte Taubnessel - <i>Lamium maculatum</i> 'White Nancy'	(Häussermann)	1	2015
<i>Cuphea hyssopifolia</i> Floryglory Diana Red	Deaflora	1	2017
Salbei - <i>Salvia</i> 'Salmia Dark Purple'	Selecta One	1	2017
Köcherblümchen - <i>Cuphea hyssopifolia</i> Floryglory 'Miguel White'	Deaflora	1	2017
Zweizahn - <i>Bidens</i> 'Moonlight Exp.'	Kientzler	1	2017

Kasten 6: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Nelke - <i>Dianthus</i> Waikiki White	(Kientzler)	1	2016
Duftsteinrich - <i>Lobularia</i> 'Sweetness blue impr.'	Westhoff	1	2017
Duftsteinrich - <i>Lobularia</i> 'Sweetness White'	Westhoff	1	2017
Lavendel - <i>Lavandula</i> 'Hidcote'	Hishtil	1	2017
Ehrenpreis - <i>Veronica spicata</i> 'Incana'		1	2017
Storchschnabel - <i>Geranium</i> 'Vision Pink'		1	2017

Kasten 7: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Dalmatiner Glockenblume - <i>Campanula portenschlagiana</i>	(Häussermann)	1	2015
Vanilleblume - <i>Heliotrop</i> 'Marine'	Kientzler	2	2017
Fächerblume - <i>Scaevola aemula</i> 'Surdiva Pink Blue'	Volmary	1	2017
Zweizahn - <i>Bidens</i> 'Moonlight Exp.'	Kientzler	1	2017
Köcherblümchen - <i>Cuphea hyssopifolia</i> Floryglory 'Miguel White'	Deaflora	1	2017

Kasten 8: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Erdbeere - <i>Fragaria</i> 'Toscana'	(Graines Voltz)	1	2014
Gewöhnlicher Teufelsabbiss - <i>Succisa pratensis</i>	(Strickler)	1	2015
Jakobsleiter - <i>Polemonium caeruleum</i> 'Azuro'	(Häusermann)	1	2015
Erdbeere - <i>Fragaria</i> 'Ariba Red'	(Volmary)	1	2016
Vanilleblume - <i>Heliotrop</i> 'Marine'	Kientzler	1	2017
Zweizahn - <i>Bidens</i> 'Moonlight Exp. '	Kientzler	1	2017

Kasten 9: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Oregano - <i>Origanum vulgare</i> 'compactum'	Müller, Bammental	1	2014
Steinquandel - <i>Calaminta nepeta</i> 'Limiacea Triumphator'	(Müller, Bammental)	1	2014
Wiesensalbei - <i>Salvia pratensis</i> 'Lamiaceae'	(Müller, Bammental)	1	2014
Mädchenauge - <i>Coeropsis</i> 'Ka-pow Golden Yellow'	(Moerheim)	1	2016
Dahlie - <i>Dahlia</i> 'Dahlegria Red-Pink-Bicolor'	Florensis	1	2017
Zweizahn - <i>Bidens</i> 'Firelight Exp.'	Kientzler	1	2017
Schneezauber - <i>Euphorbia hypericifolia</i> 'Snow Valley'		1	2017
Kaukasisches Gänseblümchen - <i>Erigeron</i> 'Blütenmeer'	Staudenrausch, Bammental	1	2017

Kasten 10: Bienenweide		Anzahl	Pflanzjahr
Dickrosettiges Fettblatt - <i>Sedum pachyclados</i> 'Sachalin'	(Müller, Bammental)	1	2014
Kaukasus-Asienfetthenne - <i>Sedum spurium</i> 'Tricolor'	(Müller, Bammental)	1	2014
Rotmoos-Mauerpfeffer - <i>Sedum album</i> 'Coral Carpet'	(Müller, Bammental)	1	2014
Fetthenne - <i>Sedum telephium</i> 'Desert Red'	(Vitroflora)	1	2015
Fetthenne - <i>Sedum telephium</i> 'Touchdown Breeze'	(Vitroflora)	1	2015
Lavendel - <i>Lavandula</i> 'Violet Blue'	(Plantinova)	2	2016
Mittagsblume - <i>Delosperma</i> 'Trimio'	(Kientzler)	2	2016

## Fachschule Jahrgang 2016/'17: Kombinationen im Balkonkasten

Kasten 1: Sebastian Elender		Herkunft
<i>Begonia boliviensis</i>	'Belina Yellow'	Volmary
<i>Dahlia</i>	'Dalina Maxi Mendoza '	Kientzler
<i>Dahlia</i>	'Dalina Maxi Cancun'	Kientzler
<i>Ipomoea batatas</i>	'Pot-Mix Carolina Mix'	Volmary (Grünwald)
<i>Salvia</i>	'Go Go Scarlet'	Kientzler

Kasten 2: Christian Wehlmann		Herkunft
<i>Alternanthera dentata</i>	'Little Romance'	Kientzler
<i>Cosmos bipinnatus</i>	'Odyssey Bicolor Picotee'	Florensis
<i>Ipomoea batata 'Pot Mix'</i>	'Checkies Alabama Mix'	Volmary (Grünwald)
<i>Lamium maculatum</i>	'Lamira'	Kientzler
<i>Osteospermum</i>	'Compact Flower Power Pink'	Selecta One
<i>Pelargonium interspecific</i>	'Caliente Cascade Dark Pink'	Syngenta Flowers
<i>Pennisetum glaucum</i>	'Millet Copper Prince'	Pan American Seed

Kasten 3: Isabelle Miertsch		Herkunft
<i>Pot Mix Calibrachoa</i>	'Beach Duo'	Volmary (Grünwald)
<i>Osteospermum</i>	'Amethyst'	Danziger
<i>Salvia splendens</i>	'Go Go Purple'	Kientzler

Kasten 4: Daniel Tolksdorf		Herkunft
<i>Calibrachoa</i>	'Mini Famous Piu White'	Selecta One
<i>Calibrachoa</i>	'Celebration Limoncello'	Westhoff
<i>Euphorbia</i>	'Diamond Ice'	Kientzler
<i>Gazania</i>	'XXL Exp. Orange Stripe'	Pan American Seed
<i>Zinnia</i>	'Queenly Orange'	Graines Voltz

Kasten 5: Daniel Dehos		Herkunft
<i>Bidens ferulifolia</i>	'Campfire Fire Wheel'	Kientzler
<i>Calibrachoa</i>	'Mini Famous Uno White'	Selecta One
<i>Gazania</i>	'XXL Exp. Yellow Stripe'	Pan American Seed

Kasten 6: Daniel Schmidt		Herkunft
<i>Bidens ferulifolia</i>	'Campfire Fire Wheel'	Kientzler
<i>Calibrachoa</i>	'Callie Sunrise Imp.'	Syngenta Flowers
<i>Dahlia</i>	'Red 276'	Selecta One
<i>Lobularia</i>	'Awesome white impr.'	Cohen
<i>Pelargonium zonale</i>	'Dark Red 173'	Selecta One
<i>Scaevola saligna</i>	'White Touch'	Danziger

## LVG- Naschkombinationen im Balkonkasten

Kasten 1		Herkunft
<i>Calibrachoa</i>	'Rave Pink 350'	Selecta One
<i>Cucumeris sativus</i>	Snack-Minigurke 'Minik'	Graines Voltz
<i>Gaura lindheimeri</i>	'Gambit Pink'	Volmary
<i>Scaevola saligna</i>	'Deep Pink'	Moerheim

Kasten 2		Herkunft
<i>Bidens ferulifolia</i>	'Beealive' (keine Einführung)	Florensis
<i>Ocimum basilicum</i>	(Russischer Strauchbasilikum)	Kientzler
<i>Pelargonium peltatum</i>	'Super Cascade Red'	Syngenta Flowers
<i>Pelargonium zonale</i>	'Sunrise Red 636'	Selecta One
<i>Petrosilium crispum</i>	'Gigante d'Italia'	Florensis
<i>Solanum melongena</i>	'Patio Baby'	PanAmerican Seed

Kasten 3		Herkunft
<i>Angelonia</i>	'Alonia Pink Flirt'	Danziger
<i>Capsicum frutescens</i>	'Demon Red'	HortConsult
<i>Lantana</i>	'SunFun Yellow'	Selecta One
<i>Santolina viridis</i>	Olivenkraut	Hishtil
<i>Thymus citriodorus aureomarginata</i>	'Doone Valley'	Volmary (Grünwald)

