



Nepůvodní dřeviny

v památkách
zahradního umění

Nepůvodní dřeviny

v památkách zahradního umění

Miloš Pejchal, Jiří Sádlo a Lukáš Štefl



BÚ AV ČR, v. v. i.

2021

Publikace vznikla v rámci projektu
Biotické ohrožení památek zahradního umění: řasy, sinice a invazní rostliny
(DG16P02M041)

Program NAKI II, MK ČR

Autoři

prof. Ing. Miloš Pejchal, CSc., RNDr. Jiří Sádlo, CSc. a Ing. Lukáš Štefl, Ph.D.

Oponent

doc. Ing. Ivo Tábora, CSc.

Autorem fotografií, není-li uvedeno jinak, je Miloš Pejchal.

Doporučená citace

Pejchal M., Sádlo J. & L. Štefl (2021) Nepůvodní dřeviny v památkách zahradního umění. BÚ AV ČR, pp 204.

Grafická úprava a sazba

Jiří Kaláček (kalacek.cz)

© BÚ AV ČR, v. v. i., 2021

ISBN: 978-80-86188-71-3

Obsah

Souhrn	5
Summary	5

Úvod	7
<i>Miloš Pejchal</i>	

Prameny	11
-------------------	----

Památková hodnota dřevinných prvků v objektech zahradního umění

Miloš Pejchal

Východiska	13
Památková hodnota objektů zahradního umění	17
Specifické vlastnosti dřevinných prvků	20
Památková hodnota dřevinných prvků	24
Uplatnění poznatků o autenticitě dřevin v praxi	28
Stanovení autenticity taxonomické skladby dřevinných prvků	28
Aplikace poznatků o autenticitě taxonomické skladby dřevinných prvků	29
Prameny	34

Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky

Miloš Pejchal a Lukáš Štefl

Východiska	39
Informace uváděné o dřevinách památek zahradního umění	40
Prameny	45

Ohrožení památek zahradního umění nepůvodními dřevinami

Jiří Sádlo, Lukáš Štefl a Miloš Pejchal

Východiska	51
Posuzování negativních vlivů nepůvodních dřevin v památkách zahradního umění	55
Prameny	63

Tabulka 1: Přehled nepůvodních dřevin – původ, četnost a zavádění do kultury	65
Tabulka 2: Přehled vlastností nepůvodních dřevin pro posouzení jejich negativních vlivů při zplaňování	157

Poděkování

Autoři knihy by rádi poděkovali manželům Ireně a Janu Perglovým z Botanického ústavu AV ČR v Průhonicích za korektury knihy a soustavnou pomoc při jejím zpracování i finalizaci. Dále děkujeme Janu Perglovi za vedení celého projektu, v rámci kterého tato kniha vznikla.

Zvláštní poděkování patří Ivo Táborovi za jeho cenné připomínky a nezištné poskytnutí údajů z doposud nepublikovaných výzkumů.

Za pomoc při terénních průzkumech památek zahradního umění a následném zpracování dat autoři děkují kolegům Pavlu Bulířovi, Kláře Hovancové, Dávidu Hovancovi, Lukáši Lattenbergovi, Michalu Richterovi, Filipu Zpurnému a Pavlu Vaidovi.

Poděkování patří také Ministerstvu kultury ČR za financování výzkumu, díky němuž tato kniha mohla vzniknout.

Souhrn

Dřeviny nepůvodní v květeně České republiky (včetně kultivarů odvozených od druhů původních) hrají významnou roli v památkách zahradního umění. První část publikace se zabývá specifiky památkové hodnoty dřevin, vyplývajícími z toho, že se jedná o živé organismy. Hlavní pozornost je zaměřena na uplatňování autenticity dřevin v praxi. Ve druhé části publikace jsou podány současné poznatky o době a místě zavedení 1017 nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky (471 z nich je původu přírodního a 546 vzniklo v kultuře; v poznámkách jsou údaje o dalších cca 200 dřevinách). Třetí část publikace je věnována možnému ohrožení

památek zahradního umění a jejich okolí samovolným šířením nepůvodních dřevin, a to jak generativním, tak vegetativním způsobem. 958 nepůvodních dřevin (448 z nich je původu přírodního a 510 vzniklo v kultuře) bylo dle jejich potenciální nebezpečnosti rozděleno do 9 skupin s rozdílným managementem. Tyto údaje jsou doplněny o přehled samovolného šíření, detailně zaznamenaného v 51 objektech.

Klíčová slova: *autenticita, nepůvodní dřeviny, památková hodnota, památky zahradního umění, samovolné šíření, zavádění do kultury*

Summary

Non-native woody plants in the monuments of garden art

Non-native woody plants in the flora of the Czech Republic (including cultivars derived from native species) play an important role in monuments of garden art. The first part of the publication deals with the specifics of the heritage value of woody plants, resulting from the fact that they are living organisms. The main attention is focused on the application of woody plant authenticity in practice. The second part of the publication presents current knowledge of the time and place of introduction of 1017 non-native woody plants into culture in the area of the Czech Republic (471 of them are of natural origin and 546 originated in culture; the notes contain data on another 200 woody plants). The third part of the publication is devoted to the possible threat to the monuments

of garden art and their surroundings by the spontaneous spread of non-native woody plants, both in a generative and vegetative way. 958 non-native woody plant species (448 of them are of natural origin and 510 originated in culture) were divided into 9 groups with different management according to their potential danger. These data are supplemented by an overview of spontaneous spread, recorded in detail in 51 objects.

Keywords: *authenticity, heritage value, introduction into culture, monuments of garden art, non-native woody plants, spontaneous spread*



Rostliny jsou diagnostickým prvkem památek zahradního umění, který je odlišuje od památek dalších oborů, též organizujících a ztvárňujících prostor. **Největší význam mezi rostlinami mají obvykle dřeviny¹,** schopné pro svou mohutnost, dlouhověkost a vytrvalost nadzemní části nejvýrazněji formovat prostor. **Podstatnou roli – vedle původních dřevin – mají dřeviny v naší květeně nepůvodní², na které je tato publikace zaměřena.**

Význam nepůvodních dřevin v památkách zahradního umění je výsledkem spolupůsobení řady dále zmíněných faktorů:

- (a) **Naše památky zahradního umění jsou** více či méně věrným **odrazem cizích vzorů,** především zahrady italské, francouzské a anglické krajinářské zahrady. Rostliny z těchto zemí byla snaha uplatňovat i v našich podmínkách. Choulostivé se pěstovaly (či jen přezimovaly) ve speciálních stavbách, jako byly fíkovny, později oranžerie a palmové skleníky.
- (b) **Významnou součástí životního stylu elit bylo sběratelství,** zahrnující i rostliny. Jako projev ducha doby se rozvinulo v *renesanci* a bylo základním programem tehdejších zahrad. První dobové knihy o zahradách se objevily kolem poloviny 16. století a až na výjimky pojednávají o rostlinách, ne o ztvárnění zahrad. Všechny tehdejší zahrady elit byly v určité míře zahradami botanickými.

Oproti následujícímu baroknímu období se tzv. okrasné, léčivé a užitkové rostliny ještě přísně nerozlišovaly a pěstovaly pospolu. Mezi stromy měly zásadní význam ovocné druhy. Rostliny pocházely především z Evropy, Blízkého východu a severní Afriky (Wimmer, 2001, 2014).

Ze sběratelské vášně se zahrady vymaňovaly jen pozvolna a nikdy ne zcela. *Barokní zahrady* zahrnovaly, i přes záměrné potlačování individuality jednotlivých rostlin, bohaté sortimenty. Jejich základ tvořily rostliny pěstované v předchozím období, doplněné o introdukce z východu Severní Ameriky, v oranžeriích se pěstovaly (přezimovaly) i rostliny z jihu Afriky a vzácně i z Číny. Ovocné dřeviny se již uplatňovaly mimo tzv. okrasné zahrady, zformovaly se i další typy zahrad, jako květinové, kuchyňské atd., ve kterých se pěstovaly speciální sortimenty rostlin. Odklon od absolutismu v důsledku osvícenectví měl za důsledek – vedle diferenciací kompozice – i zvětšení sortimentu rostlin v *rokokových zahradách*, u dřevin především výrazně kvetoucích keřů a kultivarů s panašovaným listem. Bylo zčásti upuštěno od přísného oddělení jednotlivých typů zahrad, např. užitkové rostliny byly opět přípustné v tzv. okrasné zahradě (Wimmer, 2001, 2014).

Krajinářská zahrada (především 18. až počátek 19. století) využívala v průběhu svého vývoje rozdílně bohaté sortimenty rostlin.

1 Předmětem zájmu jsou dřeviny dlouhodobě pěstovatelné ve venkovní kultuře.

2 Označení *původní, nepůvodní* je používáno ve vztahu ke květeně ČR; podrobnější vysvětlení viz kapitola *Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky*. Vztah dřevin k historické kompozici je vyjadřován – dle kontextu – pojmy *originální* či *autentický* a jejich zápornými ekvivalenty.



Bohatý sortiment nepůvodních dřevin je jedním z významných aspektů autenticity mnoha památek zahradního umění. V zámeckém parku v Lednici (na snímku) tvoří 4/5 všech druhů a odrůd. Velký význam tohoto objektu i z pohledu ochrany přírody je dán – mimo jiné – tím, že poměr biomasy původních a nepůvodních dřevin je přibližně opačný a nepůvodní dřeviny „nabídku“ původních vhodně doplňují a rozšiřují.

.....

S vědomím určitého zjednodušení je možné konstatovat, že v klasičtém období, které se u nás prakticky neuplatnilo (W. Kent, L. Brown, G. Mason), se používal obvykle jen velmi omezený sortiment dřevin, uspořádaných do skupin a porostů s málo propracovanou „vnitřní“ kompozicí. Racionalismus tohoto prvního období nahradil následně vyhraněný senzualismus (především na kontinentě) a důraz na malebno (picturesque), což dalo vznik sentimentální a přírodně-expressivní variantě krajinářské zahrady, jejichž specifika se mnohdy vzájemně v jednom objektu

Použití nepůvodních dřevin se obvykle koncentruje v kompozičně, programově i provozně nejdůležitějších částech památek zahradního umění.

.....

kombinovaly (W. Chambers, U. Price, W. Mason, R.-L. Marquis de Giralduin, F. L. v. Sckell aj.) (Wimmer, 2001, 2014). Sortiment dřevin byl bohatší a z nich vytvářené vegetační prvky rozmanitější a se sofistikovanější kompozicí. Z cizích dřevin udávaly tón druhy z východu Severní Ameriky, začaly se uplatňovat menší kvetoucí dřeviny z ruských provincií Sibiře a Střední Asie. Východoasijské druhy se v 18. století pěstovaly jen výjimečně. Stejně tak měly velmi omezený význam i kultivary (Wimmer, 2001, 2014; Pejchal a Krejčířík, 2015; Pejchal a Štefl, 2019a,b).

V 19. století dominovaly tzv. *eklektické zahrady* (Wimmer, 2001, 2014), jež opustily myšlenku jednotného ztvárnění



Některé mimořádné exempláře cizích dřevin se staly symbolem daného objektu. *Styphnolobium japonicum* 'Pendulum' (*Sophora japonica* 'Pendula') v zámeckém parku ve Valticích patří k nejpůsobivějším ve středoevropském prostoru jak svou velikostí, tak zakořeněnými větvemi. Zaujme i kvetením až v plném létě.

.....

dle přírodních vzorů a kombinovaly různé styly (H. Repton, J. C. Loudon, P. J. Lenné, H. Fürst v. Pückler-Muskau, E. Petzold, G. Meyer). Ve středu pozornosti byla rostlina jako individuum, jehož vztah k větším jednotkám (klima, půda, krajina, prostor, kompozice) stál někdy v pozadí. Bouřlivý nárůst sortimentů byl dán jak introdukcí nových dřevin (obzvláště ze západu Severní Ameriky a z Východní Asie), tak rozvojem šlechtění (rododendrony, šeriky, růže, konifery aj.). Vznikaly specializované sbírky dřevin (arboreta, pineta, rozária).



Významnou roli mezi nepůvodními dřevinami mají v památkách zahradního umění i kultivary odvozené od našich původních stromů. *Fagus sylvatica* 'Atropunicea' a *F. s.* 'Zlatia' v zámeckém parku v Průhonících.

.....

(c) **Sortiment středoevropských dřevin je velmi omezený**, např. ve srovnání s obdobnými klimatickými oblastmi Severní Ameriky a východní Asie. *Chybí nebo jsou nedostatečně zastoupeny domácí dřeviny atraktivních kompozičních vlastností*, např. liány, pokryvné dřeviny, stálezelené listnáče, druhy kvetoucí nápadně v předjaří, v létě a na podzim (90% kvete od dubna do poloviny června), s červenými, oranžovými, modrými a fialovými květy, s bílými, žlutými, oranžovými, modrými, fialovými a růžovými plody, s výrazným sivým až stříbřitým olistěním, s vonnými květy a aromatickými listy, s velmi hrubou nebo velmi jemnou texturou,



Významným důvodem pro použití nepůvodních dřevin byla mnohdy i jejich neobvyklost. *Cercis canadensis* je druh nápadný kauliflorií, tedy schopností kvést na kmenu či silných větvích.

.....



Sběratelské aktivity realizované v památkách zahradního umění mohou mít svůj význam i pro vědeckou oblast. *Pinus heldreichii* v zámeckém parku v Lednici je pravděpodobně nejstarším jedincem tohoto druhu v kultuře; jediným, který se dochoval z rostlin namnožených roku 1864 v botanické zahradě ve Vídni.

.....

nápadnou kůrou či borkou, strohých tvarů atd. (Kiermeier, 1990; Pejchal, 2018). Kultivary druhů majících svůj přirozený areál i na našem území nabídku vzhledových vlastností do určité míry rozšiřují. Nelze je však označit za původní, protože jsou kulturního původu. Až na výjimky též vznikly mimo naše území.

(d) Nezanedbatelnou roli hrály i **důvody hospodářské, vědecké a vzdělávací**, u nejmladších památek též **odolnost** některých cizích dřevin **vůči antropogenním stresovým faktorům**.

Problematicke vegetačních prvků v památkách zahradního umění nebyla dlouho věnována adekvátní pozornost; viz např. Novák (1988). Projevovalo se to – a do určité míry stále projevuje – jak v mezinárodních dokumentech o ochraně kulturního dědictví a teorii památkové péče, tak i její praxi. Významným krokem v nahlížení na vegetační prvky se stal článek 11 Florentské charty: „*Kontinuální údržba historických zahrad je prvořadou činností, a to nezbytně kontinuálního charakteru. Vzhledem k tomu, že hlavním materiálem jsou rostliny, je možné udržovat dílo v dobrém stavu dílčími náhradami a – v dlouhodobém výhledu – cyklickou obnovou (holosečí a novou výsadbou, respektive*

umístěním již vyvrálých rostlinných jedinců).“ (Poláková, 2007, s. 130).

Praktická aplikace teoretických úvah a obecných proklamací je však zdlouhavá a s mnoha úskalími. V plné míře to platí pro oblast péče o památky zahradního umění, která má tradičně určité zpoždění oproti ostatním specializacím památkové péče. Jedním z důvodů tohoto stavu, ne však jediným, jsou *specifika rostlinných prvků* (viz kapitola *Autenticita dřevinných prvků v památkách zahradního umění*). V čele nových myšlenkových proudů v památkové péči jsou obvykle kunsthistorikové, kteří (z pochopitelných důvodů) nevěnují rostlinným prvkům větší pozornost. Jednou z výjimek rychlé praktické aplikace některých myšlenek výše zmíněného článku Florentské charty ve stredo-evropském prostoru představují práce německých autorů (Jordan, 1985; Jordan a Meyer, 1991).

Použití nepůvodních dřevin v památkách zahradního umění má mnoho aspektů, pozornost bude dále věnována:

- **památkové hodnotě dřevinných prvků v objektech zahradního umění,**
- **zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky,**
- **ohrožení památek zahradního umění nepůvodními dřevinami.**

Prameny

JORDAN, P. Zur Behandlung von Gehölzbeständen in historischen Freiräumen. In HENNEBO, D. *Gartendenkmalpflege*. Stuttgart: E. Ulmer, 1985, s. 254–281.

JORDAN, P. a C. MEYER. Methoden der Baumbestandsentwicklung, dargestellt am Beispiel von Parkpfliegerwerken. In *Osnabrücker Baumpflegetage 1991*. Osnabrück: NWA, 1991, s. 3.1–3.31.

KIERMEIER, P. Über den Natur- und Gartenwert von Pflanzen. *Gartenpraxis*, 1990, sv. 16, č. 9, s. 13–19.

NOVÁK, Z. Slohová období a sortiment rostlin. *Acta Průhoniana*, 1988, sv. 54, s. 105–116.

PEJCHAL, M. *Dendrologie – teze přednášek*. Lednice: MENDELU, Ústav biotechniky zeleně, 2018.

PEJCHAL, M. a P. KREJČIŘÍK. *Historie pěstování dřevin v Lednicko-valtickém areálu do první světové války*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2015. 99 s. ISBN 978-80-7509-388-2.

PEJCHAL, M. a L. ŠTEFL. An Assortment of Woody Plants Produced in the Manor of Nové Dvory at the Turn of the 18th and 19th Centuries: North American Taxa. *Acta*

Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis, 2019a, sv. 67, č. 4, s. 981–992. ISSN 1211-8516. Dostupné z: <https://acta.mendelu.cz/67/4/0981/>.

PEJCHAL, M. a L. ŠTEFL. An Assortment of Woody Plants Produced in the Manor of Nové Dvory at the Turn of the 18th and 19th Centuries: European, Asian and North African taxa. *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, 2019b, sv. 67, č. 5, s. 1195–1212. ISSN 1211-8516. Dostupné z: https://acta.mendelu.cz/media/pdf/actaun_2019067051195.pdf.

POLÁKOVÁ, J. (Ed.). *Mezinárodní dokumenty o ochraně kulturního dědictví*. Praha: Národní památkový ústav, ústřední pracoviště, 2007. 235 s. ISBN 978-80-87104-14-9.

WIMMER, C. A. *Bäume und Sträucher in historischen Gärten: Gehölzverwendung in Geschichte und Denkmalpflege*. Dresden: Verlag der Kunst, 2001. 256 s. ISBN 90-5705-148-6.

WIMMER, C. A. *Lustwald, Beet und Rosenhügel: Geschichte der Pflanzenverwendung in der Gartenkunst*. Weimar: VDG, Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 2014. 431 s. ISBN 978-3-89739-749-1.



Památková hodnota dřevinných prvků v objektech zahradního umění

Miloš Pejchal

Východiska

Úkolem památkové péče je – obecně vyjádřeno – zachovat našimi předky vytvořená cenná díla v co nejautentičtější podobě pro následující generace. Pro svoji obecnost je tato formulace jistě i obecně přijatelná. Shoda mizí, jakmile se začne uvažovat o obsahu pojmu *památká* a *autenticita*. Od vzniku praktické památkové péče v dnešním slova smyslu na konci 18. století se v praxi i v teoretických úvahách střetávají diametrálně odlišné koncepce (Kroupa, 2004, s. 431). Tato kontinuální diskuse dostala novou, možno říci celosvětovou dimenzi na sklonku 80. let, když se do ní nově zapojili i památkáři z kultur, které jsou vývojem a tradicemi odlišné od evropské – z Asie, subsaharské Afriky a Oceánie (Štulc, 2001, s. 246). Diskuse není ukončena a (což nikoho nepřekvapí) praktická aplikace teoretických úvah a obecných proklamací je zdlouhavá a s mnoha úskalími. V plné míře to platí pro oblast péče o památky zahradního umění, která – jak již bylo zmíněno – má určité zpoždění oproti ostatním specializacím památkové péče. Naznačené zpoždění má ovšem v různých zemích rozdílnou podobu. Zatímco např. v Německu a dalších státech německé jazykové oblasti specialisté na památky zahradního umění o nových podnětech (někdy bouřlivě) diskutují (např. Hajós, 2006,

2007; Jong a kol., 2006; Schmidt, 2008), v České republice je veřejná diskuse spíše výjimkou. Ovšem i tam, kde diskuse o památkách zahradního umění v současnosti intenzivně probíhá, je problematika jejich rostlinných prvků zmiňována jen v obecné rovině. Vzácnou výjimkou je např. Panning (2006).

Již před čtvrt tisíciletím definoval *památku* (v kontextu evropského myšlení) německý historik J. M. Chladenius jako „*každé dílo (věc), které je schopno poučit lidi o minulosti*“ (Kroupa, 2001, s. 301). Co má být obsahem tohoto poučení je předmětem sporů již od vzniku památkové péče a lze v této souvislosti vymezit dva základní postoje (Kroupa, 2004, s. 434):

- (a) *památká má odkazovat především k času svého vzniku*, tzn. omezit nebo vyloučit z jejího dnešního vzhledu degenerující nebo znevažující dodatky a stopy a současnou obnovu směřovat především k času vzniku památky;
- (b) *památká má manifestovat stopy prožitého času* a čas přítomný se má přiřadit k její historické existenci, tzn. zachovat stopy času a současnou obnovu směřovat především k přítomnosti.

První postoj, projevující se v puristických přístupech památkové péče v 19. století, nejlépe reprezentoval velký francouzský architekt a historik

architektury Eugène Emanuel Viollet-le-Duc (1814–1879), který shrnul své názory na obnovu památek následovně: „*Restaurovat* (pozn. autora: v dnešní terminologii rekonstruovat) *budovu neznamená udržovat ji, opravit nebo předělat, znamená to obnovit ji do celistvého stavu, který možná nikdy neexistoval v jednom daném okamžiku*“ (Štulc, 2005, s. 6, 2007, s. 37). Představitelem druhého přístupu byl v počátcích vlivný britský estetik a výtvarný kritik John Ruskin (1819–1900). Opět můžeme citovat: „*Jako nemůžeme probudit mrtvé, tak nemůžeme probudit znovu to, co bylo velké a krásné v architektuře... Více možno se naučiti ze zřícenin Ninive než z restaurovaného domu milánského*“ (Štulc, tamtéž). Lze říci, že prvně uvedený („rekonstrukční“) přístup puristických architektů ve 2. polovině 19. století v péči o památky jednoznačně zvítězil. Chvíle dominance historiků umění, tedy druhého („konzervačního“) proudu, přišla až s přelomem 19. a 20. století. Doktrinářský přístup ke „konzervační“ metodě se začal v praxi uplatňovat formou materiálové a tvarové analýzy (*metoda analytická*), jež ošetřené budovy měnila ve vzorníky použitého materiálu a prožitě minulosti, rušící celkové působení uměleckého díla. V reakci na to byla ve 30. letech 20. století u nás koncipována *metoda syntetická*, jejímž nejvyšším principem byl princip celosti s jeho manifestacemi řádu, harmonie a rytmu. Byla rehabilitována možnost rekonstrukce historických forem památky, jež byla chápána jako nej-přirozenější prostředek k uchování integrity památky jako výtvarného díla. V této souvislosti je třeba poznamenat, že – ve srovnání s výše zmíněnými puristickými rekonstrukcemi – byla daleko více respektována původní substance a vývoj objektu. Analytická a syntetická metoda jsou v naší památkářské praxi přítomny až do současnosti; podrobné informace o naznačených přístupech památkové péče v historickém vývoji viz např. Kroupa (2001, 2004) a Štulc (2001, 2005, 2007). Za nejtěžší a nejdopovědnější úkol považuje Štulc (2001, s. 245) „*hledání optimální cesty mezi na jedné straně mírou analytické prezentace historického vývoje památky, včetně rozlišitelnosti originálu od jeho doplňků, a na*

druhé straně úsilím o architektonickou a výtvarnou syntézu – tedy o jakési znovuvzkříšení díla nejen v jeho hmotné, ale i umělecké původnosti“.

Důležitým faktorem pro volbu postupů je i typ památky. „Rekonstrukční“ princip má potenciál uplatnění především u památek architektonických (ve srovnání s památkami výtvarného umění). Zdůvodněním je odlišná funkce architektury a z ní vyplývající odlišné požadavky na péči o tento druh památek (Kroupa, 2004, s. 440). Horyna (2007, s. 7) k tomu ještě přidává odlišnou povahu vzniku a autorství architektury oproti výtvarnému umění: „*Malba a socha je většinou v plném rozsahu dílem mistra ... Architektura je autorsky dovršena v projektu, tedy formulací ideje, kterou realizují stavební síly ...*“.

Kroupa (2004, s. 433) zmiňuje, že *autenticita památek*, tento pro památkovou péči klíčový pojem, prošel delším vývojem se změnami významu a dnes postrádá jednoznačnost. Připomíná též, že v češtině není přesný význam tohoto mezinárodního slova kodifikován. Doporučuje v našem odborném památkářském slovníku zúžit pojem *autenticita*, autentický na ekvivalenty *hodnověrný*, *důvěryhodný*, *věrohodný*, *věrojatný*, *pravdivý* a ponechat výrazům *původní*, *pravý* pouze ekvivalent *originální*. Zdůvodňuje to tím, že zvláště v případě architektury je zřejmé, že autentický obsah nebo autentická hmota nemusí být vždy *původní*, *originální*.

Vývojem věcného obsahu tohoto pojmu od užšího k daleko širšímu, komplexnějšímu a univerzálnějšímu pojetí se zabývá též Štulc (2001, s. 246–247, 2007, s. 39); vedle *autenticity* dochované hmotné substance, *autenticity* výtvarné formy a vedle již všeobecně přijímané *autenticity* místa a prostředí došlo celosvětového uznání i kritérium *autenticity* tradičního výtvarného či výrobního postupu. Tento posun je vyjádřen v závěrečném dokumentu generálního shromáždění ICOMOS v Sofii v roce 1996 názvem příslušného oddílu: *Autenticita – od produktu k procesu* (Cantacuzino, 1997, s. 19–20). Podrobně strukturovaný výklad *autenticity* podává Kroupa (2004,

s. 432). Uvádí 14 dílčích kategorií, uspořádaných do tří základních okruhů: *autenticita vzniku* (kategorie vážíci se ke vzniku díla), *autenticita života díla* (kategorie spojené s časem uplynulým od vzniku díla) a *uchování autenticity* (kategorie spojené s novým zásahem při aktualizaci díla). Vymezení dílčích kategorií autenticity považuje za podnětné z následujících důvodů: umožňuje pochopit problematiku, upozorňuje na různé úhly pohledu a především na skutečnost, že při novém zásahu do díla budeme vyhodnocovat některé kategorie autenticity jako vzájemně se vylučující (z hlediska zachování).

Komplexnější chápání obsahu autenticity je dáváno do souvislosti jednak s rozšířením pojmu kulturní dědictví na technické památky, současná díla, fotografii, oblast etnografie aj. (Kroupa, 2004, s. 431–432), jednak s globalizací problematiky ochrany kulturního dědictví (Kroupa, tamtéž; Štulc, 2001, s. 246–247). Pro etnika a kultury nevycházející z evropské tradice je naše vazba autenticity památky na její dochovanou hmotnou substanci (v Evropě zpravidla trvanlivé materiály) nepochopitelná, nepřijatelná a vlastně diskriminující. Nebere v úvahu výtvoř pro tyto kultury charakteristické: vždy v novém materiálu vytvářené, avšak prastarou, nejednou přímo sakrální tradicí posvěcenou technikou k nejvyšší dokonalosti svého řemeslného provedení dovedené „efemérní“ stavby či výrobky z netrvanlivých, a proto ani k dlouhodobému uchování nezamýšlených materiálů (Štulc, 2001, s. 246). Tomaszewski (2004) v této souvislosti poznamenává, že důraz na substanci je výlučně evropským jevem a vychází přímo ze středověkého kultu ostatků svatých. Připomíná, že obzvláště Konference o autenticitě ve vztahu k Úmluvě o světovém dědictví, konaná v Nara v Japonsku v roce 1994 ve spolupráci UNESCO, ICCROM a ICOMOS, přinesla do povědomí dálně východní koncept založený výlučně na autenticitě formy, funkce a tradice, jež koření ve víře v reinkarnaci. Účastníky konference koncipovaný Dokument o autenticitě z Nara (Poláková, 2007) v článku 13 uvádí: „V závislosti na povaze kulturního dědictví, jeho kulturním kontextu a vývoji v čase, může

posouzení jeho autenticity souviset s hodnotou nejrozmanitějších informačních zdrojů. Aspekty těchto zdrojů mohou zahrnovat formu a design, materiály a hmotnou podstatu, využití a funkci, tradice a techniky, umístění a prostředí, ducha a citění a další vnitřní i vnější faktory. Využití těchto zdrojů umožňuje stanovit specifické umělecké, historické, sociální a vědecké rozměry zkoumaného kulturního dědictví.“ Tento dokument trpí jistou vágností, rezignuje na stanovení jednotných kritérií (vzhledem k rozmanitosti kultur) a v závěru vyzývá k vypracování konkrétních kritérií pro jednotlivé kulturní okruhy (Kroupa, 2004, s. 432; Štulc, 2007, s. 39). Dá se předpokládat, že v našem kulturním okruhu bude hrát význam originální substance i v budoucnu zásadní roli. Jistou výjimkou jsou rostlinné prvky, které i doposud – vzhledem k potřebě cyklické obnovy (viz dále) – měly specifické postavení. Lze jen doufat, že toto jejich specifikum – připomínající do určité míry výše zmíněné aspekty kultur s mimoevropskými kořeny – najde větší pochopení i u striktních zastánců významu originální substance.

Již bylo naznačeno, že péče o památky zahradního umění obvykle aplikuje myšlenky a přístupy památkářů jiných specializací. Nejčastěji se inspiruje – ať už vědomě či podvědomě – postupy uplatňovanými u (jednotlivých) stavebních památek. U větších zahrad a parků však lze považovat za přinejmenším stejně významný zdroj poučení péči o urbanistické celky. *Urbanistická autenticita* není totožná s autenticitou jednotlivých památek, z nichž se historické jádro města skládá. Rozhodující je především celkový zjev daného souboru, nikoliv jeho stavební materiál a jednotlivé architektonické prvky (Líbal, 1996, s. 5; Solař, 2007, s. 5).

Z výše uvedeného vyplývá, že interpretovat autenticitu v plné komplexnosti je složité. Pokouší se o to následující definice (Jokilehto, 1995 z Jesenský, 2015): „*Autenticita v procesu péče o kulturní dědictví může být definována jako míra pravdivosti vnitřní jednoty tvůrčího procesu a fyzického uskutečnění díla a účinků jeho průběhu historickým časem.*“



Památková hodnota objektů zahradního umění

Jesenský (2012) definuje památkovou hodnotu následovně: „dočasný **proměnný rys objektů** umožňující je označit za památky. Je vyjádřením vztahu společnosti k dědictví minulosti, součástí hodnotového systému společnosti (jeho vývoj se v památkové hodnotě projevuje).“ Dále pak pokračuje: „Památková hodnota je **hodnotový stav**, je **složená**, pro každou jednotlivou památku určována **svěbytnou strukturou dílčích památkových hodnot**. V památkách se dílčí hodnoty těžko rozlišitelně prolínají. Důležité přitom nejsou dílčí hodnoty (respektive významy), ale především jejich vztahy – propojenost i rozpornost a komplexní hodnota, která tvoří **integrovaný hodnotový systém**.“ Vedle již zmíněné klíčové role autenticity pro hodnotu památek je důležitá i jejich integrita, tedy míra celistvosti a nedotčenosti. Podrobně se identifikací hodnot památek zahradního umění zabývají Olšan a kol. (2015).

Jak z *Benátské charty*, zaměřené na stavební památky, tak z na ni navazující *Florentské charty*, zabývající se historickými zahradami (Poláková, 2007; Pacáková-Hošťálková a kol., 1999) vyplývá **zásadní význam originální substance** pro památkovou hodnotu. Přestože nejsou obecné formulace obou zmíněných dokumentů památkáři

<< Vzrůstné stromy (zde *Ginkgo biloba*) rostoucí v tvarované stěně z tisů jsou specifickým kompozičním prvkem formální zahrady v Lednici. Jedno specifikum dřevin – jejich regenerační schopnost – umožnilo na počátku 70. let minulého století, aby byla tisová stěna po více než třech desetiletích bez tvarování zmlazena a přiblížila se tak opět původnímu záměru. Jiné specifikum – rozdílná délka života jednotlivých dřevin – komplikuje obnovu tohoto prvku; reálná je jen současná výsadba nové generace tisů a do nich umístěných stromů.



Quercus robur a *Juniperus chinensis* v zámeckém parku v Lednici; jalovec v současnosti dožívá. Obnova tohoto jedinečného prvku je možná jen při současné výsadbě obou dřevin.

přijímány a především pak interpretovány zcela jednotně, vyvozuje z nich většina – alespoň v zemích, jejichž kultura má evropské kořeny – následující **základní přístupy k památkám zahradního umění:**

(a) Podmínkou pro označení objektu jako historické památky je dochování alespoň části historické substance do současnosti.

Článek 17. Florentské charty se k tomu vyjadřuje následovně (Poláková, 2007): „*Pokud zahrada úplně zanikla nebo pokud máme k dispozici jen hypotetické prvky z jejího postupného vývoje, pak nelze realizovat rekonstrukci zahrady a zároveň pro ni nadále využívat pojem historická zahrada.*“ Dílo, jež by se v tomto případě inspirovalo z tradičních forem a bylo vybudováno na místech bývalé zahrady nebo na místech, na nichž dříve žádná zahrada neexistovala, má charakter evokace a nové kreace; nejde však v žádném případě o historickou zahradu. Třeba připomenout, jak bude dále podrobněji uvedeno, že u rostlinných prvků touto historickou substancí nemohou mnohdy být originální rostliny.

(b) Respekt k vícevrstevnatosti památek. Ve článku 11. Benátské charty (zaměřené na stavební památky) stojí (ICOMOS, 1964): „*Hodnotné přínosy všech dob, pokud přispěly k vybudování památky, mají být respektovány, neboť dosažení jednoty stylu během restaurování nemá být cílem.*“ Článek 16. Florentské charty (Poláková, 2007) pak obdobně uvádí: „*V zásadě by se nemělo privilegiovat jedno slohové období na úkor druhého, s výjimkou skutečností, kdy chátrání nebo odumírání některých částí může být mimořádnou příležitostí pro restituci, založenou na dochovaných pozůstatcích původní koncepce nebo na dokonalé dokumentaci.*“ Odmítá se tedy snaha po slohové čistotě a jednotě, vyžadující narušení či zničení dochované

substance. Schmidt (2008) v této souvislosti říká: „*Pochopení umělecké památky jako památky historické vedlo k tomu, že původnost již není synonymum pro počáteční stav, ale rovněž tak zahrnuje i pozdější změny*“ a dále „... *(uchovávané) nejenom původní ideje a ztvárnění památky, nýbrž respektujeme celou její životní cestu jako materiální svědectví její a naší historie.*“

(c) Co nejdelší zachování (konzervace) dochované substance.

Specifika rostlinných prvků, zvláště složených³ (blíže Pejchal a Šimek, 1997), které dodržení této zásady komplikují, jsou zmíněna dále.

(d) Minimalizace a zpomalení proměny, které historické zahrady podléhají z řady důvodů, především biologických a společenských (např. Panning, 2006; Schmidt, 2008). Schmidt v této souvislosti připomíná, že: „*Dokonce na zachování substance zaměřená konzervace ji mění, alespoň minimálně.*“⁴

(e) Opatření jdoucí nad rámec konzervace nesmí falsifikovat objekt jako dokument umění a historie. Benátská charta mluví v této souvislosti v článku 9., 12. a 13. o restaurování a moderních doplňcích, Florentská charta pak v článku 15. až 17. o restaurování a restituci, přičemž v anglické a německé verzi (Poláková, 2007; Charta, 1981) je místo pojmu restituce použit termín rekonstrukce (reconstruction, respektive Rekonstruktion). Obecná shoda panuje – pomíneme-li nevyhnutelné rozdíly v interpretaci – v tom, že uvedené činnosti musí být založeny „... *na úctě k staré podstatě památky a na úctě k autentickým dokumentům.*“ (Benátská charta, 9. článek).

Ve vztahu k **restaurování** – které se v zahradách odehrává především v rámci jednotlivých dochovaných kompozičních prvků

3 Prvky složené z více jedinců: skupiny a porosty dřevin, stromořadí, živé ploty a stěny atd.

4 Sanační konzervování označují za interpretační intervenci např. i Horák a Nejedlý (2013, s. 16).

a výjimečně spočívá i v doplňování chybějících, málo významných prvků, spíše dekorativního charakteru – lze najít další označení přístupu pouze v Benátské chartě, která říká: „*Zastavuje se tam, kde začíná hypotéza;*“ (článek 9) a „*Prvky určené k tomu, aby nahradily chybějící části architektury, se mají včlenit do celku harmonicky, ale zároveň se odlišovat od partií původních tak, aby restaurováním nebyl falsifikován dokument umění a historie.*“ (článek 12). Tato doporučení, určená pro stavby, je však v mnoha případech obtížné důsledněji aplikovat u rostlinných prvků, jak bude zdůvodněno později. Princip odlišování doplňků je někdy zpochybňován i u staveb. Štulc (2001, s. 243) o tom hovoří v souvislosti s uplatňováním postulátu představitele tzv. vídeňské školy Aloise Riegla (1858–1905), „*že veškeré úpravy, doplňky či dostavby – jsou-li nutné – mají, ba přímo musí vyjadřovat ducha či umělecké chtění doby, v níž jsou prováděny*“. Upozorňuje na to, že nelze-li fyzické degradaci hmotné substance památky natrvalo zabránit a jestliže budeme chtít záměrně užívat výlučně náš dobový stylový výraz, techniky a materiály (bez ohledu na to, zda jsou svojí povahou s tradičním stavebním dílem slučitelné), pak v tomto procesu památka zákonitě jako historické architektonické dílo zanikne.

Na **restituce** v památkách zahradního umění – v rámci kterých dochází i k náhradě významných chybějících prvků či jejich souborů s architektonickou (nejenom dekorativní) funkcí – jsou v současnosti rozdílné názory. Jedna strana zdůrazňuje zásadní roli originální substance natolik, že její zástupci nezdídko usilují o maximální konzervaci za cenu postupné náhrady dožívajících jedinců dřevin i v takových prvcích jako jsou např. tvarované stěny a mají velmi zdrženlivý až odmítavý vztah k restitucím (natož rekonstrukcím)⁵. Tento vztah se netýká jen celkových

rekonstrukcí – ke kterým panuje, po nepřilíš přesvědčivých příkladech z druhé poloviny 20. století, rezervovaný vztah obecně – ale i dílčích částí zahrad. Upřednostňují v těchto případech spíše nové kreace s odůvodněním, že restituce je „nová“ a současná umělecká interpretace zahrady je také „nová“, při tom pravdivější (Jong a kol., 2006).

Druhá strana názorového pole (např. Rüsche, 2003; Hajós, 2004, 2006, 2007) jim i Benátské chartě vytýká, že památkovou péči omezují pouze na materiální substanci. Vyslovují názor – ve shodě s **již zmíněným** širším pojetím pojmu autenticita – že vedle substance představují důležité aspekty památky také forma, symbolická hodnota, tradiční funkce, řemeslné techniky a pěstební opatření. Zdůrazňují, že zahradní památka nesmí být k dispozici jen pro vědecké zkoumání, ale má být i uchovávána a obnovována v dostatečně názorné formě, aby byla pochopitelná a akceptovatelná pro širší veřejnost a stala se tak pro ni místem připomínání kulturních epoch lidstva. Realizovat důsledně analytickou metodu či trvat striktně na existenci dlouhověkých rostlin až do jejich více méně přirozeného zániku je u rostlinných prvků, zvláště složených, mnohdy značně problematické (viz dále).

(f) **Soudobé doplňky**, v souladu s článkem 13. Benátské charty, považují obě výše zmíněné názorové skupiny za legitimní a v obecné rovině se i shodnou na tom, že se mají podřídit, jak to formuloval Hajós (2006), „*historické převaze celého objektu*“; konsensus v konkrétních případech se však hledá podstatně obtížněji. Nebezpečí těchto doplňků pro uchování integrity památky jako výtvarného díla bylo naznačeno výše a komplikace s jejich realizací u rostlinných prvků budou ještě zmíněny.

5 Viz např. četní přispěvatelé publikace *Der Garten – ein Ort des Wandels* (Jong a kol., 2006).

Specifické vlastnosti dřevinných prvků

Dřeviny, stejně jako další rostliny, jsou (nejenom) v památkách zahradního umění považovány za *prvek dvojí podstaty* (Grose-Bächle, 2003). Tím se rozumí jejich přírodní (biologický) a socio-kulturní aspekt. K plnému využití potenciálu rostlin se musí obě tyto roviny navzájem propojit a – ve srovnání s neživými prvky – je proto nutno brát navíc do úvahy jejich biologickou podstatu. Z té především vyplývá, že (Pejchal, 2008, 2011a):

- (a) **Potenciál dřevin – daný genetickou výbavou – se může plně uplatnit jen v určitých stanovištních podmínkách**, přičemž jejich nevhodnost pro určité taxony lze obvykle eliminovat pouze částečně a jen za cenu výrazného zvýšení nákladů; za významnou složku stanoviště je třeba považovat i choroby a škůdce. Změna stanoviště – vyplývající jak z existence dřevin samotných (viz níže), tak ze skutečností na objektu zeleně nezávislých (znečištění ovzduší, snížení hladiny podzemní vody, klimatické změny, dodatečný výskyt kalamitní choroby či škůdce ...) – může zkomplikovat až znemožnit uplatnění originálních taxonů⁶ rostlin
- (b) **Dřeviny jsou proměnlivé v prostoru**, čímž se rozumí zásadní vliv stanoviště na všechny jejich vlastnosti; existuje úzká spojitost s předchozím bodem. Tato danost např. komplikuje využívání analogií u nedostatečně dokumentovaných prvků (Wimmer, 2007a).
- (c) **Stanoviště je dřevinami do určité míry ovlivňováno a pozměňováno**, především vlastnosti půdy, mikroklimatu, světelné poměry a též konkurence v kořenovém prostoru. Zásadní význam má i skutečnost, že se dřeviny (rostliny) – které jsou také integrální součástí stanoviště – ovlivňují a pozměňují vzájemně. Viz též v bodě (a) zmíněná změna stanoviště, vyplývající z existence rostlin samotných, a její důsledky.
- (d) **Dřeviny jsou proměnlivé v čase**, a to v průběhu dne, roku a celého života, přičemž k pojednávanému tématu má nejužší vztah posledně uvedený časový horizont, který – mimo jiné – zvýrazňuje u dlouhověkých dřevin roli *vyšší moci*⁷, klade specifické požadavky na kompozici prostoru a komplikuje chápání jejich autenticity: mění se nejen jejich velikost, ale i další vzhledové vlastnosti, proměňuje se počet jedinců ve skupinách a porostech, obzvláště stromových, ve kterých se mění i podmínky pro existenci keřového a bylinného patra, mění se pěstební opatření...
- (e) **Charakter dřevinných prvků je dán i způsobem jejich pěstování a obnovy** (vedle jejich prostorové, taxonomické a případně i věkové struktury). Např. záměna do koule tvarované rostliny za její kompaktní odrůdu stejného tvaru, nevyžadující pravidelný tvarovací řez, zásadně změní identitu takového prvku. Tu může změnit i postupná obnova prvků složených původně ze stejnověkových jedinců, přinejmenším na poměrně dlouhou dobu.
- (f) **Dřeviny, jsou (mnohdy) plně funkční až po delší době zdárného růstu a vývoje, podmíněného** – vedle správného navržení a založení – **správným pěstováním**. Důsledkem toho může být pro úvahy o autenticitě, mimo jiné, určitá relativizace významu

6 Pojmy *taxonomie* a *taxon* jsou zde použity v pojetí vztahujícím se jak k rostlinám přírodního původu (druhy a jejich vnitrodruhové jednotky), tak vzniklým v kultuře (kultivary a skupiny kultivarů).

7 Především nepředvídatelný zánik či podstatné poškození dřeviny při vichřici, úderem blesku, z fytopatologických důvodů atd.

kompozice z období jejího založení ve prospěch stavu, kdy dřevinné prvky dospěly. Péče o ně má vždy určitý vliv na jejich stav, a to i v případě, kdy má charakter „pouhé“ interpretace autorova návrhu. Např. proto, že běžnou praxí byla a je záměrná výsadba některých dřevin s tím, že nejsou plánovanou součástí cílového stavu; podrobnosti dále.

(g) Ve všech rostlinných prvcích musí docházet k obměně jedné generace organismů za druhou, což je často spojeno se snížením až přerušením jejich funkčnosti. Relativizuje to do určité míry význam originální substance u těchto prvků a ovlivňuje i další aspekty památkové péče, o kterých bude zmínka později. Především různá délka života jednotlivých dřevin, zvláště stromů, spolu s výraznou proměnlivostí během jejich života způsobuje, že se v průběhu kontinuální existence objektu jednotlivé obrazy a jejich sled nemohou prakticky nikdy zcela identicky opakovat. Nahrazení dožívající generace vzrůstných a dlouhověkých dřevin generací novou se vždy děje v podmínkách (stanovištních i společenských), jež se více či méně liší od poměrů na počátku její existence. Toto specifikum umožňuje někdy řešit otázky problematických časových vrstev v objektu tím, že se jejich dřeviny – hodnotné z pohledu jiných oborů – ponechají „na dožití“ a pak se neobnoví.

(h) Dřeviny mají – za určitých podmínek – schopnost regenerace a reprodukce. Dle konkrétní situace to může být vlastnost kladná i záporná. Regenerace je žádoucí např. u poškozené rostliny, lze ji využít při obnovení původní velikosti a tvaru u pěstebně zanedbaných či přerostlých tvarovaných dřevin. Autoreprodukci může vzniknout dobře využitelná nová generace rostlin, geneticky a „ideově“ blízká originálním rostlinám

(Panning, 2006), samovolné zmlazování rostlin však často bývá i nežádoucí (viz kapitola *Ohrožení památek zahradního umění nepůvodními dřevinami*).

(i) V kultuře vzniklé dřeviny (kultivary) bez aktivní péče (především vegetativní množení) **nenávratně zanikají** a nemohou tak být použity, i když jsou v daném objektu prokazatelně doloženy.

Specifičnost rostlin jako kompozičních prvků zdůrazňuje zásadní význam „čtvrtého rozměru prostoru“ – času. Důsledkem toho jsou *specifické postupy při „ovládnutí“ čtyřrozměrného prostoru, vyžadující – mimo jiné – dlouhodobost v uvažování a ve strategii péče a obnovy* (Pejchal, 2005):

(a) Prostor nelze komponovat jako statický obraz, ale spíše ho utvářet jako sérii proměňujících se obrazů. Tato „choreografie“ rostlinných (v souvislosti s nimi případně dalších) prvků je nezbytná k plnému využití jejich potenciálu. „Choreograf“ pracující s rostlinami je proto musí znát podstatně hlouběji, než je tomu u tvůrců pracujících s materiálem neživým. Jedná se především o výraznou proměnlivost během života a různou délku života jednotlivých dřevin, zvláště stromů, jež způsobuje, že se v průběhu kontinuální existence objektu jednotlivé (výše zmíněné) obrazy a jejich sled nemohou nikdy zcela identicky opakovat. A to někdy ani v tom případě, že by se přistoupilo k celkové jednorázové obnově (viz dále).

(b) Možnost, případně i nutnost, využití některých dřevin tak, že nejsou plánovanou součástí cílového stavu. Zcela běžná byla a je výsadba většího počtu jedinců tzv. *cílových funkčních kategorií dřevin*⁸ (základní, doplňkové, podrostové), jež je s jejich

8 Požadovaná funkce je rovna nebo se významně blíží potenciální délce jejich existence na daném stanovišti.



růstem redukován (Machovec a kol., 2000). Ne tak častá byla a je výsadba dočasných funkčních kategorií⁹ (např. výplňové, přípravné a sloužící dřeviny), které jsou v relativně krátké době odstraněny všechny (Ruyten, 1997, 2006; FLL, 1999; Pejchal, 2000, 2011b; Machovec a kol., 2000). Uvedená skutečnost naznačuje, že z *hlediska autenticity rostlinných prvků je vedle „výsledku“ velmi důležitá i „cesta“ k jejich dosažení*¹⁰.

(c) **Péče má zásadní význam pro dosažení a udržení plné funkčnosti děl krajinářské architektury**, přičemž její nároky na odbornost jsou srovnatelné s navrhováním těchto děl. Vyplývá to především z kombinace následujících faktorů: (1) dlouhá doba mezi výsadbou a plnou funkčností části dřevinných prvků; (2) lidský život mnohdy přesahující délka jejich existence; (3) velká proměnlivost rostlin během života; (4) zásahy vyšší moci; (5) změna požadavků a možností společnosti ve vztahu k objektu zeleně; (6) nedostatky návrhu. Posledně jmenovaný důvod může být snadno zneužit ke svévolnému a neetickému jednání ve vztahu k památce. Mělo by se jím proto argumentovat velmi obezřetně a to, až na výjimky, jen u biologických a technologických aspektů dané problematiky.

(d) **Pěstební opatření je třeba provést v určitém časovém období**, Panning (2006) je nazývá „časové okno“, jinak dojde k negativnímu ovlivnění rostlin a z nich vytvořených prvků. Za určitých předpokladů lze u některých pěstebně zanedbaných rostlinných prvků dosáhnout určitého zlepšení stavu využitím jejich regenerační schopnosti; blíže viz např. Pejchal (1995a).

(e) **Nahrazení dožívající generace vzrůstných a dlouhověkých dřevin generací novou se vždy děje v podmínkách, jež se více či méně liší od poměrů na počátku její existence**. To vyplývá především z kombinace následujících skutečností: (1) proměna rostlin během jejich života, především mnohdy podstatné zvětšení velikosti; (2) postupné dožívání často současně vysázených rostlin; (3) změna stanoviště, vyplývající jak z existence rostlin samotných, tak ze skutečností přesahujících hranice objektu zeleně (viz str. 20); (4) spojení rostlin se stanovištěm neumožňuje – tak jako u památek postavených či vyrobených – rozebrat objekt relativně snadno na jednotlivé prvky a pak ho opět sestavit, s případnou výměnou elementů, které již nejsou v přijatelném stavu. Uvedené platí především pro vzrůstné a dlouhověké dřeviny v porostech, kde výpadky jednotlivých

⁹ Požadovaná funkce je obvykle podstatně kratší než potenciální délka jejich existence na daném stanovišti.

¹⁰ Viz výše zmíněné uznání kritéria autenticity tradičního výtvarného či výrobního postupu, které deklaruje bod (13) v Dokumentu o autenticitě z Nara (Poláková, 2007, s. 185).

<< Dva jedinci *Abies cephalonica*, nacházející se na pravé straně průhledu na břehu rybníka, byli vysazeni před přibližně padesáti roky jako předpokládáná náhrada za mohutný exemplář *Picea abies*. Jak vzhledem k současné prosperitě obou taxonů v objektu, tak kvůli předpokládáné

změně klimatu se toto řešení jeví jako vhodné. Náhradní dřevina sice není nositelem „materiálové“ hodnoty originální substance, přijatelně však reprezentuje její „obrazovou“ hodnotu; v dané situaci to bylo a stále je jedno z nejlepších možných řešení.

exemplářů nelze hned nahradit jedinci novými, protože nejsou schopní konkurovat sousedícím dospělým (podrobněji viz Pejchal, 2007); (5) změna společenské situace a z ní vyplývajících požadavků¹¹ a možností ve vztahu k památkám.

Ve srovnání s prvky z neživých materiálů snižují všechna naznačená specifika rostlinných prvků do určité míry význam originální substance a prvotního „obrazu“ pro jejich autenticitu a zdůrazňují naopak význam procesu jejich vzniku.

Památková hodnota dřevinných prvků

Památkovou podstatu rostlinných prvků nepřímo zmiňuje pouze 11. článek Florentské charty, uvádějící: „*Vzhledem k tomu, že hlavním materiálem jsou rostliny, je možno udržovat dílo v dobrém stavu dílčími náhradami a – v dlouhodobém výhledu – cyklickou obnovou (holosečí s novou výsadbou, resp. umístěním již rozvinutých rostlinných jedinců)*“.

Podrobněji tuto otázku rozvádí Jordan (1985) a Jordan a Meyer (1991). Dřeviny i další rostliny odlišují svou omezenou délkou života památky zahradního umění od většiny ostatních památkových objektů¹². U postavené nebo vyrobené památky je obvykle originální substance (materiál) základním předpokladem její památkové podstaty. Když např. zanikne hrad, mohl by být sice opět postaven s absolutní věrností originálu, aniž by ovšem zůstal památkou. Tou by se mohl stát až v budoucnu, jako svědectví historické repliky,

vykonané v určité době. U památek zahradního umění, a obzvláště u jejich **rostlinných prvků, nemůže být z výše uvedeného důvodu originální substance (rostliny z doby založení) základním předpokladem jejich památkové podstaty. Tím je zachování principu, obsaženého v této originální substanci. Zmíněný princip může být naplňován stále novými generacemi rostlin.** Krajním příkladem jsou letničkové výsadby. Tyto rostliny zastupují princip jen během krátkého úseku jednoho vegetačního období. Pak již nejsou funkční a musí být vyměněny příští rok za jiné, aniž by kvůli tomu památková hodnota záhonu (objektu) zanikla. O principu jako nositeli dominantní kulturně historické hodnoty lze nakonec hovořit i u některých našich stavebních památek: „*Byla-li například nějaká Boží muka ... každé jaro bílena vápnem, pak větší hodnotu má fakt každoročního bílení než konkrétní dochovaná historická vrstva vápna*“ (Solař, 2004).

I dlouhověké dřeviny jednou přestanou plnit svou funkci a musí být vyměněny za následníky schopné zastupovat výše zmíněný princip. Doba, kdy dřevina plní svou památkovou funkci, tzn. je schopná reprezentovat princip, může skončit podstatně dříve než její životaschopnost. Z pohledu památkové péče je proto třeba takového jedince nahradit. To vede často ke střetu zájmů s ochranou přírody, jejímž rovněž legitimním zájmem může být naopak dotýčný exemplář zachovat. Z výše uvedeného tedy vyplývá, že **primárním cílem péče o památky zahradního umění není zachovat konkrétní dřevinné prvky (solitéry, skupiny nebo porosty), nýbrž v nich obsažený princip, představovaný neustále novými generacemi rostlin.**

Skutečnost, že doba, po kterou je dřevina schopná zastupovat princip originální substance, je mnohdy kratší než délka její existence, je v rozporu nejen se zájmy ochrany přírody, ale i v určitém

¹¹ Viz výše uvedená definice památkové hodnoty.

¹² Výjimkou jsou již zmíněné památky kultur s mimoevropskými kořeny.

rozporu se „skalními příznivci“ originální substance. Spíše odpovídá těm památkářům, kteří zdůrazňují „obrazovou hodnotu“ dřevin, tedy jejich schopnost poskytnout autorem zamýšlený obraz (Bratner, 2002). Pojem originální substance je do jisté míry relativizován i biologickými vlastnostmi dlouhověkých rostlin – dřevin. Z doby výsadby pochází obvykle jen malá část těla, skrytá v jejich vnitřku, u dutých jedinců může i chybět. Tato skutečnost na jedné straně podporuje význam obrazové hodnoty, na straně druhé však nepopírá význam originální substance, pouze naznačuje problematičnost její absolutizace.

Přes doposud uvedené **nelze pochybovat o tom, že originální rostliny jsou něco více, než následující generace rostlin.** Jsou „paměťovým médiem“ s dokumentárním významem a současně též nejtěsnějším materiálním i symbolickým propojením současnosti s minulostí. Některé hodnoty se s jejich zánikem ztratí zcela nebo z větší části, jiné – majestátnost, důstojnost, velebnost, „patina“ ... – na dlouhou dobu (Pejchal, 2005, 2007). V souvislosti s naznačeným uvádí Panning (2006) následující stupně genetického a ideového spojení s předchozí, respektive originální rostlinou: (1) geneticky identická (vegetativně namnožená), (2) generativní potomstvo, (3) na místě originální rostliny samovolně vyklíčené generativní potomstvo, (4) semenáče z jiných míst daného objektu.

Na souvztažnost *originální substance* a *obrazové hodnoty* reaguje certifikovaná metodika *Hodnocení dřevin pro potřeby památkové péče* (Pejchal a Šimek 2016, 2018), která vymezuje **dva aspekty autenticity dřevin: původnost v kompozici**, posuzující originálnost (původnost) jedinců tvořících dřevinný prvek a z ní vyplývající hodnotu stáří, tedy jejich kontinuální fyzickou existenci od zvoleného období v minulosti do současnosti, zatímco *historická vhodnost dřevin* vyjadřuje

schopnost nést princip obsažený v originální substancí. Zmíněná metodika hodnotí jen autenticitu materiálové substance, na památkové hodnotě dřevinných prvků se dále podílí (Olšan a kol., 2015) i autenticita jejich koncepce, autenticita prostorových parametrů, historická integrita a ojedinelost.

Vzhledem ke svému zaměření a způsobu vzniku mají výše zmíněné „charty“ a „dokument“ vztah především k zahradě jako celku, pro práci s rostlinami jsou nedostačujícím vodítkem. Problémem je jak to, že chybí dostatečně propracovaná teorie památkové podstaty rostlinných prvků a zásady její aplikace v praxi, tak to, že některé výše uvedené zásady, platné pro celý objekt a prvky z neživých materiálů, lze u prvků rostlinných využít jen obtížně.

Definovat památkovou podstatu dřevinných prvků je obtížné, právě pro jejich uvedená specifika. Vystává řada otázek, na které je složité až nemožné najít obecně platné odpovědi, např.:

- (a) **Jaký význam mají jednotlivé vývojové etapy prvku?** Je důležitý „cílový“ stav, počáteční stav či celý průběh vývoje prvku?
- (b) **Jakou roli hraje u jednotlivých typů prvků jejich věková struktura** (stejnověkost versus různověkost je tvořících jedinců) **a s ní úzce související struktura prostorová?** Mnohé složené prvky (skupiny, porosty) i v nepravidelných kompozicích byly založeny jednorázově. Jaký význam má takto podmíněná stejnověkost pro jejich charakter, respektive „ideotyp“¹³?
- (c) **Jaký význam má rozdílná délka existence a tím i rozdílná doba obnovy jednotlivých prostorotvorných prvků na autenticitu kompozice objektu či jeho kompoziční části?** I přes často stejnou „startovní čáru“ na počátku existence mohou v důsledku své

13 Ideální/modelový typ.



Obnova stromořadí, které má ve svém ideotypu uniformní vzhled jedinců, je obvykle komplikovaná. Do úvah o kladech a záporech jednorázové či kontinuální obnovy vstupují zájmy jiných oborů a postoje veřejnosti. Důsledkem kontinuální obnovy je obvykle určité snížení autenticity tohoto prvku. Fotografie představuje jednu z etap obnovy Rudolfovy aleje v Olomouci.

.....

rozdílné dlouhověkosti předávat „štafetu“ další generaci v rozdílnou dobu. Důsledkem toho může být např. skutečnost, že prvky v původním záměru navržené jako menší mohou na poměrně dlouhou dobu převyšovat ty, které byly zamýšlené jako větší. Je to jeden z častých případů, kdy dochází ke konfliktu mezi hodnotou originální substance a hodnotou obrazovou (viz výše).

- (d) **Jak řešit situace, kdy si hodnota originální substance a obrazová hodnota mohou odporovat?** Může nastat paradoxní případ, že restaurace (rekonstrukce) znamená zničení originální substance z epochy, která má být restaurována. Důvodem mohou být stromy, které již nejsou schopné reprezentovat originální princip pro svou biologickou zchátralost, popřípadě ho přestaly reprezentovat pro zanedbanou údržbu (především stromy, jež přestaly být tvarovány). Ve druhém případě mohou být oba legitimní cíle sloučeny, lze-li uplatnit zmlazovací řez.
- (e) **Jakou váhu mají přednosti kontinuální obnovy složeného dřevinného prvku ve srovnání s jejími případnými nedostatky?** Mezi negativa může patřit dlouhodobá až trvalá ztráta žádoucí stejnověkosti jedinců, v některých případech i jejich snížená vitalita v důsledku potlačování staršími rostlinami, často jde i o zvýšené náklady na péči.
- (f) **Jakou roli hrají historické technologie?** Tedy především vyspělost sazenic, výsadbový spon, případné záměrné použití dočasných funkčních kategorií rostlin, např. tzv. výplňových dřevin. Dále pak způsob provedení pěstebních opatření, majících více či méně výrazný vliv na vzhled prvku, např. tvarovací řez (nářadí, mechanizace, četnost operací), popřípadě záměrná redukce počtu jedinců (probírky). Odpověď je třeba hledat i na to, jaký význam má použití pomocných materiálů, ať už dočasně (např. při kotvení stromů), nebo víceméně trvale (např. tradiční mechanické oddělení trávníku od záhonů dřevěnými prkny

v protikladu ke kovovým pásům, běžně využívaným v současnosti i v historických objektech).

Komplikace s aplikací některých doporučení Benátské charty vyvolávají především:

(a) Požadavek na odlišení doplňovaných částí od partií původních při restauračních opatřeních. K výše zmíněným obecným problémům, spojeným s tímto požadavkem, přistupuje kombinace následujících skutečností: (1) menší obecné povědomí o historii zahradního umění, (2) podstatně větší proměnlivost rostlin během roku a života, než je tomu u neživých materiálů, (3) mnohdy menší pregnantnost, resp. větší neurčitost vzhledu rostlin oproti neživým materiálům, (4) ve srovnání s neživými materiály obtížnější rozlišitelnost jak tradičních a soudobých druhů rostlin, zvláště stromů, tak z nich tvořených rostlinných prvků, (5) omezený výběr vhodných dřevin na některých stanovištích.

(b) Zásada neuplatňovat hypotézy. Problémem je to, jak konstatuje Wimmer (2007a), že „*Historické plány zahrad ukazují skupiny stromů, plochy keřů a květinové záhony zpravidla jen v obrysech, jež jsou míněny více či méně schematicky. Konkrétní druhové složení, počet a odstupy rostlin byly stanoveny při realizaci, která nebyla dokumentována*“. Nedá-li v těchto případech dostatečnou odpověď analýza dalších archiválií, dochovaných rostlinných prvků, případně zahradní archeologie, zbývá jen cesta analogických vývodů ze studia lépe dokumentovaných relevantních objektů (nejlépe jiná díla stejného tvůrce), popřípadě odborných učebnic a příruček z dané doby. Do určité míry mohou pomoci i údaje o době introdukce nepůvodních rostlin na naše území a o době vzniku kultivarů (Pejchal, 1995b). Na analogiích je založena i podrobně vypracovaná metodika *Conjectural Replanting* (Laird, 1994).

Další komplikace jsou odrazem toho, že zastánci maximálního prodloužení existence originální substance hovoří jedním dechem o potřebě kontinuální obnovy (Panning, 2006), ačkoliv je to do značné míry protimluv, protože např. ve skupinách, porostech, tvarovaných stěnách a alejích z dospělých stromů je na místě uvolněném jednotlivými postupně dožívajícími exempláři z mnoha důvodů velmi komplikované až nemožné zabezpečit podmínky pro dobrý růst a vývoj jedinců následné generace; podrobněji viz Pejchal (2007). Problémem může být někdy i již zmíněná ztráta žádoucí stejnověkosti a špatná vitalita nově vysázených dřevin.

Důležitou roli při řešení naznačených problémů praxe památkové péče má (správně chápáná) kreativita. Ta se projeví nalezením optimální cesty k tomu, jak předat svěřené objekty dalším generacím v co nejautentičtější podobě, navzdory řadě faktorů, které to komplikují (Pejchal, 1995b; viz výše). Wimmer (2007a) se k tomuto tématu vyjadřuje následovně: „*Iritovat by neměl děsivý přízrak ambiciózního navrhovatele, který prahne po tom, aby památku podřídil svému stylu. Ani ambicióznost, ani schopnost navrhovat nejsou samy o sobě pro památku nebezpečím. Nebezpečí znamenají jen špatní navrhovatelé, stejně jako nezkušené historici. Dobrý navrhovatel dává pozor na to, aby dílo dobrého předchůdce nepovalil, nýbrž se s ním s úctou potkal, aniž by se zapřel*“.

Nalézání odpovědí na naznačené otázky není jednoduché. Mimo jiné proto, že **památková péče má**, jak říká Wimmer (2007a,b), **tři složky: vědeckotechnickou, uměleckou a etickou. Z podstaty věci nelze dospět k jednoduchým a univerzálním řešením.**

Uplatnění poznatků o autenticitě dřevin v praxi

Stanovení autenticity taxonomické skladby dřevinných prvků

U autenticity dřevin lze vymezit, jak bylo vzhledem k jejich specifikům výše uvedeno, dva aspekty. Autenticita druhové skladby se plně kryje s tím aspektem, který vyjadřuje schopnost nést princip obsažený v originální substanci, nazvaném *historická vhodnost dřevin* (Pejchal a Šimek, 2016, 2018). Autentický taxon je totožný s taxonem originální substance, může se však jednat o jedince, kteří již nejsou originální substancí, ale některou z následných generací.

Památky zahradního umění vznikaly jako specifická autorská díla, ve kterých se často snoubí představy navrhovatele, jejich interpretace udržovatelem a představy a potřeby majitele. **Důležitým atributem jejich autenticity a památkové hodnoty jsou proto jejich jedinečnost a nezaměnitelnost**, vzniklé výše naznačeným způsobem. Platí to jak pro celé objekty, tak pro jejich dřevinné prvky. **Tyto hodnoty lze zachovat jen tehdy, budou-li poznány při důkladném průzkumu historie památky** (viz např. Olšan a kol., 2015; Krejčířík a kol., 2015; Pejchal a Šimek, 2016, 2018). **Teprve když není dostatek konkrétních informací o použití dřevin v daném objektu, je na místě uplatnit další postupy**, jako jsou interpretace nedostatečně podrobných historických plánů, analogie s obdobnými, lépe poznanými a zdokumentovanými objekty, publikace významných dobových autorů atd. Vždy je třeba mít na paměti, že v těchto případech hrozí nebezpečí určité „unifikace“

památek. Stejně jako dnes bylo doporučení autorit i v minulosti bráno do úvahy jen do určité míry, protože ambicí každého opravdového tvůrce bylo vytvořit něco jedinečného.

Zastoupení jednotlivých taxonů dřevin v objektu se obvykle zjišťuje relativně nejsnadněji, byť v mnoha případech ne vůbec snadno. Podrobnější informace o taxonomické skladbě jednotlivých dřevinných prvků se mnohdy dají zjistit jen tehdy, pokud se zachovaly v autentické podobě do současnosti, což se většinou týká jen stromového patra. Z archivních materiálů je obvykle možné zjistit jen úlomkovité podrobnosti; výjimky se obvykle týkají objektů, které vznikly v relativně nedávné minulosti.

I u dobře zdokumentovaných objektů se narazí na určité mezeře v historické substanci a v historických dokladech. **Dochované historické plány – pokud jde o vegetační prvky – většinou nejsou dostatečně podrobné a přesné**, aby byly srovnatelné s dnešními „osazovacími plány“¹⁴. Téměř bez výjimky je nutná jejich interpretace. Interpretaci vyžadují i historické seznamy rostlin. Např. použití novin-ky mohlo být odlišné od použití jinak podobné dřeviny z běžného sortimentu. **Interpretace se týká ve své podstatě dořešení detailů.**

Další metodou, uplatňovanou při větším nedostatku informací, **jsou analogické závěry**. Představují postup, při kterém je pro určitý objekt adaptována historická předloha z jiného lépe zdokumentovaného relevantního objektu (nejlépe jiná díla stejného tvůrce), popřípadě odborných příruček z dané doby. **Tento postup je obvykle obecněji přijatelný – pokud se jedná o restituce – jen pro stanovení kompozice jednotlivých dřevinných prvků.**

Autenticitu taxonomické skladby je nutno stanovovat ke konkrétní etapě či etapám vývoje daného objektu či jeho části, které vyloučnou z analýz historického vývoje objektu a identifikace jeho

14 Dodržovat zcela zásadu Benátské charty neuplatňovat hypotézy je tak prakticky nemožné, naplňovat ji co nejvíce je však nutné!

hodnot (viz např. Krejčířík a kol., 2015; Olšan a kol., 2015; Pavlačka, 2017). **Je žádoucí ji vztáhnout nejenom na jednotlivé typy, ale i jednotlivé dřevinné prvky**, pokud je to možné.

Určitý **taxon je** – ve vztahu ke konkrétní vývojové etapě – **autentický či neautentický**; možnou nejistotu tohoto určení lze vyjádřit např. pojmy/kategoriemi *pravděpodobně autentický*, *pravděpodobně neautentický* a *nejasná autenticita*. V případě, že je žádoucí odlišit od předchozí klasifikace vyjádření k autenticitě dřevin založené pouze na analogiích (viz výše), je možné uplatnit pojmy *dobově autentický* a *dobově neautentický*, respektive adekvátní pojmy vyjadřující nejistotu tohoto určení.

Aplikace poznatků o autenticitě taxonomické skladby dřevinných prvků

Autenticita taxonomické skladby dřevinných prvků se řeší nejčastěji v následujících případech:

- dřevina se v současnosti v objektu nachází, její stáří však nelze dostatečně přesně určit¹⁵;
- dřevina se v současnosti v objektu nachází, její stáří však neodpovídá vývojové etapě či etapám, ke kterým je autenticita vztahována;
- dřevina se v současnosti v objektu nenachází, o její existenci v něm však existují údaje, jejichž hodnověrnost je žádoucí ověřit;
- dřevina se v současnosti v objektu nenachází a nejsou k dispozici žádné údaje o její přítomnosti v minulosti.

Dospět k poznání autentické druhové skladby lze, jak již bylo naznačeno, různými cestami a je to mnohdy obtížné. Přinejmenším stejně složitá však je i aplikace tohoto poznání v praxi. Pozornost bude dále zaměřena na

možnosti a omezení ve využití údajů, které jsou prezentovány v následující kapitole *Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky*.

Při aplikaci údajů o době zavedení do kultury je třeba respektovat následující skutečnosti (Pejchal a Štefl, 2020):

- *Odpovídají současnému stupni poznání* a je pravděpodobné, že se u některých dřevin mohou časem změnit, především po případném objevení a vyhodnocení dalších archiválií¹⁶, nebo na základě studia dobových herbářových položek, které je v současnosti – z důvodu jejich nedostatečné katalogizace – velmi obtížné.
- *Jsou založené – až na výjimky – na písemných pramenech*, ve kterých je nemožné korigovat případné nepřesné určení dřeviny. Většina těchto pramenů uvádí vědecká jména bez jejich autorů, což v některých případech komplikuje ztotožnění dobových jmen se současně platnými.
- *Přístup k vymezování taxonomických kategorií se v průběhu doby měnil*, což komplikuje ztotožnění se současně vymezovanými taxony. Platí to především v těch případech, kdy původně široce ohraničený druh byl následně rozčleněn do několika vnitrodruhových jednotek (nejčastěji poddruhů či variet), či rozdělen na několik samostatných druhů. V těchto případech je mnohdy nemožné stanovit, o který z úžeji vymezených taxonů šlo.
- *Nemají identický obsah*: u přírodních taxonů mohou znamenat rok introdukce (většinou jako semena či plody), první známou zmínku o jejich uvedení do prodeje či použití, u kultivarů se nejčastěji vztahují k roku vzniku, roku popsání nebo k roku uvedení do prodeje, případně k nejstarší informaci o přítomnosti v zahradách a parcích.
- *Nezahrnují údaje z pramenů, které nemají obsah uvedený v předchozím bodu*, tedy mající např. jen formu doporučení k pěstování,

¹⁵ Především u keřů, které obnovují své nadzemní osy v intervalu několika málo let (např. *Kerria japonica*, *Spiraea douglasii*, *Rubus spp.*), je určení jejich věku mnohdy nemožné.

¹⁶ Autoři z technických a časových důvodů nestihli do této publikace zapracovat všechny jim známé prameny.

a nejsou tak jednoznačným dokladem pěstování dřeviny na území ČR, případně celé Evropy.

Jak přistupovat k taxonomické autenticitě závisí na řadě dále uvedených faktorů, posuzovaných v jejich vzájemných souvislostech (Pejchal a Štefl, 2020):

- **Stupeň poznání autentického sortimentu:** *čím je poznání hlubší, tím větší důraz na respektování autenticity je možné klást.*
- **Význam památky zahradního umění,** tedy typ hodnoty, kterou má památka (nebo její dílčí entita) pro vnímatele, resp. pro hodnotitele. Hodnota památky následně může být posouzena jako míra jejího významu. Památky zahradního umění jsou vnímány prostřednictvím významů obecných pro všechny památky, např. historické poznání, estetické působení, krajinnotvorný efekt, objekt identity, politický symbol, ekonomický zdroj, městotvorný efekt atd. Mimo obecných významů jsou identifikovány hortikulturální významy specifické pro památky zahradního umění, např. význam památky pro dějiny zahradního umění, význam sbírek rostlin jako svědectví historické zahradní kultury atd. (Olšan a kol., 2015, s. 24). Čím větší význam památka má, tím větší důraz na autenticitu dřevin je třeba klást; viz např. Novák (1988).
- **Charakter objektu či jeho části:** *V ideotypu¹⁷ některých objektů je obsažena neustálá změna, spočívající v doplňování nových taxonů (především arboreta a rozária) či záměny jedněch za druhé (např. drobnější dřevinné prvky dekorativního charakteru v partiích typu „pleasure garden“). Zmíněné specifikum, charakterizující ducha tohoto typu objektů, je významnou hodnotou, kterou je třeba brát*

do úvahy. Je žádoucí, aby se případné změny odehrávaly v rámci historických sortimentů; u drobnějších prvků s dekorativní funkcí to mnohdy znamená, že mohou být z mladší vývojové etapy, než je ta předmětná¹⁸. Jsou-li pro kompletaci sbírek – např. z důvodů vědeckých – potřebné taxony zavedené do kultury později než v předmětném období, měly by se stát jen doplňkem. Platí to především o současných novinkách, pro jejichž uplatnění by vždy měly být velmi pádné důvody a jejich výsadby by se měly realizovat – pokud možno – v uzavřených kompozičních jednotkách.

- **Charakter zamýšlených obnovných opatření v objektu či jeho části:** pro restituce by měly platit přísnější kritéria autenticity než např. pro evokace.
- **Předpokládaný způsob obnovy dřevinného prvku** (jednorázový × postupný) může významným způsobem ovlivnit stanovištní podmínky pro novou generaci dřevin: platí to především při postupné obnově složených a kombinovaných prvků¹⁹, kdy současná generace dřevin vytváří mnohdy podmínky (světelné, mikroklimatické a konkurence v kořenovém prostoru) zřetelně odlišné od těch, které panovaly při její výsadbě. To může komplikovat až znemožňovat obnovu některých autentických taxonů, především náročných na světlo.
- **Charakter dřevinného prvku, daný především:**
 - » **jeho funkcí** (prostorotvorná × dekorativní): vegetační prvky s prostorotvornou (architektonickou) funkcí jsou vzrůstnější, dožívají se vyššího věku a pro kompozici památky obvykle mají větší význam než prvky dekorativní, na jejich autenticitu by proto měla platit přísnější kritéria²⁰;

17 Ideální/modelový typ.

18 Tato situace byla – z podstaty věci – v historii zahradního umění běžná.

19 Především skupiny, porosty, stromořadí a živé ploty a stěny. Podrobnosti o klasifikaci dřevinných vegetačních prvků viz Pejchal a Šimek (2016, 2018).

20 Viz též poznámka výše o častých změnách dekorativních prvků v některých typech objektů.

- » **prostorovou strukturou** (solitéra × skupina jednoetážová či víceetážová × porost jednoetážový či víceetážový): tento faktor je důležitý pro pochopení významu taxonu či taxonů v daném prvku; např. keřové patro pod stromovou etáží má někdy charakter výše zmiňovaných prvků s dekorativní funkcí a pohled na jeho autenticitu taxonomické skladby se tak může poněkud lišit od pohledu na stromové patro, pod kterým se nachází;
- » **taxonomickou strukturou** (jeden taxon × více taxonů): se zvyšujícím se počtem taxonů v rámci jednoho prvku se pro jeho autenticitu – v obecné rovině – snižuje význam jednotlivých taxonů; ten však není dán jen jejich procentuálním zastoupením, ale i dalšími skutečnostmi, jako je např. jejich lokalizace v prvku, uplatnění specifických kombinací atd.
- » **způsobem pěstování** (volně rostoucí × tvarovaný): pravidelný tvarovací řez do určité míry stírá vzhledová specifika jednotlivých dřevin, u tvarovaných prvků mohou být proto poněkud mírnější kritéria při aplikaci poznatků o jejich autentické taxonomické skladbě;
- » **náročností na péči**: je-li vysoká a úzce souvisící s taxonomickou skladbou, může to být – především u méně významných objektů a u méně významných dřevinných prvků v nich – důvod pro mírnější kritéria při aplikaci poznatků o jejich autenticitě;
- » **dlouhověkostí**: čím větší je na daném stanovišti potenciální délka existence dřeviny v přijatelném stavu, tím přísnější by měla být kritéria posuzování její autenticity;
- » **jedinečností**: aspekt jedinečnosti je důležitým kritériem památkové hodnoty (viz např. Olšan a kol., 2015, s. 47), u prvků tohoto typu je proto třeba klást zvýšený důraz na jejich autenticitu;
- » **významem v objektu** (celý objekt × dílčí kompoziční jednotka).
- **Vlastnosti konkrétního taxonu**, které se spolupodílí na jeho významu pro danou památku zahradního umění, především:
 - » **četnost** v daném objektu;
 - » **habitus** (velikost, tvar, struktura, textura, barevnost, vzhledově atraktivní části) a jeho proměnlivost;
 - » **dlouhověkost**, viz výše;
 - » **specifické/jedinečné způsoby použití**: záměrné uplatnění jako tzv. dočasné dřeviny (výplňové, přípravné nebo sloužící), tvarování, popínání, specifické kombinace s jinými rostlinami, stavebními a uměleckými prvky atd., symbolický význam, vazba na konkrétní osoby či události apod.;
 - » **původ dřeviny**;
 - » **jedinečnost** v rámci daného regionu, celého území ČR, případně i v širším území.
- **Faktory omezující či znemožňující použití dřeviny**, především:
 - » **obtížná dostupnost či nedostupnost**, např. u starých kultivarů;
 - » **fytopatologické důvody**, např. grafioza u jilmů;
 - » **špatná prosperita v důsledku**:
 - › **změny stanovištních podmínek v současnosti, ± nezávislé na vlastní památce**: klimatická změna, umělé snížení hladiny podzemní vody, znečištění ovzduší atd.,
 - › **změny stanovištních podmínek v současnosti, závislé na vlastní památce**: změna světelných podmínek, mikroklimatu a půdních podmínek (včetně zvýšené kořenové konkurence) v důsledku růstu a vývoje dřevinných prvků, tzv. únava půdy u některých dřevin z čeledi *Rosaceae*,
 - › **nevhodných či nepříznivých stanovištních podmínek způsobených volbou postupné obnovy skupin, porostů a stromořadí**, viz výše,
 - › **jednoznačně nevhodné volby dřeviny** v minulosti;
 - » **negativní působení na zdraví lidí a na své okolí**: alergenita, jedovatost, nežádoucí samovolné šíření v objektu i za jeho hranice, nebezpečí genetické eroze původních (domácích) taxonů

dřevin, rezervoár chorob a škůdců hospodářsky významných rostlin atd.;

- » **vysoká náročnost na úpravu stanoviště a na pěstování**, která může být nezanedbatelným omezujícím faktorem, především u méně významných památek.
- **Nahraditelnost jinou dřevinou**, která by měla být, pokud možno:
 - » bez výše uvedených omezujících vlastností;
 - » co nejpodobnějších vzhledových vlastností;
 - » součástí dobového sortimentu;
 - » stejného či obdobného původu.
- **Postradatelnost taxonu bez náhrady**: nejpravděpodobnější u krátkověkých dřevin s dekorativní funkcí, především v méně významných památkách zahradního umění.

Úvahy o vhodnosti současných či zvažovaných dřevin je třeba zakončit vzájemnou konfrontací následujících faktorů, rozhodujících o jejich uplatnění:

- **vliv dřeviny na památkovou hodnotu objektu**, k čemuž lze využít např. klasifikační stupnici pro historickou vhodnost dřevin (Pejchal a Šimek, 2016, 2018): *kladná, spíše kladná, neutrální, spíše záporná, záporná*, respektive její zjednodušenou variantu *kladná, neutrální, záporná*;
- **základní podmínky pro uplatnění dřeviny**, především potřebná úprava stanoviště a potřebná úroveň péče;

- **rizika spojená s uplatněním dřeviny**, např. její obtížná dostupnost, výrazně zkrácená doba existence v přijatelném stavu, možné problémy s její prosperitou při postupné obnově, negativní působení na zdraví lidí a na své okolí, potřebná úroveň péče přesahující možnosti majitele či správce objektu.

Výsledkem úvah jsou nejčastěji následující rozhodnutí o současné či zvažované dřevině:

- **vhodná**;
- **vhodná podmíněně**, za předpokladu:
 - » úpravy stanoviště a/nebo zajištění určité úrovně péče,
 - » přijmutí rizika obtížné dostupnosti, snížené prosperity, výrazného zkrácení existence v přijatelném stavu atd.;
- **použitelná**, tzn. nelze ji označit za vhodnou, její vztah k památkové hodnotě objektu je obvykle neutrální²¹, představuje však v dané situaci nejlepší možné řešení – např. soudobé kultivary jilmů tolerantní vůči grafióze;
- **nevhodná**:
 - » **zvažovaná dřevina** nebude použita,
 - » **současná dřevina**²²:
 - › navržena k odstranění, s příslušným zdůvodněním k projednání s relevantními orgány,
 - › ponechána „na dožití“ s tím, že následně nebude obnovována.

21 Není nositelem „materiálové“ hodnoty originální substance, dobře či uspokojivě však reprezentuje její „obrazovou“ hodnotu (viz Pejchal a Šimek, 2018, s. 42).

22 Nutno vzít do úvahy, že taxonomická autenticita je jen dílčím aspektem autenticity dřevinných vegetačních prvků, především složených a kombinovaných. Důvodem pro ponechání „na dožití“ může být např. výrazná hodnota z pohledu jiných oborů.

Z výše uvedeného vyplývá, že **autenticita taxonomické skladby dřevinných prvků je nezdárka ideálem, ke kterému se je možné více či méně přiblížit**. Nesnadnost tohoto úkolu spočívá:

- v obtížnosti stanovit autentický sortiment dřevin pro konkrétní objekt a především pak pro konkrétní prvky v něm;
- v existenci faktorů vyvolávajících požadavky na náhradu autentických taxonů za jiné;
- v různém dopadu případných změn na památkovou hodnotu objektu.

Dřeviny s dekorativní funkcí (zde *Mahonia aquifolium* v popředí) byly v minulosti často obměňovány v krátkých časových odstupech za jiné taxony.



Prameny

BRANDS, B. a K. LOEFF. Jenseits der Ästhetik. *Topos*, 2002, sv. 40, s. 61–69.

BRATNER, W. Lebendige Substanz – Bild und Original in der Gartendenkmalpflege [online]. *kunsttexte.de*, 2002, č. 2, s. 1–5. [cit. 2008-8-20]. Dostupné z: <http://www.kunsttexte.de/download/denk/bratner.pdf>.

CANTACUZINO, S. Symposium „The Heritage and Social Changes“ [online]. *ICOMOS News*, 1997, sv. 7, č. 1, s. 19–25. [cit. 2009-11-02]. Dostupné z: <http://www.international.icomos.org/news/icomos/news1991/1997-7-1.pdf>.

FLL. *Leitfaden für die Planung, Ausführung und Pflege von funktionsgerechten Gehölzpflanzungen im besiedelten Bereich*. Bonn: FLL (Forschungsgesellschaft Landschaftsentwicklung, Landschaftsbau e.V.), 1999. 112 s.

GROSE-BÄCHLE, L. Eine Pflanze ist kein Stein. *Beiträge zur räumlichen Planung* 72. Hannover: Universität Hannover, 2003. 344 s. ISBN 3-923517-59-9.

HAJÓS, G. Gartendenkmalpflegerische Prinzipien und Erfahrungen im UNESCO Weltkulturerbe Schönbrunn. *Die Gartenkunst*, 2004, sv. 16, č. 1, s. 103–112.

HAJÓS, G. Der historische Garten – Ein Ort des Wandels oder ein Ort der Erinnerung? Gefährliche Perspektiven für die Denkmalpflege. *Die Gartenkunst*, 2006, sv. 18, č. 2, s. 385–394.

HAJÓS, G. „Rekonstruktion“ in der Gartendenkmalpflege, eine Problemstellung. In HAJÓS, G. a J. WOLSCHKE-BULMAHN (Ed.). *Rekonstruktion in der Gartendenkmalpflege*. Hannover: Leibniz Universität Hannover, 2007, s. 18–25.

HORYNA, M. Co vlastně lze rekonstruovat? In *Obnova památek 2007: rekonstrukce nebo konzervace?* Praha: STUDIO AXIS, spol. s r.o., 2007, s. 6–7. ISBN 978-80-239-9005-8.

Charta von Florenz: Charta der historischen Gärten [online]. 1981. [cit. 2012-11-20]. Dostupné z: <http://www.bda.at/documents/566358092.pdf>.

ICOMOS. *11th International Congress of Architects and Technicians of Historic Monuments: Venice, 1964: International charter for the conservation and restoration of monuments and sites (The Venice Charter – 1964)* [online]. [cit. 2010-12-20]. Dostupné z: http://www.international.icomos.org/charters/venice_e.htm.

JESENSKÝ, V. *Památková hodnota* [online]. [Praha], 2012. [cit. 2020-8-20]. Dostupné z: https://www.academia.edu/8498725/Pam%C3%A1tkov%C3%A1_hodnota.

JESENSKÝ, V. K teorii památkové hodnoty a hodnocení památek. *Památky západních Čech*, 2015, č. 5, s. 56–64.

JONG, E. A. de, E. SCHMIDT a B. SIGEL. *Der Garten – ein Ort des Wandels: Perspektiven für die Denkmalpflege*. Zürich: Institut für Denkmalpflege an der ETH, 2006.

(Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich 26). 280 s. ISBN 3728130338.

JORDAN, P. Zur Behandlung von Gehölzbeständen in historischen Freiräumen. In HENNEBO, D. *Gartendenkmalpflege*. Stuttgart: E. Ulmer, 1985, s. 254–281.

JORDAN, P. a C. MEYER. Methoden der Baumbestandsentwicklung, dargestellt am Beispiel von Parkpflegewerken. In *Osnabrücker Baumpflegetage 1991*. Osnabrück: NWA, 1991, s. 3.1–3.31.

KREJČIŘÍK, P., M. PEJCHAL a R. PAVLAČKA. *Architektonicko-historický průzkum památky krajinnářské architektury: Certifikovaná metodika* [online]. Lednice: Zahradnická fakulta Mendelovy univerzity v Brně, 2015. 38 s. Dostupné z: http://web2.mendelu.cz/zf_563_krarch/1.3.1_METODIKA-Architektonicko-historicky-pruzkum-pamatky-krajinarske-architektury/Certifikovana_Metodika_Architektonicko-historicky-pruzkum-pamatek-kraj-arch_komplet.pdf.

KROUPA, P. Základní principy památkové péče? (Detektivní pátrání). *Zprávy památkové péče*, 2001, sv. 61, č. 10, s. 301–313.

KROUPA, P. Čas a autenticita památky. *Zprávy památkové péče*, 2004, sv. 64, č. 5, s. 431–442.

LAIRD, M. „Conjectural Replanting“: Leitlinien zur Wiederbepflanzung historischer Gärten aufgrund von Analogieschlüssen. *Die Gartenkunst*, 1994, sv. 6, č. 2, s. 320–343.

LÍBAL, D. Problém autenticity sídelních souborů. *Klub za starou Prahu*, 1996, č. 1, s. 4–11.

MACHOVEC, J., P. HRUBÍK a P. VREŠTIÁK. *Sadovnická dendrológie*. Nitra: SPU v Nitre, 2000. 228 s. ISBN 80-7137-702-3.

NOVÁK, Z. Slohová období a sortiment rostlin. *Acta Průhoniana*, 1988, sv. 54, s. 105–116.

OLŠAN, J. a kol. *Metodika identifikace hodnot památek zahradního umění*. Praha: Národní památkový ústav, 2015. 104 s.

PACÁKOVÁ-HOŠŤÁLKOVÁ, B. a kol. *Zahrady a parky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Libri, 1999, s. 440–446. ISBN 80-85983-55-9.

PANNING, C. Gärtnerische Auseinandersetzung mit dem Wandel. In JONG, E. A. de a kol. *Der Garten – ein Ort des Wandels*. Zürich: vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich, 2006, s. 55–66. ISBN 3-7281-3033-8.

PAVLAČKA, R. *Studie obnovy památky zahradního umění: ideová fáze projektové přípravy*. Odborné a metodické publikace, svazek 93. Praha: Národní památkový ústav, 2017. 87 s. ISBN 978-80-7480-101-3.

PEJCHAL, M. Regenerace vzrostlých dřevin a jejich porostů. In *O historických zahradách a parcích: Valtice 1994*. Brno: Památkový ústav v Brně, 1995a, s. 7–13.

PEJCHAL, M. Sortiment dřevin v památkách zahradní architektury. In *Městské historické parky*. Olomouc: Památkový ústav v Olomouci, 1995b, s. 65–70.

PEJCHAL, M. Dřevinné vegetační prvky s výraznou autoregulační v období rozvojové péče. In *Umění spolupráce: Luhačovice 2000*. Olomouc: Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, 2000, s. 49–54.

PEJCHAL, M. Rostliny a čas v zahradní a krajinářské architektuře. In *Čas v životě, zahradě, krajině*. Praha: Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, 2005, s. 17–21. ISBN 80-902910-9-0.

PEJCHAL, M. Staré stromy v zahraničí a krajinářské architektuře – radost i starost. In *Strom pro život – život pro strom V*. Praha: Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, 2007, s. 7–12. ISBN 978-80-86950-02-0.

PEJCHAL, M. Specifika rostlinných prvků v péči o památky zahradního umění. In *Trendy a tradice 2008*. Lednice: Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně, Zahradnická fakulta, 2008, s. 77–84. ISBN 978-80-7399-510-2.

PEJCHAL, M. Plant components and authenticity of landscape architecture monuments. *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendeliana Brunensis*, 2011a, sv. LIX, č. 6, s. 389–399.

PEJCHAL, M. *Časoprostorové funkční kategorie dřevin. Studijní materiál pro předmět „dendrologie“*. Brno: MENDELU, Ústav biotechniky zeleně v Lednici, 2011b. 6 s.

PEJCHAL, M. a P. ŠIMEK. Vyhodnocení potenciálu dřevin zámeckého parku v Lednici na Moravě. In *Krajinné dědictví: mezinárodní symposium ICOMOS-IFLA 1997*. Praha: Český národní výbor pro historické zahrady a krajinu ICOMOS/IFLA, 1997, s. 94–101.

PEJCHAL, M. a P. ŠIMEK. *Metodika hodnocení dřevin pro potřeby památkové péče* [online]. 2016. [metodika certifikovaná Ministerstvem kultury ČR]. Dostupné z: <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-203604>.

PEJCHAL, M. a P. ŠIMEK. *Metodika hodnocení dřevin pro potřeby památkové péče: certifikovaná metodika*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2018. 45 s. ISBN 978-80-7509-588-6.

PEJCHAL, M. a L. ŠTEFL. *Metodická pomůcka k uplatnění autenticity dřevin v památkách zahradního umění: Certifikovaná metodika*. Průhonice: BÚ AV ČR, v. v. i., 2020. ISBN 978-80-86188-68-3.