Kasten 4		Herkunft
<i>Calibrachoa</i>	'Aloha Nani Blue'	Dümmen Orange
<i>Capsicum frutescens</i>	'Demon Red'	HortConsult
<i>Oenothera</i>	'Lemon Drop'	Kientzler
<i>Origanum vulgare</i>	'Maggiorana'	Selecta One
<i>Scaevola saligna</i>	'Light Blue'	Moerheim

Kasten 5		Herkunft
<i>Calibrachoa</i>	'Pink Purple Splash'	Selecta One
<i>Fragaria x ananassa</i>	'Tristan Deep Rose'	Florensis
<i>Lycopersicon esculentum</i>	'Balconi Red'	Graines Voltz
<i>Ocimum basilicum</i>	'Green Sensation'	Florensis

## Sortensichtung und Überprüfung der Toleranz gegenüber Falschem Mehltau (*Plasmopara halstedii*) bei Schnittsonnenblumen

Kulturdaten:

**Tab. 1: Sortenübersicht und Herkünfte**

Nr.	Wiederholung	Farbtyp	Serie	Sorte	Herkunft
1	1	Bicolor		Ruby Passion Red Shades	ProVeg Seeds
2	1	Bicolor		Marley	Takii Seeds
3	1	Goldgelb, helle Scheibe		Vincent's Fresh	Sakata
4	1	Goldgelb, helle Scheibe		Vincent's Fresh DMR	Sakata
5	1	Orange, dunkle Scheibe	Vincent's Choice	Deep Orange	Sakata (Bezug über Premium Sunflowers)
6	1	Orange, dunkle Scheibe	Vincent's Choice	Deep Orange DMR	Sakata
7	1	Orange, dunkle Scheibe		Vincent's Choice	Sakata (Bezug über Premium Sunflowers)
8	1	Orange, dunkle Scheibe		Vincent's Choice DMR	Sakata (Bezug über Premium Sunflowers)
9	1	Orange, dunkle Scheibe	Sunrich	Orange	Takii Seeds
10	1	Orange, dunkle Scheibe	Sunrich	Orange DMR	Takii Seeds
11	1	Orange, dunkle Scheibe	Sunrich	Orange Summer	Takii Seeds
12	1	Orange, dunkle Scheibe		KB 291	ProVeg Seeds
13	1	Goldgelb, helle Scheibe	Sunrich	Summer Gold	Takii Seeds
14	1	Gelb, dunkle Scheibe	Sunrich	Limocello Summer	Takii Seeds
15	1	Orange, dunkle Scheibe	Sunrich	Summer Provence	Takii Seeds
16	1	Orange, dunkle Scheibe	Vincent's Choice	Tangy	Sakata
25	1	Orange, dunkle Scheibe	Premier	Alpha	Takii Seed (Bezug über Premium Sunflowers)
26	1	Orange, dunkle Scheibe	Premier	Orange	Takii Seed (Bezug über Premium Sunflowers)

**Aussaat:** 18.04. (Kw 16), Direktsaat ins Grundbeet, 46 Stk./m<sup>2</sup>, Saattiefe: max. 2 cm

**Saatschema:**

0,37	Space																
0,50	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	<b>Sorte # 1</b>
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	X	1	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
	2,00																



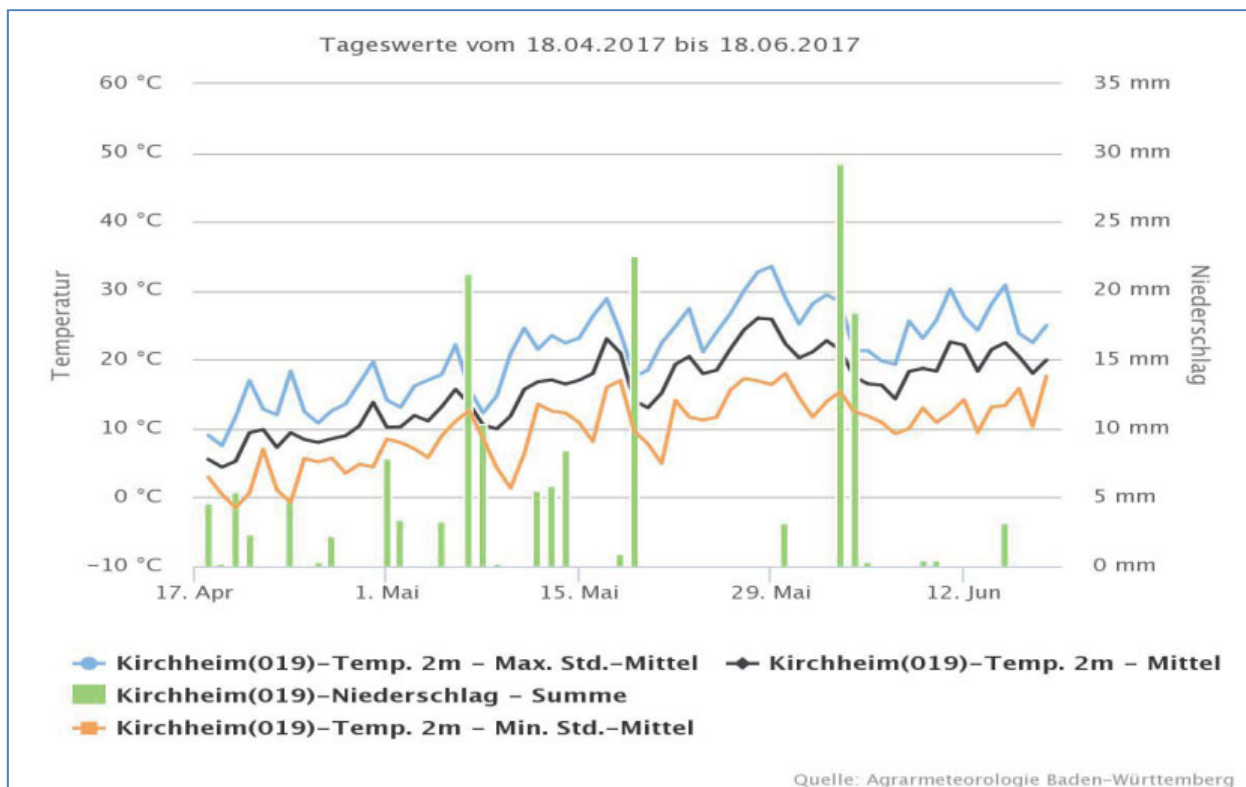
**Bewässerung:** keine Tropfbewässerung; nach Bedarf Überkopfbewässerung mit Schlauch

**Wiederholungen:** sortenabhängig 2 (Nr. 17 - 24)

**Düngung:** LVG-Analyse (0-30 cm) in Kw 21: 19 kg N/ha  
Grunddüngung auf 60 kg N/ha in Kw 21, Folgedüngung mit 30 kg/ha in Kw 25  
Dünger: NovaTech Premium® 15-3-20+3 (Compo®)

### Klimadaten

**Kw 16-24:** Mittlere Tagestemperatur: 15,8 °C; (Mitteltemp.<sub>Min</sub>: 9,8 °C, Mitteltemp.<sub>Max</sub>: 15,8 °C)  
Niederschlagsmenge: 165,7 mm



**Pflanzenschutz:** Voraufdauerbuzid Bandur® (Aclonifen) im Voraufdauerverfahren 4l/ha in Kw 16 (21.04.)  
Falscher Mehltau: keine Behandlung  
Blattläuse: Mospilan SG (Acetamiprid) 2,25 g/Ar in 10 l/Ar, 1 Applikation in Kw 22

## Bodendecker und Alternativen zu Buchsbaum für Grabflächen mit Überprüfung der Überwinterungseigenschaften

### Hintergrund:

Für den Friedhofsgartenbau werden in einem mehrjährigen Sichtungsvorhaben geeignete Bodendecker und Einfassungspflanzen besonders hinsichtlich ihrer Überwinterungs- und Wiederaustriebseigenschaften sowie der Sommer- und Winterpräsentation an vollsonnigem Standort geprüft. Wegen der aktuellen Problematik der starken Verbreitung und Schädigung durch den Buchsbaumzünsler *Cydalima perspectalis* und des pilzlichen Erregers *Cylindrocladium buxicola* stehen Alternativen zu *Buxus sempervirens* 'Suffruticosa' im Fokus. Sowohl bei Bodendeckern und Einfassungspflanzen, als auch bei den Buchsalternativen finden bisher in der Gestaltung noch weniger verwendete Arten mit entsprechendem Potential besondere Berücksichtigung. Aktuell sind 41 Stauden, 17 Gehölze und 5 Halbsträucher aufgepflanzt. Davon werden eine Auswahl an weiteren Standorten in Hannover und Dresden geprüft.

### Rahmenbedingungen:

- vollsonniger Standort, Fläche C 4, Versuchsanlage mit 42 Parzellen in Ost-West-Richtung
- Parzellengröße: 80 x 80 cm
- Einfassung mit Betonkantsteinen; Wanddicke 4 cm, Einfassungshöhe 30 cm

### Substrat:

Unterbau = gewachsener Boden, Füllung der Einzelflächen mit pflanzfertigem Substrat

"TerraBrill Balkon- und Kübelpflanzenerde" (Brill) für alle Arten, außer:

- Sedum: Dachgartensubstrat I (corthum) + Sand
- Echeverien/Kalanchoe: "Grüne Räume Typ Mediterran" (Ökohum)
- Rhododendron ('Bloombux'): Mischung zu je 50% mit COMPO SANA® Rhododendronerde und Einheitserde Classic CL (Patzner)

**Pflege:** Form-, Rückschnitt je nach Bedürfnis der Arten

**Bewässerung:** je nach Wetterlage praxisorientiert 2-3 Gießgänge pro Woche. Teilweise automatisierte Bewässerung mit zeitgesteuerten Bewässerungsintervallen über Kleincomputer (Gardena C 1060) und Mikrosprühern (180° Flächensprühbild).

**Düngung:** Grundlage > Gehölzdüngung nach DIN 18919. Empfehlung 5-10 g N/m<sup>2</sup>

LVG-2017: 10 g/m<sup>2</sup>

LVG-Analysewert:	4,4	g N/m <sup>2</sup>		
Nachdüngung Kw 16	5,6	g N/m <sup>2</sup>		
Flächengröße	0,64	m <sup>2</sup>		
Nachdüngung/Fläche	<b>3,6</b>	g N/Fläche		
N-Gehalt % Dünger:				
Triabon Compo)	16	%	11,3	g/Fläche
plus				
Osmocote lo Start (ICL)	15	%	12,0	g/Fläche

**Boniturkriterien/Bewertungen:**

- Winterhärte
- Winterpräsentation
- Austriebszeitpunkt
- Frühjahrspräsentation zu Ostern
- Sommerpräsentation
- Flächendeckungspotential, besonders bei nicht immergrünen Arten
- Pflegaufwand

## Sortensichtung und Winterhärte bei Bodendeckern, Einfassungspflanzen und Buchbaumalternativen

(Ausnahme: Echeveria, Kalanchoe)

Quartier	Fläche #	Buchsbaum-alternative	Gattung/Art	Sorte	Herkunft	Pflanzung MM_JJ	eigene Bemerkungen
1	1	1	1	1	1	1	1
C 4	1		Juniperus horizontalis	'Icee Blue'	Hüther	05_15	
C 4	2	x	Berberis buxifolia	'Nana'	Huben	05_13	
C 4	3	x	Ilex crenata	'Convexa'	Eggert	11_11	
C 4	3	x	Ilex crenata	'Glorie Gem'	Horstmann	05_14	
C 4	4	x	Teucrium cv.	'Greystone'	cultivaris	05_17	
C 4	5		Buxus sempervirens	'Suffruticosa'	Huben	05_11	
C 4	6		Arabis ferdinand-coburgii	'Variegata'	Gaismayer/ Horstmann	12_15	
C 4	7		Helianthemum nummularium	'Sterntaler'	Koch, Frankenthal	09_09	
C 4	8		Helianthemum	'Queen Cerise'	Florensis	04_17	
C 4	9		Thymus repens	'Ahroma'	Lazzeri	05_15	
C 4	11		Geranium sanguinemum	'Vision Pink'	Florensis	04_17	
C 4	12		Chrysogonum virginianum	'Andre Viette'	Stade	12_15	
C 4	13		Vinca minor	'Illumination'	Kientzler	09_09	
C 4	14		Thymus comosus	'Doone Valley'	Stade	10_16	
C 4	15	x	Rhododendron micranthum	'Bloombox'	LWK Niedersachsen	09_14	
C 4	16		Euonymus fortunei	'Typ Süth-Select'	Sieglen	05_12	
C 4	17		Fragaria chiloense	'Chaval'	Koch, Frankenthal	11_13	
C 4	18		Antennaria dioica	'Bright Rose'	Florensis	04_17	
C 4	19		Euyonimus fortunei	'Emerald Gaiety' "Klassikmatte"	Müller	06_12	
C 4	20		Heuchera	'Root Beer'	Selecta One	05_17	
C 4	20		Heuchera	'Petite Pearl Fairy'	Nobbmann	05_15	
C 4	24		Acaena buchananii	Bluish Green	Florensis	04_17	
C 4	24		Acaena buchananii	Kupferteppich	Florensis	04_17	
C 4	25		Dianthus deltoides	Brilliant	Florensis	04_17	
C 4	25		Dianthus deltoides	Leuchtfunk	Florensis	04_17	
C 4	26		Herniaria glabra	'Variegata'	Hugenschmidt	07_16	
C 4	28		Mitchella repens		Koch, Frankenthal	06_12	
C 4	29		Sedum sarmentosum	(Hatz 10)	Schmidt	04_17	
C 4	29		Lewisia cotyledon	Mix		06_17	
C 4	30		Prunella grandiflora	'Pink Loveliness'	Stade	04_16	
C 4	31		Sedum album	'Coral Carpet'	Grünwald	06_13	
C 4	32		Sedum oreganum		Florensis	04_17	
C 4	32		Sedum spurium	Coccineum	Florensis	04_17	
C 4	33		Epimedium x perralchicum	'Frohnleiten'	Gaismayer	05_14	
C 4	34		Herniaria glabra		Hugenschmidt	05_13	
C 4	35		Cotula (Leptinalla) squalida	'Patt's Black'	Stade	05_14	
C 4	35		Cotula (Leptinalla) squalida		Gaißmaier	06_16	
C 4	36	x	Taxus baccata	'Renke's Kleiner Grüner'	Bohlken	05_14	
C 4	36	x	Taxus cuspidata		Helmers	06_16	
C 4	37		Geranium cinereum	'Jolly Jewel Night'	Selecta One	06_17	
C 4	37		Geranium cinereum	'Jolly Jewel Red'	Selecta One	06_17	

## Sortensichtung und Winterhärte bei Bodendeckern, Einfassungspflanzen und Buchbaumalternativen

(Ausnahme: Echeveria, Kalanchoe)

Quartier	Fläche #	Buchsbaum-alternative	Gattung/Art	Sorte	Herkunft	Pflanzung MM_JJ	eigene Bemerkungen
C 4	38	x	Lonicera nitida	'Tibet'	Koch, Frankenthal	11_13	
C 4	39		Teucrium chamaedrys	'Nana'	Koch, Frankenthal	06_10	
C 4	40	x	Ilex aquifolium	'Heckenzweig'	Horstmann	05_14	
C 4	40	x	Ilex mersevae	'Little Rascal'	Helmers	05_14	
C 4	41	x	Daphne arbuscula		Sieglen	05_12	
C 4	42	x	Podocarpus nivalis	'Red Tip'	Koch, Frankenthal	06_10	
C 2 Süd	1		Veronica	Inspire Blue	Florensis	04_17	
C 2 Süd	1		Veronica	Inspire Rose	Florensis	04_17	
C 2 Süd	2		Veronica repens		Florensis	04_17	
C 2 Süd	3		Potentilla tridentata	'Nuuk'	Stade	05_17	
C 2 Süd	4		Potentilla tonguei		Koch, Frankenthal	11_13	
C 2 Süd	5		Potentilla neumanniana	'Nana'	Stade	05_17	
C 2 Süd	6		Potentilla nepalensis	'Ron Mc Beath'	Florensis	04_17	
C 2 Süd	7		Globularia cordifolia		Stade	05_17	
C 2 Süd	13		Epimedium x perralchicum	'Frohnleiten'	Stade	04_17	(2. Wiederholung zum Standort "Sonne")
C 2 Süd	14		Alchemilla erythropoda		Stade	11_14	
C 2 Süd	15		Saxifraga x urbium	'Aureopunctata'	Nobbmann/ Koch	05_15	
C 2 Süd	16		Sedum	'Jade Tuffet'	Vitroflora	05_17	
C 2 Süd	17		Sedum	'Cherry Tart'	Vitroflora	05_17	
C 2 Süd	17		Sedum	'Lime Zinger'	Vitroflora	05_17	
C 2 Süd	18		Sedum	'Dazzleberry'	Vitroflora	05_17	
C 2 Süd	18		Sedum	'Firecracker'	Vitroflora	05_17	
C 2 Süd	19		Kalanchoe thyrsiflora		Selecta One	06_17	
C 2 Süd	20		Echeveria gibbiflora	'Joe 2108'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	20		Echeveria gibbiflora	'Over Flow'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	21		Echeveria gibbiflora	'Joe 2127 E'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	21		Echeveria gibbiflora	'Joe 2789 A'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	22		Echeveria gibbiflora	'Joe 2690 B'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	22		Echeveria gibbiflora	'Joe 2080'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	23		Echeveria gibbiflora	'Joe 2633'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	23		Echeveria gibbiflora	'Opal Dawn'	Selecta One	06_17	
C 2 Süd	24		Echeveria gibbiflora	'Gunsyn'	Selecta One	06_17	