POLÁKOVÁ, J. (Ed.). *Mezinárodní dokumenty o ochraně kulturního dědictví*. Praha: Národní památkový ústav, ústřední pracoviště, 2007. 235 s. ISBN 978-80-87104-14-9.

RÜSCH, E. Das Denkmal zwischen Originalsubstanz und immateriellen Werten: Ein Vorschlag für die Praktische Denkmalpflege [online]. *kunsttexte.de*, 2003, č. 1, s. 1–9. [cit. 2008-8-20]. Dostupné z: <http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-ruesch-v.pdf>.

RUYTEN, F. Der Integrale Bepflanzungsplan. *Garten und Landschaft*, 1997, č. 8, s. 29–31.

RUYTEN, F. *De Integrale Beplantingsmethode: naar een dynamische benadering voor het ontwerpen van beplantingen*. Wagenigen, 2006. 163 s. ISBN 90-8504-350-6.

SCHMIDT, E. „Es bleibt alles anders. Es wird alles wieder, wie es früher niemals war.“ *Die Gartenkunst*, 2008, sv. 20, č. 1, s. 225–227.

SOLARŘ, M. Omítky z hlediska péče o stavební památky: úvod do problematiky. In *Obnova památek 2004 – omítky* [online]. Praha: Studio Axis, spol. s r.o., 2004. 9 s. [cit. 2009-11-02]. Dostupné z: <http://www.studioaxis.cz/images/pamatky/solarmlilos.doc>.

SOLARŘ, M. K otázce restaurování v památkové péči. In *Restaurování a ochrana uměleckých děl: restaurování restaurovaného: konference Sdružení pro ochranu památek*

Arte-fakt v Litomyšli [online]. 2007, s. 5–7. [cit. 2009-11-02]. Dostupné z: http://www.arte-fakt.cz/dokumenty/II.konf/prispevky/01_Solar.pdf.

ŠTULC, J. Autenticita památky a problém její rekonstrukce. *Zprávy památkové péče*, 2001, sv. 61, č. 8, s. 242–247.

ŠTULC, J. Památková obnova v oscilaci mezi dominantní rolí architektů a historiků umění [online]. *Bulletin: Umělecko historická společnost v Českých zemích*, 2005, č. 2, s. 5–8. [cit. 2009-11-02]. Dostupné z: http://www.dejinyumeni.cz/bulletin/UHS_2_2005.pdf.

ŠTULC, J. Rekonstrukce ve vztahu k autenticitě památky – oprávněnost a rizika. In *Obnova památek 2007: rekonstrukce nebo konzervace?* Praha: Studio AXIS, spol. s r.o., 2007, s. 37–44. ISBN 978-80-239-9005-8.

TOMASZEWSKI, A. Im Blumengarten der Denkmalpflege. In ROHDE, M, a R. SCHOMANN (Hrsg.). *Historische Gärten heute*. Leipzig: Edition Leipzig, 2004, s. 292–295. ISBN 3-361-00567-1.

WIMMER, C. A. Das Kreative in der Denkmalpflege. *Die Gartenkunst*, 2007a, sv. 19, č. 2, s. 363–373.

WIMMER, C. A. Drei Hauptkomponenten in der Behandlung von historischen Gärten. In HAJÓS, G. a J. WOLSCHKE-BULMAHN (Ed.). *Rekonstruktion in der Gartendenkmalpflege*. Hannover: Leibniz Universität Hannover, 2007b, s. 38–40.





Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky

Miloš Pejchal a Lukáš Štefl

Východiska

Krajinářská architektura je úzce spjatá se zaváděním cizích dřevin do kultury. Znalost historie jejich používání má velký význam jak pro zachování a obnovu autenticity dřevinných prvků v památkách zahradního umění, tak pro co nejuplněnější zhodnocení stupně jejich aklimatizace a z něho vyplývajících možností a omezení při jejich dalším využívání.

Nejrozsáhlejší a nejvýznamnější souhrnné práce o historii zavádění dřevin do zahrad a parků v České republice publikoval Svoboda (1976, 1981); jejich určité omezení spočívá v tom, že jen velmi útržkovitě informují o situaci před 30. léty 19. století. Později byly údaje obou publikací částečně doplněny o výsledky studia několika starších archivních materiálů (Svoboda, 1990). Dílčí údaje o zavádění dřevin do kultury uvádí i Nožička (1966a,b) v práci o historii zavádění cizích dřevin na Moravě a ve Slezsku a v publikaci o historii krajinářské architektury v českých zemích. Tábor (1987, 1991) zpracoval přehled

dřevin nabízených knížecími školkami v Lednicko-valtickém areálu v roce 1811. Historií pěstování dřevin v této lokalitě na přelomu 18. a 19. století se následně podrobně zabývali další autoři (Pejchal a Krejčířík, 2010, 2012, 2015; Krejčířík, Pejchal, Šimek a kol., 2015); v poslední z uvedených publikací jsou představeny i způsoby použití nejdůležitějších dřevin. Z dalších významných prací jsou to především ty, které mapují introdukční aktivity od počátku 20. století v Průhonicích (Svoboda a kol., 1966, 1967; Tábor, 2013) a představují dřeviny pěstované v roce 1823 v Červeném Hrádku a v Nových Hradech (Tábor a Šantrůčková, 2014).

Tato publikace doplňuje současné poznatky o další, získané studiem doposud nezpracovaných archivních pramenů či pozapomenutých a obtížněji dostupných starých prací, a prezentuje je v *tabulce 1*. Ta obsahuje **1017 taxonů¹ dřevin nepůvodních v květeně** České republiky, ze kterých 471 je přírodních a 546 vzniklo v kultuře, přičemž 196 z nich je odvozeno od dřevin v naší květeně původních. Výběr vychází z publikace *Dřeviny českých a moravských zámeckých parků* (Hieke, 1984)², která vznikla na základě průzkumů prováděných v šedesátých

1 Pojmy *taxonomie* a *taxon* jsou zde použity v pojetí, vztahujícímu se jak k rostlinám přírodního původu (druhy a jejich vnitrodruhové jednotky), tak vzniklým v kultuře (kultivary a skupiny kultivarů).

2 Publikace byla využita ke smysluplnému zredukování několikanásobně většího počtu dřevin, které během doby „prošly“ kulturou na našem území. Jistá omezení zvoleného postupu jsou dále naznačena.

a první polovině sedmdesátých let minulého století v 813 objektech po celé České republice. **Odrází tedy především taxonomickou skladbu dřevinných prvků vzniklých od druhé poloviny 19. století do druhé světové války a přežívající bez významnějších změn ve velké většině objektů až do počátku 60. let minulého století.** Do značné míry to platí pro středněvěké až dlouhověké dřeviny stromového patra, omezeněji pak pro krátkověké a choulostivější keře, polokeře a liány (např. *Prunus glandulosa*, *Santolina chamaecyparissus*, *Clematis spp.*). Z časových důvodů byl výše uvedeným průzkumem též omezeně zachycen sortiment výrazně kvetoucích keřů s bohatstvím odrůd, i když jsou relativně dlouhověké (např. *Syringa vulgaris*, rod *Rhododendron*). Ojedinele se vyskytující nové poválečné sortimenty dřevin nebyly do seznamu zahrnuty³. **Jde tedy – s výjimkou výše naznačených skupin – o reprezentativní seznam dřevin vyskytujících se v zámeckých zahradách a parcích do počátku šedesátých let. S určitým omezením to platí i u dalších památek zahradního umění z daného období,** jako jsou např. vilové zahrady⁴.

Informace uváděné o dřevinách památek zahradního umění

(tabulka 1)

Vědecké jméno dřeviny (sloupec 1)

Kvůli jednoznačnosti jsou u jmen druhů a vnitrodruhových přírodních taxonů (poddruhy, variety, formy) uváděni i autoři jmen, což v běžné praxi není nezbytné. Totéž platí i pro uvádění nominálních poddruhů a variet (např. *Pinus nigra* J. F. Arnold subsp. *nigra*). Základním pramenem pro taxonomické pojetí a vědecké jménosloví přírodních taxonů dřevin byly portály *The Plant List*, *World Checklist of Selected Plant Families (WCSP)*, doplňkově pak byly uplatněny především portály *Global Biodiversity Information Facility (GBIF)*, *The International Plant Names Index (IPNI)* a *The International Organization for Plant Information (IOPI)* a publikace *Enzyklopädie der Gartengehölze* (Bärtels a Schmidt, 2014) a *Flora der Gehölze* (Roloff a Bärtels, 2018). Pro zdomácněné dřeviny byl rozhodující *Klíč ke květeně České republiky* (Kaplan a kol., 2019). Jména kultivarů byla upravena dle *List of names of Woody Plants* (Hoffman, 2016), v případě potřeby dále využita především díla Krüssmanna (Krüssmann, 1976–1978, 1983).

³ Zahrnuty jsou ty, které se dostaly do kultury – alespoň v rámci celé Evropy – do roku 1945.

⁴ Výběr z používaného a doporučeného sortimentu dřevin za první republiky, zahrnující i vilové zahrady, viz Kuťková a Uher (2017).

V hranaté závorce jsou jak synonyma uplatňovaná běžně v současnosti, tak i všechna dobová jména, na která jsme narazili ve studovaných pramenech.

Ke ztotožnění historických jmen se současnými byly – vedle výše zmíněných pramenů – dále uplatněny *Bibliography of Cultivated Trees and Shrubs* (Rehder, 1949), *Handbuch der Coniferen-Benennung* (Beissner, 1887), *Handbuch der Nadelholzkunde* (Beissner, 1909b) a *Handbuch der Laubholz-Benennung* (Beissner a kol., 1903), využita byla i publikace Jork a Wette (1986).

Původ dřeviny⁵ (sloupec 2)

- **přírodní** – přirozený areál dřeviny leží mimo území ČR, je pěstována v plané podobě bez dalšího šlechtění (*Aristolochia macrophylla*), případně jsme její kultivary blíže nerozlišovali (např. *Syringa vulgaris*).
- **kulturní 1** – dřeviny vzniklé v kultuře, tedy bez přirozeného areálu, odvozené od původního druhu, přirozeně se vyskytujícího na území ČR (např. *Acer platanoides* 'Globosum').
- **kulturní 2** – dřeviny vzniklé v kultuře, tedy bez přirozeného areálu, zahrnující jak kultivary nepůvodních dřevin (např. *Thuja occidentalis* 'Wareana'), tak druhy hybridního původu a od nich odvozené kultivary (např. *Aesculus ×carnea*, *A. ×carnea* 'Briotii', *Malus domestica* atd.).

K určení původu byly využity především následující prameny: Kaplan a kol. (2019), Krüssmann (1976–1978, 1983), Erhardt a kol. (2014) a Bärtels a Schmidt (2014).

Četnost uplatnění (sloupec 3)

Dle frekvence výskytu v 813 zámeckých parcích ČR (Hieke, 1984) byly dřeviny rozděleny do následujících kategorií:

- **1 velmi čtne** – přítomny nejméně ve 40 % objektů;
- **2 čtne** – přítomny ve 20 až 39 % objektů;
- **3 méně čtne** – přítomny v 10 až 19 % objektů;
- **4 málo čtne** – přítomny alespoň ve 3 objektech a méně než v 10 % objektů;
- **5 velmi málo čtne** – přítomny nanejvýš ve 2 objektech (cca 46 % všech zaregistrovaných taxonů).

Zavedení do kultury v Evropě (mimo území ČR) (sloupec 4)

Uveden rok první introdukce, respektive prvního známého uplatnění v kultuře v Evropě, mimo území ČR.

Informace byly převzaty dle následujících pramenů: Rehder (1940), Krüssmann (1976–1978, 1983) a Bärtels a Schmidt (2014), doplňkově Boom (1978), Welch a Haddow (1993), Goeze (1916), Wein (1931) a International Dendrology Society (2020). Od poloviny 19. století tyto prameny uvádí jako místo zavedení do kultury i USA; v tom případě – není-li znám údaj pro Evropu – je to jmenovitě uvedeno (např. 1900-USA). Je-li současně znám tento údaj i pro Evropu, je mu dána přednost.

Údaj „dávno“ je uplatněn u dřevin, které jsou velmi dlouho v kultuře (např. *Buxus sempervirens*, *Castanea sativa*, *Juniperus sabina*) a jejichž doba zavedení do kultury není přesněji známa.

⁵ Původní taxony – tj. přírodní taxony mající přirozený areál na území ČR – nejsou předmětem této publikace. Označení *původní dřeviny* je uplatněno vždy pouze v tomto smyslu.

Není-li údaj uveden, nepodařilo se ho zjistit. Především proto, že Hiekem uváděné jméno jsme neidentifikovali, popřípadě z toho důvodu, že daný taxon nebyl v minulosti v zahradnické praxi rozlišován od jiného podobného; platí to např. pro *Pinus ponderosa* var. *scopulorum*, která nebyla oddělována od *P. p.* var. *ponderosa*.

Rok uvedení do kultury není jednotně prezentován ani v rámci jednotlivých pramenů. U dřevin přírodního původu může znamenat

jak rok introdukce (většinou jako semena či plody), tak první známou zmínku o jeho pěstování. U kultivarů se nejčastěji vztahuje k roku vzniku, roku popsání nebo k roku uvedení do prodeje, případně k nejstarší informaci o přítomnosti v zahradách a parcích. V relevantních pramenech to mnohdy není specifikováno vůbec, nebo jen u menší části dřevin.

Zavedení do kultury na území ČR (sloupec 5)

Doba zavedení do kultury v České republice vychází z kritického zhodnocení dat z řady pramenů; pro nejdůležitější introdukční lokality jsou uvedeny v následujícím přehledu:

Označení lokality v tabulce 1	Upřesňující údaje	Prameny
Blatná	Jan Böhm, pěstitel růží	Jan Böhm (1938)
Březina	botanická zahrada, současný zámecký park	Sternbergovy seznamy (2018), 19 soupisů rostlin z let 1809–1838; Archiv Národního muzea . . . , seznamy rostlin pěstovaných na Březině v letech 1814 až 1838; Franz (1824)
Bystřice	Bystřice pod Hostýnem, Horákovy školky	Ceník závodu (1930); Ceník Horákových školek (1933); Horákovy školky (1937, 1940, 1946)
Bystřice-p	Bystřice pod Hostýnem, zámecký park	Dendrologische Gesellschaft (1912)
Červený Hrádek	zámecká zahrada	Beissner (1909a); Dendrologische Gesellschaft (1914); Tábor a Šantrůčková (2014)
Hluboká	Hluboká nad Vltavou, zámecký park	Sammlung (1880); Dendrologische Gesellschaft (1912)
Hluboš	botanická zahrada, dnešní zámecký park	Verzeichniss (1809), soupis rostlin z roku 1808
Hrubá Skála	zámecký park a arboretum Bukovina	Beissner (1909a)
Chudenice	zámecký park a Americká zahrada	Tábor (2021)
Chrudim	Josef Vaněk, velkozávod školkařský a zahradnický	Vaněk (1928)

Označení lokality v tabulce 1	Upřesňující údaje	Prameny
Jezeří	Eisenbergské školky	Beissner (1909a); Eisenberger Baumschulen (1913); Eisenbergské školky (1933)
Jezeří-p	zámecký park	Beissner (1909a)
Karlovy Vary	lázeňské parky	Beissner (1909a)
Kláštorec	Kláštorec nad Ohří, zámecký park	Beissner (1909a)
Konopiště	zámecký park	Dendrologische Gesellschaft (1909), Beissner (1909a)
Libějovice	zámecký park a komponovaná krajina	Dendrologische Gesellschaft (1912)
Litomyšl	Školky Litomyšl	Katalog školky (1968, 1973)
LVA	Lednicko-valtický areál	Dendrologische Gesellschaft (1910); Tábor (1987, 1991); Pejchal a Krejčířík (2010, 2012, 2015); Krejčířík, Pejchal, Šimek a kol. (2015)
Molitorov	Molitorov u Kouřimi, Jaroslav Veselý, velkozávod školkařský	Jaroslav Veselý (1926)
Nové Dvory	školky	Pejchal a Štefl (2019a,b)
Nové Hradky	zámecký park a Terezino údolí	Tábor a Šantrůčková (2014)
Praha-BZ	Botanická zahrada	Svoboda (1976, 1981)
Praha-ČSZZ	Česká společnost pro zvelebování zahradnictví v Praze: do roku 1895 Společenská zahrada Na Slupi, pak v Krči	Česká společnost, 68 ceníků z let 1845–1912; Beissner (1909a)
Praha-KO	Královská obora	Beissner (1909a); Svoboda (1976, 1981); Tábor (2021)
Průhonice	zámecký park, zahrada Dendrologické společnosti	Dendrologische Gesellschaft (1909); Svoboda a kol. (1966, 1967); Tábor (2013, 2021)
Soudná	Soudná u Jičína, Josef Mazánek, velkozávod školkařský	Ceník velkozávodu školkařského (1915, 1929, 1933)
Sychrov	zámecký park	Verzeichniss (1852); Beissner (1909a)
Turnov	K. Mašek, velkozávod zahradnický, školkařský a semenářský	Beissner (1909a); Mašek (1935)
Žehušice	Koniferové školky v Žehušicích	Koniferové školky (1929, 1933, 1941, 1947, 1968)
četné lokality	mnohé z výše uvedených a další zde neuvedené lokality	Svoboda (1976, 1981, 1988); Tábor (2021)

Rok a jméno lokality nejstaršího údaje o přítomnosti dané dřeviny na našem území jsou uvedeny tučným písmem. To není použito pouze v těch případech, kdy identifikace dřeviny není jednoznačná, nebo když vročení použitého seznamu rostlin bylo určeno kvalifikovaným odhadem podle sortimentu uvedeného v předcházejících seznamech z daného objektu; takto získané údaje jsou uvedeny formulací „po roce XY“. Prezentovány jsou i další lokality (rok nejstaršího údaje o přítomnosti a jméno), ve kterých jsme dřevinu zaznamenali⁶. Kurzivou je uvedeno jméno těch míst, u kterých nemohla být usku- tečněna revize dobových jmen dřevin, protože je příslušné prame- ny neuvádí (Svoboda a kol., 1966, 1967; Svoboda, 1976, 1981, 1988).

V případě, že dřevina nebyla v žádném z výše uvedených pramenů zmíněna, je uveden rok vydání publikace, ve které Hieke poprvé referuje o její existenci v zámeckých parcích a zahradách České republiky. Odkaz na tento pramen je v poznámce. Většina z nich byla pravděpodobně v nějaké míře dostupná již v meziválečném období, ať už od domácích nebo zahraničních dodavatelů. Výjimkou jsou dřeviny, které se v rámci celé Evropy dostaly do kultury krátce před druhou světovou válkou.

Uvedený rok nejčastěji znamená, že daná dřevina byla nabízena k prodeji, či že již rostla na trvalém stanovišti v parku nebo zahradě.

Historická jména dřevin, pod kterými byly v jednotlivých loka- litách zaznamenány, jsou uváděna – v kulatých závorkách – jen tehdy, když jsou výrazně zkomolená, neshodují se s některým ze jmen uvedených v 1. sloupci, nebo jde o dřeviny taxonomicky či nomenklatoricky komplikované.

6 Svoboda (1976, 1981) uvádí jen rok a místo prvního údaje o výskytu dřeviny na našem území. Protože jsme se přednostně zaměřili na prameny Svobodou nezpracované, neprovedli jsme revizi všech významných pramenů, ze kterých čerpal. Nelze vyloučit, že v některých objektech není výskyt určitých dřevin v našem přehledu zaznamenán, i když přítomnost jiných dřevin v nich uvádíme.

Poznámka (sloupec 6)

Slouží k vysvětlení, doplnění a upřesnění předchozích údajů. Je-li v 5. sloupci odkaz na ni až za seznamem lokalit ukončeným tečkou, vztahuje se na všechny lokality. Jde především o poznámky k případ- né nejednoznačné identifikaci dřeviny, dále pak, že byla v minulosti zaměňována za jinou, že daný kultivar již pravděpodobně neexistu- je, či že jeho jméno je třeba chápat jako „skupinové“, tzn., že se jím označuje více klonů obdobných vlastností.

Uváděny jsou zde i informace o kultivarech – především nápadně kvetoucích –, které Hieke (1984) nezaregistroval. U bohatých sorti- mentů je to ve zjednodušené formě, obvykle bez vazby na konkrétní lokality, případně jsou zmíněny jen nejstarší kultivary, které se poda- řilo identifikovat.

Jména dřevin, která se nachází i v 1. sloupci, jsou zde uváděna bez jejich autorů.

Tabulka 1: Přehled nepůvodních dřevin – původ, četnost a zavádění do kultury. – viz str. 65

Prameny

Archiv Národního muzea v Praze, rodinný fond Sternberg-Manderscheid, kart. 178, seznamy rostlin pěstovaných na Březině v letech 1814 až 1838.

BÄRTELS, A. a P. A. SCHMIDT. *Enzyklopädie der Gartengehölze*. 2. Aufl. Stuttgart: Ulmer, 2014. 883 s. ISBN 978-3-8001-7738-7.

BEISSNER, L. *Handbuch der Coniferen-Benennung*. Erfurth: Ludwig Möller, 1887. 90 s.

BEISSNER, L., E. SCHELLE a H. ZABEL. *Handbuch der Laubholz-Benennung*. Berlin: Paul Parey, 1903. 625 s.

BEISSNER, L. *Reiseerinnerungen. Mitteilungen der Deutschen Dendrologischen Gesellschaft*, 1909a, sv. 18, s. 251–280.

BEISSNER, L. *Handbuch der Nadelholzkunde*. 2. Aufl. Berlin: Parey, 1909b. 742 s.

BOOM, B. K. *Nederlandse dendrologie*. Wageningen: Veenman, 1978. 454 s. ISBN 90-278-1105-9.

BORKHAUSEN, M. B. *Theoretisch-praktisches Handbuch der Forstbotanik und Forsttechnologie*. Giessen: Heper, 1800–1803. 2 sv.

BUSINSKÝ, R. a L. BUSINSKÁ. The genus *Spiraea* in cultivation in Bohemia, Moravia and Slovakia. *Acta Průhoniana*, 2002, sv. 72, s. 1–165.

Ceník velkozávodu školkařského Josefa Mazánka v Soudné u Jičína: Čís. 1, 1915/1916, roč. XXI. Jičín: Josef Mazánek, 1915, 56 s.

Ceník velkozávodu školkařského Josefa Mazánka Soudná, pošta Jičín: Podzim 1929 – Jaro 1930. Jičín: Josef Mazánek, 1929, 48 s.

Ceník velkozávodu školkařského Josefa Mazánka Soudná, pošta Jičín: Podzim 1933 – Jaro 1934. Jičín: Josef Mazánek, 1933, 47 s.

Ceník závodu školkařského Antonína Horák v Bystřici pod Hostýnem: Podzim 1930, Jaro 1931. Bystřice pod Hostýnem: Antonín Horák, 1930. 56 s.

Ceník Horákových školek v Bystřici pod Host. (Morava): Podzim 1933, Jaro 1934. Bystřice pod Hostýnem: Horákovy školky, 1933. 36 s.

Česká společnost pro zvelebování zahradnictví Praha. Národní archiv, číslo fondu 551.

DENDROLOGISCHE GESELLSCHAFT. *Die Gartenanlagen Österreich-Ungarns in Wort und Bild*. Heft 1–6. Wien: Tempsky, 1909–1914.

Eisenberger Baumschulen: Jahrgang 1913–14. Eisenberg: Eisenberger Baumschulen, 1913. 99 s.

Eisenbergské školky stromové: Katalog: Podzim 1933, Jaro 1934. Jezeří (Eisenberg) u Mostu: Eisenbergské školky stromové, 1933. 65 s.

ERHARDT, W., E. GÖTZ, N. BÖDEKER a S. SEYBOLD. *Zander Handwörterbuch der Pflanzennamen*. 19. Aufl. Stuttgart (Hohenheim): Ulmer, 2014. 903 s. ISBN 978-3-8001-7953-4.

FRANZ, A. *Enumeratio plantarum horti et agri Březinensis, secundum Steudellii nomenclatorem botanicum et Decandolii systema vegetabilium / jussu domini Caspari comitis Sternberg concinnata ab Antonio Franz*. Pragae: Typis Sommerianis, 1824. 37 s.

GBIF: *The Global Biodiversity Information Facility* [online]. [cit. 2020-9-30]. Dostupné z: <http://data.gbif.org/species/>.

GOEZE. Liste der seit 16. Jahrhundert bis auf die Gegenwart in die Gärten und Parks Europas eingeführten Bäume und Sträucher. *Mitteilungen der Deutschen Dendrologischen Gesellschaft*, 1916, sv. 25, s. 129–201.

HIEKE, K. Dřeviny zámeckých parků Středočeského kraje. *Vědecké práce VÚOZ v Průhonících*, 1965, sv. 3, s. 71–127.

HIEKE, K. Dřeviny zámeckých parků Východočeského kraje. *Vědecké práce VÚOZ v Průhonících*, 1967, sv. 4, s. 99–149.

HIEKE, K. Dřeviny zámeckých parků Jihočeského kraje. *Vědecké práce VÚOZ v Průhonících*, 1970, sv. 5, s. 14–69.

HIEKE, K. Dřeviny zámeckých parků Severočeského kraje. *Acta Průhoniana*, 1973, sv. 28, s. 1–124.

HIEKE, K. Dřeviny zámeckých parků Jihomoravského kraje. *Acta Průhoniciana*, 1976, sv. 34, s. 1–177.

HIEKE, K. Dendrologická skladba některých severomoravských zámeckých parků a parčíků. *Časopis Slezského muzea, Série C*, 1978, sv. 27, č. 2, s. 181–192.

HIEKE, K. *Dřeviny českých a moravských zámeckých parků*. Praha: Sempra, 1984. 146 s. Aktuality Výzkumného a šlechtitelského ústavu okrasného zahradnictví v Průhonicích, řada Sadovnictví, krajinářství.

HOFFMAN, M. H. A. Weigela – sortimentsonderzoek en keuringsrapport. *Dendroflora*, 2007, sv. 44, s. 87–127.

HOFFMAN, M. H. A. *List of names of woody plants: international standard ENA 2016–2020 = Naamlijst van houtige gewassen = Namenliste Gehölze = Liste de noms des plantes ligneuses*. 9th fully revised edition. Reolofarendsveen: Naktuinbouw, 2016. 1080 s. ISBN 978-90-815169-3-8.

Horákovy školky v Bystřici pod Hostýnem: Seznam a ceník: Podzim 1937, Jaro 1938. Bystřice pod Hostýnem: Horákovy školky, 1937. 72 s.

Horákovy školky v Bystřici pod Hostýnem: Podzim 1940. Bystřice pod Hostýnem: Horákovy školky, 1940. 123 s.

Horákovy školky v Bystřici pod Hostýnem – Morava: Seznam a ceník: podzim 1946, jaro 1947. Bystřice pod Hostýnem: Horákovy školky, 1946. 45 s.

HOWARD, R. A. A checklist of cultivar names in Weigela. *Arnoldia*, 1965, sv. 25, s. 49–69.

INTERNATIONAL DENDROLOGY SOCIETY. *Trees and Shrubs Online* [online]. [cit. 2020-11-30]. Dostupné z: <https://tree-sandshrubsonline.org/>.

IOPi: International Organization for Plant Information: Provisional Global Plant Checklist [online]. [cit. 2020-9-30]. Dostupné z: <http://bgbm3.bgbm.fu-berlin.de/iopi/gpc/>.

IPNI: The International Plant Names Index [online]. [cit. 2020-9-30]. Dostupné z: <http://www.ipni.org/index.html>.

Jan Böhm, Blatná: dvacet let československých růží. Blatná: Jan Böhm, 1938. 208 s.

Jaroslav Veselý: Velkozávod školkařský v Molitorově u Kouřimě: Podzim 1926, Jaro 1927. Kouřim: Jaroslav Veselý, 1926. 77 s.

JORK, F. a W. WETTE. Gehölzverwendung in deutschen Landsschaftsgärten des ausgehenden 18. Jahrhunderts. *Mitteilungen der Deutschen Dendrologischen Gesellschaft*, 1986, sv. 76, s. 105–148.

KAPLAN, Z. a kol. *Klíč ke květeně České republiky*. Praha: Academia, 2019. 1168 s. ISBN 978-80-200-2660-6.

Katalog školky Litomyšl: Komunální služby města Litomyšle. Litomyšl: Komunální služby města Litomyšle, 1968. 105 s.

Katalog školky Litomyšl: Komunální služby města Litomyšle. Litomyšl: Komunální služby města Litomyšle, 1973. 112 s.

Koniferové školky Žehušice u Čáslavě: Katalog 1929–1930. Žehušice: Koniferové školky, 1929. 95 s.

Koniferové školky Žehušice u Čáslavě: Katalog 1933–1934. Žehušice: Koniferové školky, 1933. 194 s.

Koniferové školky Žehušice u Čáslavě: Ceník 1941. Žehušice: Koniferové školky, 1941. 83 s.

Koniferové školky Žehušice u Čáslavě: Ceník Podzim 1947 – Jaro 1948. Žehušice: Koniferové školky, 1947. 119 s.

Koniferové školky Žehušice: Školní statek. Žehušice: Koniferové školky, 1968. 83 s.

KREJČIŘÍK, P., M. PEJCHAL, P. ŠIMEK a kol. *Dřeviny zámeckého parku v Lednici*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2015. 152 s. ISBN 978-80-7509-356-1.

KRÜSSMANN, G. *Handbuch der Laubgehölze*. 2. Aufl. Berlin: Parey, 1976–1978. 3 sv.

KRÜSSMANN, G. *Handbuch der Nadelgehölze*. 2. Aufl. Berlin: Parey, 1983. 396 s.

KUITERT, W. *Japanese flowering cherries*. Portland, Oregon: Timber Press, 1999. 395 s. ISBN 0-88192-468-7.

KUŤKOVÁ, T. a J. Uher. *Výběr a použití rostlinného sortimentu pro díla zahradní a krajinářské tvorby z období první republiky: Certifikovaná metodika*. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, Zahradnická fakulta, 2017. 120 s. ISBN 978-80-7509-508-4.

LEACH, D. G. *Rhododendrons of the world and how to grow them*. London: Allen and Unwin Ltd., 1962. 544 s.

MAŠEK, K. *Velkozávod zahradnický, semenářský a školkářský*. Turnov: K. Mašek, 1935. 56 s.

NOVÁK, Z. *Písemné sdělení ze dne 9.9.2020 o tom, že Buxus (Buchsbaum) zmiňuje kníže Karel Eusebius z Lichtenštejna ve své Instrukci o stavbě budov, psané před rokem 1684*.

NOŽIČKA, J. Počátky a vývoj zavádění cizokrajných dřevin na Moravě a ve Slezsku. *Acta Musei Silesiae, Series C*, 1966a, sv. V, s. 21–32.

NOŽIČKA, J. Přehled vývoje okrasného zahradnictví a sadovnictví v českých zemích. *Vědecké práce Čs. zemědělského muzea*, 1966b, sv. 5, s. 7–75.

PEJCHAL, M. a P. KREJČIŘÍK. Příspěvek k historii introdukce dřevin v Lednicko-valtickém areálu. *Acta Průhoniana*, 2010, sv. 95, s. 97–114. ISBN 978-80-85116-75-5, ISSN 0374-5651.

PEJCHAL, M. a P. KREJČIŘÍK. Příspěvek k historii pěstování domácích dřevin a jejich kultivarů v Lednicko-valtickém areálu. *Acta Průhoniana*, 2012, sv. 100, s. 99–107. ISBN 978-80-85116-75-5, ISSN 0374-5651.

PEJCHAL, M. a P. KREJČIŘÍK. *Historie pěstování dřevin v Lednicko-valtickém areálu do první světové války*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2015. 99 s. ISBN 978-80-7509-388-2.

PEJCHAL, M. a L. ŠTEFL. An Assortment of Woody Plants Produced in the Manor of Nové Dvory at the Turn of the 18th and 19th Centuries: North American Taxa. *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae*

Brunensis, 2019a, sv. 67, č. 4, s. 981–992. ISSN 1211-8516. Dostupné z: <https://acta.mendelu.cz/67/4/0981/>.

PEJCHAL, M. a L. ŠTEFL. An Assortment of Woody Plants Produced in the Manor of Nové Dvory at the Turn of the 18th and 19th Centuries: European, Asian and North African taxa. *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, 2019b, sv. 67, č. 5, s. 1195–1212. ISSN 1211-8516. Dostupné z: https://acta.mendelu.cz/media/pdf/actaun_2019067051195.pdf.

REHDER, A. *Manual of cultivated trees and shrubs: hardy in North America*. 2nd ed. New York: MacMillan, 1940. 996 s.

REHDER, A. *Bibliography of cultivated trees and shrubs hardy in the cooler temperate regions of the Northern Hemisphere*. Arnold Arboretum of Harvard University, 1949. 825 s.

ROLOFF, A. a A. BÄRTELS. *Flora der Gehölze: Bestimmung, Eigenschaften, Verwendung*. 5. aktualisierte Auflage. Stuttgart: Ulmer, 2018. 911 s. ISBN 978-3-8186-0016-7.

Sammlung der Gehölze und Coniferen im hochfürstlich Schwarzenberg'schen Garten zu Frauenberg. Frauenberg: Verlag der fürstl. Gartenverwaltung, 1880. 48 s.

Sternbergovy seznamy [online]. [cit. 2018-1-18]. Dostupné z: <http://www.zcm.cz/sternbergovy-seznamy>.

SVOBODA, P. a kol. *Zpráva Botanické zahrady ČSAV Průhonice*. 2. Průhonice: Botanická zahrada ČSAV, 1966. 175 s.

SVOBODA, P. a kol. *Zpráva Botanické zahrady ČSAV Průhonice*. 3. Průhonice: Botanická zahrada ČSAV, 1967. 277 s.

SVOBODA, A. M. *Introdukce okrasných jehličnatých dřevin*. Praha: Academia, 1976. Studie ČSAV, č. 5.

SVOBODA, A. M. *Introdukce okrasných listnatých dřevin*. Praha: Academia, 1981. Studie ČSAV, č. 12.

SVOBODA, A. M. *Okrasné odrůdy buku lesního*. Praha: Academia, 1988. Studie ČSAV, č. 12.

SVOBODA, A. M. Geschichte der Introdution von Gehölzen – ihre Bedeutung für die Bewertung der Frosthärte. *Folia dendrologica*, 1990, sv. 17, s. 125–152.

TÁBOR, I. Historické poznatky o počátcích introdukce u nás. In *Zahradnictví do 3. tisíciletí*. Brno: VŠZ v Brně, 1987, s. 271–281.

TÁBOR, I. Historické doklady o počátcích introdukce u nás. In *Parky jižních Čech: evropské a krajinářské parky: Červený Dvůr*. České Budějovice: ČSVTS, 1991, s. 136–143.

TÁBOR, I. Matrika rostlin Dendrologické společnosti – významný dokument o historii introdukce dřevin do Čech – jehličnany. *Acta Pruhoniana*, 2013, sv. 105, s. 23–48.

TÁBOR, I. *Písemné sdělení ze dne 19.2.2021 o prvních introdukcích na území České republiky u cca 100 dřevin, především v Královské oboře v Praze a v Chudenicích*.

TÁBOR, I. a M. ŠANTRŮČKOVÁ. Významný historický doklad o introdukci dřevin v Červeném Hrádku a Nových Hradech. *Acta Pruhoniana*, 2014, sv. 107, s. 45–68.

The Plant List [Online]. [cit. 2018-5-18]. Dostupné z: www.theplantlist.org.

VANĚK, J. *Zahrady Vaněk – Chrudim: Průvodce zahradou*. Chrudim: Josef Vaněk, 1928. 64 s.

Verzeichniss der im Garten des Freyherrn von Hochberg zu Hlubosch in Böhmen befindlichen Pflanzen. 1808. Prag: Franz Gerzabek, 1809. 82 s.

Verzeichniss der Pflanzen, welche in den Glashäusern und Arboreten des hochfürstlich Rohan'schen Gartens zu Sichrow kultiviert werden. Prag: F. Rohliček, 1852. 136 s.

WCSP: World Checklist of Selected Plant Families [Online]. [cit. 2020-12-22]. Dostupné z: <http://wcsp.science.kew.org/home.do>.

WEBER, C. Cultivars in the genus *Chaenomeles*. *Arnoldia*, 1963, sv. 23, s. 17–75.

WEIN, K. Die erste Einführung nordamerikanischer Gehölze in Europa. *Mitteilungen der Deutschen Dendrologischen Gesellschaft*, 1931, sv. 43, s. 95–154.

WELCH, H. a G. HADDOW. *The World Checklist of Conifers*. Buchenhill, Bromyard, Herefordshire: Landsman's Bookshop, 1993. 427 s.

WENDT, G. F. K. *Deutschlands Baumzucht*. Eisenach: Wittekindt, 1804. 72 s.





Ohrožení památek zahradního umění nepůvodními dřevinami

Jiří Sádlo, Lukáš Štefl a Miloš Pejchal

Východiska

Ohrožení nepůvodními dřevinami spočívá především v důsledcích jejich samovolného šíření, které je dvojího druhu.

Vegetativní způsob šíření: prostřednictvím odnoží, kořenových výmladků, vzácněji i zakořeňujících větví. Takto se ze stromů šíří především *Robinia pseudoacacia*, *Ailanthus altissima* a *Gymnocladus dioica*. Z keřů například *Lycium barbarum*, *Symphoricarpos albus* a *Syringa vulgaris*. **Šíření často postupuje zvolna, a tak může dlouho unikat pozornosti.** Ale např. pokácený akát zmlazuje na celé ploše svého kořenového systému a v jediné sezóně dokáže vytvořit porost na ploše přes 150 m². Ještě větší účinky má šíření, pokud je kořání nebo i větve některých dřevin rozvlečeno se zeminou při úpravách terénu. K šíření nejnápadněji dochází na stanovištích bez souvislého vegetačního krytu v bylinném patře. Pravidelně sečené travní porosty účinně brání šíření odnoží. Sečení sice obvykle nezabráni tvorbě kořenových výmladků, ale zamezí jejich rozvoji.

Generativní způsob šíření: prostřednictvím semen a plodů. Takto se šíří především stromy, např. *Acer negundo*, *Juglans nigra*, *Celtis occidentalis*, *Ailanthus altissima* nebo *Quercus rubra*. Z keřů to platí např. o *Mahonia aquifolium* či *Buddleja davidii*, u lián

lze jako typický příklad uvést *Parthenocissus inserta*, který se šíří i vegetativně. Přestože se většina semenáčů nachází v bezprostřední blízkosti mateřských jedinců, **šíření může být i skokovité a na větší vzdálenost, problematickým se může stát už po několika letech.** Nejnápadněji k němu opět dochází na stanovištích bez souvislého vegetačního krytu v bylinném patře. V památkách zahradního umění to je nejčastěji na okrajích skupin a porostů dřevin, kde nejsou mladé semenáče potlačovány či ničeny kosením nebo pletím, intenzita světla je pro ně ještě dostačující, brání však zformování příliš konkurujícího bylinného krytu.

Význam samovolného šíření dřevin může být negativní i pozitivní. Podle konkrétní situace představuje toto šíření **ohrožení nebo přínos**, dokonce i obojí zároveň podle úhlu pohledu. Rozhodujícím kritériem je péče o památky zahradního umění, ovšem důležité je i hledisko ekologie rostlinných invazí. Právě proto zde zdůrazňujeme nepůvodní dřeviny a jejich negativní působení. Avšak **nežádoucí účinek samovolného šíření v památkách zahradního umění se netýká jen dřevin cizích, ale v obdobné míře též domácích; i ony musí být pod kontrolou!**

Negativní význam spočívá především v možném narušení autentické kompozice památky, v nežádoucím ovlivňování vlastností



Následkem chybné péče se z kořenových výmladků *Pterocarya pterocarpa*, rostoucí v křižovatce cest, vyvinul na břehu rybníka „nový“ jedinec. Na návštěvníka neznalého historie této partie zde sice nepůsobí nepatřičně, podstatně však změnil její původní kompozici.

.....

dalších kompozičních prvků (rostlinných, stavebních či uměleckých), ve zvýšených nárocích na údržbu a ve ztížené obnově jiných dřevin, případně i v šíření za hranice objektu.

Samovolné šíření dřevin nutně vnáší do kompozice výrazný **prvek nahodilosti**. Jedním ze základních principů použití rostlin prakticky ve všech našich památkách zahradního umění je však vyloučení, či alespoň minimalizace náhody. Platí to do značné míry i pro krajinářskou zahradu, jež se k inspiraci přírodou a krajinou programově hlásí. Její tvůrci ovšem vycházeli – vzhledem k době vzniku tohoto slohu pochopitelně – spíše z vnějšího obrazu přírody a krajiny, než

z hlubšího poznání je utvářejících procesů (např. sukcese), charakteristických dynamikou a nezanedbatelným stupněm nahodilosti v rámci určitých hranic (Dunnet, 2001; Pejchal, 2012). První krůčky k záměrnému využívání náhody v zahradách a parcích začaly až v poslední čtvrtině 19. století, součástí hlavního proudu krajinářské architektury se však staly až o století později (Woudstra, 2004; Pejchal, 2012).

Speciálním případem negativního působení jsou dřeviny, které **přímo ohrožují stavební, umělecké a umělecko-řemeslné prvky v památkách zahradního umění** (Balder, 1998; Pejchal, 2005; Reichwein, 2009). Vedle náletů stromů, které se uchytí a rozvíjí v jejich bezprostřední blízkosti, jsou to kořenové výmladky a odnože (viz výše), které mohou poškozovat především komunikace a zpevněné povrchy. Přímo ve spárách dlažby a v korunách zdí se mohou uchytit a destruktivně působit semenáče *Ailanthus altissima*, *Cotoneaster* spp. aj. Je-li ve výše uvedených případech hlavní příčinou škod obvykle zanedbaná péče, přistupuje k ní u následně zmíněných i výrazné pochybení při samotném záměrném použití dřevin, mnohdy úzce spojené se špatným technickým stavem daných objektů; jde o případy, které již obvykle překračují zaměření této publikace. Tzv. samopnoucí liány (obzvláště *Parthenocissus tricuspidata*) mohou zakrýt i ty objekty či jejich části, kde je to nežádoucí. Dřeviny přichycující se k opoře adventivními kořeny (*Euonymus fortunei*, *Campsis radicans*, především pak domácí *Hedera helix*) mohou vrůst do vlhkého zdiva a narušovat je. Liány s výrazně tloustnoucími stonky (např. *Actinidia deliciosa*, *Campsis radicans*, *Hedera helix*, *Vitis* spp., *Wisteria* spp.) mechanicky poškozují nevhodné opory, po kterých se pnou, včetně členitých fasád. Kosterní kořeny stromů narušují přímo všechny stavební prvky, se kterými jsou v kontaktu, nepřímé škody pak vznikají odebráním vody ze základového podloží

tvořeného objemově nestálými zeminami, jež se v důsledku toho zřetelně smršťují.

Pozitivní význam může spočívat ve zjednodušení obnovy daných dřevin v situacích, kdy přesná lokalizace jedinců či určité odchylky od původní taxonomické¹ skladby významně nesnižují autenticitu daného prostoru a lze tyto změny hodnotit ještě jako neutrální (Pejchal a Šimek, 2016, s. 49–51, 2018, s. 40–42). Týká se to především velkých skupin a porostů dřevin v okrajových partiích větších objektů. Panning (2006) v této souvislosti uvádí, že autoreprodukce může vzniknout dobře využitelná nová generace rostlin, geneticky a „ideově“ blízká originálním jedincům. Keře s vegetativním šířením snadno regenerují po poškození a lze je s výhodou použít pro některé speciální účely, např. zpevnění svahů či břehů.

Management vegetačních prvků v rámci péče o památky zahradního umění hraje zásadní roli, pokud jde o zamezení nežádoucích účinků samovolného šíření dřevin. Způsob a četnost udržovacích prací, především však **sečení travnatých ploch a pěstební zásahy (odstraňování nežádoucích náletů) v keřových a stromových skupinách**, se dle dosavadních poznatků jeví jako **nejdůležitější faktor rozhodující o míře šíření nepůvodních dřevin** jak v rámci objektu, tak za jeho hranice.

Specifika dřevin, tj. relativně pomalé vegetativní rozšiřování a schopnost generativní reprodukce až v poměrně vysokém věku, **umožňují účinně bránit jejich nežádoucímu šíření, pokud je dodržena standardní úroveň péče**. Pečovat o památky zahradního umění je nutno stejně pečlivě, ať jsou šířící se nepůvodní dřeviny přítomny nebo ne – už jsme se zmínili, že pod kontrolou musí být i šířící se druhy domácích; některé z nich (např. *Acer platanoides*, *Clematis vitalba*,



Intenzivní tvorba kořenových výmladků přináší nejen zvýšené nároky na péči, ale i možnost jejich využití k získání další generace dřevin. Snímek ukazuje skupinu tří exemplářů *Gymnocladus dioica* výmladkového původu. Mateřská rostlina již dožila.

.....

Fraxinus excelsior...) jsou mnohdy expanzivní. V praxi to obvykle znamená odstraňovat nežádoucí nálety ve skupinách a porostech dřevin alespoň jednou za pět let. Kořenové výmladky některých dřevin (např. *Gymnocladus dioica* a z domácích *Populus tremula*) musí být na exponovaných místech odstraňovány i několikrát do roka, např. jako součást sečení trávníku.

Při standardní dostatečně pečlivé údržbě tedy památky zahradního umění nejsou šířením dřevin zásadněji postiženy. **Značné riziko však**

¹ Pojmy *taxonomie* a *taxon* jsou zde použity v pojetí, vztahujícímu se jak k rostlinám přírodního původu (druhy a jejich vnitrodruhové jednotky), tak vzniklým v kultuře (kultivary a skupiny kultivarů).

představují epizody snížené péče o park nebo o jeho okolí, a ty přicházejí nenadále a nelze je do budoucna nikdy předem vyloučit. Známa je zkušenost, že jakmile management plevelí, spustí se sukcese a jejím projevem je i uchycování semenáčů a úspěšná vegetativní propagace nepůvodních či původních dřevin, a případně i jejich šíření mimo objekt.