## Überprüfung unterschiedlicher Buchsbaumarten auf die Anfälligkeit gegen Buchsbaumzünsler (*Cydalima perspectalis*)

### Versuchshintergrund:

Neben der *Cylindrocladium*-Thematik an *Buxus* schreitet der Befall durch den Buchsbaumzünsler in vielen Regionen im gesamten Bundesgebiet und den benachbarten europäischen Ländern weiter fort und verursacht nun auch in den bisher noch verschonten Gebieten Norddeutschlands erste Schäden. In diesem Versuch sollen Beobachtungen aus der Praxis in Bezug auf die unterschiedliche Empfindlichkeit in Abhängigkeit von der Buchsbaumart untersucht werden.

### Versuchsfaktor A: Sorten

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. <i>B. microphylla</i> var. <i>koreana</i>         | (LWK Niedersachsen) |
| 2. <i>B. microphylla</i> 'Herrenhausen'              | (LWK Niedersachsen) |
| 3. <i>B. microphylla</i> 'Faulkner'                  | (LWK Niedersachsen) |
| 4. <i>B. sempervirens</i> var. <i>arborescens</i>    | (Eggert)            |
| 5. <i>B. sempervirens</i> 'Suffruticosa' > Kontrolle | (Huben)             |

### Wiederholungen: 3

### Versuchsbedingungen:

- Topfen:** Bezug von bewurzelter Stecklingsware in Woche 41/2015  
"Einheitserde CL P" (Einheitserdewerk Patzer)  
Topfart und -größe: TEKU VCD 11 cm, 5°
- Pflanzung:** Woche 20/ 2016  
Parzellen: 10, 21, 27  
Substrat: "Einheitserde Classic T" (Einheitserdewerk Patzer)  
Vollständig randomisierte Pflanzung (s. separater Pflanzplan)  
Einzelpflanzenetikettierung mit farbigen Schlaufenetiketten
- Standort:** Überwinterung in kalten Folienblock, F-Clean Doppelfolien-Eindeckung  
Zum Zeitpunkt des Auspflanzens in vorbereitete Beete auf Fläche C 4-Süd.
- Temperatur:** Im Folienblock: Sollwerte > Heizung 2° C/2° C, Lüftung 4° C/4° C (T/N)  
Im Freiland: Erfassung der Klimadaten über LVG-Wetterstation
- Bewässerung:** Bis zur Pflanzung: Überkopfbewässerung nach Bedarf  
Nach Auspflanzung im Quartier: automatisierte Bewässerung mit zeitgesteuerten Bewässerungsintervallen über Kleincomputer (Gardena C 1060) und Mikrosprühern (180° Flächensprühbild).  
Max. 3 Bewässerungsvorgänge/Woche (praxisüblich)

- Düngung:** Nach LVG-Analyse 2017:  
N-Vorrat: 4,4 g/m<sup>2</sup>  
Düngung im April: 5,6 g N/m<sup>2</sup> > 3,6 g N/Versuchsparzelle (0,64 m<sup>2</sup>)  
(Grundlage: Gehölzdüngung nach DIN 18919 > Empfehlung 5-10 g N/m<sup>2</sup>)  
Mischung aus 11,3 g "Triabon" 16 % N (Compo Expert)  
und 12,0 g "Osmocote lo Start" 15 % N (ICL)
- Pflanzenschutz:** bei Bedarf und abhängig von der Wettersituation präventiv/kurativ im Wechsel mit Sportak 45 EW (10 ml/Ar) gegen *Cylindrocladium buxicola*; **gegen Zünslerraupen kein Einsatz**
- Sonstiges:** Monatliche Erfassung und Bewertung der Befallssituation und Ausprägung der Schadsymptome

### Ergebnis 2016:

Im Frühsommer 2016 waren alle Sorten in Bezug auf Zünslerfraß noch befallsfrei. Bedingt durch das feuchte Klima mit moderaten Temperaturen um 15 °C zeigte sich in den Wochen nach der Pflanzung ein sortenabhängig starker Befall mit *Cylindrocladium buxicola*. Erste Blattschäden und typische Gespinste konnten erst im September ab Woche 37 ausschließlich an der Varietät *Arborescens* beobachtet werden. Die Ausprägung des Schadbildes wurde innerhalb der Notenskala 1 (kein Schaden) bis 9 (sehr starker Schaden, entlaubt, Ausfall) für *B. sempervirens* var. *arborescens* mit 7,5 bewertet (Abb. 1). Die übrigen Sorten blieben in allen drei Wiederholungen bisher befallsfrei.

### Zwischenergebnis 2017:

Die ersten Schäden im Jahr 2017 traten ab Woche 12 in Erscheinung. Das rasche Fortschreiten der Raupenpopulation verursachte vor allem bei *B. sempervirens* var. *arborescens* und *B. sempervirens* 'Suffuticosa' massive Schäden mit teilweisem Kahlfraß.

In Bezug auf die drei Wiederholungen zeigte sich Ende Mai folgendes Bild:

- Wiederholung 1: mittelstarke bis starke Schädigungen bei 'Suffruticosa' (3 Pfl.) und *B. sempervirens* var. *arborescens* (4 Pfl.), leichte Schädigung an 'Herrenhausen' (1 Pfl.), Rest befallsfrei
- Wiederholung 2: starke bis sehr starke Schädigungen bei 'Suffruticosa' (4 Pfl.) und *B. sempervirens* var. *arborescens* (4 Pfl.), leider auch starke Schäden an 'Herrenhausen' (3 Pfl.) und 'Faulkner' (4 Pfl.), leichte bis mittelstarke Schäden auch an *Buxus microphylla* var. *koreana*.
- Wiederholung 3: leichte Schädigungen bei 'Suffruticosa' (1 Pfl.) und 'Faulkner' (2 Pfl.) *B. sempervirens* var. *arborescens* (3 Pfl.), 'Herrenhausen' und *Buxus microphylla* var. *koreana* befallsfrei.



Im weiteren Jahresverlauf wird sich zeigen, ob Folgegenerationen an den stark geschädigten, derzeit regenerierenden Pflanzen mangels genügend Laubmasse auch die Rinde anfressen und somit das Absterben der Pflanzen begünstigen.

**Bisheriges Fazit: Das deutet darauf hin, dass Unterschiede in der Sortenempfindlichkeit bestehen, allerdings keine Sorte völlig sicher vor einem Zünslerbefall ist.**



### Überprüfung unterschiedlicher Buchsbaumarten auf Anfälligkeit gegen Buchbaumzünsler - Versuchsanlage -



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21


42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22

- Buxus semp.* 'Suffruticosa' (Altbestand)
- Parzellen für Buxus-Sortenvergleich
- Streifenparzellen zur Erhöhung des Befalldrucks auf Prüfflächen



Baden-Württemberg  
STAATLICHE LEHR- UND VERSUCHSANSTALT  
FÜR GARTENBAU


Team LVG



### Vollständig randomisierte Versuchsanlage

					<b>N</b> ↓	1	Buxus sempervirens	'Suffruticosa'
4	1	2	3	5		2	Buxus sempervirens var. arborescens	-
2	3	5	4	1		3	Buxus microphylla var. koreana	-
5	4	1	2	3		4	Buxus microphylla	'Herrenhausen'
1	2	3	5	4		5	Buxus microphylla	'Faulkner'

Team LVG



Baden-Württemberg  
STAATLICHE LEHR- UND VERSUCHSANSTALT  
FÜR GARTENBAU

## Grabgestaltung mit Stauden

### Versuchshintergrund:

Alternativ zum klassischen Bodendecker und der integrierten Wechselflorbepflanzung sollen Staudenkombinationen, ergänzt durch früh blühende Zwiebel- und Knollenpflanzen, die Grabfläche jahreszeitlich abwechselnd schmücken. Durch geschickte Kombination ergibt sich fast das ganze Jahr über ein blühendes Grab. Dabei finden neben den optischen Reizen und den Gestaltungsmöglichkeiten der geringe Pflegeaufwand und die Trockenheitstoleranz besondere Beachtung.

### Kulturdaten:

Pflanzung: Kw 31/2015 und Kw 19/2016, Fläche C 4 Süd, C 2 Süd

Pflanzflächen mit je 0,64 m<sup>2</sup> (80 cm x 80 cm)

### Substrat:

Auffüllen mit „Einheitserde Classic T“ (Patzer), Substratschichtstärke: 20 cm mit Unterboden vermischt. Artabhängig punktuell Sand einmischen.

**Düngung:** Grundlage > Gehölzdüngung nach DIN 18919. Empfehlung 5-10 g N/m<sup>2</sup>  
LVG-2017: 10 g/m<sup>2</sup>

LVG-Analysewert:	4,4	g N/m <sup>2</sup>		
Nachdüngung Kw 16	5,6	g N/m <sup>2</sup>		
Flächengröße	0,64	m <sup>2</sup>		
Nachdüngung/Fläche	<b>3,6</b>	g N/Fläche		
N-Gehalt % Dünger:				
Triabon Compo)	16	%	11,3	g/Fläche
plus				
Osmocote lo Start (ICL)	15	%	12,0	g/Fläche

### Bewässerung:

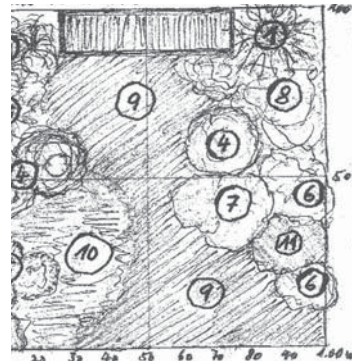
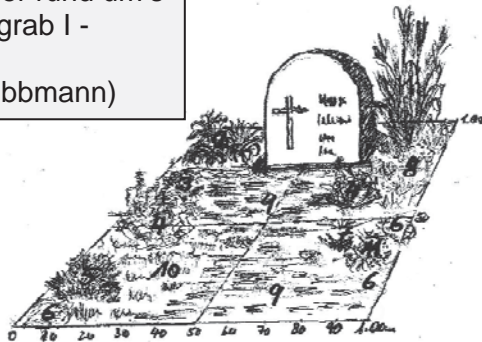
Handbewässerung, praxisorientiert und wetterabhängig nach Bedarf 2 bis max. 3 x/Woche

### Beurteilungen/Bewertungen:

Deckungsgrad, Gesamteindruck, Blütenschmuck/Blühaspekt, Winterbild, Blattschmuck, Überwinterungsverhalten

**Bepflanzung:**

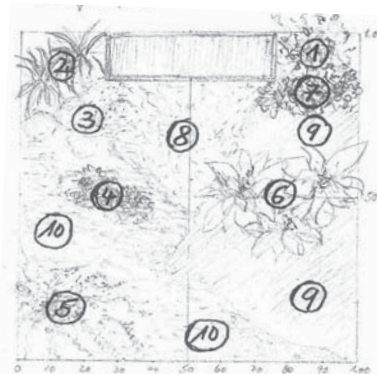
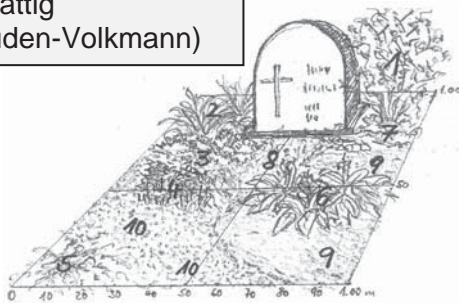
„Staudengräber rund um's Jahr“ - Urnengrab I - vollsonnig  
(Lieferant: Nobbmann)



Zeichnung: L. Nobbmann

	Gattung/Art	Sorte	Menge (Bezug: 1 m <sup>2</sup> )
1	<i>Antennaria dioica</i>		10
2	<i>Aster dumosus</i>		1
3	<i>Aubrieta</i>		3
4	<i>Dianthus alpinus</i>		2
5	<i>Erica carnea</i>		2
6	<i>Inula ensifolia</i>		1
7	<i>Lavandula angustifolia</i>	'Hidecote Blue'	2
8	<i>Miscanthus sinensis</i>		1
9	<i>Pulsatilla vulgaris</i>		2
10	<i>Sedum floriferum</i>	'Weihenstephaner Gold'	8

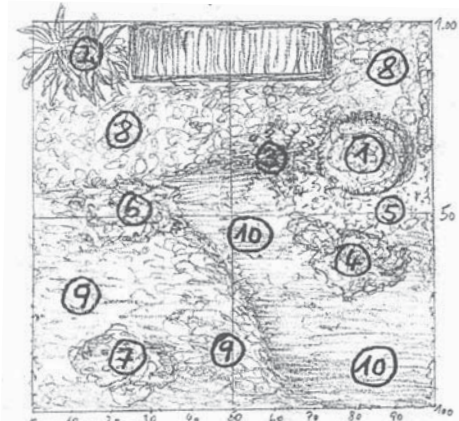
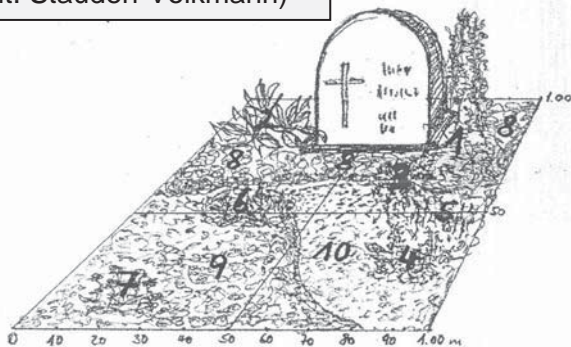
„Staudengräber rund um's Jahr“ - Urnengrab II - sonnig-halbschattig  
(Lieferant: Stauden-Volkman)



Zeichnung: L. Nobbmann

	Gattung/Art	Sorte	Menge (Bezug: 1 m <sup>2</sup> )
1	<i>Arabis ferdinandi-coburgi</i>	'Variegata'	12
2	<i>Aster ageratoides var. ovatus</i>	'Adustus Nanus'	1
3	<i>Aster pansus</i>	'Snowflurry'	1
4	<i>Bergenia</i>	'Herbstblüte'	2
5	<i>Campanula portenschlagiana</i>		5
6	<i>Carex foliosissima</i>	'Ice Dance'	1
7	<i>Corylus avellana</i>		1
8	<i>Draba azioides</i>		3
9	<i>Helleborus niger</i>		2
10	<i>Sedum spurium</i>	'Fuldaglut'	10

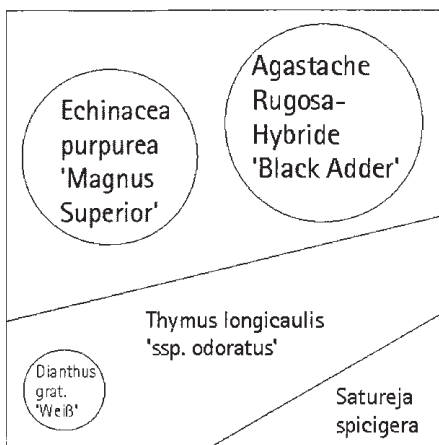
„Staudengräber rund um's Jahr“  
- Urnengrab III -  
halbschattig-schattig  
(Lieferant: Stauden-Volkmann)