Vedle výše uvedeného přímého ohrožení mohou být **památky zahradního umění ohroženy i nepřímo** tím, že v určitých specifických situacích mohou být – např. orgány ochrany přírody – kladeny požadavky na odstranění nepůvodních dřevin, případně může být bráněno jejich opětovnému vysazení. Důvodem může být jak **samovolné šíření dřevin** s invazním statutem za hranice objektu, tak – méně viditelné – **křížení s domácími dřevinami, vedoucí k jejich genetické erozi**. Tu sice působí především dřeviny hospodářsky využívané, např. *Populus x canadensis* a *Prunus cerasus*, jejím původcem však mohou být – byť obvykle v omezeném rozsahu – i některé dřeviny pěstované v současnosti především v památkách zahradního umění, např. *Corylus maxima*, *Larix kaempferi* a *Abies nordmanniana*. I zde je však třeba připomenout to, že ještě větší nebezpečí – protože více skryté – mnohdy hrozí od použití nepůvodních populací našich domácích druhů (Pejchal, 1998; Sádlo a kol. 2020).

Jednání v případě výše naznačeného střetu zájmu bývají obvykle složitá a jejich úspěšnost – tedy to, že žádná ze stran nepovažuje výsledek jednání za zřejmou prohru – je podmíněna alespoň základním porozuměním podstatě zájmů strany druhé a jejich respektováním. Na jednu misku vah je třeba položit nebezpečnost konkrétní nepůvodní dřeviny (viz *tabulka 2*) spolu s významem a zranitelností potenciálně ohrožené přírodní entity, na druhou misku pak dopad absence dané dřeviny na autenticitu památky. Ten je dán řadou faktorů, které je třeba posuzovat ve vzájemných souvislostech (blíže viz kapitola *Uplatnění poznatků o autenticitě dřevin v praxi*):



Aesculus parviflora vytváří velké množství kořenových výmladků, které však nezpůsobují prakticky žádné obtíže. Jejich šíření velmi spolehlivě zastaví např. parkový trávník.

.....

- stupeň poznání autentického sortimentu dřevin,
- význam památky zahradního umění,
- charakter objektu či jeho části,
- charakter zamýšlených obnovných opatření v objektu či jeho části,
- předpokládaný způsob obnovy dřevinného vegetačního prvku,
- charakter dřevinného vegetačního prvku,
- vlastnosti dané dřeviny,
- faktory omezující či znemožňující použití taxonu,
- nahraditelnost jiným taxonem,
- postradatelnost taxonu bez náhrady.

Posuzování negativních vlivů nepůvodních dřevin v památkách zahradního umění

(tabulka 2)

Přehled vlastností nepůvodních dřevin pro posouzení jejich negativních vlivů při zplaňování uvádí tabulka 2. Do tabulky byly zahrnuty dřeviny se zjištěným nebo očekávatelným výskytem v památkách zahradního umění. Podkladem tabulky byl terénní průzkum kolektivu M. Pejchala v 51 objektech památek zahradního umění ve všech krajích ČR. Další informace (pro sloupec 4) byly přežaty z paralelně provedených průzkumů kolektivu J. Pergla (86 objektů; Vojík a kol. 2020), které se částečně lišily v zaměření a metodice, takže nemohly být jednoduše spojeny. Obě série průzkumů zaměřené na samovolné šíření byly provedeny v letech 2016 až 2020. Šlo o objekty (a – průzkumy M. Pejchala, b – průzkumy J. Pergla):

Bechyně *b*, Bělá pod Bezdězem *b*, Blansko *b*, Blatná *b*, Bludov *a b*, Boskovice *a*, Brandýs nad Labem *b*, Brtnice *a b*, Březnice *b*, Budišov *a b*, Byšice *b*, Čechy pod Kosířem *a b*, Červený Hrádek u Sedlčan *b*, Český Krumlov *b*, Dačice *b*, Děčín *b*, Dobroslavice *a*, Dobříš *b*, Doksany *b*, Doksy *b*, Heřmanův Městec *b*, Hoješín *b*, Holešov *b*, Horní Vidim *b*, Horšovský Týn *a*, Hořín *b*, Hořovice *b*, Hostačov *b*, Hradec nad Moravicí *a b*, Hrádek u Nechanic *a*, Chodová Planá *b*, Choltice *b*, Chotěboř *b*, Chrast *a*, Chudenice (Americká zahrada) *a*, Chudenice (zámecká zahrada) *a*, Chudobín *b*, Chuchelná *a*, Chvalšiny *b*, Chyše *b*,



Kořenové výmladky *Aesculus parviflora* nápadně raší a při kombinaci s vhodnými rostlinami, zde *Ornithogalum nutans*, vytváří zajímavé efekty.

Jemniště *a b*, Jilemnice *b*, Kačina *a*, Karlova Koruna *a*, Klimkovice *b*, Konopiště *b*, Kostelec nad Orlicí *a*, Kozel *a*, Kravaře *a b*, Kunratice *b*, Kyjovice *a b*, Kynžvart *b*, Lanškroun *a*, Lednice (zámecká zahrada) *b*, Lednicko-valtický areál (krajina) *b*, Lešná u Valašského Meziříčí *a b*, Liběchov *b*, Libochovice *a b*, Líšno *b*, Litomyšl *b*, Lysá n L. *b*, Manětín *b*, Medlešice *b*, Měšice *b*, Mikulov *a b*, Milotice *b*, Mitrov *a b*, Mor. Krumlov *b*, Moravec *a b*, Náchod *b*, Náměšť na Hané *b*, Nečtiny *b*, Nové Hrady *b*, Opočno *a*, Orlík *a b*, Pacov *b*, Panenské Břežany *b*, Paskov *a b*, Planá *b*, Ploskovice *a*, Potštejn *b*, Raduň *a b*, Ratibořice *a*, Ratměřice *a*, Slatiňany *a b*, Slavkov *a*, Smečno *b*, Sokolnice *a*, Spálov *a*, Světlá n. Sáz. *b*, Sychrov *a*, Štěkeň *b*, Štěplovec *a*, Telč *a b*,



Celtis occidentalis se v teplých oblastech poměrně intenzivně rozšiřuje semeny. Mladý jedinec z náletu nalevo od pěšiny byl využit k obnově stromového patra v prostoru zaniklé produkční plochy, zatímco další v *Thuja plicata* musí být odstraněn, aby ji nezneškodnotil.

.....

Třešť *b*, Valtice *b*, Velké Březno (Starý zámek) *a b*, Velké Heraldice *a*, Velké Hoštice *a*, Velké Losiny *a b*, Velké Meziříčí *b*, Veselíčko *a b*, Vimperk *b*, Vinoř-Ctění *b*, Višňové *a*, Vlašim *b*, Vráž u Písku *a b*, Vrchlabí *a*, Vrchotovy Janovice *b*, Zahrádky u České Lípy *b*, Zákupy *a*, Zbiroh *a b*, Žďár nad Sázavou *b*, Židlochovice *b*, Žleby *a*.

Dřeviny zaznamenané ve výše zmíněných 51 objektech (914 taxonů) byly v tabulce doplněny o další (44 taxonů), které byly přejaty z publikace Pyšek a kol. (2012). Šlo o nepůvodní záměrně importované a samovolně zplaňující dřeviny, které nebyly v námi zkoumaných

památkách zahradního umění zaregistrovány. Některé vlastnosti těchto dřevin byly poté jen odhadnuty, nebo je neuvádíme.

Odhad vlastností uvedených ve sloupci 4 byl založen na zkušenostech ze zplaňování na různých antropogenních stanovištích v celém Česku (kromě historických zahrad a parků bylo podrobně studováno např. ca 70 lokalit zaniklých vesnic, zahrad, zahrádkářských kolonií apod., soukromé předzahrádky a veřejné výsadby v ca 170 obcích a ca 500 lokalit sukcesních stadií v obcích i mimo ně).

V tabulce 2 se nachází **958 taxonů dřevin nepůvodních v květeně České republiky**, ze kterých 448 je původu přírodního a 510 vzniklo v kultuře, přičemž 166 z nich je odvozeno od dřevin v naší květeně původních.

Vědecké jméno dřeviny (sloupec 1)

Podrobnosti viz kapitola *Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky*.

Původ dřeviny (sloupec 2)

- **přírodní** – přirozený areál dřeviny leží mimo území ČR, je pěstována v plané podobě bez dalšího šlechtění (*Aristolochia macrophylla*), případně jsme jeho kultivary blíže nerozlišovali (např. *Syringa vulgaris*).
- **kulturní 1** – dřeviny vzniklé v kultuře, tedy bez přirozeného areálu, odvozené od původního druhu, přirozeně se vyskytujícího na území ČR (např. *Acer platanoides* 'Globosum').
- **kulturní 2** – dřeviny vzniklé v kultuře, tedy bez přirozeného areálu, zahrnující jak kultivary nepůvodních dřevin (např. *Thuja occidentalis* 'Wareana'), tak druhy hybridního původu a od nich odvozené kultivary (např. *Aesculus xcarnea*, *A. xcarnea* 'Briotii', *Malus domestica* atd.).

Prameny viz kapitola *Zavádění nepůvodních dřevin do kultury na území České republiky*.

Invazní status (sloupec 3)

Údaje o invazním statusu jednotlivých dřevin jsou převzaty z *Catalogue of alien plants of the Czech Republic* (Pyšek a kol., 2012). Citovaná publikace zahrnuje nepůvodní (zavlečené) druhy cévnatých



Koelreuteria paniculata se v nejteplejších oblastech státu začíná šířit semeny.

.....

rostlin, tj. takové, které se na území ČR dostaly v důsledku činnosti člověka z území, ve kterém jsou původní, anebo přirozenou cestou z území, ve kterém jsou nepůvodní. Taxony jsou rozděleny do tří skupin v závislosti na stupni jejich zapojení do místní flóry.

Údaje popisují invazní chování každého druhu zobecněně na velikostní úroveň celé republiky, na všechny biotopy druhu a desetiletí 2000–2010. Jde tedy o celkový potenciál samovolného šíření druhu, který se na konkrétní lokalitě nebo v konkrétním časovém úseku může lišit. Např. *Paulownia tomentosa* byla v roce 2012 právem označovaná jako pěstovaná a jen přechodně zplaňující. V posledních dvou letech ji masové zplaňování v nížinných městech posouvá až k hranici invazního druhu. Ale protože klíčí hlavně v dlažbě a podél zdí, v památkách zahradního umění, kde je pěstována, se efekt jejího zplaňování doposud jasně neprojevil.

Použité zkratky:

- **cas** (= casual) – přechodně zavlečený taxon. Jde o dřeviny, jejichž přežívání v území závisí na opakovaném přísunu diaspor v důsledku lidské činnosti; pokud se rozmnožují mimo kulturu, pak pouze přechodně.
- **nat** (= naturalized but not invasive) – taxon zdomácnělý čili naturalizovaný, avšak neinvazní. Jde o nepůvodní a neinvazní dřeviny, které se v území pravidelně rozmnožují po dlouhou dobu a nezávisle na činnosti člověka.
- **inv** (= invasive) – invazní taxon. Jde o zdomácnělé taxony, které se v území rychle šíří na značné vzdálenosti od mateřské populace a zpravidla na rozsáhlém území.

Skupiny taxonů ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management

(sloupec 4)

Dřeviny zjištěné v už zmíněném souboru památek zahradního umění, případně doplněné z práce Pyšek a kol. (2012), jsou zde rozlišeny do devíti skupin. Jejich škála sahá od takových druhů, které by měly být likvidovány vždy a všude, až po ty, které záměrně pěstujeme a podporujeme je vhodným managementem bez obav, že by začaly příliš zplaňovat.

Podkladem klasifikace do těchto druhových skupin byla certifikovaná metodika (Sádlo a kol., 2020), která byla odvozena z aktuálního průzkumu 86 památek zahradního umění. Druhy byly v metodice rozděleny formou určovacího klíče do skupin, které odrážejí rozdíly např. v původnosti druhů, v míře jejich nebezpečnosti (vliv na lidské zdraví, schopnost šíření), ve schopnosti reprodukce ze semen (vs. vegetativní šíření) či ve stanovištních nárocích (druhy vyžadující speciální stanoviště vs. ostatní druhy). Zde principy tohoto členění přejímáme, ale s úpravou, protože původní klasifikace se týkala jak nepůvodních, tak původních druhů, a to jak dřevin, tak bylin. O příslušné druhové skupiny je nyní naše členění zúženo. Rovněž jsme ve výčtu druhových skupin spojili kategorie s vegetativním vs. generativním množením. U každé z následujících skupin uvádíme kód odkazující na označení příslušné skupiny v citovaném klíči (Sádlo a kol., 2020).

Klasifikace je využitelná pro praktické plánování managementu v parcích a jejich okolí, s ohledem na možné negativní účinky nepůvodních taxonů jak v samotných památkách, tak okolní krajině a přírodě.



Na vhodných lokalitách se může bohatě generativně zmlazovat i *Quercus rubra*. Nálety mají působivý vzhled a v památkách zahradního umění se musí udržovat pod kontrolou, nejlépe pravidelným kosením (Pavel Bulíř ml.).

.....

Přijaté členění ovšem respektuje fakt, že v konkrétní situaci některé jedince téhož druhu pěstujeme a podporujeme je, jiné hubíme. V případě okrasných druhů, které běžně pěstujeme, ale které jsou riskantní z hlediska zplaňování, je **doporučen odstupňovaný čili stratifikovaný management**. Jeho opakem by bylo někdy uplatňované paušální rozhodování, které jeden typ zásahu aplikuje na



Pěstování *Prunus serotina* je v Lednicko-valtickém areálu doloženo od roku 1800. Na písčitých půdách v Bořím lese je její invazní chování nepřehlédnutelné.

.....

všechny výskyty druhu i za cenu zbytečné ztráty autenticity dané partie. Stratifikace managementu znamená posuzovat každého jedince či malou populaci v rámci objektu místo od místa. Tak lze rozlišit, kde je druh potřeba pěstovat pod stálou kontrolou, kde jej lze tolerovat, protože riziko zplaňování je v tom místě nízké (např. akát uvnitř hustého vysokého lesa), a kdy je nutno výskyt likvidovat.



Přiměřená tolerance k šíření některých nepůvodních dřevin (na fotografii *Mahonia aquifolium*) přispívá k vytváření specifické atmosféry tzv. zralých zahrad.

.....

Rozlišené jednotky v tabulce:

1. **Krajně škodlivé druhy.** Nulová tolerance, pěstované i zplanělé jedince je potřeba vždy hubit. Doposud jen byliny, např. invazní *Heracleum mantegazzianum*; z dřevin snad *Toxicodendron radicans*, nutno přezkoumat v místě výskytu. Kód v klíči: 1a.
2. **Užitkové druhy s různou schopností zplanět.** Např. *Juglans regia*, *Pyrus communis*. Zacházení se zplanělými jedinci je zcela na vůli tvůrců parku. Kód v klíči: 1d.

3. **Okrasné druhy nezplaňující nebo jen výjimečně zplanělé.** Např. *Aesculus flava*, *Liriodendron tulipifera*. Bez negativního působení. Stačí průběžná kontrola. Kód v klíči: 2aA.
4. **Okrasné druhy lokálně a mírně zplaňující**, a to ze semen (např. *Aesculus hippocastanum*, *Castanea sativa*) či vegetativně (např. *Aesculus parviflora*, *Spiraea chamaedryfolia*). Druhy z kategorie přechodně zplaňujících a naturalizovaných. Pozitivní význam zplanění většinou značně převažuje nad negativním. Stačí průběžná kontrola a reakce na ni. Kód v klíči: 2aB, 2aC.
5. **Okrasné druhy hojněji zplaňující, naturalizované na běžných stanovištích.** Např. *Cytisus scoparius*, *Lonicera caprifolium*. Většinou jsou dlouhodobě naturalizované, kdysi v objektu pěstované a dnes zde tvoří větší, ale málo invazivní populace. Obvykle je lze tolerovat, stačí průběžná kontrola a reakce na ni. Kód v klíči: 2aD.
6. **Okrasné druhy hojněji zplaňující jen na speciálních maloplošných stanovištích** (zdi, spáry dlažby apod.). Např. *Dasiphora fruticosa*, *Lavandula angustifolia*. Většinou jsou naturalizované a lze je tolerovat, stačí průběžná kontrola a případně i reakce na ni. Kód v klíči: 2aE.
7. **Okrasné druhy lokálně zplaňující a schopné vytvořit větší populaci.** Např. *Acer tataricum*, *Parthenocissus quinquefolia*. Většinou naturalizované druhy, šíří se převážně generativně. Namísto je obezřetnost, výskyt může přerůst v lokální invazi. Stratifikovaný management. Kód v klíči: 2bA.
8. **Nebezpečné, obecně invazivní okrasné druhy.** Šíří se převážně semeny, (např. *Ailanthus altissima*, *Fraxinus pennsylvanica*) nebo i vegetativně (např. *Lycium barbarum*, *Robinia pseudoacacia*). Stratifikovaný management. Kód v klíči: 2bB, 2bC.

9. **Zplaňující kultivary nativních druhů.** Např. *Corylus avellana* 'Fuscorubra', *Fagus sylvatica* 'Atropunicea'. Stačí průběžná kontrola. Kód v klíči: 3bA.

x **Chybějící data.**

Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění

(sloupec 5 a 6)

Výchozí data byla zaznamenána v 51 objektech památek zahradního umění ČR, další údaje viz výše. V jednotlivých objektech byl zaznamenán způsob samovolného šíření každé z přítomných nepůvodních dřevin.

Odlišeny jsou kategorie vegetativního šíření (sloupec 5) a generativního šíření (sloupec 6). Tyto údaje představují informace zjištěné detailním průzkumem v jednotlivých objektech. Nejedná se tak o popis obecných vlastností či potenciálu daných dřevin (na rozdíl od zobecněných hodnocení ve sloupci 4), ale o aktuální stav zjištěný v rámci citovaného průzkumu. Tj. např. informace o tom, že se daný taxon samovolně nešíří, neznamená, že tuto schopnost nemá nikde a nikdy, ale že ve zkoumaných objektech k jeho samovolnému šíření nedocházelo. Naopak, především u málo frekventovaných taxonů může být zaznamenáno šíření výsledkem souhry příznivých okolností, jejichž výskyt jinde je málo pravděpodobný. Je zde tedy stěžejní vliv probíhajícího managementu v rámci udržovací péče o daný objekt (na rozdíl např. od skutečností zjištěných mimo hranice vlastních zahrad a parků).

Použité hodnotící stupnice:

• vegetativní šíření:

- 0 bez projevů vegetativního šíření – bez odnoží, kořenových výmladků, zakořeňujících větví
- 1 nešíří se, projevy vegetativního šíření však přítomny – odnože, kořenové výmladky, případně zakořeněné větve (spontánní hříženci), nepřesahují korunový okap mateřské rostliny/rostlin
- 2 šíření do bezprostřední blízkosti mateřské rostliny/rostlin – odnože a kořenové výmladky, případně zakořeněné větve, se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin, max. však do vzdálenosti nepřesahující její/jejich výšku
- 3 šíření do větší vzdálenosti od mateřské rostliny/rostlin – odnože a kořenové výmladky se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin ve vzdálenosti přesahující její/jejich výšku až třikrát
- 4 šíření do velké vzdálenosti od mateřské rostliny/rostlin – odnože a kořenové výmladky se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin ve vzdálenosti přesahující více než třikrát její/jejich výšku
- 5 rozsáhlé polykormony keřů, jejichž segmenty/části jsou věkově obvykle nerozlišitelné a u kterých je zřejmé/velmi pravděpodobné, že jejich současný okraj se rozšířil do vzdálenosti od mateřské rostliny/rostlin, přesahující její/jejich výšku

- **generativní šíření:**

- 0 bez projevů generativního šíření – bez semenáčů
- 1 nešíří se, semenáče přítomny, nachází se pouze pod mateřskou rostlinou/rostlinami (nenachází se za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin)
- 2 šíření do bezprostřední blízkosti mateřské rostliny/rostlin – semenáče se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin, max. ve vzdálenosti nepřesahující její/jejich výšku
- 3 šíření do větší vzdálenosti od mateřské rostliny/rostlin – semenáče se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin ve vzdálenosti přesahující její/jejich výšku až třikrát
- 4 šíření do velké vzdálenosti od mateřské rostliny/rostlin – semenáče se nachází za korunovým okapem mateřské rostliny/rostlin ve vzdálenosti přesahující více než třikrát její/jejich výšku

- **oba způsoby šíření:**

- ? způsob šíření nebyl s jistotou určen
- * tento způsob šíření nebyl v objektech terénního průzkumu zaznamenán, ale je doplněn na základě praktických zkušeností autorů z jiných památek zahradního umění
- způsob šíření nebyl studován (dřeviny přejaté z práce Pyšek a kol., 2012)

Tabulka 2:
Přehled vlastností nepůvodních dřevin pro posouzení jejich negativních vlivů při zplaňování – viz str. 157

Prameny

BALDER, H. *Die Wurzeln der Stadtbäume: Ein Handbuch zum vorbeugenden und nachsorgenden Wurzelschutz*. Berlin: Parey Buchverlag, 1998. 180 s. ISBN 3-8263-3171-0.

DUNNET, N. „Natural Garden (Wild Garden)“. In SHOEMAKER, C. A. (Ed.) *Chicago Botanic Garden Encyclopedia of Gardens: History and Design, vol. 2*. Chicago: Fitzroy Dearborn Publishers, 2001, s. 928–929.

PANNING, C. Gärtnerische Auseinandersetzung mit dem Wandel. In JONG, E. A. de a kol. *Der Garten – ein Ort des Wandels*. Zürich: vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich, 2006, s. 55–66. ISBN 3-7281-3033-8.

PEJCHAL, M. Domáci versus přesporní? Aneb možnosti a hranice použití geograficky nepůvodních druhů dřevin v zahradní a krajinářské tvorbě. In *Krajina v doteku s městem – Luhačovice 1998*. Praha: Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, 1998, s. 21–23.

PEJCHAL, M. Architektura kořenového systému stromů a její vztah k možnému poškození staveb. In *Konference stromy a jejich vliv na stavby: Malenovice 2005*. Praha: SEKURKON, 2005, s. 27–35. ISBN 80-86604-21-7.

PEJCHAL, M. „Přírodní zahrada“ a krajinářská architektura. In STIBRAL, K., O. DADEJÍK a J. STANĚK (Ed.). *Zahrada: přirozenost a umělost*. Praha: Dokořán, 2012, s. 203–219. ISBN 978-80-7363-431-5.

PEJCHAL, M. a P. ŠIMEK. *Metodika hodnocení dřevin pro potřeby památkové péče* [online]. 2016. [metodika certifikovaná Ministerstvem kultury ČR]. Dostupné z: <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-203604>.

PEJCHAL, M. a P. ŠIMEK. *Metodika hodnocení dřevin pro potřeby památkové péče: certifikovaná metodika*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2018. 45 s. ISBN 978-80-7509-588-6.

PYŠEK, P., J. DANIHELKA, J. SÁDLO, J. CHRTEK JR., M. CHYTRÝ, V. JAROŠÍK, Z. KAPLAN, F. KRAHULEC, L. MORAVCOVÁ, J. PERGL,

K. ŠTAJEROVÁ a L. TICHÝ. Catalogue of alien plants of the Czech Republic (2nd edition): checklist update, taxonomic diversity and invasion patterns. *Preslia*, 2012, sv. 84, s. 155–255.

REICHWEIN, S. Zum Umgang mit Baumwurzeln unter Wegebelägen aus bau- und vegetationstechnischer Sicht. In DUJESIEFKEN, D. a P. KOCKERBECK (Ed.). *Jahrbuch der Baumpflege 2009*. Braunschweig: Haymarket Media, 2009, s. 57–69.

SÁDLO, J., J. PERGL, M. PEJCHAL, I. PERGLOVÁ, P. PETŘÍK, L. ŠTEFL a M. VOJÍK. *Management původních a nepůvodních rostlin v zámečkových parcích. Parky a urbánní vegetace mezi biologií a kulturou*. [metodika certifikovaná Ministerstvem kultury ČR]. Průhonice: BÚ AV ČR, v.v.i., 2020. 52 s.

VOJÍK, M., J. SÁDLO, P. PETŘÍK, P. PYŠEK, M. MAN a J. PERGL. Two faces of parks: sources of invasion and habitat for threatened native plants. *Preslia*, 2020, sv. 92, s. 353–373.

WOUDSTRA, J. The changing nature of ecology: a history of ecological planting (1800–1980). In DUNNET, N. a J. HITCHMOUGH (Ed.). *The Dynamic Landscape*. London: Spon Press, 2004. s. 33–80.



Tabulka 1: **Přehled nepůvodních dřevin – původ, četnost a zavádění do kultury**

Vědecké jméno	Původ	Četnost uplatnění (Hieke, 1984) ČU	Zavedení do kultury v Evropě (mimo území ČR) ZK-E	Zavedení do kultury na území ČR ZK-ČR	Poznámka
<i>Abies balsamea</i> (L.) Mill. [<i>Pinus balsamea</i> L.]	přírodní	4	1696	1794: Nové Dvory ; 1801: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1842: Libějovice (Balsamtannen); 1852: Sychrov; 1862: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Průhonice, Hrubá Skála, Konopiště; 1913: Jezeří; Soudná; 1915; 1946: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Abies balsamea</i> (L.) Mill. ' Nana '	kulturní 2	5	před 1866	1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Abies cephalonica</i> Loudon [<i>Picea cephalonica</i> (Loudon) Loudon]	přírodní	4	1824	1844: Praha-KO ; 1845: <i>Sychrov</i> (1909 v = 24 m); 1862: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Jezeří, Konopiště, Průhonice; 1910: LVA (v = 14 m).	
<i>Abies cilicica</i> (Antoine et Kotschy) Carrière	přírodní	5	1855	1879: <i>Sychrov</i> (1909 v = 29 m); 1909: Konopiště, Jezeří-p, Průhonice; 1910: LVA (v = 12 m); 1946: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr.	přírodní	2	1872	1884: Praha-KO; 1909: Klášterec (v = 18 m), Konopiště, Průhonice; 1910: Jezeří, LVA (v = 14 m); 1912: Praha-ČSZZ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr. ' Compacta '	kulturní	2	4	před 1891	1909: Turnov; 1941: Žehušice.
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr. ' Violacea '	kulturní	2	4	1875	1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Sychrov, Turnov; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.
<i>Abies firma</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	1861	1865: Hluboká; 1909: Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří.	
<i>Abies fraseri</i> (Pursh) Poir.	přírodní	5	1811	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1858: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1927: Průhonice; 1940: Bystřice.	
<i>Abies grandis</i> (Douglas ex D. Don) Lindl. [<i>A. excelsior</i> Franco]	přírodní	4	1830	1860: Praha-ČSZZ; 1879: Sychrov (1909 v = 26 m); 1909: Hrubá Skála (v = 23 m), Jezeří, Jezeří-p (v = 20 m), Konopiště, Průhonice; 1933: Bystřice, 1935: Turnov.	
<i>Abies holophylla</i> Maxim.	přírodní	5	1905	1909: Konopiště; 1910: Průhonice, 1941: Žehušice.	
<i>Abies homolepis</i> Siebold et Zucc. [<i>A. brachyphylla</i> Maxim.]	přírodní	4	1861	1879: Sychrov (1909 v = 15 m); 1909: Turnov, Konopiště, Jezeří-p; 1923: Průhonice (1909 *); 1941: Žehušice.	* <i>A. homolepis</i> var. <i>umbellata</i> (Mayr) E. H. Wilson
<i>Abies lasiocarpa</i> var. <i>arizonica</i> (Merriam) Lemmon [<i>A. arizonica</i> Merriam]	přírodní	4	1903	1909: Konopiště, Jezeří; 1911: Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ (1870 *); 1946: Bystřice; 1947: Žehušice.	* <i>A. lasiocarpa</i> (Hook.) Nutt. var. <i>lasiocarpa</i> .
<i>Abies nordmanniana</i> (Steven) Spach subsp. <i>nordmanniana</i>	přírodní	3	1840	1845: Sychrov (1909 v = 27 m); 1858: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Hrubá Skála (v = 23 m), Jezeří, Průhonice; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Abies pinsapo</i> Boiss. [<i>Picea pinsapo</i> (Boiss.) Loudon]	přírodní	4	1839	1844: Praha-KO; 1845: Sychrov (1909 v = 20 m); 1871: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Hrubá Skála (v = 23 m), Jezeří, Průhonice; 1946: Bystřice.	
<i>Abies pinsapo</i> Boiss. ' Glauca '	kulturní	2	4	před 1867	1909: Červený Hrádek (silná rostlina); 1910: Jezeří; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice; 1946: Bystřice.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Abies procera</i> Rehder [<i>A. nobilis</i> (Douglas ex D. Don) Lindl.]	přírodní	4	1830	1865: <i>Hluboká</i> ; 1909: Hrubá Skála, Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří.	
<i>Abies procera</i> Rehder ' Glauca ' [<i>A. nobilis</i> (Douglas ex D. Don) Lindl. ' <i>Glauca</i> ', <i>A. n. var. glauca</i> (Ravenscr.) Carrière]	kulturní 2	4	před 1863	1884: Praha-KO (<i>A. nobilis glauca</i>); 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Průhonice, Sychrov (v = 20 m); 1913: Jezeří.	
<i>Abies sibirica</i> Ledeb.	přírodní	5	1820	1828: Březina ; 1844: <i>Praha-BŽ</i> ; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1940: Bystřice.	
<i>Abies veitchii</i> Lindl.	přírodní	4	1861	1909: Hrubá Skála (v = 15 m), Jezeří-p, Klášterec, Konopiště, Praha-KO (se šiškami), Průhonice, Turnov; 1926: Molitorov; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Acantholimon glumaceum</i> (Jaub. et Spach) Boiss.	přírodní	5	1844	1856: Praha-ČSZZ ; 1946: Bystřice.	
<i>Acer campestre</i> L. ' Nanum ' [<i>A. c.</i> 'Compactum']	kulturní 1	5	1839	1910: <i>Konopiště</i> .	
<i>Acer campestre</i> L. ' Postelense '	kulturní 1	5	1896	1938: <i>Průhonice</i> .	
<i>Acer cappadocicum</i> Gled. subsp <i>cappadocicum</i> [<i>A. colchicum</i> Hartwiss]	přírodní	4	1838	1852: <i>Sychrov</i> ; 1872: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1910: <i>Průhonice</i> ; před 1914: LVA; 1928: Chrudim. *	* <i>A. c.</i> ' <i>Rubrum</i> ' již 1844 v Praze-KO a Chudenicích, 1850 v Praze-ČSZZ.
<i>Acer circinatum</i> Pursh	přírodní	4	1826	1880: <i>Sychrov</i> ; 1900: Praha-ČSZZ; 1909: Turnov; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	
<i>Acer cissifolium</i> (Siebold et Zucc.) K. Koch	přírodní	4	před 1870	1900: Praha-ČSZZ ; 1927: <i>Průhonice</i> .	
<i>Acer japonicum</i> Thunb.	přírodní	5	1864	1880: <i>Sychrov</i> ; 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Acer japonicum</i> Thunb. ' Aconitifolium ' [<i>A. j. fo. filicifolium</i> Hesse, <i>A. j. fo. parsonsii</i> Schwer.]	kulturní 2	4	1888	1933: Žehušice; 1935: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Acer maximowiczianum</i> Miq. [<i>Acer nikoense</i> Maxim.]	přírodní	5	1881	1923: Průhonice ; 1941: Žehušice.	
<i>Acer monspessulanum</i> L. subsp. <i>monspessulanum</i>	přírodní	4	1737	1794: Nové Dvory ; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1847: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1927: <i>Průhonice</i> .	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Acer negundo</i> L.	přírodní	2	1688	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1800: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1848: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim.	
<i>Acer negundo</i> L. ' Auratum '	kulturní	2	4	1891	1938: <i>Průhonice</i> .
<i>Acer negundo</i> L. ' Aureo-marginatum ' [A. n. 'Aureo-limbatum']	kulturní	2	4	1855	1865: <i>Hluboká</i> ; 1899: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1946: Bystřice.
<i>Acer negundo</i> L. ' Aureo-variegatum ' [A. n. 'Aureo-notatum']	kulturní	2	4	1869	1928: <i>Chrudim</i> ; 1929: Soudná; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice.
<i>Acer negundo</i> L. ' Odessanum '	kulturní	2	4	1890	1915: <i>Soudná</i> ; 1928: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice.
<i>Acer negundo</i> L. ' Quinatum '	kulturní	2	5	1893	1981 *. * Hieke (1981).
<i>Acer negundo</i> L. ' Variegatum ' [A. n. 'Argenteo-limbatum', A. n. 'Argenteo-notatum', A. n. 'Argenteo-variegatum']	kulturní	2	4	1809	1865: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1880: <i>Hluboká</i> ; okolo 1900: <i>Průhonice</i> (1927 asi 25 leté); 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: <i>Soudná</i> ; 1928: <i>Chrudim</i> ; 1933: <i>Žehušice</i> ; 1946: Bystřice.
<i>Acer negundo</i> L. ' Versicolor '	kulturní	2	5	1885	1891: <i>Praha-ČSZZ</i> .
<i>Acer palmatum</i> Thunb. subsp. <i>palmatum</i> [A. <i>polymorphum</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1820	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1853: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1880: <i>Hluboká</i> ; 1909: <i>Průhonice</i> *; 1914: Červený Hrádek *; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.	* V různých kultivarech; pramen je blíže nespecifikuje.
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Atrolineare ' [A. p. 'Linearilobum Atropurpureum']	kulturní	2	5	okolo 1880	1968: <i>Litomyšl</i> .
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Atropurpureum '	kulturní	2	4	okolo 1900	1927: <i>Průhonice</i> ; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Crispum ' [A. p. 'Okushimo']	kulturní	2	5	1870	1973 *. * Hieke (1973).
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Dissectum ' [A. p. var. <i>dissectum viride</i> , <i>Acer dissectum</i> Thunb.]	kulturní	2	4	1844	1852: <i>Sychrov</i> ; 1877: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Dissectum Rubrifolium ' [A. p. 'Rubellum']	kulturní	2	5	1865	1946: Bystřice.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Elegans ' [<i>A. p.</i> 'Septemlobum Elegans']	kulturní 2	5	1874	1937: Bystřice.	
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Heptalobum ' [<i>A. p.</i> 'Septemlobum', <i>A. p.</i> var. <i>heptalobum</i> Rehder]	přírodní	5	před 1900	1941: Žehušice.	
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Hessei '	kulturní 2	5	1893	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Nicholsonii '	kulturní 2	5	1893	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Ornatum ' [<i>A. p.</i> 'Dissectum Atropurpureum']	kulturní 2	4	1867	1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Rubrum '	kulturní 2	5	1864	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer palmatum</i> Thunb. ' Sanguineum '	kulturní 2	5	1867	1981 *.	* Hieke (1981).
<i>Acer pensylvanicum</i> L. [<i>A. striatum</i> Du Roi]	přírodní	4	1755	1785: Lány (<i>A. cortice eleganter striato</i> *); 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1941: Žehušice.	* Identifikace není jednoznačná.
<i>Acer platanoides</i> L. ' Acuminatum '	kulturní 1	5	1893	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Acer platanoides</i> L. ' Crimson King ' [<i>A. schwedleri nigrum</i> Barbier]	kulturní 1	4	před 1937	1931: Průhonice (*, 1958 **); 1968: Litomyšl, Žehušice.	* Dle Svoboda a kol. (1967). ** Dle Svoboda (1981).
<i>Acer platanoides</i> L. ' Cucullatum '	kulturní 1	4	1866	1906: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	
<i>Acer platanoides</i> L. ' Dilaceratum '	kulturní 1	5	1885	1970 *.	* Hieke (1970).
<i>Acer platanoides</i> L. ' Dissectum '	kulturní 1	4	1834	1884: Praha-KO; před 1914: LVA. *	* Je možné, že tento kultivar byl v minulosti zaměňován za v současnosti podstatně vzácnější <i>A. p.</i> 'Laciniatum'.
<i>Acer platanoides</i> L. ' Drummondii '	kulturní 1	4	1910	1915: Soudná (<i>A. p. fol. albo marg.</i>); 1934: Říčany; 1941: Žehušice.	
<i>Acer platanoides</i> L. ' Faassen's Black ' [<i>A. p. globosum purpureum</i> hort.]	kulturní 1	5	1936	1931: Průhonice (*, 1958 **).	* Dle Svoboda a kol. (1967). ** Dle Svoboda (1981).
<i>Acer platanoides</i> L. ' Globosum '	kulturní 1	4	1873	1880: Hluboká *; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	* Údaj Svobody (1981) o přítomnosti kultivaru v roce 1865 je třeba ještě prověřit.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Acer platanoides</i> L. 'Laciniatum'	kulturní 1	5	1683	1794: Nové Dvory ; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1852: Sychrov; 1906: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim.	
<i>Acer platanoides</i> L. 'Palmatifidum' [<i>A. p.</i> 'Lorbergii']	kulturní 1	4	1829	1880: Sychrov ; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	
<i>Acer platanoides</i> L. 'Schwedleri'	kulturní 1	2	okolo 1864	1865: Hluboká ; 1892: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.	
<i>Acer platanoides</i> L. 'Stollii' [<i>A. p.</i> 'Oekonomierat Stoll']	kulturní 1	4	1888	1927: Průhonice .	
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Argutum'	kulturní 1	5	1893	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Atropurpureum' *	kulturní 1	4	1862	1933: Žehušice, Soudná. **	* Pod tímto jménem uvedla kultivar do širšího povědomí firma Späth až v roce 1883. ** Kultivar zaměňován s <i>A. p.</i> 'Purpurascens', mohl být u nás pěstován dříve.
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Aureo-variegatum'	kulturní 1	4	1885	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Cruciatum'	kulturní 1	5	1893	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Leopoldii'	kulturní 1	4	1864	1876: Praha: ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Průhonice ; 1933: Žehušice.	
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Luteo-virescens'	kulturní 1	5	1887	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Nizetii'	kulturní 1	4	1887	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Palmatifidum'	kulturní 1	5	1755	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Purpurascens' [<i>A. p.</i> 'Purpureum', <i>A. p.</i> fo. <i>purpureum</i> (Loudon) Rehder]	kulturní 1	4	1828	1865: Hluboká ; 1881: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim.	
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Purpurascens Globosa' *	kulturní 1	5		1967 **.	* Nejasná identita. ** Hieke (1967).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Tricolor'	kulturní 1	5	1853	1853: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. ' Trilobatum '	kulturní 1	5	1877	1970 *	* Hieke (1970).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. ' Variegatum ' *	kulturní 1	4	1730	1794: Nové Dvory ; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká.	* Skupinové jméno.
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. ' Vitifolium '	kulturní 1	5	1829	1981 *	* Hieke (1981).
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. ' Worley ' [A. p. 'Worleei']	kulturní 1	5	1879	1880: Sychrov ; 1883: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Průhonice .	
<i>Acer rubrum</i> L. [A. <i>glaucum</i> Marshall, A. g. K. Koch, A. <i>wagneri</i> Wesm.]	přírodní	4	1656	1794: Nové Dvory ; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1911: Libějovice (v = 18 m, *); 1927: Průhonice .	* Pravděpodobně vysázen 1864, nebo i 1842.
<i>Acer rufinerve</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	okolo 1880	1938: Průhonice .	
<i>Acer saccharinum</i> L. [A. <i>dasycarpum</i> Ehrh.]	přírodní	3	1725	1794: Nové Dvory ; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká (1911 v = 20 m, obv. km. = 2,2 m); 1913: Jezeří; 1927: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	
<i>Acer saccharinum</i> L. ' Laciniatum Wieri ' [A. s. 'Wieri']	kulturní 2	4	1867	1880: Hluboká, Sychrov ; 1889: Praha-ČSZZ (A. s. <i>laciniatum</i> *); 1913: Jezeří; 1926: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	* Nelze zcela vyloučit, že mohlo jít i o jiný kultivar s výrazně členěnou čepelí.
<i>Acer saccharinum</i> L. ' Lutescens '	kulturní 2	4	1883	1891: Praha-ČSZZ ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim.	
<i>Acer saccharum</i> Marshall subsp. saccharum	přírodní	5	1753	1885: Praha-KO ; před 1914: LVA, 1927: Průhonice . *	* 1851 nabízen (Praha-ČSZZ) A. s. subsp. <i>floridanum</i> (Chapm.) Desmarais [A. <i>floridanum</i> (Chapm.) Pax].
<i>Acer saccharum</i> subsp. nigrum (F. Michx.) Desmarais [A. <i>nigrum</i> F. Michx.]	přírodní	5	1812	1842: Chudenice ; 1852: Sychrov; 1912: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA.	
<i>Acer shirasawanum</i> Koidz. ' Aureum ' [A. <i>japonicum</i> Thunb. 'Aureum']	kulturní 2	5	okolo 1870	1937: Bystřice ; 1947: Žehušice.	
<i>Acer sieboldianum</i> Miq.	přírodní	5	1880	1931: Průhonice .	
<i>Acer spicatum</i> Lam. [A. <i>montanum</i> W. T. Aiton]	přírodní	5	1750	1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1865: Hluboká ; 1899: Praha-ČSZZ; 1909: Sychrov.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Acer tataricum</i> L. subsp. <i>tataricum</i>	přírodní	4	1759	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1899: Praha-ČSZZ; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim.	
<i>Acer tataricum</i> L. subsp. <i>ginnala</i> (Maxim.) Wesm. [<i>A. ginnala</i> Maxim.]	přírodní	4	1860	1865: Hluboká ; 1899: Praha: ČSZZ; 1909: Karlovy Vary; 1911: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim (<i>A. ginnala aidzuense</i> *).	* <i>A. tataricum</i> subsp. <i>aidzuense</i> (Franch.) P. C. DeJong.
<i>Actinidia arguta</i> (Siebold et Zucc.) Planch. ex Miq.	přírodní	5	1874	1900: Praha-ČSZZ ; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1930: Bystřice.	
<i>Actinidia kolomikta</i> (Rupr. et Maxim.) Maxim.	přírodní	5	okolo 1855	1889: Praha-ČSZZ ; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Aesculus</i> × <i>carnea</i> Hayne [<i>A. rubicunda</i> Loisel., <i>A. floribunda</i> hort. ex Dippel, <i>A. spectabilis</i> hort. ex Dippel, <i>Pavia rubicunda</i> Lodd. ex Dippel]	kulturní 2	3	okolo 1818	1835: Praha-KO ; 1850: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Aesculus flava</i> Sol. [<i>A. octandra</i> Marshall, <i>A. lutea</i> Wangenh., <i>Pavia flava</i> Moench]	přírodní	4	1764	1800: Nové Dvory ; 1805: LVA; 1813: Praha-KO; 1823: Nové Hradky; 1852: Sychrov; 1875: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Aesculus glabra</i> Willd. var <i>glabra</i> [<i>A. ohioensis</i> DC., <i>Pavia ohioensis</i> Michx. f.]	přírodní	4	1809	1844: Praha-KO ; 1852: Sychrov; 1857: Praha-ČSZZ; 1924: <i>Průhonice</i> .	
<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	přírodní	1	1576	1576: <i>Praha</i> *; 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1842: Libějovice (Roßkastanien); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1885: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	* Údaj, který uvádí Svoboda (1981), je třeba prověřit.
<i>Aesculus</i> L. 'Laciniata' [<i>A. hippocastanum</i> L. 'Laciniata', <i>A. h. dissecta heterophylla</i> hort. ex Schelle, <i>A. heterophylla</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1844	1858: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká (1911 v = 3 m); 1913: Jezeří.	
<i>Aesculus parviflora</i> Walter [<i>A. macrostachya</i> Michx.]	přírodní	4	1785	1835: Březina, Praha-KO ; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Ailanthus altissima</i> (Mill.) Swingle [<i>A. glandulosa</i> Desf.]	přírodní	4	1751	1803: LVA; 1823: Nové Hradky; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Akebia quinata</i> (Thunb. ex Houtt.) Decne.	přírodní	4	1845	1856: Praha-ČSZZ; 1911: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Alnus glutinosa</i> (L.) Gaertn. ' Imperialis ' [<i>A. g. imperialis asplenifolia</i> hort. ex Lemaire]	kulturní 1	5	1859	1862: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Praha-KO; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Alnus glutinosa</i> (L.) Gaertn. ' Laciniata ' [<i>A. g. f. laciniata</i> Willd., <i>Betula laciniata</i> Ehrh.]	kulturní 1	4	okolo 1750	1802: LVA (<i>Betula laciniata</i> *); 1843: Chudenice; 1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek, Klášterec, 1927: Průhonice.	* Je velmi málo pravděpodobné, že v dané době toto jméno označovalo <i>Betula pendula</i> 'Laciniata'.
<i>Alnus glutinosa</i> (L.) Gaertn. ' Pyramidalis '	kulturní 1	5	1880	1880: Sychrov.	
<i>Alnus incana</i> (L.) Moench ' Aurea '	kulturní 1	5	okolo 1892	před 1909: Turnov; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Alnus incana</i> (L.) Moench ' Laciniata '	kulturní 1	5	okolo 1836	1852: Sychrov (<i>A. plicata laciniata</i>), 1892: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Alnus incana</i> (L.) Moench ' Pendula '	kulturní 1	5	před 1900	1912: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice.	
<i>Alnus</i> × <i>spaethii</i> Callier	kulturní 2	5	1908	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Amelanchier alnifolia</i> (Nutt.) Nutt. ex M. Roem.	přírodní	4	před 1918	1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice. *	* <i>A. alnifolia</i> var. <i>semiintegrifolia</i> (Hook.) C. L. Hitchc. uváděn již 1852 na Sychrově.
<i>Amelanchier canadensis</i> (L.) Medik. *	přírodní	4	1623	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1814: Březina; 1852: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.	* Velká většina jedinců označovaných v minulosti jako <i>A. canadensis</i> je ve skutečnosti <i>A. lamarckii</i> F. G. Schroed., jehož přesnější doba zavedení do kultury není známa; do Evropy pravd. ve 2. 1/2 19. stol.
<i>Amelanchier laevis</i> Wiegand	přírodní	5	1870	1923: Průhonice; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Amelanchier ovalis</i> Medik.	přírodní	4	okolo 1596	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1828: Březina; 1835: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1927: Průhonice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka	
<i>Amorpha fruticosa</i> L.	přírodní	4	1724	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1847- Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov (* včetně); 1865: Hluboká; 1911: Průhonice; 1915: Soudná *; 1928: Chrudim (* včetně); 1930: Bystřice; 1933: Jezeří; 1947: Žehušice.	* <i>A. f.</i> 'Lewisiil'.	
<i>Aralia elata</i> (Miq.) Seem. nebo <i>A. chinensis</i> L. *	přírodní	4	okolo 1830	1844: Praha-KO (<i>A. chinensis</i>); 1898: Praha-ČSZZ (<i>A. chinensis</i>), 1911: Průhonice (<i>A. elata</i>); 1913: Jezeří (<i>A. chinensis</i>); 1915: Soudná (<i>A. chinensis</i> [<i>Dimorphanthus mandshuricus</i>]); 1928: Chrudim (<i>A. chinensis</i> [<i>Dimorphanthus</i> <i>mandshuricus</i>]); 1933: Jezeří (<i>A. chinensis</i> var. <i>mandshurica</i>), Žehušice (<i>A. chinensis</i> var. <i>mandshurica</i> [<i>Dimorphanthus mandshuricus</i>]); 1937: Bystřice (<i>A. chinensis</i> var. <i>mandshurica</i> , <i>A. japonica</i>); 1946: Bystřice (<i>A. chinensis</i>).	* Vzhledem ke komplikované taxonomii a nomenklatorice východoasijských arálií nelze na základě existujících písemných pramenů použití obou druhů a jejich variet v minulosti jednoznačně identifikovat.	
<i>Aralia spinosa</i> L.	přírodní	4	1688	1807: LVA; 1852: Sychrov; 1868: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1930: Bystřice.		
<i>Aristolochia macrophylla</i> Lam. [<i>A. durior</i> Hill, <i>A. siphon</i> L'Hér.]	přírodní	4	okolo 1763	1803: LVA; 1813: Praha-KO; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1835: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.		
<i>Berberis canadensis</i> Mill.	přírodní	5	1759	1802: LVA; 1808: Hluboš; 1824: Březina; 1852: Sychrov, 1910: Průhonice.		
<i>Berberis gagnepainii</i> C. K. Scheid. var. <i>gagnepainii</i> [<i>B. g.</i> var. <i>lanceifolia</i> Ahrendt.]	přírodní	4	okolo 1904	1909: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.		
<i>Berberis julianae</i> C. K. Scheid.	přírodní	4	1900	1909: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.		
<i>Berberis ×stenophylla</i> Lindl.	kulturní	2	5	okolo 1860	1900: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1910: Průhonice; 1914: Červený Hrádek; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice. *	* U většiny použitých pramenů nelze zcela vyloučit, že to mohl být daleko méně běžný <i>B. soulieana</i> C. K. Schneid. [<i>B. stenophylla</i> Hance].