Zeichnung: L. Nobbmann

Gattung/Art	Sorte	Menge (Bezug: 1 m <sup>2</sup> )
<i>Taxus baccata</i>	'Fastigiata Aurea'	1
<i>Pulmonaria saccharata</i>	'Reginald Kaye'	1
<i>Polystichum setiferum</i>	'Herrenhausen'	1
<i>Aquilegia flabellata</i>	'Ministar'	2
<i>Dicentera x formosa</i>	'Luxuriant'	3
<i>Astilbe simplicifolia</i>	'Inshriach Pink'	2
<i>Astrantia major</i>		1
<i>Saxifraga x urbium</i>	'Aureopunctata'	8
<i>Origanum vulgare</i>	'Compactum'	8
<i>Veronica kemulariae</i>		7

„Duft- und Aromastauden Urnengrab“  
vollsonnig  
(Lieferant: Gaissmayer)



Grafik: Gaissmayer

	Gattung/Art	Sorte	Menge (Bezug: 1 m <sup>2</sup> )
1	<i>Agastache Rugosa-Hybr.</i>	'Black Adder'	1
2	<i>Dianthus gratianopolitanus</i>	'Eydangeri'	1
3	<i>Echinacea purpurea</i>	'Magnus Superior'	1
4	<i>Satureia spicigera (repandes)</i>		2
5	<i>Thymus longicaulus ssp. odoratus</i>		3

# Satzweiser Anbau und Frühzeitigkeit bei Rudbeckia

## Versuchshintergrund:

Var. 1: Überprüfung der Auswirkung auf den Blühbeginn mit Kulturbeginn im Vorjahr und anschließender Weiterkultur im Folgejahr an zwei Standorten (Gewächshaus vs. Freiland)

Var. 2-3: Frühzeitigkeit bei satzweisem Anbau mit Ziel verkaufsfertiger Ware ab Kw 22/23.

## Kulturdaten:

Tab. 1: Varianten, Sortenübersicht und Topftermine

Sorten#	Satz	Topf-woche	Serie	Sorte
1	1	36/'16	SmileyZ	Garden
2			SmileyZ	Blushing
3				2015 50 278 240 120
4			SmileyZ	Speedy
5				Sämling
<b>Satz 1- Varianten</b>				
<b>A</b>	Topfen in 13 cm, umtopfen in Kw 8 in 3 L-Co. (19 cm) ➤ Gewächshaus, kalt bis Blüte			
<b>B</b>	Topfen in 13 cm, umtopfen in Kw 8 in 3 L-Co. (19 cm) > ➤ Freiland bis Blüte			
<b>Satz 2- Variante</b>				
<b>A</b>	Topfen in 3-L-Co. (19 cm), Freiland ab Topftermin bis Blüte			
<b>Satz 3- Variante</b>				
<b>A</b>	Topfen in 3-L-Co. (19 cm), Freiland ab Topftermin bis Blüte			
<b>Satz 1- Varianten</b>				
Sorten#	Satz	Topf-woche	Serie	Sorte
1	2	13	SmileyZ	Garden
2			SmileyZ	Blushing
3			SmileyZ	Giggling
4			SmileyZ	Speedy
5				Sämling
<b>Satz 2- Variante</b>				
<b>A</b>	Topfen in 3-L-Co. (19 cm), Freiland ab Topftermin bis Blüte			
<b>Satz 3- Variante</b>				
<b>A</b>	Topfen in 3-L-Co. (19 cm), Freiland ab Topftermin bis Blüte			
Sorten#	Satz	Topf-woche	Serie	Sorte
3	3	24	SmileyZ	Giggling
6			SmileyZ	Black Eyed
7			SmileyZ	Happy
8			Sunbeckia	Alicia
9			Sunbeckia	Emelia
10			Sunbeckia	Olivia
11			Sunbeckia	Sophia
12			Sunbeckia	Sophia Yellow

Herkunft aller Sorten: Vitroflora, PL 86-022 Dobrcz



**Substrat:** Topfsubstrat ED 63 mit Holzfaser "CL Ton EF + Eisen" (Einheitserdewerke Patzer)

⇒ Substrat enthält 1 kg PG-Mix/m<sup>3</sup> 12:14:16 und 1 kg/m<sup>3</sup> GEPAC 20:10:15

**Topfen:** 1 Pfl./13 cm-Topf, 3-L-Container

**Stutzen:** ohne

**Wuchsregulation:** keine

**Platzbedarf/(Endabstand):**

<b>Satz 1</b>	13 cm bis Kw 8: dann 3 Liter (19 cm):	16 St./m <sup>2</sup> 9 St./m <sup>2</sup>
<b>Satz 2</b>	3 Liter (19 cm)	9 St./m <sup>2</sup>
<b>Satz 3</b>	3 Liter (19 cm)	9 St./m <sup>2</sup>

**Bewässerung:**

<b>Satz 1</b>	13 cm bis Kw 8 → dann 3 Liter (19 cm) →	→ Gießwagen und Handbewässerung → Tropf- und Handbewässerung (Gwh) u. Gießwagen und Handbewässerung (Freiland)
<b>Satz 2</b>	3 Liter (19 cm)	Gießwagen und Handbewässerung
<b>Satz 3</b>	3 Liter (19 cm)	

**Düngung:**

<b>Satz 1</b>	13 cm bis Kw 8 → dann 3 Liter (19 cm) →	→ "Peters Excel 15:25:25" (ICL), EC 1,4 (Stadtwasser EC = 0,8) → "Universol Orange 16:5:25" (ICL), EC 1,4 (Stadtwasser EC = 0,8)
<b>Satz 2</b>	3 Liter (19 cm)	→ "Universol Orange 16:5:25" (ICL), EC 1,4 (Stadtwasser EC = 0,8)
<b>Satz 3</b>	3 Liter (19 cm)	→ "Universol Orange 16:5:25" (ICL), EC 1,4 (Stadtwasser EC = 0,8)

**Temperatur:**

<b>Satz 1</b>	13 cm bis Kw 8 → dann 3 Liter (19 cm) →	→ 2 °C/2 °C, 4 °C/4 °C (Solltemp.: Heizung, Lüftung T/N)  Tagesmitteltemp. Gwh.: Kw 36/'16 - 07/'17: 9,4 °C Kw 44/'16 - 07/'17: 6,1 °C  Tagesmitteltemp. Gwh: Kw 08 - 24: 16,5 °C  Tagesmitteltemp. Frld: Kw 08 - 24: 13,1 °C
<b>Satz 2</b>	3 Liter (19 cm)	Tagesmitteltemp. Frld: Kw 13 - 24: 14,8 °C
<b>Satz 3</b>	3 Liter (19 cm)	Tagesmitteltemp. Frld: Kw 24 -.....: ___°C

**Globalstrahlung (Mittelwerte)**

<b>Satz 1</b>	13 cm bis Kw 8 → dann 3 Liter (19 cm) →	Kw 36/'16 - 08/'17: 1388 Wh/m <sup>2</sup>  Kw 08 – 24: 4148 Wh/m <sup>2</sup>  (jeweils Außenmesswerte über Wetterstation)
<b>Satz 2</b>	3 Liter (19 cm)	Frld: Kw 13 - 24: 4929 Wh/m <sup>2</sup>
<b>Satz 3</b>	3 Liter (19 cm)	Frld: Kw 24 -.....: ___



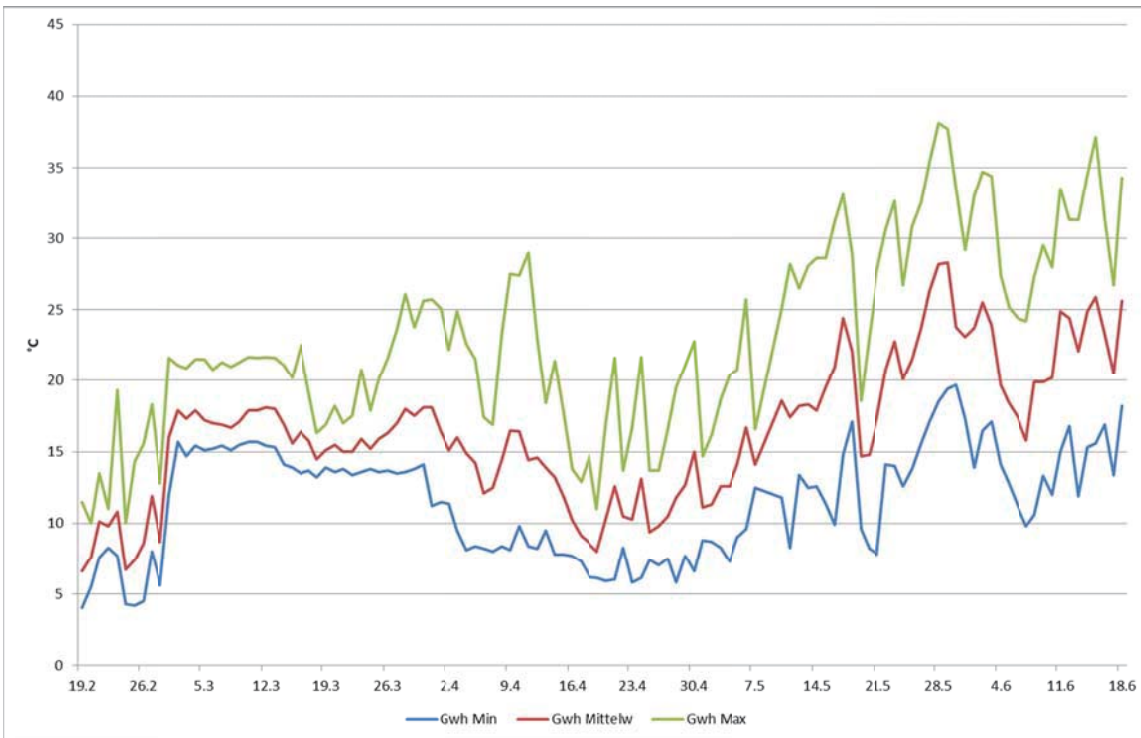


Abb. 2: Temperaturverlauf Kw 8 bis 24 im Gewächshaus

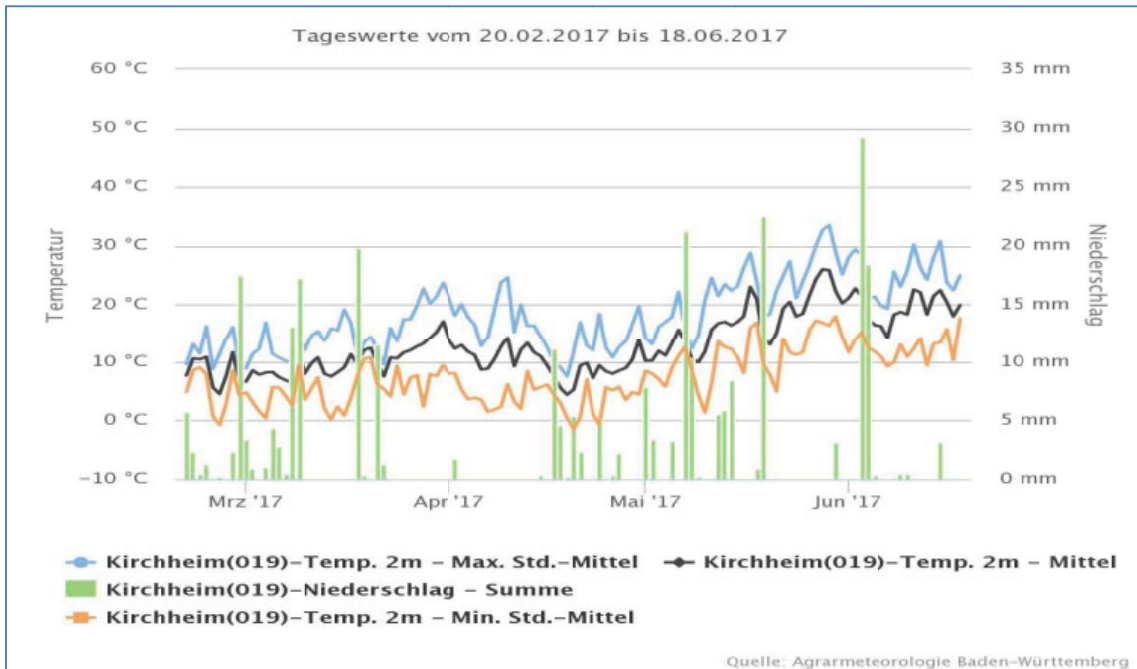


Abb. 3: Klimaverlauf und Niederschlagsmengen Kw 8 bis 24 im Freiland

**Pflanzenschutz:** Blattläuse > "Offene Zucht", Teppeki > Gewächshaus 0,12 kg/ha, Freiland 160 g/ha

<b>Wir danken folgenden Firmen für ihre Unterstützung mit Saatgut, Jungpflanzen, Substraten, Töpfen und Düngemitteln :</b>					
<b>Firma</b>	<b>Straße</b>	<b>Ort</b>	<b>Telefon/ Fax</b>	<b>e-mail</b>	<b>Internet www.</b>
Albani Vincenzo e Ruggieri Italina s.s.a Kontakt: Thomas Klapdor	Via Fontanatetta 158 Kernerstr. 5	I-00053 Civitavecchia(ROMA) 74246 Eberstadt	0039-0766 568401 0039-0766 560351 07134/910007 07134/910047	albani@albani.it klapdor-jungpflanzen@t-online.de	www.albani.it
Armada Kontakt: Thomas Klapdor	Noord Lierweg 18B Kernerstr. 5	2678 LV De Lier 74246 Eberstadt	0031-174 52 07 13 0031-174 51 00 17 07134/910007 07134/910047	info@armadayoungplants.nl klapdor-jungpflanzen@t-online.de	armadayoungplants.nl
Bachmann Forming AG	An der Ron 4	6280 Hochdorf	0041/4- 9147 200 0041/4- 9147 220	info@bachmann.ch	bachmann-kunststoff- verpackungen.ch
Beckmann & Brehm GmbH	Hauptstraße 4	27243 Beckeln	04244/9274-0 04244/9274-11	info@beckhorn.de	beckhorn.de
Beekenkamp/Florema	Korte Kruisweg 141	NL-2676 BS Maasdijk	0031/174514540 0031/174517698	orders@beekenkamp.nl	beekenkamp.nl
Benary Samenzucht GmbH	Postfach 1127	34331 Hann. Münden	05541/7009-0 05541/7009-20	info@benary.de	benary.de
Biofa AG	Rudolf-Diesel-Str.2	72525 Münsingen	07381/9354-0	contact@biofa-profi.de	biofa-profi.de
Bioplant Naturverfahren GmbH	Carl -Benz-Straße 4	78467 Konstanz	07531/60473	info@biplantol.de	biplantol.de
Bongartz	Körschgenstr. 19	41238 Mönchengladbach	02166/87481 02166/83481	info@bongartz-gmbh.de	bongartz-gmbh.de
Brandkamp GmbH	In der Flora 6	46419 Isselburg-Anholt	0 2874/91 36-0 0 2874/91 36-22	info@brandkamp.de	brandkamp.de
Brill Substrate GmbH & Co. KG	Torfwerkstraße 11	49828 Georgsdorf	05946/9123-0 05946/9123-45	brill@brill-substrate.com	brill-substrate.com
CNB (Coöperatieve Nederlandse Bloembollencentrale)	Heereweg 347	NL-2161 CA Lisse	0031 252 431431 0031 252 431254	info@cnbproduct-show.nl	cnb.nl
cultivaris	Rentengasse 3	55116 Mainz	06131 227177 06131 227188 0173/1682846	garry@cultivaris.com	cultivaris.com
Cuxin Marketing GmbH	Cuxhavener Landstr. 3a	21758 Otterndorf	04751/922232 04751/922244	info@cuxin.de	cuxin.de
DA- Flora KG	Ottersweg 6	47624 Kevaelar	02832 4628 02832 4638	info@gartenbau-angenendt.de	
Danziger Flower Farm	P.O Box 24 Beit Dagan	IL-Mishmar Hashiva 50297	972/3/9602525 972/3/9602896	info@danziger.co.il	danziger.co.il
Dümmen Orange	Dammweg 18 – 20	47495 Rheinberg	02843/9299-0	info.de@dummenorange.com	dummenorange.com