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Berberis thunbergii</i> DC.	přírodní	4	okolo 1864	1898: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Atropurpurea'	kulturní 2	4	1913	1933: Jezeří; 1935: Průhonice; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Minor'	kulturní 2	4	před 1900	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Berberis verruculosa</i> Hemsl. et E. H. Wilson	přírodní	4	1904	1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Berberis vulgaris</i> L. 'Atropurpurea'	kulturní 1	4	1840	1844: Chudenice; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1909: Průhonice (<i>B. atropurpurea</i>); 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice	
<i>Berberis wilsoniae</i> Hemsl. var. <i>wilsoniae</i>	přírodní	5	1903	1910: Průhonice; 1928: Chrudim *, 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* <i>B. w. var. subcaulialata</i> (C. K. Schneid.) C. K. Schneid.
<i>Betula lenta</i> L. [<i>B. carpiniifolia</i> Ehrh.]	přírodní	4	1759	1785: Lány; 1800: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1835: Březina; 1880: Hluboká, Sychrov; 1892: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Betula maximowicziana</i> Regel	přírodní	5	1888	1909: Klášterec; 1915: Průhonice; 1928: Chrudim.	
<i>Betula papyrifera</i> Marshall [<i>B. papyracea</i> Aiton, <i>B. excelsa</i> Aiton]	přírodní	4	1750	1802: LVA, 1808: Hluboš; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1909: Praha-KO; 1920: Průhonice; 1928: Chrudim.	
<i>Betula pendula</i> Roth 'Fastigiata' [<i>B. verrucosa</i> Ehrh. 'Fastigiata', <i>B. alba</i> var. <i>fastigiata</i> Clemenc.]	kulturní 1	4	před 1870	1865: Hluboká; 1873: Praha-ČSZZ; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Betula pendula</i> Roth 'Laciniata' [<i>B. p.</i> 'Dalecarlica', <i>B. verrucosa</i> Ehrh. 'Dalecarlica', <i>B. alba</i> var. <i>dalecarlica</i> L. f., <i>B. alba</i> fo. <i>laciniata</i> (de Vos) Dippel]	kulturní 1	4	1767	1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1900: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1946: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Betula pendula</i> Roth 'Purpurea' [<i>B. verrucosa</i> Ehrh. 'Purpurea', <i>B. alba</i> fol. <i>purpureis</i> Regel]	kulturní 1	4	před 1870	1865: Hluboká; 1879: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Průhonice; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Betula pendula</i> Roth 'Tristis' [<i>B. verrucosa</i> Ehrh. 'Tristis']	kulturní 1	5	1867	1927: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Betula pendula Roth ' Youngii ' [<i>B. verrucosa</i> Ehrh. 'Youngii', <i>B. alba elegantissima pendula</i> hort. ex Schelle, <i>B. a. pendula Youngii</i> T. Moore]	kulturní 1	3	1873	1865: <i>Hluboká</i> ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1922: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
Betula pubescens Ehrh. ' Aurea '	kulturní 1	5	před 1903	1938: <i>Průhonice</i> .	
Betula pubescens Ehrh. ' Urticifolia ' [<i>B. alba</i> var. <i>urticifolia</i> Loudon, <i>B. urticifolia</i> (Loudon) Regel]	kulturní 1	4	okolo 1836	1844: <i>Praha-KO</i> ; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1927: <i>Průhonice</i> .	
Buddleja alternifolia Maxim.	přírodní	4	1915	1924: <i>Průhonice</i> .	
Buddleja davidii Franch. [<i>B. variabilis</i> Hemsl.]	přírodní	4	1896	1909: <i>Konopiště</i> ; 1911: <i>Průhonice</i> ; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice*; 1930: Bystřice.	* Včetně 4 kultivarů.
Buddleja japonica Hemsl.	přírodní	5	okolo 1865	1914: <i>Průhonice</i> .	
Buxus sempervirens L. [<i>B. s.</i> var. <i>arborescens</i> L.]	přírodní	3	dávno	1800: <i>Nové Dvory</i> ; 1804: LVA; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1858: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.*	* <i>Buxus</i> (Buchsbäum) zmiňuje kníže Karel Eusebius z Lichtenštejna ve své Instrukci o stavbě budov, psané před rokem 1684 (Novák, 2020). Jednoznačný důkaz jeho přítomnosti na našem území to však není.
Buxus sempervirens L. ' Angustifolia ' [<i>B. angustifolia</i> Mill., <i>Buxus salicifolia</i> K. Koch]	kulturní 2	4	1755	1912: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1913: Jezeří; 1927: <i>Průhonice</i> .	
Buxus sempervirens L. ' Angustifolia Aureomarginata ' *	kulturní 2	5		1965**.	* Nejasná identita. ** Hieke (1965).
Buxus sempervirens L. ' Argenteovariegata ' [<i>B. s. foliis maculatis</i> hort.]	kulturní 2	5	1770	1794: <i>Nové Dvory</i> (<i>B. foliis variegatis</i> *); 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* Nelze vyloučit, že mohlo jít i o <i>B. s.</i> 'Aureovariegata'.
Buxus sempervirens L. ' Aureovariegata '	kulturní 2	4	1755	1794: <i>Nové Dvory</i> (<i>B. foliis variegatis</i> *); 1876: Praha-ČSZZ; 1937: Bystřice.	* Mohlo jít i o <i>B. s.</i> 'Argenteovariegata'.
Buxus sempervirens L. ' Bullata ' [<i>B. s.</i> 'Latifolia', <i>B. s.</i> 'Macrophylla']	kulturní 2	5	před 1864	1858: <i>Praha-ČSZZ</i> (<i>B. s. latifolius</i> *); 1913: Jezeří (<i>B. s. macrophylla</i>).	* Nelze zcela vyloučit, že se mohlo jednat o <i>B. s.</i> 'Rotundifolia'.
Buxus sempervirens L. ' Elegans ' [<i>B. s.</i> 'Elegantissima']	kulturní 2	4	1862	1912: <i>Praha-ČSZZ</i> (<i>B. fol. elegantissime</i> var.).	
Buxus sempervirens L. ' Glauca '	kulturní 2	5	1864	1941: Žehušice (<i>B. glauca</i>).	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Marginata'	kulturní 2	4	1877	1965 *	* Hieke (1965).
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Rotundifolia'	kulturní 2	5	1755	1858: Praha-ČSZZ (<i>B. s. latifolius</i> *).	* Nejednoznačná identita, pravděpodobněji šlo o <i>B. s. 'Bullata'</i> .
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Suffruticosa' [<i>B. suffruticosa</i> Mill.]	kulturní 2	3	1616	1886: Chudenice (<i>B. arborescens suffruticosa</i> Lamk.); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Suffruticosa Aureospica' *	kulturní 2	5		1965 **.	* Nejasná identita. ** Hieke (1965).
<i>Callicarpa japonica</i> Thunb. var. <i>japonica</i>	přírodní	5	okolo 1845	1911: Průhonice; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Calocedrus decurrens</i> (Torr.) Florin [<i>Libocedrus decurrens</i> Torr., <i>Thuja craigana</i> Balf.]	přírodní	5	1853	1861: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1909: Jezeří; 1923: Průhonice; 1935: Turnov.	
<i>Calycanthus floridus</i> L. var. <i>floridus</i>	přírodní	4	1726	1803: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Calycanthus floridus</i> var. <i>glaucus</i> (Willd.) Torr. et A. Gray [<i>C. laevigatus</i> Willd., <i>C. glaucus</i> Willd., <i>C. fertilis</i> Walter; <i>C. pennsylvanicus</i> Lodd. ex G. Don]	přírodní	5	1806	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1862: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice.	
<i>Calycanthus occidentalis</i> Hook. et Arn. [<i>C. macrophyllus</i> K. Koch]	přírodní	5	1831	1852: Sychrov; 1922: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Campsis radicans</i> (L.) Seem. [<i>Bignonia radicans</i> L., <i>Tecoma radicans</i> (L.) DuRoi]	přírodní	4	1640	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek; 1824: Březina; 1868: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Caragana arborescens</i> Lam.	přírodní	2	1752	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1809: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Caragana arborescens</i> Lam. 'Lorbergii'	kulturní 2	5	před 1906	1927: Průhonice.	
<i>Caragana arborescens</i> Lam. 'Pendula'	kulturní 2	4	před 1856	1865: Hluboká; 1867: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná (<i>C. pendula</i>); 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Caragana aurantiaca</i> Koehne	přírodní	5	1887	1915: Soudná (<i>C. pygmaea aurantiaca</i> . . . s červenými květy); 1923: Průhonice.	
<i>Caragana decorticans</i> Hemsl.	přírodní	5	1879	1911: Průhonice.	
<i>Caragana frutex</i> (L.) K. Koch [<i>C. frutescens</i> (L.) Medik., <i>C. mollis</i> (M. Bieb.) Besser]	přírodní	4	1752	1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1816: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice.	
<i>Caragana fruticosa</i> (Pall.) Besser [<i>C. redowskii</i> DC.]	přírodní	4	1817	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1923: Průhonice.	
<i>Caragana microphylla</i> Lam. [<i>C. altagana</i> Poir., <i>Robinia altagana</i> L'Her.]	přírodní	5	1817	1823: Nové Hrady (<i>Robinia altagana</i> *); 1835: Praha-KO (<i>Robinia altagana</i> *, 1844 <i>C. microphylla</i> , <i>C. altagana</i>), 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1915: Soudná; 1917: Průhonice.	* Je málo pravděpodobné, že šlo o <i>C. arborescens</i> [<i>Robinia altagana</i> Pall.].
<i>Caragana pygmaea</i> (L.) DC. [<i>Robinia pygmaea</i> L.]	přírodní	5	1751	1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice (<i>C. arborescens Pygmaea</i> *); 1933: Žehušice.	* Mohlo jít i o <i>C. arborescens</i> 'Nana'.
<i>Caragana spinosa</i> (L.) DC. [<i>Robinia spinosa</i> L.]	přírodní	5	1755	1807: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1849: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Columnaris'	kulturní 1	4	okolo 1890	1927: Průhonice; 1937: Bystřice. *	* Údaj o existenci kultivaru na Hluboké v roce 1865 (Svoboda, 1981) je pravděpodobně mylný.
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Fastigiata' [<i>C. b.</i> 'Pyramidalis']	kulturní 1	4	okolo 1880	1880: Hluboká, Sychrov; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Horizontalis'	kulturní 1	5	okolo 1890	před 1914: LVA.	
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Incisa'	kulturní 1	4	před 1789	1843: Chudenice; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1906: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Pendula'	kulturní 1	4	okolo 1850	1880: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	
<i>Carpinus betulus</i> L. 'Quercifolia'	kulturní 1	4	před 1783	1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1906: Praha-ČSZZ; 1930: Bystřice; 1941: Průhonice.	
<i>Carya cordiformis</i> (Wangenh.) K. Koch [<i>C. amara</i> (Michx. f.) Nutt. ex Elliott]	přírodní	5	1766	1806: LVA; 1865: Hluboká; 1909: Červený Hrádek; 1910: Průhonice; 1915: Soudná.	
<i>Carya glabra</i> (Mill.) Sweet [<i>C. porcina</i> Nutt.]	přírodní	5	okolo 1750	1880: Hluboká; 1910: Průhonice.	
<i>Carya ovata</i> (Mill.) K. Koch [<i>Juglans alba</i> L. p. p.]	přírodní	4	1629	1800: Nové Dvory *, 1806: LVA *, 1823: Červený Hrádek *; 1824: Březina *; 1865: Hluboká (1880 a 1911 <i>C. alba</i> **); 1915: Soudná (<i>C. alba</i> [<i>Hicoria ovata</i>]); 1923: Průhonice.	* Dobové jméno <i>Juglans alba</i> ; mohlo jít jak o <i>C. ovata</i> tak <i>C. tomentosa</i> . ** Velmi pravděpodobně <i>C. ovata</i> .
<i>Carya tomentosa</i> (Lam.) Nutt. [<i>Juglans alba</i> L. p. p.]	přírodní	4	1766	1800: Nové Dvory *, 1806: LVA *, 1823: Červený Hrádek *; 1824: Březina *; 1865: Hluboká (1880 a 1911 <i>C. tomentosa</i>); 1910: Průhonice; 1915: Soudná (<i>Carya tomentosa</i> [<i>Hicoria alba</i>]).	* Dobové jméno <i>Juglans alba</i> ; mohlo jít jak o <i>C. tomentosa</i> tak <i>C. ovata</i> .
<i>Castanea sativa</i> Mill. [<i>C. vesca</i> Gaertn., <i>Fagus castanea</i> L.]	přírodní	3	dávno	1679: Praha; 1752: LVA; 1794: Nové Dvory; 1809: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1900: Praha-ČSZZ; 1909: Jezeří-p (velké stromy); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Castanea sativa</i> Mill. 'Albomarginata' [<i>C. s.</i> 'Argenteovariegata', <i>C. s.</i> 'Argenteomarginata'] *	kulturní 2	5	1755	1865: Hluboká; 1884: Praha-KO (<i>C. vesca</i> fol. arg. varieg.); 1928: Chrudim (<i>C. vesca</i> fol. alb. marg).	* 1909 na Sychrově podobná <i>C. s.</i> 'Variegata' (<i>C. vesca</i> aureo-varieg.).
<i>Catalpa bignonioides</i> Walter [<i>C. syringifolia</i> Sims, <i>C. cordifolia</i> Moench, <i>Bignonia catalpa</i> L.]	přírodní	3	1726	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrad; 1835: Březina; 1845: Praha-ČSZZ (<i>C. cordata</i> *); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká (** včetně); 1913: Jezeří; 1914: Průhonice; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* Nelze vyloučit, že šlo o <i>C. speciosa</i> [<i>C. cordifolia</i> J. St.-Hil.]. ** <i>C. b.</i> 'Nana'
<i>Catalpa ovata</i> G. Don [<i>C. kaempferi</i> (DC.) Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1849	1880: Sychrov; 1900: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA; 1922: Průhonice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Catalpa speciosa</i> Teas	přírodní	5	1754	1889: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1916: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Catalpa speciosa</i> Teas 'Pulverulenta'	kulturní 2	5	1908	1935: Průhonice.	
<i>Ceanothus</i> × <i>pallidus</i> Lindl. [<i>C. roseus</i> hort. ex Koehne]	kulturní 2	5	před 1830	1880: Hluboká; 1923: Průhonice *; 1929: Žehušice * **; 1930: Bystřice *.	* <i>C. p.</i> 'Marie Simon'. ** <i>C. p.</i> 'Cérés'.
<i>Cedrus deodara</i> (Roxb. ex D. Don) G. Don	přírodní	5	1822	1844: Praha-BZ; 1852: Sychrov; 1854: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice.	
<i>Cedrus libani</i> A. Rich.	přírodní	4	1638	1800: Nové Dvory; 1812: Hluboš; 1814: Březina; 1823: Červený Hrádek; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1911: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
<i>Celastrus orbiculatus</i> Thunb. [<i>C. articulatus</i> Thunb.]	přírodní	5	1860	1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1929: Soudná; 1930: Bystřice.	
<i>Celastrus scandens</i> L.	přírodní	5	1736	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1835: Březina; 1845: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1909: Průhonice; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	
<i>Celtis australis</i> L. [<i>C. orientalis</i> Mill.]	přírodní	5	16. stol.	1800: Nové Dvory; 1803: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1927: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Celtis occidentalis</i> L.	přírodní	4	1636	1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1910: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Celtis planchoniana</i> K. I. Chr. [<i>C. glabrata</i> Steven ex Planch.]	přírodní	5	1870	1924: Průhonice.	
<i>Cephalotaxus harringtonia</i> (Knight ex J. Forbes) K. Koch [<i>C. h.</i> var. <i>drupacea</i> (Siebold et Zucc.) Koidz., <i>C. pedunculata</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	5	1829	1845: Sychrov; 1851: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1935: Turnov; 1941: Žehušice.	
<i>Cercidiphyllum japonicum</i> Siebold et Zucc. ex J. J. Hoffm. et J. H. Schult. bis	přírodní	4	1864	1898: Praha-ČSZZ; 1909: Jezeří; 1910: Průhonice; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Cercis canadensis</i> L.	přírodní	5	1641	1794: Nové Dvory; 1805: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1927: Průhonice.	
<i>Cercis siliquastrum</i> L.	přírodní	5	16. stol.	1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1809: Březina; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1912: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
<i>Citrus trifoliata</i> L. [<i>Poncirus trifoliata</i> (L.) Raf.]	přírodní	5	okolo 1850	1910: Průhonice.	
<i>Cladrastis kentukea</i> (Dum. Cours.) Rudd [<i>C. lutea</i> Raf., <i>Virgilia lutea</i> Michx.]	přírodní	4	1802	1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
<i>Clematis campaniflora</i> Brot.	přírodní	5	okolo 1810	1910: Průhonice.	
<i>Clematis</i> × <i>durandii</i> Durand	kulturní 2	5	okolo 1870	1935: Průhonice; 1968: Žehušice.	
<i>Clematis</i> L. 'Jackmanii' [<i>C. ×jackmanii</i> T. Moore]	kulturní 2	4	1858	1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1926: Molitorov; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice *.	* C. 'Jackmanii Superba'.
<i>Clematis montana</i> var. <i>rubens</i> E. H. Wilson [<i>C. m.</i> 'Rubens']	přírodní	5	1900	1910: Průhonice; 1926: Molitorov; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Clethra alnifolia</i> L. [<i>C. pubescens</i> Willd.]	přírodní	5	1731	1823: Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1910: Průhonice.	
<i>Colutea arborescens</i> L.	přírodní	4	1570	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Colutea</i> × <i>media</i> Willd. *	kulturní 2	5	před 1790	1844: Chudenice; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1914: Průhonice.	* Kříženec v praxi snadno zaměňován za rodičovský druh <i>C. orientalis</i> Mill.
<i>Comptonia peregrina</i> (L.) Coult. [<i>C. peregrina</i> var. <i>asplenifolia</i> (L.) Fernald, <i>C. asplenifolia</i> (L.) L'Hér. ex Aiton]	přírodní	5	1714	1807: LVA; 1844: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1915: Soudná; 1923: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Cornus alba L. [<i>Swida alba</i> (L.) Opiz]	přírodní	2	1741	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1935: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1915: Průhonice, Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
Cornus alba L. 'Elegantissima' [<i>C. a.</i> 'Argenteomarginata', <i>C. a. variegata</i> hort., <i>Swida a.</i> (L.) Opiz 'Elegantissima']	kulturní 2	4	před 1794	1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice (<i>C. alba marginata argentea</i>).	
Cornus alba L. 'Rosenthalii' [<i>Swida a.</i> (L.) Opiz 'Rosenthalii']	kulturní 2	4	před 1896	1970 *.	* Hieke (1970).
Cornus alba L. 'Sibirica Variegata' [<i>Swida a.</i> (L.) Opiz 'Sibirica Variegata']	kulturní 2	5	před 1867	1899: Praha-ČSZZ (<i>C. sibirica fol. var. *</i>); 1928: Chrudim (<i>C. tat. sibir. fol. var.</i>); 1930: Bystřice (<i>C. sibirica folium variegata*</i>).	* Nelze vyloučit, že mohlo jít i o <i>C. a.</i> 'Elegantissima'.
Cornus alba L. 'Spaethii' [<i>Swida a.</i> (L.) Opiz 'Spaethii']	kulturní 2	4	1889	1892: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
Cornus amomum Mill. [<i>C. coerulea</i> Lam.]	přírodní	5	1683	1800: Nové Dvory; 1852: Sychrov *; 1880: Hluboká *; 1909: Konopiště; 1912: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	* Mohlo jít i o <i>C. foemina</i> Mill. [<i>C. coerulea</i> Meerb.]
Cornus florida L.	přírodní	4	1731	1794: Nové Dvory; 1806: LVA; 1835: Březina, Praha-KO; 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Průhonice; 1934: Bystřice; 1941: Žehušice.	
Cornus mas L. 'Aurea'	kulturní 1	5	před 1895	po 1894: Chudenice.	
Cornus mas L. 'Variegata' [<i>C. mascula fol. variegatis</i> hort.]	kulturní 1	5	před 1838	1880: Hluboká, Sychrov; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice.	
Cornus sanguinea L. 'Viridissima'	kulturní 1	5	před 1900	1914: Průhonice.	
Cornus sericea L. [<i>C. stolonifera</i> Michx., <i>C. alba</i> subsp. <i>stolonifera</i> (Michx.) Wangerin, <i>C. pubescens</i> Torr.]	přírodní	4	1656	1807: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1898: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim (<i>C. pubescens</i> *), 1937: Bystřice p. H.; 1941 (<i>C. pubescens</i> *).	* Lze prakticky vyloučit, že by šlo o <i>C. excelsa</i> Kunth [<i>C. pubescens</i> Willd. ex Roem. et Schult.].

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Cornus sericea</i> L. 'Flaviramea' [<i>C. stolonifera</i> Michx. 'Flaviramea', <i>C. alba</i> var. <i>flaviramea</i> Späth ex Koehne]	kulturní 2	5	1899	1909: Konopiště; 1912: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Corylopsis spicata</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	okolo 1860	1898: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Corylus americana</i> Walter	přírodní	5	1798	1847: Chudenice; 1935: Průhonice.	
<i>Corylus avellana</i> L. 'Aurea'	kulturní 1	4	před 1864	1865: Hluboká; 1891: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Corylus avellana</i> L. 'Contorta'	kulturní 1	5	1863	1935: Průhonice.	
<i>Corylus avellana</i> L. 'Fuscorubra' [<i>Corylus</i> L. 'Fuscorubra']	kulturní 1	4	1876	1923: Průhonice. *	* Na základě písemných pramenů nelze tento kultivar většinou odlišit od do kultury dříve zavedeného a mnohem rozšířenějšího kultivaru <i>C. maxima</i> 'Purpurea'. Oba byly a jsou zaměňovány, zvláště bez plodů.
<i>Corylus avellana</i> L. 'Heterophylla' [<i>C. a.</i> var. <i>heterophylla</i> Loudon, <i>C. a.</i> fo. <i>laciniata</i> (Burchardt) Döll, <i>C. a.</i> var. <i>quercifolia</i> Booth ex G. Kirchn., <i>C. heterophylla</i> Lodd.]	kulturní 1	4	před 1825	1844: Chudenice; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1892: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Corylus avellana</i> L. 'Pendula'	kulturní 1	4	okolo 1867	1865: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Corylus colurna</i> L.	přírodní	3	1582	1794: Nové Dvory; 1800: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1824: Březina; 1848: Hluboká; 1852: Sychrov; 1854: Praha-ČSZZ; 1909: Hrubá Skála (silný jedinec), Klášterec (v = 20 m); 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Corylus maxima</i> Mill. [<i>C. tubulosa</i> Willd.]	přírodní	4	1759	1801: LVA; 1808: Hluboš; 1880: Hluboká; 1927: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Corylus maxima</i> Mill. ' Purpurea ' [<i>C. avellana</i> var. <i>purpurea</i> Loudon, <i>C. a. atropurpurea</i> hort. ex G. Kirchn., <i>C. atropurpurea</i> Booth]	kulturní	2 4	1836	1843: Chudenice (<i>C. atropurpurea</i> , 1875 <i>C. a. atropurpurea</i> , 1886 <i>C. tubulosa</i> Willd. <i>atropurpurea</i>); 1852: Sychrov (<i>C. a. atropurpurea</i>); 1853: Praha-ČSZZ (<i>C. tubulosa atropurpurea</i> , 1889 <i>C. a. fol. purpureis</i>); 1865: Hluboká (1880 <i>C. a. atropurpurea</i>); 1913: Jezeří (<i>C. a. atropurpurea</i>); 1915: Soudná (<i>C. a. atropurpurea</i>), 1928 (<i>C. atropurpurea</i>); 1930: Bystřice (<i>C. a. atropurpurea</i>); 1933: Žehušice (<i>C. a. atropurpurea</i>); 1935: Průhonice. *	* Nelze vyloučit, že od 80. let 19. století se mohlo u kultivarů se jménem <i>C. avellana atropurpurea</i> či <i>C. a. fol. purpureis</i> jednat i o méně rozšířený kultivar <i>C. avellana</i> 'Fuscioruba'; viz též poznámka u něj.
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. [<i>Rhus cotinus</i> L.]	přírodní	4	1594	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1808: Hluboš, LVA; 1814: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice.	
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. ' Purpureus ' [<i>Rhus cotinus atropurpurea</i> Burv.]	kulturní	2 5	1870	1913: Jezeří; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. Skupina Rubrifolius [<i>C. c.</i> 'Rubrifolius', <i>C. c.</i> 'Folii Purpureis']	kulturní	2 4	před 1930	1933: Žehušice (<i>Rhus cotinus fol. purpureis</i>); 1968: Litomyšl.	
<i>Cotoneaster acutifolius</i> Turcz.	přírodní	5	1883	1909: Konopiště; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice. *	* Nelze vyloučit, že v některých případech šlo o <i>C. lucidus</i> Schltdl. [<i>C. acutifolius</i> Lindl. ex Ledeb.]
<i>Cotoneaster adpressus</i> Bois	přírodní	4	1895	1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Cotoneaster atropurpureus</i> Flinck et B. Hylmö ' Variegatus ' [<i>C. horizontalis</i> Decne. 'Variegatus']	kulturní	2 5	1922	1929: Žehušice; 1939: Ďáblice; 1946: Bystřice.	
<i>Cotoneaster bullatus</i> Bois	přírodní	4	1897	1908: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Cotoneaster dammeri</i> C. K. Schneid. [<i>C. humifusus</i> Duthie ex J. H. Veitch]	přírodní	4	1900	1909: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Cotoneaster dielsianus</i> E. Pritz.	přírodní	4	1900	1910: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Cotoneaster divaricatus</i> Rehder et E. H. Wilson	přírodní	4	1904	1914: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Cotoneaster horizontalis</i> Decne.	přírodní	4	1885	1909: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Cotoneaster lucidus</i> Schltldl.	přírodní	5	1840	1913: Jezeří; 1925: Průhonice; 1937: Bystřice. *	* Viz též <i>C. acutifolius</i> .
<i>Cotoneaster moupinensis</i> Franch.	přírodní	5	1897	1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Cotoneaster multiflorus</i> Bunge	přírodní	5	1837	1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Cotoneaster nites</i> Rehder et E. H. Wilson	přírodní	4	1910-USA	1922: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Cotoneaster racemiflorus</i> (Desf.) K. Koch [<i>C. fontanesii</i> Spach]	přírodní	5	1829	1844: Praha-KO; 1847: Praha-ČSZ; 1915: Průhonice; 1922: LVA; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice *.	* <i>C. racemiflorus</i> var. <i>nummularius</i> (Fisch. et C. A. Mey.) Dippel
<i>Cotoneaster radicans</i> (Dammer ex C. K. Schneid.) G. Klotz [<i>C. dammeri</i> var. <i>radicans</i> C. K. Schneid.]	přírodní	5	1908	1935: Průhonice.	
<i>Cotoneaster rotundifolius</i> Wall. ex Lindl. *	přírodní	5	1825	1909: Konopiště (<i>C. buxifolius</i>); 1910: Průhonice; 1929: Žehušice (<i>C. buxifolius</i>); 1930: Bystřice (<i>C. buxifolius</i>).	* V kultuře většinou s chybným označením <i>C. buxifolius</i> , který však byl do Evropy introdukován až 1919 a je velmi vzácně pěstován.
<i>Cotoneaster salicifolius</i> Franch. *	přírodní	4	1908-USA	1914: Průhonice; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří.	* Snadno zaměnitelný s <i>C. floccosus</i> (Rehder et E. H. Wilson) Flink et B. Hylmö [<i>C. salicifolius</i> var. <i>floccosus</i> Rehder et E. H. Wilson].
<i>Cotoneaster salicifolius</i> Franch. 'Herbstfeuer' [<i>C. xwatereri</i> Exell 'Herbstfeuer']	kulturní 2	5	1930	1970 *.	* Hieke (1970).
<i>Cotoneaster xsucicus</i> G. Klotz 'Skogholm' [<i>C. dammeri</i> C. K. Schneid. 'Skogholm']	kulturní 2	5	1950 *	1973: Litomyšl.	* Vznikl 1941, do obchodu 1950, v Německu od 1957.
<i>Cotoneaster thymifolius</i> hort. ex Baker [<i>C. microphyllus</i> var. <i>thymifolius</i> (Baker) Koehne, <i>C. integrifolius</i> (Roxb.) G. Klotz]	přírodní	5	1852	1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Crataegus azarolus</i> L.	přírodní	5	1640	1805: LVA; 1823: Nové Hrady; 1880: Hluboká; 1914: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Crataegus coccinea</i> L. var. <i>coccinea</i> * [<i>C. pedicellata</i> Sarg.]	přírodní	4	1683	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1845: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří (<i>C. coccinea sibirica</i> , Scharlachdorn); 1929: Průhonice.	* Identita není jednoznačná: <i>C. coccinea</i> auct. non L. = <i>C. chrysoarpa</i> Ashe, <i>C. intricata</i> Lange aj.
<i>Crataegus crus-galli</i> L.	přírodní	4	1691	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1808: Hluboš; 1809: Březina; 1823: Nové Hradky; 1835: Praha-KO; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1923: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Crataegus flava</i> Aiton [<i>C. caroliniana</i> Pers., <i>C. glandulosa</i> Sol.]	přírodní	5	1723	1800: Nové Dvory; 1803: LVA; 1816: Březina; 1912: Praha-ČSZZ; 1947: Žehušice (<i>C. glandulosa</i> *).	* Je málo pravděpodobné, že šlo o <i>C. elliptica</i> Sol. [<i>C. glandulosa</i> Michx.].
<i>Crataegus chrysoarpa</i> Ashe	přírodní	4	1906-USA	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Crataegus intricata</i> Lange [<i>Mespilus glandulosa</i> Willd.]	přírodní	4	1730	1816: Březina; 1923: Průhonice.	
<i>Crataegus laevigata</i> (Poir.) DC. ' Rosea '	kulturní	1	5	1736	1794: Nové Dvory (<i>C. oxyacantha</i> flo. roseo); 1835: Praha-KO.
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. ' Paul's Scarlet ' [<i>C. laevigata</i> (Poir.) DC. 'Paul's Scarlet', <i>C. oxyacantha</i> auct. 'Paul's Scarlet']	kulturní	1	4	1866	1880: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. ' Punicea ' [<i>C. laevigata</i> (Poir.) DC. 'Punicea', <i>C. oxyacantha</i> auct. 'Punicea']	kulturní	1	5	před 1838	1872: Praha-ČSZZ; 1880: Sychrov.
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. ' Rubra Plena ' [<i>C. laevigata</i> (Poir.) DC. 'Rubra plena', <i>C. oxyacantha</i> auct. 'Rubra plena']	kulturní	1	3	1832	1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice.
<i>Crataegus monogyna</i> Jacq. ' Pteridifolia ' [<i>C. oxyacantha filicifolia</i> Van Houtte]	kulturní	1	5	1838	1892: Praha-ČSZZ.
<i>Crataegus pentagyna</i> Waldst. et Kit. ex Willd. [<i>C. oliveriana</i> (Dum. Cours.) Bosc, <i>C. atrofusca</i> Steven, <i>Mespilus pentagyna</i> (Waldst. et Kit. ex Willd.) Spreng.]	přírodní	5	1822	1835: Praha-KO; 1855: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1929: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Crataegus</i> × <i>persimilis</i> Sarg. [<i>C. prunifolia</i> (Poir.) Pers., <i>C. crus-galli</i> var. <i>prunifolia</i> Torrey et A. Gray, <i>C. c.-g.</i> var. <i>splendens</i> W. T. Aiton, <i>Mespilus prunifolia</i> Poir.] * **	kulturní 2	5	okolo 1790	1803: LVA (<i>C. c.-g. splendens</i>); 1835: Březina (<i>Mespilus prunifolia</i> ***); 1852: Sychrov (<i>C. c.-g. splendens</i>); 1899: Praha-ČSZZ (<i>C. prunifolia</i>); 1927: Průhonice; 1930: Bystřice p. H. (<i>C. c.-g. prunifolia</i>).	* V současnosti nejběžnější klon je označován jako <i>C. p.</i> 'Prunifolia'. ** Často záměňován s <i>C. crus-galli</i> . *** Mohlo jít i o <i>Aronia</i> × <i>prunifolia</i> (Marshall) Rehder [<i>Mespilus</i> × <i>prunifolia</i> Marshall].
<i>Cryptomeria japonica</i> (Thunb. ex L. f.) D. Don	přírodní	4	1842	1845: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ *; 1880: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: Žehušice.	* Nabízeny i kultivary: 1857 <i>C. j.</i> 'Nana', 1866 <i>C. j.</i> 'Araucarioides', <i>C. j.</i> 'Elegans', 1872 <i>C. j.</i> 'Lobbii'.
<i>Cryptomeria japonica</i> (Thunb. ex L. f.) D. Don 'Bandai' [<i>C. j.</i> 'Bandai-sugi']	kulturní 2	5	před 1934	1941: Žehušice.	
<i>Cunninghamia lanceolata</i> (Lamb.) Hook. [<i>C. sinensis</i> R. Br., <i>Pinus lanceolata</i> Lamb.]	přírodní	5	1804	1835: Praha-KO; 1844: Praha-BZ; 1852: Sychrov; 1854: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice.	
<i>Cydonia oblonga</i> Mill. [<i>C. vulgaris</i> Pers.]	přírodní	4	dávno	1799: LVA; 1808: Hluboš; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim.	
<i>Cytisus</i> × <i>praecox</i> Bean [<i>Genista praecox</i> Ellacombe]	kulturní 2	5	okolo 1867	1923: Průhonice; 1937: Bystřice (* včetně); 1941: Žehušice	* <i>C. p.</i> 'Albus'.
<i>Cytisus scoparius</i> (L.) Link subsp. <i>scoparius</i> [<i>Sarothamnus scoparius</i> (L.) W. D. J. Koch, <i>Spartium scoparium</i> L., <i>Genista scoparia</i> (L.) Lam.]	přírodní	4	dávno	1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1814: Březina; 1823: Nové Hradky; 1909: Jezeří *, Konopiště *, Průhonice *; 1933: Žehušice * **, 1937: Bystřice *.	* <i>C.</i> 'Andreanus' [<i>C. s.</i> 'Andreanus']. ** <i>C.</i> 'Firefly' [<i>C. s.</i> 'Firefly'].
<i>Daphne mezereum</i> L. fo. <i>alba</i> (West) Schelle [<i>D. m.</i> 'Alba']	přírodní	5	1755	1898: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Dasiphora fruticosa</i> (L.) Rydb. [<i>Potentilla fruticosa</i> L.]	přírodní	4	okolo 1700	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ (* ** od 1906); 1910: Průhonice; 1913: Jezeří *; 1928: Chrudim (* včetně), 1929: Žehušice (* **); 1930: Bystřice (* včetně).	* <i>D.</i> × <i>friedrichsenii</i> Juz. [<i>Potentilla</i> × <i>friedrichsenii</i> Späth, <i>P. fruticosa</i> 'Friedrichsenii']. ** <i>D. f.</i> 'Micrandra' [<i>P. fruticosa</i> fo. <i>micrandra</i> (Koehe) C. K. Schneid.]. *** <i>D. f.</i> 'William Purdom', <i>D. f.</i> 'Ochroleuca'.
<i>Dasiphora fruticosa</i> (L.) Rydb. 'Vilmoriniana' [<i>Potentilla fruticosa</i> L. 'Vilmoriniana']	kulturní 2	5	1905	1929: Žehušice.	
<i>Decaisnea insignis</i> (Griff.) Hook. f. et Thomson [<i>D. fargesii</i> Franch.]	přírodní	5	1895	1909: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Deutzia gracilis</i> Siebold et Zucc.	přírodní	4	1829	1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Deutzia</i> × <i>lemoinei</i> Lemoine ex Bois	kulturní 2	5	1891	1899: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří (** **); 1923: Průhonice; 1928: Chrudim (* včetně); 1929: Žehušice (* včetně); 1930: Bystřice*.	* <i>D. l.</i> 'Boule de Neige', ** <i>D. l.</i> 'Compacta'.
<i>Deutzia longifolia</i> Franch.	přírodní	5	1905	1911: Průhonice.	
<i>Deutzia</i> × <i>magnifica</i> (Lemoine) Rehder [<i>D. crenata</i> var. <i>magnifica</i> Lemoine]	kulturní 2	5	1909	1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.*	* 1923: <i>D. m.</i> 'Eburnea', <i>D. m.</i> 'Erecta', <i>D. m.</i> 'Formosa', <i>D. m.</i> 'Latiflora', <i>D. m.</i> 'Superba'; 1929: <i>D. m.</i> 'Macrothyrsa'; 1941: <i>D. m.</i> 'Azaleiflora'.
<i>Deutzia</i> × <i>rosea</i> (Lemoine) Rehder	kulturní 2	4	1898	1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří.*	* 1914: <i>D. r.</i> 'Floribunda' [<i>D. discolor floribunda</i> Lemoine]; 1923: <i>D. r.</i> 'Campanulata' [<i>D. gracilis campanulata</i> Lemoine], <i>D. r.</i> 'Grandiflora' [<i>D. discolor grandiflora</i> Lemoine], <i>D. r.</i> 'Venusta' [<i>D. discolor venusta</i> Lemoine]; 1928: <i>D. r.</i> 'Eximia' [<i>D. gracilis eximia</i> Lemoine], <i>D. r.</i> 'Multiflora' [<i>D. gracilis multiflora</i> Lemoine]; 1929: <i>D. r.</i> 'Carminea' [<i>D. gracilis carminea</i>].
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. [<i>D. crenata</i> Siebold et Zucc. p. p.]	přírodní	3	1822	1844: Chudenice, Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1909: Průhonice; 1914: Červený Hrádek; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.*	* 1923: <i>D. s.</i> 'Robert Fortune', <i>D. s.</i> 'Macropetala', <i>D. s.</i> 'Pride of Rochester', <i>D. s.</i> 'Watereri'.
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. 'Candidissima' [<i>D. crenata candidissima plena</i> Fröhel ex Bonard, <i>D. c. flore albo pleno</i> Van Houtte]	kulturní 2	5	okolo 1865	1880: Hluboká; 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice (<i>D. candida</i> pl., bílá, plně kvetoucí); 1930: Bystřice.	
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. 'Plena' [<i>D. crenata flore pleno</i> T. Moore, <i>D. c. fl. purpureo pleno</i> Lavallée, <i>D. c. rosea plena</i> Voss]	kulturní 2	5	před 1861	1865: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká (<i>D. crenata purpurea</i>); 1913: Jezeří (<i>D. crenata flore albo pleno</i> , weiss gefühlt, außen lilarosa); 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. ' Punctata ' [<i>D. crenata</i> var. <i>punctata</i> Nicholson, <i>D. crenata</i> <i>foliis albo variegatis</i> hort.] *	kulturní 2	5	1894	1891: Praha-ČSZZ (<i>D. crenata</i> fol. <i>pulverulentis</i> **).	* Hieke (1984) uvedl jako <i>D. scabra</i> 'Argenteo-variegata', identifikace kultivaru není jednoznačná. ** Nelze vyloučit, že mohlo jít o podobnou <i>D. s. 'Marmorata'</i> .
<i>Diervilla sessilifolia</i> Buckley	přírodní	5	1844	1899: Praha-ČSZZ; 1924: Průhonice.	
<i>Diospyros virginiana</i> L.	přírodní	5	1629	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1835: Březina; 1844: Praha-KO; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1910: Průhonice.	
<i>Elaeagnus angustifolia</i> L.	přírodní	4	16. stol.	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1909: Klášterec (starý exemplář); 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Elaeagnus commutata</i> Bernh. ex Rydb. [<i>E. argentea</i> Pursh]	přírodní	4	1813	1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice. *	* Je velmi málo pravděpodobné, že se jednalo o <i>E. angustifolia</i> [<i>E. argentea</i> Moench].
<i>Elaeagnus multiflora</i> Thunb. [<i>E. edulis</i> Siebold ex Carrière, <i>E. odoratiedulis</i> Lavallée]	přírodní	5	1860	po 1894: Chudenice (<i>E. edulis odorata</i>); 1899: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1915: Soudná.	
<i>Elaeagnus umbellata</i> Thunb.	přírodní	4	1816	1912: Praha-ČSZZ; 1914: Průhonice; 1930: Bystřice.	
<i>Eleutherococcus sieboldianus</i> (Makino) Koidz. [<i>Acanthopanax sieboldianus</i> Makino, <i>A. pentaphyllum</i> Marchal, <i>Aralia pentaphylla</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	5	1856	1922: Průhonice; 1930: Bystřice *; 1933: Jezeří, Žehušice.	* Lze prakticky vyloučit, že šlo o <i>E. spinosus</i> (L. f.) S. Y. Hu [<i>Aralia pentaphylla</i> Thunb.]
<i>Eleutherococcus trifoliatus</i> (L.) S. Y. Hu [<i>Acanthopanax trifoliatus</i> (L.) Voss, <i>Panax</i> <i>aculeatus</i> Aiton]	přírodní	5	1773	1824: Březina (<i>Panax aculeatus</i>).	
<i>Eucommia ulmoides</i> Oliv.	přírodní	5	1896	1911: Průhonice.	
<i>Euonymus alatus</i> (Thunb.) Siebold	přírodní	5	1856	1880: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Euonymus europaeus</i> L. 'Microphyllus'	kulturní 1	5	před 1921	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. var. <i>fortunei</i>	přírodní	5	1907-USA	1927: <i>Průhonice</i> .	
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Minimus' *	kulturní 2	5	před 1912	1914: <i>Průhonice</i> .	* Mnohdy vzájemně zaměňován s podobným <i>E. f.</i> 'Kewensis'.
<i>Euonymus fortunei</i> var. <i>radicans</i> (Miq.) Rehder [<i>E. radicans</i> Siebold ex Miq.]	přírodní	4	1860	1909: Klášterec; 1910: LVA; 1915: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Reticulatus'	kulturní 2	4	1860	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Variegatus' [<i>E. f.</i> 'Gracilis', <i>E. f.</i> 'Silver Gem', <i>E. f.</i> 'Argenteo-marginatus']	kulturní 2	4	1860	1886: Chudenice (<i>E. radicans</i> fol. var.); 1913: Jezeří; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Vegetus'	kulturní 2	5	1876-USA	1914: <i>Průhonice</i> .	
<i>Euonymus latifolius</i> (L.) Mill.	přírodní	4	1730	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1937: Bystřice. *	* Je velmi málo pravděpodobné, že se jednalo o <i>E. atropurpureus</i> Jacq. [<i>E. latifolius</i> Marshall].
<i>Euonymus nanus</i> M. Bieb. [<i>E. nanus</i> var. <i>turkestanicus</i> (Dieck) Krishtofowich, <i>E. koopmannii</i> Lauche, <i>E. rosmarinifolius</i> Vis.]	přírodní	4	1830	1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1869: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1902: Jezeří; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Euonymus planipes</i> (Koehne) Koehne [<i>E. sachalinensis</i> hort.]	přírodní	4	1892	1910: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Exochorda racemosa</i> (Lindl.) Rehder [<i>E. grandiflora</i> (Hook.) Lindl., <i>E. albertii</i> Regel]	přírodní	4	1849	1880: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Albomarginata' [<i>F. s.</i> 'Albovariegata', <i>F. s.</i> var. <i>argenteo-variegata</i> Henry, <i>F. s. albo-marginata</i> E. S.]	kulturní 1	5	1770	1868: Jezeří; 1880: Červený Hrádek; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Aspleniifolia'	kulturní 1	4	1804	1842: Chudenice, Praha-KO; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1868: Jezeří; 1909: Červený Hrádek, Hrubá Skála; 1927: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Atropunicea' [<i>F. s. purpurea</i> Aiton, <i>F. s. atropurpurea</i> G. Kirchn.]	kulturní 1	1	1680	1800: Nové Dvory; 1805: LVA; okolo 1812: Bystřice-p (Blutbuche, 1911 v = 27 m, obv. km. = 3,5 m); 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1909: Jezeří (riesige Blutbuchen), Průhonice (Blutbuchen); 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Cristata' [<i>F. s. 'Crispa'</i>]	kulturní 1	4	1811	1840: Hluboká; 1843: Chudenice; 1854: Čáslav; 1869: Jezeří.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Dawyck' [<i>F. s. 'Fastigiata'</i>]	kulturní 1	4	před 1850	1880: Sychrov; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Eugen' [<i>F. s. 'Fruticosa'</i>]	kulturní 1	5	*	před 1942: Chudenice **.	* Přesnější údaje chybí. ** Kultivar má původ v Chudenicích.
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Fastigiata Purpurea' *	kulturní 1	5		1967 **.	* Kultivar neidentifikován. Snad <i>F. s. 'Dawyck Purple'</i> , vzniklý před 1973. ** Hieke (1967).
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Laciniata'	kulturní 1	4	1795	1880: Hluboká, Praha-KO; 1914: Červený Hrádek; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice. *	* Nelze vyloučit, že se pod tímto jménem pěstoval i běžnější <i>F. s. 'Aspleniifolia'</i> .
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Pendula'	kulturní 1	3	1836	1840: Sychrov; 1844: Praha-KO; 1847: Chudenice; 1853: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1868: Jezeří (1909: Jezeří-p, riesige Trauerbuchen); 1912: Bystřice-p; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purpurea Pendula'	kulturní 1	4	před 1865	1860: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1931: Průhonice; 1937: Bystřice, 1941: Žehušice.	
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purpurea Tricolor' [<i>F. s. 'Roseomarginata'</i> , <i>F. s. purpurea roseo-marginata</i> Henry, <i>F. s. atropurpurea tricolor</i> Pynaert]	kulturní 1	4	před 1885	1894: Chudenice; 1900: ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Rohanii'	kulturní 1	4	po 1894	1894: Turnov *; 1927: Průhonice; 1930: Bystřice.	* Odrůda má původ v Turnově.
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Viridivariegata'	kulturní 1	5	1935	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Zlatia'	kulturní 1	5	1892	po 1894: Chudenice; 1900: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Fallopia aubertii</i> (L. Henry) Holub [<i>Polygonum baldschuanicum</i> auct., <i>Bilderdykia aubertii</i> (L. Henry) Moldenke]	přírodní	4	1899	1910: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Soudná, Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Flueggea suffruticosa</i> (Pall.) Baill. [<i>Securinega suffruticosa</i> (Pall.) Rehder]	přírodní	5	1783	1910: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Fontanesia fortunei</i> Carrière [<i>F. philliraeoides</i> subsp. <i>fortunei</i> (Carrière) Yalt.]	přírodní	5	1845	1868: ČSZZ; 1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1946: Bystřice.	
<i>Fontanesia phillireoides</i> Labill.	přírodní	4	1787	1823: Nové Hradky; 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Průhonice; 1915: Soudná; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Forestiera neomexicana</i> A. Gray [<i>F. pubescens</i> var. <i>parvifolia</i> (A. Gray) G. L. Nesom]	přírodní	5	1913	1922: Průhonice.	
<i>Forsythia giraldiana</i> Lingelsh.	přírodní	5	1910	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Forsythia</i> × <i>intermedia</i> Zabel	kulturní 2	2	1878	po 1894: Chudenice *, 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice *; 1928: Chrudim (včetně *); 1930: Bystřice; 1933: Žehušice *. **	* Kultivar/y. ** Po 1894 <i>F. i.</i> 'Densiflora' (<i>F. densiflora</i>), od 1923: <i>F. i.</i> 'Primulina', <i>F. i.</i> 'Vitellina'.
<i>Forsythia</i> × <i>intermedia</i> Zabel 'Spectabilis'	kulturní 2	5	1906	1911: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.	
<i>Forsythia suspensa</i> (Thunb.) Vahl [<i>F. s.</i> var. <i>sieboldii</i> Zabel, <i>F. s.</i> var. <i>fortunei</i> (Lindl.) Rehder]	přírodní	3	1833	1869: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká, Sychrov; 1909: Konopiště; 1911: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Fothergilla gardenii</i> L. [<i>F. alnifolia</i> L. f.]	přírodní	5	1765	1834: Březina; 1910: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka	
<i>Fraxinus americana</i> L. [<i>F. a. var. juglandifolia</i> (Lam.) K. Koch, <i>F. juglandifolia</i> Lam., <i>F. alba</i> Marshall, <i>F. epiptera</i> Michx., <i>F. novae-angliae</i> Mill.]	přírodní	5	1724	1794: Nové Dvory; 1800: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1875: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří; 1915: Soudná, 1925: Průhonice.		
<i>Fraxinus americana</i> L. 'Acuminata' [<i>F. acuminata</i> Lam.]	přírodní	5	1786	1900: Praha-ČSZZ.		
<i>Fraxinus angustifolia</i> Vahl 'Elegantissima' [<i>F. excelsior</i> L. 'Elegantissima']	kulturní	1	4	1884	1880: Hluboká, Sychrov; 1909: Klášterec; 1913: Jezeří.	
<i>Fraxinus angustifolia</i> Vahl 'Monophylla' *	kulturní	1	5	před 1889	1967 **. * Kultivar obtížně odlišitelný od <i>F. excelsior</i> 'Diversifolia', mohl být u nás pěstován pod jeho jménem. ** Hieke (1967).	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Angustifolia' [<i>F. e. var. angustifolia</i> Schelle]	kulturní	1	5	1903	1967 *. * Hieke (1967).	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Argenteovariegata'	kulturní	1	5	před 1770	1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Aurea' [<i>F. aurea</i> Willd.]	kulturní	1	4	před 1807	1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1948: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Eisenberg; 1927: Průhonice. *	* Kultivar vzájemně zaměňován s běžnějším <i>F. e.</i> 'Jaspidea'.
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Aureovariegata' [<i>F. e. var. aureovariegata</i> Weston]	kulturní	1	5	před 1770	1847: Chudenice (<i>F. e. fol. aur. var.</i>); 1913: Jezeří.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Diversifolia' [<i>F. e. var. diversifolia</i> Ait., <i>F. e. var. simplicifolia</i> (Willd.) Pers., <i>F. heterophylla</i> Vahl, <i>F. monophylla</i> Dum. Cours.]	kulturní	1	4	před 1789	1801: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1814: Nové Dvory; 1823: Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1864: Libějovice (1911 v = 25 m, snad vysázen již 1842); 1880: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Erosa' [<i>F. e. var. scolopendrifolia</i> Bean]	kulturní	1	5	1806	1880: Praha-KO; 1889: Praha-ČSZZ.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Heterophylla Pendula' [<i>F. e. diversifolia pendula</i> hort., <i>F. e. monophylla</i> <i>pendula</i> hort.]	kulturní	1	4	1898 *	1880: Hluboká (<i>F. simplicifolia pendula</i>); 1892: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná.	* Rok uvedení do prodeje firmou Späth v Berlíně.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Jaspidea' [<i>F. jaspidea</i> Dum. Cours.]	kulturní	1 4	1802	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká. *	* Kultivar vzájemně zaměřován s méně běžným <i>F. e. 'Aurea'</i> .
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Nana' [<i>F. e. fo. globosa</i> hort., <i>F. e. var. polemoniifolia</i> Wesm., <i>F. nana</i> Pers.]	kulturní	1 4	1805	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Pendula' [<i>F. pendula</i> (Aiton) Hoffmanns.]	kulturní	1 2	1725	1801: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Nové Dvory; 1824: Březina; 1864: Libějovice (1911 obv. koruny = 40 m, obv. km. = 2,5 m, snad i z roku 1842); 1865: Hluboká; 1875: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Pendula Aureovariegata' * **	kulturní	1 4	**	1965 * **.	* Hieke (1965). ** Nejasná identita, snad <i>F. e. 'Aurea Pendula'</i> , popsáný 1838 a u nás zaznamenán od 1880.
<i>Fraxinus ornus</i> L. subsp. <i>ornus</i> [<i>F. argentea</i> Loisel., <i>F. theophrasti</i> Duhamel ex Steud., <i>Ornus europaea</i> Pers.]	přírodní	4	před 1700	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1809: Březina; 1813: Praha-KO; 1823: Nové Hrady; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Fraxinus pallisiae</i> Wilmott [<i>F. holotricha</i> Koehne]	přírodní	5	okolo 1840	1910: Průhonice.	
<i>Fraxinus pennsylvanica</i> Marshall [<i>F. pubescens</i> Lam., <i>F. rufa</i> Bosc, <i>F. cinerea</i> Bosc, <i>F. longifolia</i> Bosc, <i>F. richardii</i> Bosc, <i>F. expansa</i> Willd.]	přírodní	4	1783	1807: LVA; 1823: Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1930: Bystřice.	
<i>Fraxinus pennsylvanica</i> Marshall 'Argenteomarginata' [<i>F. pubescens variegata</i> hort.]*	kulturní	2 5	1865	1892: Praha-ČSZZ (<i>F. pubescens fol. var.</i>); 1913: Jezeří (<i>F. pubescens fol. arg. marg.</i>); 1915: Soudná (<i>F. pubescens fol. var.</i>).	* Ne zcela jednoznačná identita kultivarů; Hieke (1984) uvádí jako <i>F. p. 'Argenteovariegata'</i> .
<i>Fraxinus pennsylvanica</i> Marshall 'Aucubifolia' [<i>F. p. 'Aucubaefolia'</i> , <i>F. aucubifolia</i> G. Kirchn.]	kulturní	2 4	před 1865	1852: Sychrov; 1862: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice (<i>F. excelsior aucubaefolia</i>).	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Fuchsia magellanica</i> var. <i>gracilis</i> (Lindl.) L. H. Bailey [<i>F. magellanica</i> Lam. 'Gracilis', <i>F. gracilis</i> Lindl.]	přírodní	5	1822	1834: Březina; 1913: Jezeří; 1922: Průhonice; 1946: Bystřice.	
<i>Ginkgo biloba</i> L. [<i>Salisburia adiantifolia</i> Sm., <i>S. macrophylla</i> Reyn.]	přírodní	3	1727	1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Ginkgo biloba</i> L. 'Laciniata'	kulturní 2	5	před 1850	1864: Praha-ČSZZ (<i>Salisburia macrophylla laciniata</i>).	
<i>Ginkgo biloba</i> L. 'Pendula'	kulturní 2	5	okolo 1855	před 1909: Turnov.	
<i>Ginkgo biloba</i> L. 'Pyramidalis' *	kulturní 2	5		1981 **.	* Nejasná identita; Welch a Haddow (1993) považují toto jméno za neplatné označení pro samčí klon. ** Hieke (1981).
<i>Gleditsia sinensis</i> Lam. [<i>G. horrida</i> Willd.]	kulturní 2	5	1774	1806: LVA; 1835: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice. *	* Druh byl a je snadno zaměňován za <i>G. japonica</i> Miq.
<i>Gleditsia triacanthos</i> L.	přírodní	3	okolo 1700	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1829: Březina; 1842: Libějovice (Gleditschien, 1911 v = 18 m); 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Gleditsia triacanthos</i> L. 'Bujotii' [G. t. 'Pendula']	kulturní 2	5	před 1845	1910: Průhonice.	
<i>Gleditsia triacanthos</i> fo. <i>inermis</i> Zabel [<i>G. inermis</i> L.]	přírodní	4	1723	1800: Nové Dvory *, 1823: Nové Hrady *; 1829: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká *, 1923: Průhonice.	* Nelze zcela vyloučit, že šlo o <i>G. aquatica</i> Marshall. [<i>G. inermis</i> Mill.].
<i>Gymnocladus dioica</i> (L.) K. Koch [<i>G. canadensis</i> Lam., <i>Guilandina dioica</i> L.]	přírodní	4	před 1748	1802: LVA; 1829: Březina; 1844: Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1864: Libějovice (1911 v = 20 m; snad i z r. 1842); 1880: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Halesia carolina</i> L. [<i>H. tetraptera</i> L.]	přírodní	5	1756	1823: Nové Hrady ; 1825: Březina; 1844: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1909: Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
<i>Halimodendron halodendron</i> (Pall.) Voss [<i>H. argenteum</i> (Lam.) DC., <i>Robinia halodendron</i> Pall.]	přírodní	5	1779	1823: Nové Hrady ; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Hamamelis japonica</i> Siebold et Zucc. var. <i>japonica</i>	přírodní	5	1859	1900: Praha-ČSZZ ; 1913: Jezeří *; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice *; 1941: Žehušice *.	* <i>H. j.</i> 'Arborea'
<i>Hamamelis japonica</i> var. <i>flavopurpurascens</i> (Makino) Rehder [<i>H. j.</i> var. <i>rubra</i> hort. ex Bean]	přírodní	5	před 1919	1946: Bystřice ; 1947: Žehušice; 1960: <i>Průhonice</i> .	
<i>Hamamelis mollis</i> Oliv.	přírodní	5	1879	1911: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Hamamelis vernalis</i> Sarg.	přírodní	4	1908-USA	1924: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Hamamelis virginiana</i> L.	přírodní	5	1736	1802: LVA ; 1823: Nové Hrady ; 1880: Hluboká, <i>Sychrov</i> ; 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1920: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Hedera helix</i> L. 'Pedata'	kulturní 1	4	před 1872	1922: <i>Průhonice</i> .	
<i>Hibiscus syriacus</i> L.	přírodní	4	před 1600	1794: Nové Dvory *; 1801: LVA (1807 *); 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady ; 1824: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov (* včetně); 1854: Praha-ČSZZ *; 1880: Hluboká (* včetně); 1913: Jezeří (1933 13 cv.); 1915: Soudná (25 cv.); 1923: <i>Průhonice</i> (1935–1940 11 cv.); 1928: Chrudim (v barvách); 1929: Žehušice (15 cv., 1933 17 cv.); 1930: Bystřice (13 cv, 1937 16 cv.).**	* Neidentifikovatelné kultivary. ** Od 1892 <i>H. s.</i> 'Ardens', <i>H. s.</i> 'Leopoldii', <i>H. s.</i> 'Roseus Plenus', <i>H. s.</i> 'Speciosus', od. 1898 <i>H. s.</i> 'Amplissimus', <i>H. s.</i> 'Coelestis', <i>H. s.</i> 'Duc de Brabant', <i>H. s.</i> 'Jeanne d'Arc', <i>H. s.</i> 'Puniceus Plenus', <i>H. s.</i> 'Violet Clair Double'.
<i>Hippophaë rhamnoides</i> L. [<i>Elaeagnus rhamnoides</i> (L.) A. Nelson]	přírodní	4	dávno	1785: Lány ; 1794: Nové Dvory ; 1802: LVA ; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady ; 1829: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1925: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Holodiscus discolor</i> (Pursh) Maxim. [<i>H. d.</i> var. <i>ariifolius</i> (Sm.) Jeps., <i>Spiraea ariifolia</i> Sm.]	přírodní	4	1827	1844: <i>Praha-KO</i> ; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Hydrangea anomala</i> subsp. <i>petiolaris</i> (Siebold et Zucc.) E. M. McClint. [<i>H. petiolaris</i> Siebold et Zucc., <i>H. scandens</i> Maxim.]	přírodní	4	1878	1927: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice.	
<i>Hydrangea arborescens</i> L. [<i>H. urticifolia</i> hort.] *	přírodní	4	1736	1804: <i>LVA</i> ; 1808: Hluboš; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1880: Hluboká **, 1898: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1923: <i>Průhonice</i> ***, 1937: Bystřice ** ***.	* Přístup k taxonomickému vymezování hortenzii z okruhu <i>H. arborescens</i> se v jednotlivých obdobích lišil: od sloučení do široce vymezené <i>H. arborescens</i> (především v zahradnické praxi), přes její rozčlenění do var. či subsp., až po vymezení tří druhů. ** <i>H. a.</i> subsp. <i>radiata</i> (Walter) E. M. McClint. [<i>H. radiata</i> Walter, <i>H. nivea</i> Michx.]. *** <i>H. a.</i> subsp. <i>discolor</i> (Ser.) E. M. McClint. [<i>H. cinerea</i> Small, <i>H. discolor</i> Rafin.].
<i>Hydrangea arborescens</i> L. ' Grandiflora '	kulturní 2	5	před 1900	1909: <i>Konopiště</i> ; 1912: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1930: <i>Průhonice</i> ; 1946: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Hydrangea heteromalla</i> D. Don [<i>H. vestita</i> Wallich., <i>H. xanthoneura</i> Diels]	přírodní	4	1821	1923: <i>Průhonice</i> (1910 *); 1946: Bystřice *; 1947: Žehušice (* včetně).	* <i>H. h.</i> ' <i>Bretschneideri</i> ' [<i>H. bretschnideri</i> Dippel]
<i>Hydrangea macrophylla</i> (Thunb.) Ser. [<i>H. hortensis</i> Sm., <i>H. mutabilis</i> Steud., <i>Hortensia opuloides</i> Lam., <i>Viburnum macrophyllum</i> Thunb.]	přírodní	5	1788	1808: Hluboš ; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek; 1824: Březina; 1870: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1914: <i>Průhonice</i> (1909 <i>H. m.</i> ' <i>Rosea</i> ', 1911 <i>H. m.</i> ' <i>Otaksa</i> ', 1912 <i>H. m.</i> ' <i>Mariesii</i> '); 1915: Soudná (<i>H. hortensis versicolor</i>). *	* Do <i>H. macrophylla</i> bývá začleňována <i>H. serrata</i> (Thunb.) Ser. [<i>H. macrophylla</i> subsp. <i>serrata</i> (Thunb.) Makino] a její kultivary; <i>H. s.</i> ' <i>Impératrice Eugénie</i> ' u nás uváděna 1880.
<i>Hydrangea paniculata</i> Siebold	přírodní	4	1856	1880: <i>Sychrov</i> ; 1900: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1911: Hluboká, <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice.	