<b>Firma</b>	<b>Straße</b>	<b>Ort</b>	<b>Telefon/ Fax</b>	<b>e-mail</b>	<b>Internet www.</b>
Einheitserdewerke Patzer Gebr. Patzer GmbH & Co. KG	Am Elmacker 9	36391 Sinnatal- Altengronau	066 65-974 0 066 65-974 50	info@einheitserde.de	einheitserde.de
Elsner-PAC	Kipsdorfer Straße 146	01279 Dresden	0351/25591-0 0351/2517494	info@pac-elsner.com	pac-elsner.com
Endisch	Geranienweg 1	76767 Hagenbach/Pfalz	07273/2800 07273/2773	info@geranien-endisch.de	geranien-endisch.de
ICL Specialty Fertilizers	Veldhauser Str. 197	48527 Nordhorn	05921/713590 05921/7135925	alain.chaumien@icl-group.com	everris.com
Fleurizon	1602 Grace Court	Camarillo, CA, 93010	01805/3898980 01805/8232723	info@fleurizon.com	fleurizon.com
Floragard Vertriebs GmbH	Gerhard-Stalling-Str. 7	26135 Oldenburg	0441/2092161 0441/2092189	info@floragard.de	floragard.de
Floranova Ltd.	Norwich Road, Foxley Dereham Norfolk	UK-NR20 4SS	044/1362688622	customer.services@floranova.co.uk	floranova.co.uk
Florensis Deutschland GmbH	Schlossallee 26	47652 Weeze	02837/664250 02837/6642510	info@florensis.de	florensis.com
FloriPro Services/ Syngenta Flowers	Alte Reeser Straße 95	47533 Kleve	02821/994232 02821/994173	floriproservices.germany@ syngenta.com	syngenta.com
Biokräutergärtnerei Staudenrausch GbR	Waldstraße 22	69245 Bammental	06223/5078 06223/49166	staudenrausch@gmx.net	staudenrausch.net
Graines Voltz	23 rue Denis Papin	FR-68000 Colmar	06203/181279	export@grainesvoltz.com hwehrle@grainesvoltz.com	graines-voltz.com
Gramoflor GmbH & Co. KG	Diepholzer Straße 173	49377 Vechta	04441/9997-0 04441/9997-70	info@gramoflor.de	gramoflor.de
Hawita Gruppe GmbH	Hans-Tabeling-Straße 1	49377 Vechta	044 41/93 95 0 044 41/93 95 55	info@hawita.de	.hawita-gruppe.de
Hishtil	22nd Yarden st. Moshav Nehalim,	4995000, Israel	00972/3-937-3111 00972/3-937-3150	Info@hishtil.com Rüdiger Walz rudigerw@hishtil.com	hishtil.com
HM. Clause SA	Rue Louis Saillant ZI La Motte	F-26800 PORTES-LES- VALENCE	0033/475575757	EMEA-sales@hmclause.com	hmclause.com
HortConsult Ltd	21, Sigismund Road	UK- Norwich Norfolk NR1 2RJ	0044/7810 605905	barrie.sims@hortconsult.com	hortconsult.com
Kerley & Co	Haden Way Willingham	Cambridge CB24 5HB	0044/1954 230995 0044/7808 294700	info@kerley.co.uk	kerley.co.uk
Kessler, Yves (Vertrieb von "Organic Plant Feed")	Rat-Jung-Str. 17	82340 Feldafing	08157/901730	phc@yves-kessler.de	yves-kessler.de
Kieft Seeds/PanAmerican Seed	P. O. Box 63	NL-1606 ZH Venhuizen	0031/228/541844 0031/228/543440	info@kieftseeds.com	kieftseeds.com

<b>Firma</b>	<b>Straße</b>	<b>Ort</b>	<b>Telefon/ Fax</b>	<b>e-mail</b>	<b>Internet www.</b>
Kientzler GmbH & Co. KG Jungpflanzen	Binger Str. 31	55454 Gensingen	06727/93010 06727/930177	info@kientzler.com	kientzler.de
Kiwiflora LTD	956 Oneriri Road	RD2, Kaiwaka, 0573 New Zealand	0064/21431293 0064/94312935	morten@kiwiflora.com	kiwiflora.com
Klasmann-Deilmann GmbH	Georg-Klasmann-Str. 2- 10	49744 Geeste	05937/310 05937/2281	info@klasmann-deilmann.de	klasmann-deilmann.de
Kleeschulte Erden GmbH & Co. KG	Briloner Str. 14	59602 Rütten	02952/97260 02952/972638	erden@kleeschulte-erden.de	kleeschulte-erden.de
Koch, Steffen Friedhofsgartenbau	Nordring 18	67227 Frankenthal	06233/63 0 72 06233/61 0 91	info@blumenkoch.de	blumenkoch.de
Koppe	Fazantlaan 10	NL-3852 AM Ermelo	0031/341 55 23 31	info@koppebegonia.nl	koppebegonia.nl
Lazzeri agricultural group -	Via Piedimonte 8	I-39012 Merano (Bz)	0039/0473246625	info@lazzeri.com	lazzeri.com
Mack bio-agrar GmbH	Bahnhofstraße 168	70736 Fellbach	0711/95794971 0711/95794981	verkauf@mack.bio-agrar.de	mack.bio-agrar.de
Moerheim Groep	Weteringweg 3 a	NL-2155 MV Leimuiderbrug	0031/172506700 0031/172506675	info@moerheim.com	moerheim.com
Neudorff GmbH KG	An der Mühle 3	31860 Emmerthal	05155/6240	info@neudorff.de	neudorff.de
Ökohum GmbH	Obere Bergenstrasse 8	88518 Herbertingen	07586/92120 07586/921224	info@oekohum.de	oekohum.de
Pan American Seed Kieft Pro Seeds	P.O. Box 63	NL-1606 ZH Venhuizen	0031/22854-1844 0031/22854-3440	info@panamseed.com	panamerican.com
Planta GmbH	Schwanenstrasse 22	93128 Regenstauf	09402/8125 09402/6430	info@plantafert.com	plantafert.com
Plantinova Plants Lab BCN	Casa de Camp	E-51 Vilassar de Mar (Barcelona)	0045/22488878	info@plantinova.com	Plantinova.com
Premium Sunflowers E.K. Seeds & More	Am Sträßel 33	67363 Lustadt	06347/1058 06347/7190	info@premium-sunflowers.com	premium- sunflowers.com
Promiva - Biomiva	Vía de Servicio de Villaviciosa de Odón a Boadilla del Monte	28670 Villaviciosa de Odón -Madrid (Spain)	0034/916 163 063	sales@biomiva.com	biomiva.com
Prudac Greenroad B.V.	Bejeland 17	NL-1602 KZ Enkhuisen	0031/228321634	Prudac-info@greenroad.nl	prudac.com
Rieger-Begonien	Stuttgarter Straße 1	72655 Altdorf	07127 / 3672 07127 / 22917	mail@begonien-rieger.de	begonien-rieger.de
Sakata Ornamentals Europe A/S	Odensevej 82	DK-5290 Marslev	0045/63906490 0045/63906499	flowers@sakata-eu.com	sakata.com
Schneider youngplants B.V.	Voorweg 20	2988 CG Ridderkerk	0031/180 617000 0031/180 621255	info@schneiderbv.nl	schneiderbv.nl

<b>Firma</b>	<b>Straße</b>	<b>Ort</b>	<b>Telefon/ Fax</b>	<b>e-mail</b>	<b>Internet www.</b>
Selecta-Klemm GmbH & Co. KG	Hanfäcker 10	70378 Stuttgart	0711/95325-0 0711/95325-40	info@selectaklemm.de	selectaworld.com
Sentier	Via Sentier, 34 - 31010	Mosnigo di Moriago della Battaglia (TV)	0438/892456 0438/892662	info@sentier.it	sentier.it
Stender Blumenerdenwerk GmbH	Alte Poststr. 121	46514 Schermbeck	02853/9690 02853/96922	info@stender.de	stender.de
Takii Europe B. V.	Hoofdweg 19	NL-1424 PC De Kwakel	0031/297/345700 0031/297/345658	flowerseed@takii.nl	takii.nl
Van Hemert & Co. B.V.	Schotlandlaan 16	NL-2391 PP Hazerswoude	0031/0172 462 622	sales@vanhemertseeds.com	vanhemertseeds.com
Vitroflora Grupa Producentów spółka z o.o.	Trzęsacz 25	PL 86-022 Dobrcz	0048/523262010 0048/523262050	info@vitroflora.com.pl	vitroflora.com
Volmary GmbH	Kaldenhofer Weg 70	48014 Münster	0251/27070100 0251/27070270	info@volmary.com	volmary.com
Westhoff Vertriebsges. mbH	Fresenhorst 22 - 24	46354 Südlohn	02862/58979-0 02862/58979-999	info@westflowers.de	leidenschaft-blume.de