<i>Hydrangea paniculata</i> Siebold ' Grandiflora '	kulturní 2	4	1860	1892: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Hydrangea sargentiana</i> Rehder [<i>H. aspera</i> subsp. <i>sargentiana</i> (Rehder) E. M. McClint.]	přírodní	4	1908	1910: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Hypericum calycinum</i> L.	přírodní	5	1676	1803: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1922: Průhonice; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Hypericum hookerianum</i> Wight et Arn.	přírodní	5	před 1853	1927: Průhonice; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Hypericum</i> × <i>moserianum</i> André	kulturní 2	5	okolo 1887	1909: Konopiště; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Chaenomeles japonica</i> (Thunb.) Lindl. ex Spach var. <i>japonica</i> [<i>Cydonia maulei</i> T. Moore]	přírodní	4	1869	1865: Hluboká*; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	* Údaj (Svoboda, 1981) není jednoznačný; nelze vyloučit záměnu za <i>Ch. speciosa</i> [<i>Cydonia japonica</i> auct.].
<i>Chaenomeles japonica</i> var. <i>alpina</i> Maxim. [<i>Ch. japonica</i> (Thunb.) Lindl. ex Spach 'Sargentii', <i>Cydonia sargentii</i> Lemoine]	přírodní	4	1890	1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Chaenomeles speciosa</i> (Sweet) Nakai [<i>Ch. lagenaria</i> (Loisel.) Koidz., <i>Cydonia japonica</i> auct.]	přírodní	3	1796	1844: Chudenice, Praha-KO (<i>Cydonia japonica</i>); 1852: Sychrov (<i>Chaenomeles</i> [<i>Cydonia</i>] <i>japonica</i>); 1853: Praha-ČSZZ (<i>Cydonia japonica</i>); 1880: Hluboká (<i>Cydonia japonica</i>); 1927: Průhonice; 1829: Chrudim (<i>Cydonia japonica</i>); 1930: Bystřice (<i>Cydonia japonica</i>); 1933: Žehušice (<i>Cydonia japonica</i>).*	* 1880: <i>Ch. s.</i> 'Carnea'; 1913: <i>Ch. s.</i> 'Simonii'; 1915: <i>Ch. s.</i> 'Atrococcinea Plena', <i>Ch. s.</i> 'Aurora', <i>Ch. s.</i> 'Eximia', <i>Ch. s.</i> 'Guajardii', <i>Ch. s.</i> 'Moerloosei', <i>Ch. s.</i> 'Rubra Grandiflora'; 1923: <i>Ch. s.</i> 'Candicans', <i>Ch. s.</i> 'Versicolor'; 1928: <i>Ch. s.</i> 'Cardinalis', <i>Ch. s.</i> 'Mallardii', <i>Ch. s.</i> 'Umbilicata'; 1929: <i>Ch. s.</i> 'Candida', <i>Ch. s.</i> 'Nivalis', <i>Ch. s.</i> 'Nivea Extus Coccinea', <i>Ch. s.</i> 'Sulphurea Perfecta'; 1933: <i>Ch. s.</i> 'Rubra'.
<i>Chaenomeles</i> × <i>superba</i> (Frahm.) Rehder	kulturní 2	4	okolo 1900	1925: Průhonice.*	* 1909: <i>Ch. s.</i> 'Alba' [<i>Cydonia japonica alba</i>]; 1929: <i>Ch. s.</i> 'Atrosanguinea' [<i>Ch. s.</i> 'Otto Froebel', <i>Cydonia japonica maulei atrosanguinea</i>], <i>Ch. s.</i> 'Columbia'; 1933: <i>Ch. s.</i> 'Boule de Feu', <i>Ch. s.</i> 'Knap Hill Scarlet'; 1941: <i>Ch. s.</i> 'Coquelicot', <i>Ch. s.</i> 'Incendie'; jména dle Weber (1963).
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. [<i>Cupressus lawsoniana</i> A. Murray bis]	přírodní	3	1854	1859: Nové Hradky; 1861: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště, Průhonice; 1910: LVA (v = 12,6 m, obv. km. = 1,1 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Alumii'	kulturní 2	4	1870	1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Aurea'	kulturní 2	5	před 1862	1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1946: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Aurea Nova'	kulturní 2	5	před 1893	1913: Jezeří; 1933: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Aureospica' *	kulturní 2	4	před 1887	1966: Průhonice.	* Existence kultivaru v současnosti je zpochybňována.
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Erecta' *	kulturní 2	5	1865	1946: Bystřice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Erecta Viridis'	kulturní 2	5	před 1870	1872: Praha-ČSZZ; 1910: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Fletcheri'	kulturní 2	5	1911	1932: Průhonice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Forsteckensis'	kulturní 2	5	před 1891	1923: Průhonice; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Glauca' [<i>Cupressus lawsoniana</i> var. <i>glauca</i> H. Jaeger] *	kulturní 2	3	před 1865	1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1910: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Soudná, Žehušice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Globosa'	kulturní 2	5	před 1876	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Lutea'	kulturní 2	5	před 1867	1912: Praha-ČSZZ; 1937: Průhonice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Lycopodioides'	kulturní 2	5	okolo 1890	1913: Jezeří.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Minima Glauca'	kulturní 2	5	před 1867	1915: Soudná; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice, Jezeří, Průhonice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Moerheimii'	kulturní 2	5	před 1934	1981 *.	* Hieke (1981).

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Pendula'	kulturní 2	5	před 1891	1909: Konopiště, Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Rogersii' [Ch. l. 'Nana Rogersii']	kulturní 2	4	okolo 1930	1947: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Triomf van Boskoop'	kulturní 2	4	před 1890	1911: Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA; 1926: Molitorov; 1929: Soudná, Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Wisselii'	kulturní 2	4	okolo 1885	1923: Průhonice; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice, Jezeří.	
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst., <i>Thuyopsis borealis</i> Carrière]	přírodní	3	okolo 1850	1859: Praha-ČSZZ; 1863: Červený Hrádek; 1880: Hluboká; 1904: LVA (v = 5 m); 1909: Konopiště, Sychrov (v = 18 m); 1913: Jezeří; 1928: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach 'Argenteovariegata' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Argenteovariegata']	kulturní 2	5	před 1881	1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice. *	* 1879 podobný Ch. n. 'Aureovariegata' (Sychrov).
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach 'Glaucá' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Glaucá', <i>Thuyopsis borealis glauca</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1858	1884: Praha-KO; 1909: Konopiště; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach 'Pendula' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Pendula']	kulturní 2	4	před 1884	1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. [<i>Retinispora obtusa</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	5	1861	1868: Praha-ČSZZ; 1879: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. 'Aurea'	kulturní 2	5	okolo 1860	1879: Sychrov; 1909: Praha-ČSZZ; 1934: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. 'Crippsii'	kulturní 2	4	před 1899	1923: Průhonice; 1929: Soudná; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filicoides '	kulturní 2	5	1860	1879: Praha-ČSZ; 1909: Klášterec, Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Gracilis '	kulturní 2	5	1862	Hluboká: 1880 (<i>Retinospora gracilis</i> *); 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	* Lze prakticky vyloučit, že šlo o <i>Ch. lawsoniana</i> 'Gracilis'.
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Lycopodioides '	kulturní 2	5	1861	před 1909: Klášterec (v = 4 m); 1912: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Nana Gracilis '	kulturní 2	4	před 1867	1915: Soudná; 1933: Jezeří; 1935: Průhonice; 1940: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Pygmaea '	kulturní 2	4	1861	1879: Praha-ČSZ; 1909: Klášterec (v = 2 m); 1914: Červený Hrádek; 1935: Průhonice; 1940: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. [<i>Retinispora pisifera</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1861	1865: Hluboká; 1898: Praha-ČSZ; 1909: Karlovy Vary (silná rostl.), Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: Žehušice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Aurea ' [<i>Retinispora pisifera</i> var. <i>aurea</i> Gordon]	kulturní 2	5	1861	1868: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1933: Bystřice, Žehušice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Boulevard '	kulturní 2	4	okolo 1934-USA	1973: Litomyšl.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Compacta '	kulturní 2	5	před 1875	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filifera ' [<i>Retinispora pisifera</i> var. <i>filiformis</i> R. Sm.]	kulturní 2	4	1861	1879: Sychrov; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Bystřice, Žehušice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filifera Aurea ' [<i>Ch. p.</i> 'Filifera Aurea Nana' *]	kulturní 2	4	před 1889	1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1946: Bystřice.	* Tímto jménem označovány slabě rostoucí rostliny namnožené z postranních výhonů <i>Ch. p.</i> 'Filifera Aurea'.
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa ' [<i>Retinispora plumosa</i> (Carrière) Gordon]	kulturní 2	3	1861	1879: Praha-ČSZ, Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa Argentea '	kulturní 2	4	1861	1880: Hluboká (<i>Ch. p. plumosa arg. var. *</i>); 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná (<i>Ch. p. plumosa arg. varieg. *</i>); 1927: Průhonice.	* Identita není zcela jednoznačná.
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa Aurea ' [<i>Retinispora plumosa</i> var. <i>aurea</i> R. Sm.]	kulturní 2	3	1861	1871: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa Nana Aurea '	kulturní 2	5	před 1923	1923: Průhonice; 1946: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Squarrosa ' [<i>Ch. squarrosa</i> (Siebold et Zucc.) Endl., <i>Retinispora squarrosa</i> Siebold et Zucc.]	kulturní 2	4	1843	1852: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ *; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	* Nelze vyloučit, že se mohlo jednat o <i>Ch. thyoides</i> var. <i>thyoides</i> [<i>Ch. squarrosa</i> Carrière].
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Squarrosa Aurea '	kulturní 2	5	před 1866	1933: Bystřice.	
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Squarrosa Sulphurea '	kulturní 2	5	před 1900	před 1909: Praha-ČSZZ (silná rostlina); 1933: Žehušice; 1937: Průhonice.	
<i>Chamaecyparis thyoides</i> (L.) Britton, Sterns et Poggenb. var. <i>thyoides</i> [<i>Ch. sphaeroidea</i> (Spreng.) Spach, <i>Ch. kewensis</i> Carrière]	přírodní	5	1727	1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1835: Praha-KO; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří.	
<i>Chionanthus virginicus</i> L.	přírodní	4	1736	1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Iberis sempervirens</i> L.	přírodní	5	1731	1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1915: Soudná; 1927: Průhonice.	
<i>Ilex aquifolium</i> L.	přírodní	4	dávno	1787: Červený Hrádek; 1794: Nové Dvory; 1805: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1824: Březina; 1880: Sychrov; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Ilex aquifolium</i> L. ' Ferox ' [<i>I. echinata</i> Mill.]	kulturní 2	5	1635	1823: Nové Hrady; 1884: Praha-KO; 1927: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Ilex serrata</i> Thunb. [<i>I. sieboldii</i> Miq.]	přírodní	5	1845	1847: Chudenice (<i>I. Sieboldii</i>); 1912: Průhonice.	
<i>Indigofera heterantha</i> Brandis [<i>I. gerardiana</i> Baker]	přírodní	5	1840	1910: Průhonice.	
<i>Jasminum nudiflorum</i> Lindl.	přírodní	4	1844	1900: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Juglans ailantifolia</i> Carrière var. <i>ailantifolia</i> [<i>J. cordiformis</i> var. <i>ailantifolia</i> (Carrière) Rehder, <i>J. sieboldiana</i> Maxim.]	přírodní	5	1859	1900: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Juglans ailantifolia</i> var. <i>cordiformis</i> (Maxim.) Rehder [<i>J. cordiformis</i> Maxim., <i>J. sieboldiana</i> var. <i>cordiformis</i> Makino]	kulturní 2	5	1863	1900: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice.	
<i>Juglans cinerea</i> L.	přírodní	4	1633	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1912: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1923: Průhonice.	
<i>Juglans mandshurica</i> Maxim. [<i>J. cathayensis</i> Dode]	přírodní	5	1859	1880: Sychrov; 1910: Průhonice; 1914: Červený Hrádek; 1947: Žehušice.	
<i>Juglans nigra</i> L.	přírodní	4	1656	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1844: Praha-KO; 1848: Hluboká; 1852: Sychrov; 1864: Libějovice (možná již 1842, 1911 v = 25 m, obv. km. = 2,7m); 1900: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1923: Průhonice (krásné exempl.); 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Juniperus communis</i> L. 'Aurea' *	kulturní 1	5	okolo 1855	1912: Praha-ČSZZ.	* Pochybnosti, zda kultivar ještě v kultuře.
<i>Juniperus communis</i> L. 'Depressa Aurea' [<i>J. canadensis aurea</i> de Vos, <i>J. nana canadensis aurea</i> Beissn.]	kulturní 1	5	před 1887	1913: Jezeří; 1937: Bystřice; 1939: Průhonice.	
<i>Juniperus communis</i> L. 'Depressed Star' *	kulturní 1	5	okolo 1965	1976 **.	* Kultivar je klon <i>J. c.</i> var. <i>depressa</i> Pursh, která je v Evropě v kultuře od roku 1814 a na území ČR od 1852 (Sychrov, <i>J. canadensis</i>). ** Hieke (1976).

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Juniperus communis</i> L. 'Hibernica' [<i>J. c. 'Stricta'</i> , <i>J. hibernica</i> Lodd. ex Loudon]	kulturní 1	4	před 1836	1871: Praha-ČSZZ; 1909: Jezeří, Konopiště; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Juniperus communis</i> L. 'Suecica' [<i>J. suecica</i> Mill.]	kulturní 1	4	před 1789	1804: LVA; 1844: Praha-BZ; 1852: Sychrov; 1858: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1947: Žehušice.	
<i>Juniperus</i> L. 'Hetzii' [<i>J. virginiana</i> L. 'Hetzii', <i>J. v. 'Hetz'</i> , <i>J. xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Hetzii', <i>J. chinensis</i> L. 'Hetzii']	kulturní 2	4	okolo 1920-USA *	1968: Litomyšl, Žehušice.	* Do prodeje okolo 1930.
<i>Juniperus chinensis</i> L. var. <i>chinensis</i> [<i>J. flagelliformis</i> Loudon, <i>J. fortunei</i> Carrière, <i>J. reevesiana</i> Endl., <i>J. sphaerica</i> Lindl.]	přírodní	4	před 1767	1845: Sychrov; 1851: ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Blaauw' [<i>J. xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Blaauw', <i>J. xmedia</i> Melle 'Blaauw']	kulturní 2	5	okolo 1924	1968: Žehušice.	
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Femina'	kulturní 2	4	1861	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Japonica' [<i>J. ch. japonica</i> (Carrière) Lavallée p. p. non Siebold]	kulturní 2	5	před 1855	1947: Žehušice (<i>J. ch. japonica</i>). *	* Zaměňován nezřídka vzájemně s <i>J. ch. 'Plumosa'</i> .
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Keteleeri' [<i>J. keteleeri</i> (Beissn.) Prop.-Giesel.]	kulturní 2	5	před 1910	1923: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Mas'	kulturní 2	5	před 1858	před 1914: LVA; 1941: Žehušice.	
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Plumosa' [<i>J. xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Plumosa', <i>J. xmedia</i> Melle 'Plumosa', <i>J. ch. procumbens</i> hort.]	kulturní 2	5	1900 - 1910	1946: Bystřice (<i>J. ch. procumbens</i> *); 1981 **, ***	* Identifikace není jednoznačná, mohlo jít i o <i>J. procumbens</i> (Siebold ex Endl.) Miq. ** Hieke (1981). *** Zaměňován nezřídka s <i>J. ch. 'Japonica'</i> .
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Plumosa Aurea' [<i>J. xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Plumosa Aurea', <i>J. xmedia</i> Melle 'Plumosa Aurea', <i>J. ch. fo. procumbens-aurea</i> Beissn., <i>J. japonica aurea</i> Carrière]	kulturní 2	4	před 1867	1869: Praha-ČSZZ (<i>J. japonica aurea</i>); 1913: Jezeří (<i>J. ch. procumbens aurea</i> , syn. <i>J. japonica aurea</i>); 1923: Průhonice (<i>J. chinensis proc. aureo</i>); 1941: Žehušice (<i>J. ch. japonica aurea</i>); 1946: Bystřice (<i>J. ch. procumbens aurea</i>).	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Plumosa Aureovariegata' [<i>J. ch.</i> 'Japonica Aureovariegata', <i>J. ×media</i> Melle 'Aureovariegata', <i>J. ch.</i> fo. <i>procumbens-aureovariegata</i> Beissn.]	kulturní 2	5	1873	1947: Žehušice (<i>J. ch. procumbens aureo-variegata</i>).	
<i>Juniperus ×pfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Pfitzeriana Aurea' [<i>J. ×media</i> Melle 'Pfitzeriana Aurea', <i>J. chinensis</i> L. 'Pfitzeriana Aurea']	kulturní 2	4	okolo 1935	1935: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Juniperus ×pfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Wilhelm Pfitzer' [<i>J. ×media</i> Melle 'Pfitzeriana', <i>J. chinensis</i> L. 'Pfitzeriana']	kulturní 2	3	1899	1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Soudná, Žehušice; 1933: Bystřice, Jezeří.	
<i>Juniperus pingii</i> W. C. Cheng ex Ferré 'Prostrata' [<i>J. squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don 'Prostrata']	kulturní 2	4	okolo 1909	1970 *.	* Hieke (1970).
<i>Juniperus procumbens</i> (Siebold ex Endl.) Miq. 'Nana'	kulturní 2	4	1904-USA	1976 *.	* Hieke (1976). 1855 uváděn u nás původní druh (Praha-ČSZZ, <i>J. procumbens</i>), do Evropy introdukovaný 1843.
<i>Juniperus sabina</i> L. var. <i>sabina</i>	přírodní	3	dávno	1800: Nové Dvory; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1860: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice.	
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Tamariscifolia'	přírodní	4	dávno	1823: Nové Hrady; 1844: Praha-BZ; 1865: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek, Konopiště; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Variegata'	kulturní 2	4	1730	1803: LVA; 1814: Nové Dvory; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1855: Praha-ČSZZ; 1909: Červený Hrádek, Konopiště; 1913: Jezeří; 1928: Průhonice; 1929: Žehušice; 1940: Bystřice.	
<i>Juniperus scopulorum</i> Sarg.	přírodní	5	1839	1968: Litomyšl, Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Juniperus scopulorum</i> Sarg. ' Columnaris '	kulturní 2	5	1941-USA	1976 *	* Hieke (1976).
<i>Juniperus squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don	přírodní	5	1824	1851: Praha-ČSZZ; 1859: Nové Hradky; 1880: Hluboká; 1911: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Juniperus squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don ' Meyeri '	kulturní 2	4	1914-USA	1935: Průhonice; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. var. <i>virginiana</i> [<i>J. bedfordiana</i> Loudon, <i>J. gossainthanea</i> Lodd. ex Lindl. et Gordon]	přírodní	3	okolo 1650	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1812: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov (1909 v = 18 m); 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Albospica '	kulturní 2	5	před 1891	1913: Jezeří.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Burkii '	kulturní 2	5	před 1930-USA	1947: Žehušice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Canaertii '	kulturní 2	5	před 1868	1935: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Glauca '	kulturní 2	4	před 1855	1871: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice; 1940: Bystřice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Globosa '	kulturní 2	5	před 1891	1909: Sychrov; 1928: Průhonice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Pendula ' *	kulturní 2	4	před 1850	1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1929: Žehušice (<i>J. v. religiosa</i> [pendula]).	* Jen skupinové jméno.
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Pyramidalis Viridis ' *	kulturní 2	5	před 1877	1965 **.	* Pochybnosti, zda ještě v kultuře. ** Hieke (1965).
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Schottii '	kulturní 2	4	před 1855	1909: Konopiště; před 1914: LVA; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Juniperus virginiana</i> L. ' Tripartita '	kulturní 2	3	před 1867	1909: Konopiště; 1910: Jezeří; 1928: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Kalmia angustifolia</i> L. var. <i>angustifolia</i>	přírodní	5	1736	1807: LVA; 1835: Praha-KO; 1900: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1941: Žehušice (* včetně); 1946: Bystřice *.	* <i>K. a.</i> 'Rubra'
<i>Kalmia latifolia</i> L.	přírodní	4	1734	1844: Praha-KO; 1856: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Kalopanax septemlobus</i> (Thunb.) Koidz. subsp. <i>septemlobus</i> [<i>K. pictus</i> var. <i>maximowiczii</i> (Van Houtte) H. Hara ex H. L. Li, <i>K. pictus</i> var. <i>magnificus</i> (Zabel) Nakai, <i>Acanthopanax ricinifolius</i> (Siebold et Zucc.) Seem., <i>Aralia maximowiczii</i> Van Houtte]	přírodní	4	1865	1892: Praha-ČSZZ; 1909: Jezeří (v = 7 m); 1915: Soudná; 1922: Průhonice.	
<i>Kerria japonica</i> (L.) DC. [<i>Corchorus japonicus</i> Thunb.]	přírodní	4	1834	1835: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří; 1941: Žehušice.	
<i>Kerria japonica</i> (L.) DC. ' Pleniflora ' [<i>K. j. flore pleno</i> hort., <i>Corchorus japonicus flore pleno</i> Andrews]	kulturní 2	4	1804	1848: Praha-ČSZZ; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Koelreuteria paniculata</i> Laxm.	přírodní	4	1763	1801: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Kolkwitzia amabilis</i> Graebn.	přírodní	4	1901	1922: Průhonice; 1946: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Kolkwitzia amabilis</i> Graebn. ' Argenteovariegata ' *	kulturní 2	5		1970 **.	* Kultivar neidentifikován. ** Hieke (1970).
<i>Laburnum alpinum</i> (Mill.) Bercht. et J. Presl [<i>Cytisus alpinus</i> Mill.]	přírodní	4	1596	1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1855: Praha-ČSZZ; 1924: Průhonice; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Laburnum anagyroides</i> Medik. [<i>L. vulgare</i> J. Presl, <i>Cytisus laburnum</i> L.]	přírodní	2	1560	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov (* včetně); 1880: Hluboká (** včetně); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* <i>L. a. 'Bullatum'</i> , <i>L. a. 'Quercifolium'</i> . ** <i>L. a. subsp. alschingeri</i> (Vis.) Hayek.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Larix decidua Mill. 'Pendula' [<i>L. europaea</i> DC. 'Pendula', <i>L. e. var. pendula</i> P. Lawson]	kulturní 1	5	1836	1884: Praha-KO; 1909: Klášterec; 1909: Průhonice.	
Larix gmelinii (Rupr.) Kuzen. var. gmelinii [<i>L. dahurica</i> Turcz. ex Trautv., <i>Pinus dahurica</i> Fisch. ex Turcz., <i>P. ledebourii</i> (Rupr.) Endl.]	přírodní	5	1827	1825: Březina; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1927: Průhonice. *	* Od 1909 uváděn v Průhonicích a od 1910 v LVA <i>L. gmelinii</i> var. <i>japonica</i> (Maxim. ex Regel) Pilg. [<i>L. kurilensis</i> Mayr].
Larix kaempferi (Lamb.) Carrière [<i>L. leptolepis</i> (Siebold et Zucc.) Gordon et Glend., <i>L. japonica</i> Carrière]	přírodní	4	1818	1845: Sychrov (1909 v = 22m); 1909: Průhonice (Japanische Lärche, 1923 <i>L. leptolepis</i>); 1911: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1935: Bystřice, Turnov; 1941: Žehušice.	
Larix ×marschlinsii Coaz	kulturní 2	5	1901	1981 *	* Hieke (1981).
Lavandula angustifolia Mill. subsp. angustifolia [<i>L. officinalis</i> Chaix, <i>L. spica</i> L.]	přírodní	5	1/2 16. stol.	1803: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hra- dy; 1824: Březina, 1927: Průhonice.	
Leptopus chinensis (Bunge) Pojark. [<i>Andrachne colchica</i> Fisch. et C. A. Mey. ex Boiss.]	přírodní	5	před 1900	1927: Průhonice; 1946: Bystřice.	
Lespedeza thunbergii (DC) Nakai [<i>Desmodium penduliflorum</i> Oudem.]	přírodní	5	okolo 1837	1914: Červený Hrádek *; 1927: Průhonice.	* Lze prakticky vyloučit, že mohlo jít o <i>Desmodium</i> <i>concinnum</i> DC. [<i>D. penduliflorum</i> Benth.].
Ligustrum obtusifolium Siebold et Zucc. subsp. obtusifolium [<i>L. o. var. regelianum</i> (Koehne) Rehder, <i>L. amurense</i> Carrière]	přírodní	4	okolo 1860	1884: Praha-KO; 1889: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
Ligustrum ovalifolium Hassk. var. ovalifolium [<i>L. californicum</i> Decne.]	přírodní	4	1843	1865: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
Ligustrum ovalifolium Hassk. 'Aureum' [<i>L. o. 'Aureomarginatum'</i> , <i>L. o. variegatum</i> T. Moore, <i>L. o. aureo-variegatum</i> hort.]	kulturní 2	5	1860	1865: Hluboká; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice.	
Ligustrum vulgare L. 'Aureum'	kulturní 1	5	1884	1891: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1946: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Liquidambar styraciflua</i> L.	přírodní	5	1640	1803: LVA; 1823: Nové Hrady; 1844: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1941: Žehušice.	
<i>Liriodendron tulipifera</i> L.	přírodní	3	1663	1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Březina; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1909: Jezeří-p (malebné stromy, 1913 školky); 1911: Libějovice (v = 15 m, obv. km. = 1,5 m); 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Liriodendron tulipifera</i> L. 'Aureomarginatum'	kulturní 2	5	1865	1852: Sychrov (<i>L. t. variegatum</i> *), 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice.	* Nejednoznačná identifikace.
<i>Liriodendron tulipifera</i> L. 'Integrifolium'	kulturní 2	4	1811	1852: Sychrov. * **	* 1835 vyseto semeno v Březině. ** 1801 v LVA podobná (snad i totožná) rostlina <i>L. t. foliis indivisis</i> .
<i>Lonicera acuminata</i> Wall. [<i>L. henryi</i> Hemsl., <i>L. alseuosmoides</i> Graebn.]	přírodní	4	1908-USA	1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Soudná; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Lonicera caerulea</i> L. var. <i>caerulea</i>	přírodní	5	dávno	1800: Nové Dvory; 1802: LVA; 1816: Březina; 1823: Nové Hrady; 1852: Sychrov; 1898: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice.	
<i>Lonicera caprifolium</i> L. [<i>Caprifolium hortense</i> Lam., <i>Caprifolium italicum</i> Medik.]	přírodní	4	dávno	1800: Nové Dvory; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1856: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Soudná; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Lonicera caprifolium</i> L. 'Pauciflora' [<i>L. c. rubra</i> Tausch]	kulturní 2	5	před 1838	1856: Praha-ČSZZ (<i>Caprifolium hortense rubrum</i>).	
<i>Lonicera ferdinandii</i> Franch.	přírodní	5	1910	1910: Průhonice.	
<i>Lonicera fragrantissima</i> Lindl. et Paxton *	přírodní	4	1845	1854: Praha-ČSZZ; 1924: Průhonice; 1930: Bystřice.	* Za druh <i>L. fragrantissima</i> byl a doposud běžně je mylně považován kříženec <i>L. ×purpusii</i> Rehder.
<i>Lonicera ×heckrottii</i> Rehder	kulturní 2	5	před 1895-USA	1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Lonicera japonica</i> Thunb. ' Aureoreticulata ' [<i>L. brachypoda aureo-reticulata</i> Jakob-Makoy]	kulturní 2	5	před 1862	1865: <i>Hluboká</i> ; 1868: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice. *	* Původní druh uváděn 1844 (<i>Praha-KO</i>).
<i>Lonicera korolkowii</i> Stapf	přírodní	5	1877	1923: <i>Průhonice</i> ; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Lonicera maackii</i> (Rupr.) Maxim.	přírodní	5	1880	před 1909: Praha-ČSZZ (silná rostlina); 1914: <i>Průhonice</i> ; 1922: <i>LVA</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Lonicera nitida</i> E. H. Wilson [<i>L. ligustrina</i> var. <i>yunnanensis</i> Franch., <i>L. pileata</i> var. <i>yunnanensis</i> (Franch.) Bernd Schulz]	přírodní	5	1908	1914: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Lonicera ×notha</i> Zabel	kulturní 2	5	1878	1927: <i>Průhonice</i> . *	* 1898 <i>L. n.</i> ' <i>Alba</i> ' (Praha-ČSZZ).
<i>Lonicera periclymenum</i> L.	přírodní	5	dávno	1794: <i>Nové Dvory</i> ; 1801: <i>LVA</i> ; 1808: <i>Hluboš</i> ; 1824: <i>Březina</i> ; 1844: <i>Praha-KO</i> ; 1855: Praha-ČSZZ; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim. *	* 1850: <i>L. p.</i> ' <i>Serotina</i> ', <i>L. p.</i> ' <i>Quercina</i> '; 1915: <i>L. p.</i> ' <i>Belgica</i> ' (v nabídce školek častěji než původní druh).
<i>Lonicera pileata</i> Oliv. [<i>L. ligustrina</i> var. <i>pileata</i> (Oliv.) Franch.]	přírodní	4	1900	1910: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice.	
<i>Lonicera syringantha</i> Maxim. [<i>L. rupicola</i> var. <i>syringantha</i> (Maxim.) Zabel]	přírodní	5	1890	1909: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Lonicera tatarica</i> L. var. <i>tatarica</i> [<i>L. micrantha</i> (Trautv.) Trautv. ex Regel]	přírodní	2	1752	1785: <i>Lány</i> ; 1794: <i>Nové Dvory</i> ; 1801: <i>LVA</i> ; 1808: <i>Hluboš</i> ; 1823: <i>Červený Hrádek</i> , <i>Nové Hrady</i> ; 1824: <i>Březina</i> ; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: <i>Sychrov</i> ; 1856: Praha-ČSZZ; 1880: <i>Hluboká</i> ; 1922: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří; 1947: Žehušice.	
<i>Lonicera tatarica</i> L. ' Alba '	kulturní 2	5	1794	1817: <i>LVA</i> (<i>L. t. flore albo</i>); 1880: <i>Hluboká</i> (<i>L. t. flore albo</i> *); 1899: Praha-ČSZZ; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	* Nelze zcela vyloučit, že se v té době mohlo jednat i o jiný kultivar, např. <i>L. t.</i> ' <i>Grandiflora</i> '.
<i>Lonicera tatarica</i> L. ' Angustifolia '	kulturní 2	4	před 1828	1880: <i>Hluboká</i> .	
<i>Lonicera tatarica</i> L. ' Lutea '	kulturní 2	4	před 1838	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Lonicera tatarica</i> var. <i>morrowii</i> (A. Gray) Q. E. Yang, Landrein, Borosova et J. Osborne [<i>L. morrowii</i> A. Gray]	přírodní	5	1875	1899: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1925: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Lonicera tatarica</i> L. 'Sibirica' [<i>L. t. rubra</i> Sweet, <i>L. sibirica</i> Georgi, <i>L. sibirica</i> hort. ex DC.]	kulturní 2	4	před 1822	1835: Praha-KO (<i>L. t. fl. rubro</i>); 1854: Praha-ČSZZ (<i>L. sibirica</i> *); 1927: Průhonice (<i>L. t. rubra</i>); 1930: Bystřice (<i>L. t. rubra</i>); 1933: Jezeří (<i>L. t. rubra</i>).	* Nelze zcela vyloučit, že šlo o <i>L. alpigena</i> L. [<i>L. sibirica</i> Vest]. <i>L. sibirica</i> uváděna již 1803 v LVA a 1813 v Praze-KO; identifikace s tímto kultivarem, jehož původ klade Krüssmann (1967, s. 263) do Anglie před r. 1822, není jednoznačná.
<i>Lonicera thibetica</i> Bureau et Franch. [<i>L. rupicola</i> Hook. f. et Thomson var. <i>rupicola</i>]	přírodní	5	1897	1909: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Lycium barbarum</i> L. [<i>L. halimifolium</i> Mill.]	přírodní	4	okolo 1770	1785: Lány (<i>L. europaeum</i> *); 1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1915: Soudná; 1925: Průhonice; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice.	* Krüssmann (1977, s. 270) uvádí, že dobové jméno <i>L. europaeum</i> s vysokou pravděpodobností nepředstavuje druh v Linnéově pojetí, ale zahradnické označení pro <i>L. barbarum</i> L. Obdobně se vyjadřuje i Borkhausen (1803., s. 1005–1006).
<i>Maclura pomifera</i> (Raf.) C. K. Schneid. [<i>M. aurantiaca</i> Nutt.]	přírodní	5	1818	1847: Chudonice; 1865: Hluboká; před 1914: LVA; 1922: Průhonice.	
<i>Magnolia acuminata</i> (L.) L. var. <i>acuminata</i>	přírodní	4	1736	1844: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek (v = 15 m), Klášterec (v = 15 m); 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Magnolia denudata</i> Desr. [<i>M. yulan</i> Desf., <i>M. conspicua</i> Salisb.]	přírodní	5	1789	1844: Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1909: Klášterec; 1928: Chrudim.	
<i>Magnolia kobus</i> DC.	přírodní	4	1865-USA	1850: Praha-ČSZZ (<i>M. Kobus</i> *); před 1909: Turnov (silná rostlina); 1910: Průhonice; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	* Údaj je třeba dále prověřit; první introdukce do Velké Británie byla až v r. 1879 (International Dendrology Society, 2020).
<i>Magnolia liliiflora</i> Desr. ' Nigra ' [<i>M. xsoulangeana</i> var. <i>nigra</i> G. Nicholson]	kulturní 2	5	1861	1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice. *	* Původní druh <i>M. liliiflora</i> u nás uváděn pod jménem <i>M. purpurea</i> 1835 v Praze-KO a 1850 v Praze-ČSZZ.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Magnolia obovata</i> Thunb. [<i>M. hypoleuca</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1865 *	1880: Sychrov; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1941: Žehušice. **	* Rehder (1940) a Krüssmann (1977); Bärtels a Schmidt (2014) a International Dendrology Society (2020) okolo 1880, Boom (1978) v r. 1818. ** 1844 v Praze-KO uváděna <i>M. obovata</i> (Tábor, 2021); identifikace není jednoznačná, viz introdukce do Evropy, mohlo jít i o <i>M. grandiflora</i> L. [<i>M. obovata</i> (W.T.Aiton) Link], snad i <i>M. denudata</i> nebo <i>M. liliiflora</i> , uváděné v dané době i jako var. <i>M. obovata</i> .
<i>Magnolia</i> × <i>soulangeana</i> Soul.-Bod.	kulturní 2	3	1820	1844: Praha-KO; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice. *	* 1850: <i>M. s.</i> 'Speciosa' [<i>M. speciosa</i>]; 1923: <i>M. s.</i> 'Amabilis' [<i>M. s. alba</i>]; 1925: <i>M. s.</i> 'Triumphans', <i>M. s.</i> 'Norbertiana'; 1927: <i>M. s.</i> 'Rustica Rubra' [<i>M. s.</i> 'Rubra']; 1933: <i>M. s.</i> 'Alba Superba' [<i>M. s.</i> 'Superba'].
<i>Magnolia</i> × <i>soulangeana</i> Soul.-Bod. 'Alexandrina' [<i>M. alexandrina</i> hort. Cels.]	kulturní 2	4	okolo 1825	1847: Chudenice (<i>M. Alexandrina</i> *); 1860: Praha-ČSZZ (<i>M. Alexandrina</i> *); 1913: Jezeří; 1915: Soudná (<i>M. Alexandrina</i> **); 1928: Chrudim (<i>M. Alexandrina</i> **); 1929: Průhonice; 1937: Bystřice.	* Nelze vyloučit, že šlo o <i>M. denudata</i> [<i>M. alexandrina</i> Steud.]. ** Je prakticky možné vyloučit, že v té době šlo o <i>M. denudata</i> .
<i>Magnolia</i> × <i>soulangeana</i> Soul.-Bod. 'Lennei' [<i>M. lennei</i> Topf ex Van Houtte]	kulturní 2	4	okolo 1850	1862: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1925: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice;	
<i>Magnolia stellata</i> (Siebold et Zucc.) Maxim. [<i>M. kobus</i> var. <i>stellata</i> (S. et Z.) Blackburn, <i>M. halleana</i> Anon.]	přírodní	4	1877	1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice (<i>M. soulangeana stelata</i>).	
<i>Magnolia tripetala</i> (L.) L.	přírodní	5	1752	1823: Nové Hrady; 1835: Březina; 1844: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1927: Průhonice; 1933: Žehušice.	
× <i>Mahoberberis neubertii</i> C. K. Schneid. [<i>Berberis</i> × <i>neubertii</i> Lem.]	kulturní 2	4	okolo 1850	1865: Hluboká; 1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1946: Bystřice.	
<i>Mahonia aquifolium</i> (Pursh) Nutt. [<i>Berberis aquifolium</i> Pursh]	přírodní	3	1823	1842: Chudenice, Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1911: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Mahonia bealei (Fortune) Pynaert [<i>M. japonica</i> var. <i>bealei</i> (Fortune) Fedde, <i>Berberis bealei</i> Fortune]	přírodní	4	1845	1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Mahonia repens (Lindl.) G. Don [<i>Berberis repens</i> Lindl.]	přírodní	5	1822	1844: Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1910: <i>Průhonice</i> .	
Malus ×adstringens Zabel	kulturní 2	5	před 1903	1965 *.	* Hieke (1965).
Malus Mill. ' Aldenhamensis ' [<i>M. ×purpurea</i> (Barbier et al.) Rehder 'Aldenhamensis'; <i>M. floribunda aldenhamensis</i> Lamproy]	kulturní 2	5	okolo 1920	1927: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice (<i>M. floribunda</i> <i>Aldehamensis</i>).	
Malus angustifolia (Aiton) Michx. [<i>Pyrus angustifolia</i> Aiton]	přírodní	5	1750	1803: LVA; 1909: Jezeří, Konopiště; 1924: <i>Průhonice</i> .	
Malus ×arnoldiana (Rehder) Rehder	kulturní 2	5	okolo 1833	1914: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice.	
Malus ×atrosanguinea (Späth) C. K. Schneid. [<i>Pyrus (Malus) floribunda</i> fo. <i>atrosanguinea</i> hort. ex Späth]	kulturní 2	4	před 1898	1900: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice.	
Malus baccata (L.) Borkh. var. baccata	přírodní	4	1784	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1823: Nové Hradky; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim *; 1933: Jezeří (<i>M. b. fructo luteo</i>), Žehušice (<i>M. b. fructo luteo</i>).	* <i>M. b.</i> 'Orange'.
Malus Mill. ' Eleyi ' [<i>M. ×purpurea</i> (Barbier et al.) Rehder 'Eleyi', <i>M. eleyi</i> Hesse]	kulturní 2	5	před 1920	1927: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
Malus Mill. ' Elise Rathke ' [<i>M. domestica</i> Borkh. 'Elise Rathke'; <i>Pirus Malus</i> <i>pendula</i> „Elise Rathke“ R. Müller]	kulturní 2	4	okolo 1885	1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Malus floribunda Siebold ex Van Houtte	kulturní 2	4	okolo 1862	1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim *; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	* <i>M. f.</i> 'Atropurpurea' (<i>M. f. atropurpurea</i>).
Malus ×gloriosa Lemoine	kulturní 2	5	1931	1947: Žehušice (<i>M. floribunda gloriosa</i>).	
Malus Mill. ' Hillieri ' [<i>M. xscheideckeri</i> (hort. ex Späth) Zabel 'Hillieri']	kulturní 2	5	před 1928	1965 *.	* Hieke (1965).

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Malus ioensis</i> (Alph. Wood) Britton	přírodní	5	1885-USA	1927: <i>Průhonice</i> .	
<i>Malus</i> Mill. 'John Downie'	kulturní 2	5	1875	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Malus</i> Mill. 'Lemoinei' [<i>M. ×purpurea</i> (Barbier et al.) Rehder 'Lemoinei', <i>M. floribunda lemoinei</i> Lemoine]	kulturní 2	5	1922	1927: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice (<i>M. floribunda Lemoinei</i>).	
<i>Malus ×magdeburgensis</i> Hartwig	kulturní 2	5	okolo 1850	1947: Žehušice.	
<i>Malus</i> Mill. 'Profusion' [<i>M. ×moerlandsii</i> Door. 'Profusion']	kulturní 2	5	okolo 1938	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Malus pumila</i> Mill. 'Niedzwetzkyana' [<i>M. niedzwetzkyana</i> Dieck ex Koehne, <i>Pyrus niedzwetzkyana</i> (Dieck ex Koehne) Hemsf.]	kulturní 2	4	okolo 1891	1900: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1911: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Malus ×purpurea</i> (Barbier et al.) Rehder [<i>Pyrus Malus floribunda purpurea</i> R. N. Notcutt]	kulturní 2	5	před 1900	1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice.	
<i>Malus ×robusta</i> (Carrière) Rehder [<i>Pyrus cerasifera</i> Wenzig] *	kulturní 2	5	okolo 1815	1852: Sychrov (<i>Pyrus cerasifera</i> **), Hluboká (<i>M. cerasiformis</i> **).	* Kříženec v zahradnické praxi běžně vzájemně zaměňovaný s <i>M. baccata</i> a v minulosti často pěstovaný i jako užitková rostlina; plody se kompotovaly. ** Identita není jednoznačná.
<i>Malus ×scheideckeri</i> (hort. ex Späth) Zabel [<i>Pyrus scheideckeri</i> hort. ex Kolb, <i>Pyrus pulcherrima</i> var. <i>scheideckeri</i> (hort. ex Späth) L. H. Bailey]	kulturní 2	5	před 1888	1900: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Malus ×soulardii</i> (L. H. Bailey) Britton	kulturní 2	5	před 1868	1965 *.	* Hieke (1965).
<i>Malus sylvestris</i> (L.) Mill. 'Plena' [<i>M. ×spectabilis</i> (Sol.) Borkh. 'Alba Plena']	kulturní 1	5	před 1916	1913: Jezeří (<i>M. spectabilis fl. pl.</i>); 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Malus toringo</i> (Siebold) Siebold ex de Vriese [<i>M. sieboldii</i> (Regel) Rehder]	přírodní	5	1856	1880: Hluboká (<i>Pyrus Sieboldii</i> , <i>P. Toringo</i>); 1900: Praha- ČSZZ (<i>Pyrus Toringo major</i> hort.); 1909: Konopiště; 1911: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1930: Bystřice.	
<i>Menispermum canadense</i> L.	přírodní	4	1646	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1823: Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1927: <i>Průhonice</i> .	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Menispermum dauricum</i> DC. [<i>M. chinense</i> Kundu et S. Guha]	přírodní	5	1882-USA	1914: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice.	
<i>Mespilus germanica</i> L.	přírodní	4	dávno	1801: LVA; 1814: Nové Dvory; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: <i>Průhonice</i> .	
<i>Metasequoia glyptostroboides</i> Hu et W. C. Cheng	přírodní	4	1947	1949: <i>Průhonice</i> *.	* Semeno získáno 1948 (Svoboda a kol., 1966).
<i>Morella cerifera</i> (L.) Small [<i>Myrica cerifera</i> L.]	přírodní	5	1669	1800: Nové Dvory; 1804: LVA; 1835: Březina; 1898: Praha-ČSZZ (<i>Myricaria cerifera</i> , 1900 <i>Myrica cerifera</i>); 1910: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice.	
<i>Morus alba</i> L. var. <i>alba</i>	přírodní	4	1596	1722: LVA; 1794: Nové Dvory; 1816: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1872: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Morus alba</i> L. 'Pendula'	kulturní 2	4	1890	okolo 1900: <i>Průhonice</i> (1927 exempl. cca 30 let *); 1906: Praha-ČSZZ; 1909: Jezeří; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	* Svoboda a kol. (1967).
<i>Morus nigra</i> L.	přírodní	4	1548	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1835: Březina; 1844: <i>Praha-KO</i> ; 1909: Červený Hrádek (tl. km. = 0,7 m); 1927: <i>Průhonice</i> ; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Neillia incisa</i> (Thunb.) S. H. Oh [<i>Stephanandra incisa</i> (Thunb.) Zabel]	přírodní	5	1872	1910: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Orixa japonica</i> Thunb.	přírodní	5	1856	1921: <i>Průhonice</i> .	
<i>Ostrya carpinifolia</i> Scop. [<i>O. vulgaris</i> Willd.]	přírodní	5	1724	1800: Nové Dvory; 1923: Nové Hrady; 1865: Hluboká; 1909: Červený Hrádek (1914 v = 10 m), 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Ostrya virginiana</i> (Mill.) K. Koch	přírodní	5	1692	1794: Nové Dvory; 1803: LVA; 1823: Nové Hrady; 1835: Březina; 1852: Sychrov; 1900: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Paeonia suffruticosa</i> Andrews [<i>P. moutan</i> Sims, <i>P. arborea</i> Donn]	kulturní 2	4	1787	1824: Březina; 1847: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice. *	* První identifikovatelné kultivary (Praha-ČSZZ) 1858: <i>P. s.</i> 'Osiris', <i>P. s.</i> 'Robert Fortune'; 1872: <i>P. s.</i> 'Zenobia'.
<i>Pachysandra terminalis</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	1860	1921: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Parrotia persica C. A. Mey.	přírodní	5	před 1841	1927: <i>Průhonice</i> .	
Parthenocissus inserta (A. Kern.) Fritsch [<i>P. vitacea</i> (Knerr.) Hitchc.]	přírodní	4	před 1800	1965 *.	* Hieke (1965). Ještě koncem 20. století nebyl druh v běžné praxi často rozlišován od <i>P. quinquefolia</i> . Pěstoval se daleko dříve. Pyšek a kol (2012) uvádí první zaznamenný výskyt ve volné přírodě u nás v roce 1900.
Parthenocissus quinquefolia (L.) Planch. [<i>Hedera quinquefolia</i> L., <i>Ampelopsis quinquefolia</i> Michx., <i>A. hederacea</i> DC., <i>A. engelmanni</i> hort. ex Rehder, <i>A. muralis</i> (Graebn.) Lengerken, <i>A. virginiana</i> Dippel, <i>Vitis quinquefolia</i> (L.) Lam.]	přírodní	3	1629	1794: Nové Dvory ; 1807: LVA; 1823: Červený Hrádek; 1824: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
Parthenocissus tricuspidata (Siebold et Zucc.) Planch. [<i>Ampelopsis tricuspidata</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1860	1910: <i>Průhonice</i> ; 1926: Molitorov.	
Parthenocissus tricuspidata (Siebold et Zucc.) Planch. ' Veitchii ' [<i>Ampelopsis veitchii</i> auct., <i>Vitis veitchii</i> Lynch]	kulturní 2	5	1861	1875: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná (<i>Vitis inconstans Veitchi</i>); 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
Paulownia tomentosa (Thunb.) Steud. [<i>P. imperialis</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1834	1844: <i>Praha-KO</i> ; 1848: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; okolo 1890: <i>Průhonice</i> (1927 exempl. cca 40 let *); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	* Svoboda a kol. (1967).
Phellodendron amurense Rupr.	přírodní	4	okolo 1856	1900: Praha-ČSZZ ; 1911: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Phellodendron chinense C. K. Schneid.	přírodní	5	1907	1922: <i>Průhonice</i> .	
Phellodendron lavalleyi Dode	přírodní	5	1862	1960: <i>Průhonice</i> .	
Phellodendron sachalinense (F. Schmidt) Sarg.	přírodní	5	1877	po 1894: Chudenice; 1910: <i>Průhonice</i> .	
Philadelphus coronarius L.	přírodní	1	1569	1794: Nové Dvory ; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1809: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Philadelphus coronarius</i> L. 'Aureus' [<i>P. c.</i> var. <i>fol. aureis</i> Hartwig]	kulturní 2	4	1877	1889: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Philadelphus coronarius</i> L. 'Duplex' [<i>P. c.</i> 'Pumilus', <i>P. c.</i> var. <i>fl. pleno</i> Loddiges, <i>P. nanus</i> Mill.]	kulturní 2	4	před 1770	1801: LVA; 1808: Hluboš; 1814: Nové Dvory; 1824: Březina; 1855: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Philadelphus</i> × <i>cymosus</i> Rehder [<i>P. floribundus</i> Schrad.] *	kulturní 2	5	okolo 1900	1923: Průhonice **; 1928: Chrudim **; 1929: Žehušice *** (1933 ****); 1933: Jezeří **.	* Hoffman (2016) zařadil kultivary tohoto hybridního druhu do Skupiny Burfordensis. ** <i>P.</i> 'Conquête'. *** <i>P.</i> 'Rosace', <i>P.</i> 'Voie Lactée'. **** <i>P.</i> 'Banniéri'.
<i>Philadelphus</i> L. 'Falconeri' [<i>P. ×falconeri</i> Sarg.]	kulturní 2	4	před 1881-USA	1906: Praha-ČSZ; 1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří; 1941: Žehušice.	
<i>Philadelphus inodorus</i> L. [<i>P. inodorus</i> var. <i>grandiflorus</i> (Willd.) A. Gray, <i>P. grandiflorus</i> Willd. non hort., <i>P. laxus</i> Schrad. ex DC.]	přírodní	5	1738	1808: Hluboš (<i>P. inodorus</i>); 1813: Praha-KO (<i>P. i.</i>); 1817: LVA (<i>P. i.</i>); 1823: Červený Hrádek (<i>P. i.</i>), Nové Hrady (<i>P. i.</i>); 1835: Březina (<i>P. grandiflorus</i> *); 1847: Praha-ČSZ (<i>P. g.</i> *, 1861 <i>P. laxa</i> , 1867 <i>P. laxus</i>); 1852: Sychrov (<i>P. l.</i> , <i>P. g.</i> *); 1880: Hluboká (<i>P. l.</i> , <i>P. g.</i> *); 1913: Jezeří (<i>P. g.</i> Willd); 1915: Soudná (<i>P. g.</i> *); 1922: Průhonice; 1928: Chrudim (<i>P. i.</i> , <i>P. g.</i> *); 1929: Žehušice (<i>P. g.</i> *); 1930: Bystřice (<i>P. g.</i> *).	* Nelze vyloučit, že šlo o <i>P. pubescens</i> [<i>P. grandiflorus</i> hort.]
<i>Philadelphus</i> L. 'Lemoinei' [<i>P. ×lemoinei</i> Lemoine, <i>P. hybridus</i> Lemoinei Sarg.]	kulturní 2	4	1884	1898: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice. *	* Ze Skupiny Lemoinei (Hoffman, 2016) v kultuře i další kultivary. 1911: <i>P.</i> 'Candelabre', <i>P.</i> 'Mantenau d' Hermine', <i>P.</i> 'Fimbriatus'; 1913: <i>P.</i> 'Erectus'. 1923: <i>P.</i> 'Avalanche', <i>P.</i> 'Dame Blanche'; 1928: <i>P.</i> 'Mont Blanc', <i>P.</i> 'Velléda'.
<i>Philadelphus microphyllus</i> A. Gray	přírodní	5	1883	1898: Praha-ČSZ; 1915: Soudná; 1925: Průhonice; 1946: Bystřice (<i>P. lemoinei microphylla</i>).	
<i>Philadelphus pubescens</i> Loisel. [<i>P. latifolius</i> Schrad., <i>P. verrucosus</i> Schrad.]	přírodní	5	okolo 1800	1803: LVA; 1835: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká; 1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1947: Žehušice. *	* V praxi někdy pěstován pod jménem <i>P. grandiflorus</i> ; viz <i>P. inodorus</i> .
<i>Philadelphus</i> L. 'Purpureo-maculatus' [<i>P. ×purpureo-maculatus</i> Lemoine]	kulturní 2	5	před 1902	1909: Průhonice; 1912: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice. *	* Ze Skupiny Purpureo-maculatus (Hoffman, 2016) v kultuře i další kultivary. 1911: <i>P.</i> 'Etoile Rose', <i>P.</i> 'Fantaisie'; 1929: <i>P.</i> 'Belle Etoile', <i>P.</i> 'Sibylle'; 1936: <i>P.</i> 'Nuage Rose'.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Philadelphus</i> L. 'Virginal' [<i>P. ×virginalis</i> Rehder]	kulturní 2	4	okolo 1909	1923: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří. *	* Ze Skupiny Virginalis (Hoffman, 2016) v kultuře i další kultivary. 1928: <i>P. 'Bannière'</i> , <i>P. 'Enchantment'</i> , <i>P. 'Fleur de Neige'</i> , <i>P. 'Girandole'</i> , <i>P. 'Glacier'</i> ; 1929: <i>P. 'Albâtre'</i> , <i>P. 'Argentine'</i> , <i>P. 'Bouquet Blanc'</i> , <i>P. 'Enchantment'</i> ; 1935: <i>P. 'Pyramidal'</i> .
<i>Photinia villosa</i> (Thunb.) DC. [<i>Pourthiaea villosa</i> (Thunb.) Decne., <i>Sorbus villosa</i> Zabel]	přírodní	5	1862	1909: Konopiště ; 1913: Jezeří, <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Physocarpus opulifolius</i> (L.) Maxim. [<i>Spiraea opulifolia</i> L.]	přírodní	2	1687	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Physocarpus opulifolius</i> (L.) Maxim. 'Luteus' [<i>P. o. var. aurea</i> hort. ex Rehder, <i>Spiraea opulifolia lutea</i> G. Kirchn.]	kulturní 2	4	před 1864	1872: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1888: <i>Praha-KO</i> ; 1913: Jezeří; 1924: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Acrocona' [<i>P. excelsa acrocona</i> E. A. Fr.]	kulturní 1	5	před 1890	1928: <i>Průhonice</i> .	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Argenteospica' [<i>P. excelsa argenteospica</i> Hesse ex Beissn.]	kulturní 1	5	1891	1912: Praha-ČSZZ ; 1933: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Aurea' [<i>P. excelsa aurea</i> Carrière]	kulturní 1	5	1838	1884: Praha-KO ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Barryi' [<i>P. excelsa barry</i> Beissn.]	kulturní 1	4	před 1891	1910: <i>Jezeří</i> ; 1912: Praha-ČSZZ ; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1933: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Compacta' [<i>P. excelsa compacta</i> Booth ex G. Kirchn.]	kulturní 1	4	před 1864	1870: Praha-ČSZZ ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Compacta Pyramidalis' [<i>P. excelsa compacta pyramidalis</i> Beissn.]	kulturní 1	4	před 1891	1909: Konopiště ; 1928: <i>Průhonice</i> ; 1946: <i>Jezeří</i> .	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Cranstonii ' [<i>P. excelsa cranstoni</i> Knight et Perry ex Carrière]	kulturní 1	5	okolo 1840	1909: Průhonice (<i>P. Cranstoni</i>); 1913: Jezeří; 1929: Žehušice; 1940: Bystřice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Cupressina ' [<i>P. excelsa cupressina</i> F. Thomas]	kulturní 1	4	před 1855	1928: Průhonice ; 1941: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Echiniformis ' [<i>P. excelsa echiniformis</i> Beissn.]	kulturní 1	4	před 1875	1935: Průhonice ; 1937: Bystřice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Falcato-viminalis ' [<i>P. excelsa falcato-viminalis</i> Schwer.]	kulturní 1	4	před 1919	1973 *.	* Hieke (1973).
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Finedonensis ' [<i>P. excelsa finedonensis</i> Paul ex Gordon]	kulturní 1	5	před 1858	1879: Sychrov (1909 v = 25 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Inversa ' [<i>P. excelsa inversa</i> (Gordon) Beissn.]	kulturní 1	4	okolo 1855	1879: Sychrov ; 1880: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1935: Turnov; 1940: Bystřice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Maxwellii ' [<i>P. excelsa maxwellii</i> Maxwell]	kulturní 1	4	okolo 1860-USA	1923: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice. *	* Nelze vyloučit, že se jednalo o <i>P. a.</i> 'Beissneri' či <i>P. a.</i> 'Pseudo-Maxwellii', pěstované v Evropě chybně pod jménem <i>P. a.</i> 'Maxwellii' (Krüssmann, 1983, s.202).
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Microphylla '	kulturní 1	5	před 1855	1981 *.	* Hieke (1981).
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Mucronata ' [<i>P. excelsa mucronata</i> Carrière]	kulturní 1	5	okolo 1835	1876: Praha-ČSZZ ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Mutabilis ' [<i>P. excelsa mutabilis</i> Carrière]	kulturní 1	5	před 1867	1927: Průhonice .	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Nidiformis ' [<i>P. excelsa nidiformis</i> Beissn.]	kulturní 1	4	před 1904	1923: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Pendula ' [<i>P. excelsa pendula</i> (P. Lawson) Carrière] *	kulturní 1	4	před 1836	1913: Jezeří ; 1914: Červený Hrádek; 1924: Průhonice .	* Jen skupinové jméno.
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Procumbens ' [<i>P. excelsa procumbens</i> Carrière]	kulturní 1	5	okolo 1850	1915: Soudná ; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1940: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Pumila ' [<i>P. excelsa pumila</i> (Maxwell) Beissn.]	kulturní 1	5	před 1874	1870: Praha-ČSZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Pyramidalis Robusta ' [<i>P. excelsa pyramidalis robusta</i> Beissn.]	kulturní 1	5	před 1891	1913: Jezeří; 1940: Bystřice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Reflexa ' [<i>P. excelsa reflexa</i> Carrière]	kulturní 1	5	před 1890	1927: Průhonice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Remontii ' [<i>P. excelsa remontii</i> Beissn.]	kulturní 1	4	před 1874	1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1933: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Repens ' [<i>P. excelsa repens</i> Simon-Louis]	kulturní 1	4	před 1898	1947: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Tabuliformis ' [<i>P. a. 'Tabulaeformis'</i> ; <i>P. excelsa tabuliformis</i> Carrière]	kulturní 1	4	před 1865	1935: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Tuberculata ' [<i>P. excelsa tuberculata</i> Schröt.]	kulturní 1	4	před 1898	1900: Hrubá Skála.	
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Viminalis ' [<i>P. excelsa var. viminalis</i> (Alstr.) Casp., <i>P. viminalis</i> (Alstr.) Beissn., <i>Pinus viminalis</i> Alstr., <i>Abies excelsa viminalis</i> (Alstr.) Lindl. et Gordon]	kulturní 1	4	1741	1844: Praha-KO; 1851: Praha-ČSZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Hrubá Skála, Klášterec (Hängefichte *); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1940: Bystřice.	* Z kontextu jednoznačně vyplývá, že jde o tento kultivar.
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Virgata '	kulturní 1	4	před 1853	před 1894: Turnov *; 1909: Sychrov, Klášterec (Schlangenfichte **); 1927: Průhonice.	* Exemplář zobrazen v Möllers Deutsche Gärtnerei, 1894, s. 31. ** Z kontextu jednoznačně vyplývá, že jde o tento kultivar.
<i>Picea alcoquiana</i> (H. J. Veitch ex Lindl.) Carrière [<i>P. bicolor</i> (Maxim.) Mayr]	přírodní	4	1861	1865: Hluboká; 1875: Praha-ČSZ; 1909: Jezeří, Konopiště (* včetně); 1910: LVA (v = 6,5 m); 1923: Průhonice; 1941: Žehušice, 1946: Bystřice.	* <i>P. a. var. acicularis</i> (Maxim. ex Beissn.) Fitschen [<i>P. acicularis</i> Maxim. ex Beissn.].
<i>Picea asperata</i> Mast. var. <i>asperata</i>	přírodní	4	1910	1923: Průhonice (* včetně); 1941: Žehušice (* včetně)	* <i>P. a. var. notabilis</i> Rehder et E. H. Wilson.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Picea engelmannii</i> Parry ex Engelm. subsp. <i>engelmannii</i>	přírodní	4	1864	1879: <i>Sychrov</i> ; 1884: Praha-KO; 1909: Hrubá Skála, Klášterec, Konopiště, Průhonice; 1910: LVA (v = 7,4 m); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1935: Trutnov.	
<i>Picea engelmannii</i> Parry ex Engelm. ' Argentea '	kulturní 2	5	před 1891-USA	1915: Soudná; 1927: Průhonice.	
<i>Picea engelmannii</i> Parry ex Engelm. ' Glauca ' *	kulturní 2	5	před 1887	1909: Konopiště (v = 7 m), <i>Sychrov</i> (v = 10 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1935: Průhonice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg., <i>P. alba</i> (Castigl.) Link, <i>P. canadensis</i> (Mill.) Britton, Sterns et Poggenb., <i>Pinus alba</i> Aiton, <i>P. canadensis</i> (Mill.) Du Roi non L., <i>Abies canadensis</i> Mill. non Dum. Cours]	přírodní	4	1700	1794: Nové Dvory (<i>Pinus white spruce</i>); 1801: LVA; 1823: Červený Hrádek *; 1824: Březina **; 1835: Praha-KO; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká (<i>Picea americana alba</i>); 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	* Je málo pravděpodobné, že šlo o <i>Abies alba</i> Mill. [<i>Pinus alba</i> (Mill.) Münchh.]. ** Mohlo jít i o <i>Tsuga canadensis</i> [<i>Pinus canadensis</i> L.].
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss ' Coerulea ' [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg. ' <i>Coerulea</i> ', <i>P. alba caerulea</i> Carrière, <i>P. a. glauca</i> hort. ex Seneclauze]	kulturní 2	4	před 1866	1855: Praha-ČSZZ (<i>P. coerulea</i> *, 1871 <i>P. alba glauca</i>); 1925: Průhonice; 1933: Jezeří.	* Identifikace není zcela jednoznačná.
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss ' Conica ' [<i>P. glauca</i> var. <i>albertiana</i> fo. <i>conica</i> Rehder, <i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg. ' <i>Conica</i> ']	kulturní 2	4	1904-USA	1929: Průhonice; 1940: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss ' Echiniformis ' [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg. ' <i>Echiniformis</i> ']	kulturní 2	5	před 1855	1932: Průhonice.	
<i>Picea jezoensis</i> (Siebold et Zucc.) Carrière [<i>P. ajanensis</i> Fisch. ex Carrière]	přírodní	4	1861	1898: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Průhonice; 1910: Jezeří, LVA (v = 5 m); 1933: Žehušice.	
<i>Picea mariana</i> (Mill.) Britton et al. [<i>P. nigra</i> (Castigl.) Link, <i>Pinus mariana</i> (Mill.) Münchh., <i>Abies nigra</i> (Castigl.) Du Roi]	přírodní	4	okolo 1700	1824: Březina; 1844: Praha-KO; 1852: <i>Sychrov</i> (*, 1909 <i>P. nigra</i> , v = 15 m); 1871: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Hrubá Skála (v = 12 m), Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1933: Žehušice.	* Lze prakticky vyloučit, že šlo o <i>Picea engelmannii</i> [<i>Abies nigra</i> Engelm.]
<i>Picea mariana</i> (Mill.) Britton et al. ' Doumetii ' [<i>P. nigra</i> var. <i>doumetii</i> Carrière]	kulturní 2	4	před 1855	1909: Průhonice; 1910: Jezeří, LVA; 1912: Praha-ČSZZ; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Picea omorika</i> (Pančič) Purk.	přírodní	4	okolo 1880	1891: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště, Praha-KO, Průhonice; 1910: LVA (v = 6,5 m); 1913: Jezeří; 1933: Žehušice; 1935: Turnov; 1940: Bystřice.	
<i>Picea omorika</i> (Pančič) Purk. ' Pendula ' *	kulturní 2	5	před 1920	1925: Průhonice; 1941: Žehušice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. [<i>Abies orientalis</i> (L.) Poir.]	přírodní	4	1770	1813: Nové Hradky; 1852: Sychrov (1909 v = 20 m); 1858: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Červený Hrádek (v = 20 m), Konopiště; 1910: LVA (v = 12,5 m); 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice; 1934: Bystřice.	
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. ' Aurea '	kulturní 2	4	před 1873	1923: Průhonice.	
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. ' Aureospicata '	kulturní 2	5	1909	1923: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. ' Nana '	kulturní 2	4	před 1891	1928: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. ' Nutans '	kulturní 2	4	před 1905	1928: Průhonice.	
<i>Picea pungens</i> Engelm. [<i>P. parryana</i> (André) Sarg., <i>P. menziesii</i> Engelm., <i>P. commutata</i> Beissn.]	přírodní	3	1865	1880: Hluboká *; 1884: Praha-KO (1909 v = 9 m); 1909: Jezeří (semenáče různých barev), Klášterec (plodný), Konopiště, Průhonice (Blaufichte, 1911 <i>P. pungens</i>), Sychrov (v = 10 m); 1910: LVA (v = 9,5 m); 1912: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice. *	* Mohlo jít i o <i>P. sitchensis</i> [<i>P. menziesii</i> (Douglas ex D. Don) Carrière].
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Argentea ' *	kulturní 2	1	před 1887	po 1894: Chudenice; před 1904: LVA (1910 v = 10 m); 1909: Konopiště, Průhonice; 1910: Jezeří; 1911: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice; 1935: Turnov.	* Jen skupinové jméno.
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Argentea Compacta ' *	kulturní 2	5		1976 **.	* Kultivar tohoto jména nebyl identifikován. ** Hieke (1976).
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Columnaris '	kulturní 2	5	před 1909	1967 *.	* Hieke (1967).
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Compacta '	kulturní 2	5	1863-USA	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Fürst Bismarck '	kulturní 2	5	1887	1933: Žehušice.	
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Glauca ' [<i>P. parryana glauca</i> Freudenberg] *	kulturní 2	2	před 1891	po 1894: Chudenice; 1909: Konopiště, Průhonice, Sychrov (bohatá plodnost); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1935: Trutnov; 1946: Bystřice.	* Jen skupinové jméno.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Glauca Pendula ' [<i>P. p.</i> 'Pendens']	kulturní 2	4	1895	1909: Praha-ČSZZ; 1929: Průhonice.	
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Glauca Procumbens '	kulturní 2	5	1910	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Viridis '	kulturní 2	5	1883	1981 *.	* Hieke (1981).
<i>Picea sitchensis</i> (Bong.) Carrière [<i>P. menziesii</i> (Douglas ex D. Don) Carrière]	přírodní	4	1831	1880: Hluboká *; 1909: Konopiště, Průhonice (Sítka Fichte); 1910: Jezeří; 1912: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	* Mohlo jít i o <i>P. pungens</i> [<i>P. menziesii</i> Engelm.].
<i>Picea sitchensis</i> (Bong.) Carrière ' Speciosa '	přírodní	5	před 1891	1973 *.	* Hieke (1973).
<i>Picea torano</i> (Siebold ex K. Koch) Koehne [<i>P. polita</i> (Siebold et Zucc.) Carrière]	přírodní	4	1861	1879: Sychrov; 1909: Hrubá Skála (silná rostlina), Konopiště, Průhonice; 1910: LVA (v = 5 m); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1933: Žehušice.	
<i>Pieris floribunda</i> (Pursh.) Benth. et Hook. f. [<i>Andromeda floribunda</i> Pursh]	přírodní	5	1800	1925: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Pinus aristata</i> Engelm.	přírodní	4	1863	1909: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Pinus banksiana</i> Lamb.	přírodní	4	před 1783	po 1894: Chudenice; 1909: Konopiště, Praha-ČSZZ; 1912: Soudná; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Pinus cembra</i> L.	přírodní	3	1652	1794: Nové Dvory; 1805: LVA; 1812: Hluhoš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1842: Libějovice (Zirbelkiefer); 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1937: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Pinus contorta</i> Douglas ex Loudon var. contorta [<i>P. inops</i> Bong.]	přírodní	5	1831	1852: Sychrov *; 1865: Hluboká; 1909: Jezeří, Konopiště, Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1941: Žehušice.	* Nelze vyloučit, že šlo o <i>P. virginiana</i> Mill. [<i>P. inops</i> Aiton].
<i>Pinus contorta</i> var. latifolia Engelm. in S. Watson [<i>P. c.</i> subsp. <i>latifolia</i> (Engelm.) Critchf.]	přírodní	5	1853	1897: Průhonice.	
<i>Pinus flexilis</i> E. James	přírodní	4	1861	1909: Jezeří; 1912: Praha-ČSZZ; 1928: Průhonice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Pinus heldreichii</i> Christ [<i>P. leucodermis</i> Antoine]	přírodní	5	1864	1888: LVA (1910 v = 4,7 m); 1909: Průhonice, Turnov (v = 1,5 m); 1946: Bystřice (<i>P. nigra Heldreichii</i>).	
<i>Pinus jeffreyi</i> Balf.	přírodní	4	1852	1865: Hluboká; 1909: Průhonice; 1910: LVA (v = 7 m); 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1929: Soudná; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Pinus koraiensis</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	1859	1879: Sychrov; 1909: Konopiště, Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Pinus monticola</i> Douglas ex D. Don	přírodní	5	1831	1852: Sychrov; 1909: Průhonice; 1929: Žehušice; 1940: Bystřice.	
<i>Pinus nigra</i> J. F. Arnold subsp. <i>nigra</i> [<i>P. n.</i> var. <i>austriaca</i> (Höss) Badoux, <i>P. laricio</i> var. <i>nigra</i> (J. F. Arnold) Engelm., <i>P. austriaca</i> Höss, <i>P. nigricans</i> Host]	přírodní	2	1785	1804: LVA; 1824: Březina; 1835: Praha-KO (1909 staré stromy); 1852: Sychrov; 1877: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště, Průhonice (Schwarzkiefern); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice.	
<i>Pinus nigra</i> subsp. <i>pallasiana</i> (Lamb.) Holmboe [<i>P. n.</i> subsp. <i>caramanica</i> (Loudon) Businský, <i>P. pallasiana</i> Lamb., <i>P. laricio</i> var. <i>pallasiana</i> (Lamb.) Endl., <i>P. taurica</i> (Loudon) Steud., <i>P. taurica</i> hort. ex Beissn.]	přírodní	4	1790	1831: Březina (<i>P. taurica</i> Lamb.); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek (silná), Turnov (široká, bohatě zavětvená); 1910: Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA.	
<i>Pinus parviflora</i> Siebold et Zucc. var. <i>parviflora</i>	přírodní	5	1846	1879: Sychrov; 1909: Klášterec (v = 2, 5 m), Konopiště (plodící), Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Pinus peuce</i> Griseb. [<i>P. excelsa</i> var. <i>peuce</i> (Griseb.) Beissn.]	přírodní	4	1863	1879: Sychrov (1909 v = 18 m); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1924: Průhonice.	
<i>Pinus ponderosa</i> Douglas ex C. Lawson var. <i>ponderosa</i> [<i>P. benthamiana</i> Hartw.]	přírodní	4	1826	1845: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Konopiště; Průhonice; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1933: Bystřice, Žehušice; 1935: Turnov.	
<i>Pinus ponderosa</i> var. <i>scopulorum</i> Engelm. in S. Watson et al.	přírodní	4	okolo 1890 *	1910: Průhonice.*	* V minulosti nebyla rozlišována od <i>P. p.</i> var. <i>ponderosa</i> , přesnější údaje chybí.
<i>Pinus pumila</i> (Pall.) Regel [<i>P. cembra</i> var. <i>pumila</i> Pall.]	přírodní	5	okolo 1817	1844: Praha-BZ; 1852: Sychrov; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří.	
<i>Pinus rigida</i> Mill.	přírodní	4	okolo 1750	1844: Praha-BZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Pinus strobus</i> L.	přírodní	1	okolo 1/2 16. stol.	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1812: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1842: Libějovice (Weymouthskiefern, 1911 v = 32m, obv. km. = 2,5 m); 1845: Praha- ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Jezeří-p (nádherné stromy); Konopiště, Průhonice (Weymouths- Kiefern); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Pinus sylvestris</i> L. 'Bayer' [P. s. 'Bayeri']	kulturní 1	5	po 1938	1938: Křtiny.	
<i>Pinus sylvestris</i> L. 'Watereri' [P. s. 'Pumila', P. s. <i>watereriana</i> Beissn.]	kulturní 1	4	1865	1934: Soudná; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Pinus tabuliformis</i> Carrière var. <i>tabuliformis</i> [P. <i>sinensis</i> Mayr]	přírodní	5	1862	1909: Průhonice.	
<i>Pinus wallichiana</i> A. B. Jacks. [P. <i>excelsa</i> Wall. ex D. Don, P. <i>griffithii</i> McClell., P. <i>strobus excelsa</i> Loudon]	přírodní	4	1823	1842: Chudenice; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká (P. <i>strobus excelsa</i>); 1909: Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Pinus wallichiana</i> A. B. Jacks. 'Umbraculifera' [P. <i>strobus</i> L. 'Umbraculifera']	kulturní 2	5	1855	1929: Průhonice.	
<i>Platanus ×hispanica</i> Münchh. [P. <i>×acerifolia</i> (Ait.) Willd., P. <i>×vulgaris</i> Spach]	kulturní 2	3	před 1700	1805: LVA; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Březina; 1842: Libějovice (1911 v = 30 m, obv. km. 3 m); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1923: Průhonice, 1928: Chrudim; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Platanus ×hispanica</i> Münchh. 'Suttneri' [P. <i>×acerifolia</i> (Ait.) Willd. 'Suttneri', P. <i>acerifolia</i> <i>argenteo-variegata</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1896	1909: Klášterec, Sychrov; před 1914: LVA.	* 1852 uváděn na Sychrově P. <i>acerifolia variegata</i> a 1880 na Hluboké P. <i>vulgaris fol. var.</i> ; shodu s kultivarem popsáním 1896 nelze jednoznačně potvrdit ani vyvrátit.
<i>Platanus occidentalis</i> L.	přírodní	4	před 1634	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1800: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ; 1923: Průhonice; 1937: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Platanus orientalis</i> L. [<i>P. cuneata</i> Willd.]	přírodní	4	16. stol	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Březina (<i>P. cuneatus</i>), Praha-KO; 1852: Sychrov; 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco [<i>Thuja orientalis</i> L., <i>T. nepalensis</i> Lodd. ex Carrière, <i>Biota orientalis</i> (L.) Endl.]	přírodní	3	okolo 1690	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Nové Hrady; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1909: Klášterec, Konopiště; 1911: Průhonice; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1930: Bystřice.	
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco ' Aurea ' [<i>Thuja orientalis</i> 'Aurea', <i>T. o. fo. aurea</i> (Carrière) Rehder, <i>T. aurea</i> Carrière] *	kulturní 2	4	před 1850	1852: Sychrov (<i>Thuja aurea</i> **), 1855: Praha-ČSZZ (<i>Thuja aurea</i> **, 1858 <i>Thuja</i> [<i>Biota</i>] <i>aurea</i>); 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1923: <i>Průhonice</i> .	* Jen skupinové jméno. ** Nelze zcela vyloučit, že se jednalo o kultivar <i>T. occidentalis</i> .
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco ' Compacta Nana ' [<i>Thuja orientalis</i> 'Compacta Nana']	kulturní 2	5	1939	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco ' Sieboldii ' [<i>Thuja orientalis</i> 'Sieboldii', <i>T. o.</i> 'Compacta']	kulturní 2	4	1859	1889: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice.	
<i>Populus alba</i> L. ' Nivea ' [<i>P. a. var. arembergica</i> (Lodd.) Loudon, <i>P. nivea</i> Willd.]	kulturní 1	2	1789	1805: LVA (Silberpappel *); 1869: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří (<i>P. a. argentea</i> hort.); 1915: Soudná; 1921: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	* Jméno používají pro <i>P. nivea</i> Willd. doboví autoři Borkhausen (1800, s. 537) a Wendt (1804, s. 44).
<i>Populus alba</i> L. ' Pendula ' [<i>P. a. pendula</i> hort.]*	kulturní 1	5	1886	1884: Praha-KO; před 1909: Karlovy Vary (silný strom).	* Hieke (1984) uvádí jako <i>P. a.</i> 'Nivea Pendula'.
<i>Populus alba</i> L. ' Pyramidalis ' [<i>P. a. var. bolleana</i> (Lauche) Otto, <i>P. bolleana</i> Lauche]	kulturní 1	4	před 1841	1892: Chudenice; 1900: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Populus balsamifera</i> L. [<i>P. tacamahacca</i> Mill., <i>P. ontariensis</i> Lodd. ex Loudon]	přírodní	4	před 1689	1785: Lány; 1800: Nové Dvory (<i>P. balsamea</i>); 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ (<i>P. ontariensis</i>); 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Populus ×canadensis</i> Moench [<i>P. ×euramericana</i> (Dode) Guinier ex Piccaroli]	kulturní 2	4	okolo 1750	1800: Nové Dvory ; 1804: LVA; 1835: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice. *	* Vzhledem ke stavu taxonomického poznání sekce <i>Aigeros</i> v 19. století nelze zcela vyloučit, že tehdy mohlo jít i o <i>P. deltoides</i> Marshall.
<i>Populus ×canadensis</i> Moench ' Robusta '	kulturní 2	5	okolo 1885	1922: Průhonice .	
<i>Populus ×canadensis</i> Moench ' Serotina Aurea ' [<i>P. c.</i> 'Aurea'; <i>P. c.</i> var. <i>aurea</i> Van Geert ex Dippel] *	kulturní 1	5	okolo 1867	1880: Hluboká, Sychrov ; 1889: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice (<i>P. aurea</i> **; 1921 <i>P. euroamericana aurea</i> Van Geert); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1941: Žehušice.	* Hieke (1984) uvádí jako <i>P. nigra</i> 'Aurea'. ** Lze prakticky vyloučit, že šlo o <i>P. tremuloides</i> var. <i>aurea</i> (Tidestr.) Daniels [<i>P. aurea</i> Tidestr.].
<i>Populus lasiocarpa</i> Oliv.	přírodní	4	1900	1914: Průhonice ; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Populus nigra</i> L. ' Italica ' [<i>P. n.</i> var. <i>italica</i> Münchh., <i>P. n.</i> var. <i>pyramidalis</i> (Salisb.) Spach, <i>P. pyramidalis</i> Salisb., <i>P. dilatata</i> Ait.]	kulturní 1	2	před 1750	1785: Lány ; 1797: LVA; 1800: Nové Dvory; 1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1878: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Populus simonii</i> Carrière	přírodní	4	1862	1880: Hluboká, Sychrov ; 1900: Praha-ČSZZ; 1924: Průhonice ; 1933: Jezeří, Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Populus wilsonii</i> C. K. Schneid.	přírodní	4	1907	1923: Průhonice .	
<i>Prinsepia sinensis</i> (Oliv.) Oliv. ex Bean	přírodní	5	1896	1909: Průhonice ; 1941: Žehušice.	
<i>Prunus</i> L. ' Amanogawa ' [<i>Prunus serrulata</i> Lindl. 'Amanogawa', <i>P. s.</i> fo. <i>erecta</i> Miyoshi, <i>P. lannesiana</i> fo. <i>erecta</i> Wilson]	kulturní 2	5	1886-Japonsko	1941: Žehušice .	
<i>Prunus cerasifera</i> Ehrh. [<i>P. divaricata</i> Ledeb.]	přírodní	4	16. stol.	1880: Hluboká ; 1910: Průhonice .	
<i>Prunus cerasifera</i> Ehrh. ' Pissardii ' [<i>P. c.</i> 'Atropurpurea', <i>P. pissardii</i> Carrière]	kulturní 2	4	okolo 1880	1884: Praha-KO ; 1889: Praha-ČSZZ; 1892: Chudenice; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Prunus fruticosa</i> Pall. ' Pendula '	kulturní 1	4	1859	1973 *.	* Hieke (1973).
<i>Prunus</i> L. ' Kanzan ' [<i>P.</i> 'Sekiyama', <i>P. serrulata</i> Lindl. 'Kanzan', <i>P. s.</i> 'Kwanzan', <i>P. s.</i> 'New Red', <i>P. s.</i> 'Hisakura']	kulturní 2	4	okolo 1910	1910: Průhonice ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice. *	* Ve všech lokalitách byl kultivar uveden pod dříve rozšířeným jménem 'Hisakura'.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Prunus laurocerasus</i> L. [<i>Laurocerasus officinalis</i> M. Roem.]	přírodní	4	1576	1800: Nové Dvory; 1803: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1910: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Magnoliifolia' [<i>P. l.</i> 'Latifolia']	kulturní 2	5	1869	1929: Průhonice.	
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Schipkaensis' [<i>Laurocerasus officinalis</i> var. <i>schipkaensis</i> (Späth) C. K. Schneid.]	kulturní 2	4	1889	1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Schipkaensis Macrophylla'	kulturní 2	5	1930	1967 *.	* Hieke (1967).
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Zabeliana'	kulturní 2	4	1898	1914: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Prunus pendula</i> Maxim. [<i>P. ×subhirtella</i> Miq. 'Pendula', <i>P. spachiana</i> Kitam., <i>Cerasus itosakura</i> (Siebold) H. Ohba et S. Akiyama]	přírodní	4	1862	1935: Průhonice; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
<i>Prunus serotina</i> Ehrh. [<i>Padus serotina</i> (Ehrh.) Borkh.]	přírodní	4	1629	1800: LVA; 1809: Březina; 1823: Nové Hrady; 1851: Praha-ČSZ; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1947: Žehušice.	
<i>Prunus serotina</i> Ehrh. 'Pendula'	kulturní 2	5	1882	1909: Praha-ČSZ; 1925: Průhonice.	
<i>Prunus</i> L. <i>Skupina Sato-zakura</i> [<i>P. serrulata</i> Lindl. cv.] *	přírodní	4	okolo 1820 **	1880: Sychrov; 1911: Průhonice; 1928: Chrudim.	* Tzv. japonské zahradní třešně, většinou hybridního původu, označované doposud běžně jako kultivary <i>P. serrulata</i> (Kuitert, 1999). ** Jednoznačně identifikovatelné kultivary až okolo 1860.
<i>Prunus ×subhirtella</i> Miq. 'Autumnalis' [<i>P. s.</i> 'Jugatsu-zakura']	kulturní 2	5	okolo 1900	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Prunus triloba</i> Lindl. [<i>P. t. flore pleno</i> hort., <i>Amygdalus triloba</i> (Lindl.) Ricker]	kulturní 2	4	1855	1871: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká (* včetně); 1913: Jezeří; 1914: Průhonice; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* <i>P. t.</i> 'Petzoldii'.
<i>Prunus virginiana</i> L.	přírodní	4	1724	1794: Nové Dvory; 1800: LVA; 1808: Hluboš; 1809: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1865: Hluboká; 1910: Průhonice; 1912: Praha-ČSZ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1947: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Prunus</i> × <i>yedoensis</i> Matsum. [<i>P. serrulata</i> Yoshino hort.]	kulturní 2	5	1902	1911: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Prunus</i> × <i>yedoensis</i> Matsum. ' Shidare-yoshino ' [<i>P. y. pendula</i> Ingram]	kulturní 2	5	1916	1967 *	* Hieke (1967).
<i>Pseudolarix amabilis</i> (J. Nelson) Rehder [<i>P. kaempferi</i> (Lamb.) Gordon et Glend.]	přírodní	5	1854	1879: <i>Sychrov</i> ; 1909: <i>Průhonice</i> .	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco var. menziesii [<i>P. m.</i> var. <i>viridis</i> (Schwer.) Franco, <i>P. douglasii</i> (Sabine ex D. Don) Carrière, <i>P. d.</i> var. <i>viridis</i> Schwer., <i>Abies douglasii</i> (Sabine ex D. Don) Lindl., <i>A. mucronata</i> Raf.]	přírodní	2	1827	1842: <i>Chudenice</i> ; 1844: Praha-KO; 1852: <i>Sychrov</i> ; 1865: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Hrubá Skála (v = 28 m), <i>Průhonice</i> (Douglasfichte), <i>Sychrov</i> (v = 29 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Bystřice, Žehušice; 1935: Turnov.	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco ' Argentea ' [<i>P. douglasii argentea</i> Beissn.]	kulturní 2	5	okolo 1875	1946: Bystřice.	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco ' Aurea ' [<i>P. douglasii aurea</i> hort.]	kulturní 2	5	1862	před 1909: <i>Sychrov</i> (silný strom).	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco ' Fletcheri ' [<i>P. douglasii fletcheri</i> Fletcher ex Hornibr.]	kulturní 2	5	1906	1947: Žehušice.	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> var. glauca (Beissn.) Franco [<i>P. douglasii</i> var. <i>glauca</i> (Beissn.) Mayr, <i>P. d. caesia</i> Schwer., <i>P. glauca</i> (Beissn.) Schwer., <i>Abies douglasii</i> var. <i>glauca</i> Salomon]	přírodní	2	1885	1909: Konopiště (blaué Douglastanne), <i>Průhonice</i> , <i>Sychrov</i> (nádherný exemplář); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco ' Glauca Pendula ' [<i>P. douglasi glauca pendula</i> Beissn.]	kulturní 2	5	1891	1933: Jezeří (<i>P. caesia glauca pendula</i>), Žehušice.	
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco ' Pendula ' [<i>P. douglasii pendula</i> (Neumann) Beissn.] *	kulturní 2	4	1853	1913: Jezeří; 1929: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice.	* Jen skupinové jméno.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco 'Variegata'	kulturní 2	5	1871	1976 *	* Hieke (1976).
<i>Ptelea trifoliata</i> L.	přírodní	4	1704	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1813: Praha-KO; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Pterocarya pterocarpa</i> Kunth ex I. Iljinsk. [<i>P. fraxinifolia</i> (Poir.) Spach, <i>P. caucasica</i> C. A. Mey., <i>Juglans fraxinifolia</i> Lam.]	přírodní	4	1782	1831: Březina; 1844: Praha-KO; 1852: Sychrov (1909 malebný jedinec); 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Pterostyrax hispidus</i> Siebold et Zucc.	přírodní	5	před 1875	1909: Průhonice.	
<i>Pyracantha coccinea</i> M. Roem. [<i>Mespilus pyracantha</i> L., <i>Crataegus pyracantha</i> (L.) Medik., <i>Cotoneaster pyracantha</i> (L.) Spach] *	přírodní	4	okolo 1600	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1814: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1898: Praha-ČSZZ (1889 **); 1909: Konopiště; 1913: Jezeří **; 1915: Soudná **; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice (** včetně); 1941: Žehušice.	* Lze prakticky vyloučit, že šlo o <i>P. crenulata</i> (Roxb. ex D. Don) M. Roem. [<i>Mespilus</i> <i>pyracantha</i> Lour., <i>Crataegus pyracantha</i> Brandis, <i>Cotoneaster pyracantha</i> E. Pritz.], do Evropy introdukovanou okolo 1844 a ve Stř. Evropě venku nepěstovatelnou; totéž platí i o <i>P. atlantioides</i> (Hance) Stapf. [<i>Crataegus pyracantha</i> Hemsl.], introdukované do Evropy 1907. ** P. c. 'Lalandei'.
<i>Pyrus elaeagnifolia</i> Pall. var. <i>elaegnifolia</i> [<i>P. elaeagrifolia</i> Pall.]	přírodní	5	okolo 1800	1835: Praha-KO; 1900: Praha-ČSZZ; 1927: Průhonice.	
<i>Pyrus nivalis</i> Jacq.	přírodní	5	okolo 1800	1794: Nové Dvory; 1799: LVA; 1835: Praha-KO; 1900: Praha-ČSZZ.	
<i>Pyrus salicifolia</i> Pall.	přírodní	4	1780	1802: LVA; 1823: Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Quercus alba</i> L. [<i>Q. ramosa</i> Dippel]	přírodní	4	1724	1803: LVA; 1844: Praha-KO; 1851: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Konopiště; 1913: Jezeří; 1925: Průhonice.	
<i>Quercus alba</i> L. fo. <i>elongata</i> Dipp. [<i>Q. a.</i> 'Elongata']	přírodní	5		1880: Hluboká; 1909: Konopiště.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Quercus coccinea Münchh.	přírodní	4	1691	1803: LVA; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1864: Libějovice; 1878: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
Quercus frainetto Ten. [<i>Q. conferta</i> Kit., <i>Q. pannonica</i> Endl., <i>Q. apennina</i> Loisel.]	přírodní	4	1785	1828: Březina; 1864: Libějovice; 1880: Hluboká, Sychrov (1909 tl. km. 0,7 m); 1884: Praha-KO (1909 tl. km. 1 m); 1899: Praha-ČSZ; 1909: Červený Hrádek (tl. km. 1 m), Klášterec (tl. km. 0,5 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1941: Žehušice.	
Quercus ×heterophylla F. Michx.	přírodní	5	1783	1852: Sychrov (<i>Q. heterophylla</i> *).	* Nelze vyloučit, že se mohlo jednat o kultivar <i>Q. robur</i> 'Fenessii' [<i>Q. r.</i> 'Heterophylla'].
Quercus ilicifolia Wangenh. [<i>Q. banisteri</i> Michx.]	přírodní	5	okolo 1800	1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1911: Průhonice.	
Quercus imbricaria Michx. [<i>Q. sonchifolia</i> Booth ex G. Kirchn.]	přírodní	4	1786	1853: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká, Praha-KO; 1909: Konopiště, Sychrov; 1913: Jezeří; 1925: Průhonice; 1941: Žehušice.	
Quercus libani G. Olivier	přírodní	5	okolo 1855	1909: Konopiště; 1923: Průhonice; 1941: Žehušice.	
Quercus macranthera Fisch. et C. A. Mey. ex Hohen.	přírodní	4	před 1873	1876: Praha-ČSZ *; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Klášterec, Konopiště, Sychrov; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1941: Žehušice. **	* 1864 nabízen <i>Q. macranthera</i> ; jeho identita není jednoznačná. ** Svoboda (1981) uvádí, zřejmě mylně, přítomnost druhu 1835 v Praze-KO.
Quercus macrocarpa Michx.	přírodní	4	1811	1806: LVA; 1835: Praha-KO (1909 tl. km. 0,5 m); 1852: Sychrov; 1864: Libějovice; 1880: Hluboká; 1909: Hrubá Skála (silný exemplář), Konopiště; 1910: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1941: Žehušice.	
Quercus mongolica subsp. crispula (Blume) Menitsky [<i>Q. m.</i> var. <i>grosseserrata</i> (Blume) Rehder et E. H. Wilson, <i>Q. crispula</i> Blume]	přírodní	5	1893	1909: Konopiště; 1967: Průhonice (v = 8 m, obv. km = 1 m). *	* Častěji uváděn poddruh <i>Q. m.</i> Fisch. ex Ledeb. subsp. <i>mongolica</i> , introdukovaný do Evropy 1879 a na území ČR zaznamenaný 1880 v Hluboké; ČSZ v Praze ho nabízela 1889.
Quercus montana Willd. [<i>Q. prinus</i> L. p. p., <i>Q. prinus</i> var. <i>lata</i> Aiton, <i>Q. monticola</i> G. Kirchn., <i>Q. monticola</i> <i>caroliniana</i> Dippel]	přírodní	4	okolo 1800	1806: LVA (<i>Q. prinus</i> *); 1844: Praha-KO (<i>Q. prinus</i> *); 1852: Sychrov (<i>Q. prinus latifolia</i>); 1864: Libějovice (<i>Q. prinus</i> *); 1880: Hluboká (<i>Q. monticola</i>); 1892: Praha-ČSZ (<i>Q. monticola caroliniana</i>); 1909: Konopiště (<i>Q. monticola</i>); 1913: Jezeří (<i>Q. prinus</i> *); 1927: Průhonice (<i>Q. prinus</i> * **); 1941: Žehušice (<i>Q. monticola caroliniana</i>).	* Nelze zcela vyloučit, že se jednalo o <i>Q. michauxii</i> Nutt., v Evropě méně rozšířený. ** 1936 zmiňován strom cca 50 letý.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Quercus palustris Münchh.	přírodní	4	před 1770	1835: Praha-KO (1909 mohutný jedinec); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště, Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim.	
Quercus petraea (Matt.) Liebl. ' Cochleata ' [<i>Q. sessiliflora cochleata</i> Petz. et G. Kirchn.]	kulturní 1	4	před 1864	1880: Hluboká (<i>Q. pedunculata cochleata</i> [var. Muskau] *); 1884: Praha-KO; 1927: Průhonice.	* Identifikace není jednoznačná.
Quercus petraea (Matt.) Liebl. ' Giesleri '	kulturní 1	5	1885	1973 *.	* Hieke (1973).
Quercus petraea (Matt.) Liebl. ' Mespilifolia ' [<i>Q. sessiliflora louettei</i> Petz. et G. Kirchn.]	kulturní 1	4	1843	1875: Chudenice ; 1884: Praha-KO; 1892: Praha-ČSZZ; 1909: Sychrov; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1967: Průhonice (v = 18 m, obv. km. 1,65 m).	
Quercus petraea (Matt.) Liebl. ' Muscaviensis '	kulturní 1	4	1902	1973 *.	* Hieke (1973).
Quercus petraea (Matt.) Liebl. ' Purpurea ' [<i>Q. sessiliflora</i> var. <i>purpurea</i> Jäger]	kulturní 1	5	1877	1865: <i>Hluboká</i> *; 1967: Průhonice (v = 19 m, obv. km. 1,2 m).	* Identita kultivaru - vzhledem k údajům pro Evropu - není jednoznačná.
Quercus robur L. ' Albomarmorata '	kulturní 1	4	před 1867	1973 *.	* Hieke (1973).
Quercus robur L. ' Argenteomarginata ' [<i>Q. pedunculata argenteomarginata</i> K. Koch, <i>Q. p. foliis argenteo-marginatis</i> hort.]	kulturní 1	5	1864	1880: Hluboká ; 1892: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA; 1915: Soudná.	
Quercus robur L. ' Argenteovariiegata ' [<i>Q. r.</i> var. <i>variegata</i> Weston, <i>Q. pedunculata foliis argenteo-variegatis</i> hort.]	kulturní 1	5	před 1810	1865: <i>Hluboká</i> ; 1878: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná.	
Quercus robur L. ' Atropurpurea ' [<i>Q. r.</i> var. <i>atropurpurea</i> Hartw. et Rümpler, <i>Q. pedunculata atropurpurea</i> Herger, <i>Q. atropurpurea</i> K. Koch]	kulturní 1	4	před 1864	1865: <i>Hluboká</i> ; 1867: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1937: Průhonice (<i>Q. r. fo. purpurea</i> Klener *).	* Identita kultivaru není jednoznačná.
Quercus robur L. ' Concordia ' [<i>Q. pedunculata</i> var. <i>concordia</i> Booth ex G. Kirchn., <i>Q. concordia</i> Anon.]	kulturní 1	4	1834	1865: <i>Hluboká</i> ; 1879: Praha-ČSZZ; 1909: Klášterec (Goldeiche), Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
Quercus robur L. ' Cucullata ' [<i>Q. pedunculata cucullata</i> hort.]	kulturní 1	5	před 1864	1884: Praha-KO ; 1909: Klášterec.	
Quercus robur L. ' Cupressoides ' [<i>Q. pedunculata fastigiata cupressoides</i> hort.]	kulturní 1	4	před 1876	1880: Hluboká ; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Quercus robur L. ' Fastigiata ' [<i>Q. pedunculata</i> var. <i>fastigiata</i> (Lam.) Loudon, <i>Q. p.</i> var. <i>pyramidalis</i> (de Vos) de Vos, <i>Q. fastigiata</i> Lam., <i>Q. pyramidalis</i> C. C. Gmel.]	kulturní 1	2	1789	1844: Praha-KO ; 1852: Sychrov; 1855: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Karlovy Vary (Säuleneichen), Kláštrec (Säuleneichen, pěkné), Turnov (krásné stromy); 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
Quercus robur L. ' Fastigiata Cucullata ' [<i>Q. pedunculata fastigiata cucullata</i> hort., <i>Q. p.</i> var. <i>pyramidalis-cucullata</i> de Vos]	kulturní 1	5	před 1864	1880: Hluboká .	
Quercus robur L. ' Fenessii ' [<i>Q. r.</i> 'Heterophylla', <i>Q. r.</i> var. <i>laciniata</i> (Lodd.) A. DC., <i>Q. pedunculata</i> var. <i>heterophylla</i> Loudon]	kulturní 1	4	okolo 1820	1852: Sychrov (<i>Q. heterophylla</i> *); 1880: Hluboká; 1892: Praha-ČSZZ; před 1914: LVA; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	* Mohlo jít i o druh <i>Q. ×heterophylla</i> .
Quercus robur L. ' Fürst Schwarzenberg '	kulturní 1	5	1884 *	1865: Hluboká **; 1892: Praha-ČSZZ.	* Od tohoto roku začala odrůdu šířit firma Späth z Berlína. ** Kultivar vznikl velmi pravděpodobně na Hluboké.
Quercus robur L. ' Pectinata ' [<i>Q. pedunculata</i> var. <i>pectinata</i> G. Kirchn.]	kulturní 1	4	před 1864	1844: Praha-KO ; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1867: Praha-ČSZZ; 1941: Žehušice.	
Quercus robur L. ' Pendula ' [<i>Q. pedunculata</i> var. <i>pendula</i> (Neill) Loudon, <i>Q. p.</i> var. <i>dauvessei</i> (Herger) Rehder]	kulturní 1	4	okolo 1788	1880: Hluboká ; 1884: <i>Praha-KO</i> ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA.	
Quercus robur L. ' Umbraculifera ' [<i>Q. pedunculata umbraculifera</i> Rothe]	kulturní 1	5	před 1879	před 1914: LVA.	
Quercus rubra L. [<i>Q. borealis</i> F. Michx., <i>Q. b.</i> var. <i>maxima</i> (Marshall) Sargent]	přírodní	2	1724	1794: Nové Dvory ; 1805: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1844: Praha-KO; 1851: Praha-ČSZZ; 1864: Libějovice; 1880: Hluboká; 1895: <i>Průhonice</i> ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
Quercus ×turneri Willd. ' Pseudoturneri ' [<i>Q. ×pseudoturneri</i> C. K. Schneid., <i>Q. austriaca</i> <i>sempervirens</i> hort.]	kulturní 2	4	okolo 1800	1909: <i>Průhonice</i> , Konopiště ; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice. *	* 1843 uváděn v Chudenicích <i>Q. turneri</i> .
Quercus velutina Lam. [<i>Q. tinctoria</i> W. Bartram]	přírodní	5	okolo 1800	1806: LVA; 1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1923: <i>Průhonice</i> .	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Rhododendron calendulaceum</i> (Michx.) Torr.	přírodní	4	okolo 1800	1844: Praha-KO; 1932: Průhonice.	
<i>Rhododendron campanulatum</i> D. Don subsp. <i>campanulatum</i>	přírodní	5	1825	1845: Děčín; 1852: Praha-ČSZZ, Sychrov. *	* Hybridy <i>R. campanulatum</i> od 50. let 19. století.
<i>Rhododendron canadense</i> (L.) Torr. [<i>Rhodora canadensis</i> L.]	přírodní	5	1767	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1909: Průhonice; 1915: Soudná; 1933: Žehušice.	
<i>Rhododendron hirsutum</i> L.	přírodní	5	okolo 1600	1809: Březina; 1859: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1921: Průhonice; 1933: Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Rhododendron</i> L. 'Cunningham's White' [<i>R. cunninghamii</i> K. Koch non T. Moore]	kulturní 2	4	okolo 1830	1852: Praha-ČSZZ (<i>R. Cunninghami verum</i> , 1859 <i>R. arboreum Cunninghami</i>), Sychrov (<i>R. Cunninghami</i>); 1910: LVA; 1914: Červený Hrádek (<i>R. Cunninghami</i>); 1927: Průhonice; 1933: Jezeří; 1941: Žehušice. *	* Nelze zcela vyloučit, že se pod jménem <i>R. Cunninghami</i> pěstoval choulolistivější <i>R.</i> 'Cunninghami' [<i>R. cunninghamii</i> T. Moore], vyšlechtěný o cca 20 let později, který již pravděpodobně není v Evropě v kultuře (Leach, 1962, s. 252).
<i>Rhododendron minus</i> Michx. var. <i>minus</i> [<i>R. carolinianum</i> Rehder, <i>R. punctatum</i> Andrews]	přírodní	5	1811	1927: Průhonice; 1933: Jezeří, Žehušice.	
<i>Rhododendron molle</i> subsp. <i>japonicum</i> (A. Gray) Kron [<i>R. japonicum</i> (A. Gray) Suringar, <i>A. japonica</i> A. Gray, <i>Azalea mollis</i> André non Blume]	kulturní 2	3	po 1830	1878: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Klášterec, Průhonice; 1910: LVA; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Jezeří, Žehušice. *	* Příbuzný <i>R. molle</i> G. Don subsp. <i>molle</i> uváděn od 1854; zahradnická praxe oba poddruhy důsledněji nerozlišovala, případně zaměňovala. Od 70. let 19. stol. nabízeny první selekce řazené do skupiny tzv. Mollis azalek, na jejichž vzniku se podílí oba poddruhy, které během doby tato skupina prakticky nahradila; od poloviny 20. století k tomu dále přispěly i tzv. Knap-Hill azalky.
<i>Rhododendron ponticum</i> L. [<i>R. catesbaeum</i> Dum. Cours. *]	přírodní	4	1763	1824: Březina; 1835: Praha-KO; 1852: Praha-ČSZZ (<i>R. catesbaeum</i> *), Sychrov; 1910: Průhonice. **	* Leach (1962, s. 501) naznačuje, že by mohlo jít o hybrid <i>R. ponticum</i> . ** Od 50. let 19. století v nabídce ČSZZ v Praze hybridy tohoto druhu.
<i>Rhododendron</i> L. 'Praecox' [<i>R. xpraecox</i> I. Davis]	kulturní 2	4	okolo 1855	1925: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Rhododendron schlippenbachii</i> Maxim.	přírodní	5	1893	1927: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Rhododendron L. Skupina Velkokvěté stálezelené	kulturní 2	2	*	**	* Relevantní přírodní taxony od 1/2 18. stol., kultivary od 30. let 19. stol. ** Relevantní přírodní taxony od 20. let 19. stol. (1824 <i>R. maximum</i> L., <i>R. ponticum</i> L.; 1852 <i>R. caucasicum</i> Pall., <i>R. catawbiense</i> Michx.) a kultivary od 50. let 19. stol., většinou málo zimovzdorné.
Rhododendron smirnowii Trautv.	přírodní	4	1886	1910: Průhonice.	
Rhodotypos scandens (Thunb.) Makino [<i>R. kerrioides</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	4	1860	1869: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1911: Průhonice; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
Rhus glabra L.	přírodní	5	1620	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Březina; 1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká (* včetně); 1898: Praha-ČSZZ *; 1913: Jezeří; 1915: Soudná *; 1927: Průhonice (* včetně); 1928: Chrudim (* včetně).	* <i>R. g.</i> 'Laciniata', zavedený do kultury v Evropě 1863.
Rhus typhina L. [<i>R. virginiana</i> Garsault]	přírodní	3	1622	1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1835: Březina, Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1937: Bystřice.	
Rhus typhina L. 'Dissecta' [<i>R. t.</i> 'Laciniata']	kulturní 2	4	1898	1914: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Ribes aureum Pursh [<i>R. odoratum</i> H. L. Wendl.]	přírodní	4	1824	1828: Březina; 1844: Praha-KO; 1847: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Ribes sanguineum Pursh	přírodní	4	1826	1844: Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice. *	* 1848: <i>R. s.</i> 'Plenum', <i>R. s.</i> 'Atrorubens'; 1898: <i>R. s.</i> 'Carneum'.
Robinia ×ambigua Poir. [<i>R. dubia</i> Foucault, <i>R. intermedia</i> Soulange-Bodin]	kulturní 2	4	před 1812	1835: Praha-KO; 1879: Praha-ČSZZ (1857 *, 1869 **); 1880: Hluboká ***, 1923: Průhonice **, 1928: Chrudim **, 1930: Bystřice **, 1941: Žehušice **.	* <i>R. a.</i> 'Bella-rosea'. ** <i>R. a.</i> 'Decaisneana'.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka	
<i>Robinia hispida</i> L.	přírodní	5	1743	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1849: Praha-ČSZZ (<i>R. h. latifolia</i> , 1867 *); 1852: Sychrov; 1865: <i>Hluboká</i> (1880 *); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> (1928 *); 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	* <i>R. h.</i> 'Macrophylla'.	
<i>Robinia neomexicana</i> A. Gray [<i>R. neomexicana</i> var. <i>luxurians</i> Dieck]	přírodní	5	1887	1900: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.		
<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	přírodní	3	okolo 1635	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1799: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1880: <i>Hluboká</i> (1911 obv. km. = 2,8 m); 1889: Praha-ČSZZ; 1911: Libějovice (v = 20 m, obv. km. = 2,9 m, snad z roku 1864, případně i 1842); 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1935: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice.		
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Amorphifolia'	kulturní	2	4	1798	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1880: <i>Hluboká</i> .	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Aurea'	kulturní	2	5	okolo 1860	1865: <i>Hluboká</i> ; 1884: <i>Praha-KO</i> ; 1885: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Bessoniana' [<i>R. bessoniana</i> K. Koch]	kulturní	2	4	okolo 1860	1853: Praha-ČSZZ; 1880: Sychrov; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim, <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice (<i>R. Bessoniana</i> var. <i>elegans</i> hort., 1941 <i>R. p. Bessoniana</i>).	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Coluteoides' [<i>R. p. sophoraefolia</i> Link]	kulturní	2	5	okolo 1765	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov; 1880: <i>Hluboká</i> ; 1889: Praha-ČSZZ.	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Inermis' [<i>R. inermis</i> Mirbel (1804) non Dum. Cours. (1811), <i>R. spectabilis</i> Dum. Cours.]	kulturní	2	4	okolo 1800	1801: LVA (<i>R. inermis</i> *); 1813: <i>Praha-KO</i> (<i>R. inermis</i> *); 1823: Nové Hradky (<i>R. inermis</i> *); 1852: Sychrov (<i>R. inermis</i> [<i>spectabilis</i>]).	* Nelze zcela vyloučit, že se jednalo o <i>R. p.</i> 'Umbraculifera' [<i>R. inermis</i> Dum. Cours.].
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Microphylla' [<i>R. p.</i> var. <i>elegantissima</i> hort. ex Rehder]	kulturní	2	4	před 1813	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1909: Červený Hrádek; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1933: Jezeří.	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Pyramidalis' [<i>R. p.</i> var. <i>pyramidalis</i> (Pepin) C. K. Schneid., <i>R. pyramidalis</i> Pepin]	kulturní	2	5	okolo 1839	1857: Praha-ČSZZ; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1913: Jezeří; 1928: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Stricta' [<i>R. stricta</i> Hoffmanns.]	kulturní 2	5	před 1822	1835: Praha-KO (<i>R. procera</i> , 1844 <i>R. procera</i> [<i>stricta</i>] *); 1851: Praha-ČSZZ; 1932: <i>Průhonice</i> .	* Identita kultivaru není zcela jednoznačná.
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Tortuosa'	kulturní 2	4	okolo 1810	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1880: Hluboká (<i>R. p. tortuosa elegans</i>); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1914: Červený Hrádek; 1928: <i>Průhonice</i> .	
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Umbraculifera' [<i>R. inermis</i> Dum. Cours. (1811) non Mirbel (1804), <i>R. umbraculifera</i> DC.]	kulturní 2	4	okolo 1813	1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov (<i>R. umbraculifera</i>); 1872: Praha-ČSZZ (<i>R. umbraculifera nana</i> , 1876 <i>R. p. umbraculifera</i>); 1880: Hluboká (<i>R. p. umbraculifera nigra</i> , <i>R. p. umbraculifera rubra</i>); 1913: Jezeří (<i>R. p. inermis</i> , Kugel-Akazie); 1928: Chrudim (<i>R. p. inermis</i> , akát kulovitý), <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice (<i>R. inermis</i> , akát kulovitý); 1941 (<i>R. inermis</i> , akát kulovitý). *	* Nelze vyloučit, že odrůda byla u nás pěstována dříve; viz <i>R. pseudoacacis</i> 'Inermis'.
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Unifolia' [<i>R. p.</i> 'Monophylla']	kulturní 2	4	okolo 1855	1865: <i>Hluboká</i> ; 1875: Praha-ČSZZ (<i>R. monophylla</i> , 1876 <i>R. p. monophylla</i>); 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Klášterec; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	
<i>Robinia viscosa</i> Vent. [<i>R. glutinosa</i> Sims]	přírodní	4	1791	1809: <i>Březina</i> ; 1811: LVA; 1823: Červený Hrádek; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1849: Praha-ČSZZ (<i>R. horrida viscosa</i> , 1869 <i>R. viscosa</i>); 1852: Sychrov; 1880: Hluboká (<i>R. Pseudo Acacia glutinosa</i>); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Rosa britzensis</i> Koehne	přírodní	5	1901	1930: <i>Průhonice</i> .	
<i>Rosa</i> ×<i>centifolia</i> L.	kulturní 2	4	konec 16. století	1785: <i>Lány</i> (<i>R. burgundica</i> *); 1794: Nové Dvory; 1801: LVA (1811 * **); 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky (* ** ** včetně); 1824: <i>Březina</i> ; 1844: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná; 1941: Žehušice. ****	* <i>R.</i> 'Parvifolia' [<i>R. centifolia</i> 'Parvifolia']. ** <i>R. c.</i> 'Muscosa'. *** <i>R. c.</i> 'Petite de Hollande' [<i>R. c.</i> 'Minor'], <i>R. c.</i> 'Muscosa'. **** Od 40. let 19. stol. četné a většinou problematičticky identifikovatelné kultivary.
<i>Rosa foetida</i> Herrm. [<i>R. lutea</i> Mill.]	přírodní	5	okolo 1583	1808: <i>Hluboš</i> ; 1809: <i>Březina</i> ; 1811: LVA (1804 *); 1927: <i>Průhonice</i> (1923 *); 1929: Žehušice; 1937: Bystřice (* včetně); 1938: Blatná (* včetně).	* <i>R. f.</i> 'Bicolor'.
<i>Rosa glauca</i> Pourr. [<i>R. rubrifolia</i> Vill.]	přírodní	4	před 1814	1809: <i>Březina</i> ; 1914: Červený Hrádek; 1920: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice; 1938: Blatná; 1941: Žehušice (<i>R. rubrifolia livida</i>).	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Rosa L. 'Kaiserin des Nordens' [<i>R. rugosa</i> Thunb. 'Kaiserin des Nordens']	kulturní 2	5	1879	1960: <i>Průhonice</i> .	
Rosa L. 'Macrantha' [<i>R. ×macrantha</i> N. H. F. Desp., <i>R. ×waitziana</i> var. <i>macrantha</i> (N. H. F. Desp.) Rehder]	kulturní 2	5	18. stol.	1937: <i>Průhonice</i> .	
Rosa moyesii Hemsl. et E. H. Wilson	přírodní	5	1894	1910: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná; 1947: Žehušice.	
Rosa moyesii Hemsl. et E. H. Wilson ' Fargesii '	kulturní 2	5	1900?	1937: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
Rosa multiflora Thunb. var. multiflora	přírodní	4	okolo 1860 *	1911: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná (<i>R. m. japonica typus</i> **). ***	* Kulturní typy již od počátku 19. století. ** Pravděpodobně <i>R. m. 'Japonica'</i> , používaná především jako podnož. *** <i>R. multiflora</i> uváděná 1835 v Praze-KO není s vysokou pravděpodobností Thunbergův druh.
Rosa ×pteragonis M. Krause ex Kordes	kulturní 2	5	1938	1976 *.	* Hieke (1976).
Rosa roxburghii Tratt.	kulturní 2	5	1828	1927: <i>Průhonice</i> .	
Rosa rugosa Thunb.	přírodní	3	1796	1886: Chudenice; 1898: Praha-ČSZZ; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná (<i>R. r. Reegeliana</i>); 1922: <i>Průhonice</i> ; 1926: Molitorov; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice; 1938: Blatná (<i>R. r. simplex</i> <i>rubra</i> , <i>R. r. simplex alba</i>).	
Rosa sericea fo. pteracantha Franch. [<i>R. omeiensis</i> fo. <i>pteracantha</i> Rehd. et Wils.]	přírodní	5	1890	1924: <i>Průhonice</i> ; 1926: Molitorov; 1937: Bystřice; 1947: Žehušice.	
Rosa sericea subsp. omeiensis (Rolfe) A. V. Roberts [<i>R. omeiensis</i> Rolfe]	přírodní	4	1901	1924: <i>Průhonice</i> .	
Rosa setigera Michx.	přírodní	5	1810	1835: Březina; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná.	
Rosa L. Skupina Polyantha [<i>R. ×rehderiana</i> Blackburn, <i>R. polyantha</i> Carrière non Siebold et Zucc.]	kulturní 2	2	1875	1889: Praha-ČSZZ *. **	* <i>R. 'Mignon'</i> ['Mignonette'], <i>R. 'Pâquerette'</i> , <i>R. 'Bijou de Lyon'</i> , <i>R. 'Max Singer'</i> , <i>R. 'Mlle. Cécile</i> <i>Brünner'</i> . ** Vzhledem k obrovskému sortimentu a obecnému používání nejsou další údaje uváděny.
Rosa villosa L. [<i>R. pomifera</i> Herrm.]	přírodní	5	1603	1794: Nové Dvory; 1808: LVA; 1809: Březina; 1823: Nové Hrady; 1900: Praha-ČSZZ; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná (<i>R. mollis</i> , růže jablíčková *); 1941: Žehušice	* Ne zcela jednoznačná identita.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Rosa willmottiae</i> Hemsl.	přírodní	5	1904	1922: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Rosa xanthina</i> Lindl.	kulturní 2	5	1907	1924: <i>Průhonice</i> .	
<i>Rosa xanthina</i> fo. <i>hugonis</i> (Hemsl.) A. V. Roberts [<i>R. hugonis</i> Hemsl.]	přírodní	5	1899	1923: <i>Průhonice</i> ; 1938: Blatná; 1947: Žehušice.	
<i>Rubus odoratus</i> L.	přírodní	4	1635	1785: Lány; 1800: Nové Dvory; 1804: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1835: <i>Praha-KO</i> ; 1852: Sychrov, 1880: Hluboká; 1898: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Rubus parviflorus</i> Nutt.	kulturní 2	5	1827	1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Salix alba</i> L. ' <i>Sericea</i> ' [<i>S. alba</i> fo. <i>argentea</i> Wimm.]	kulturní 1	5	okolo 1840	1880: Hluboká; 1892: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Salix alba</i> L. ' <i>Tristis</i> ' [<i>S. a.</i> var. <i>vitellina pendula</i> Rehder]	kulturní 1	2 *	před 1815	1865: Hluboká; 1913: Jezeří (<i>S. a. aurea pendula</i>); 1922: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	* Podstatná část takto označených jedinců je ve skutečnosti <i>S. ×sepulcralis</i> či <i>S. s.</i> ' <i>Chrysocoma</i> '.
<i>Salix babylonica</i> L. ' <i>Tortuosa</i> ' [<i>S. matsudana</i> Koidz. ' <i>Tortuosa</i> ']	kulturní 2	4	1924	1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1935: <i>Průhonice</i> ; 1946: Bystřice.	
<i>Salix caprea</i> L. ' <i>Kilmarnock</i> ' [<i>S. c.</i> ' <i>Pendula</i> ']	kulturní 1	4	1853	1880: Sychrov; 1913: Jezeří; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice.	
<i>Salix ×sepulcralis</i> Simonk. [<i>Salix ×salamonii</i> (Carrière) Carrière]	kulturní 2	4 *	před 1864	1868: <i>Praha-ČSZZ</i> (<i>S. Baron de Salamon</i>); 1880: Hluboká (<i>S. alba Baron Salamon</i>); před 1914: LVA; 1928: Chrudim (<i>S. Salamonii</i>).**	* Zastoupení je ve skutečnosti podstatně větší, a to na úkor <i>S. alba</i> ' <i>Tristis</i> '. ** Významné zastoupení má kultivar <i>S. s.</i> ' <i>Chrysocoma</i> ' [<i>S. ×chrysocoma</i> Dode]; hodnověrné informace o době zavedení do kultury a jeho zastoupení však chybí.
<i>Sambucus nigra</i> L. ' <i>Albovariegata</i> ' [<i>S. n. albo-variegata</i> Weston]	kulturní 1	4	1770	1865: Hluboká; 1931: <i>Průhonice</i> . *	* Jméno této vzácně pěstované odrůdy s bíle skvrnitými lístky bývalo mylně uplatňováno pro běžnější <i>S. n.</i> ' <i>Marginata</i> ' s lístky bíle lemovanými.
<i>Sambucus nigra</i> L. ' <i>Aurea</i> ' [<i>S. n. luteis hort.</i> , <i>S. aurea</i> Carrière]	kulturní 1	5	1826	1880: Hluboká; 1884: <i>Praha-KO</i> ; 1886: Chudenice; 1889: <i>Praha-ČSZZ</i> ; 1909: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Aureomarginata'	kulturní 1	4	1867	1889: Praha-ČSZ.	
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Luteovariegata' [<i>S. n. aureovariegata</i> Dipp.]	kulturní 1	5	1755	1886: Chudenice; 1889: Praha-ČSZ; 1930: Bystřice.	
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Marginata' [<i>S. n. 'Variegata'</i> , <i>S. n. argenteomarginata</i> G. Kirchn., <i>S. n. var. argenteo-variegata</i> G. Kirchn. ex Schwer.]	kulturní 1	5	1845	1880: Hluboká; 1882: Praha-ČSZ; 1884: Praha-KO; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1932: Průhonice; 1933: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Sambucus racemosa</i> L. 'Laciniata'	kulturní 1	5	před 1815	1892: Praha-ČSZ; 1925: Průhonice.	
<i>Sambucus racemosa</i> L. 'Plumosa Aurea'	kulturní 1	5	okolo 1894	1915: Soudná; 1947: Žehušice.	
<i>Sciadopitys verticillata</i> (Thunb.) Siebold et Zucc.	přírodní	5	1853	1859: Nové Hrady; 1909: Klášterec (v = 3 m), Průhonice; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim.	
<i>Sequoiadendron giganteum</i> (Lindl.) J. Buchholz [<i>Sequoia gigantea</i> (Lindl.) Decne., <i>S. washingtoniana</i> Sudw., <i>Wellingtonia gigantea</i> Lindl.]	přírodní	4	1853	1859: Nové Hrady; 1860: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek (silná rostlina), Klášterec, Jezeří, Průhonice; 1915: Soudná.	
<i>Skimmia japonica</i> Thunb.	přírodní	5	1838	1909: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Sorbaria sorbifolia</i> (L.) A. Braun var. <i>sorbifolia</i> [<i>Spiraea sorbifolia</i> Aitch.]	přírodní	4	1759	1803: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1828: Březina; 1850: Praha-ČSZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1924: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří; 1941: Žehušice.	
× <i>Sorbopyrus auricularis</i> (Knoop) C. K. Schneid. [<i>Pyrus pollveria</i> L., <i>P. bollwylleiana</i> DC., <i>P. ×irregularis</i> Münchh.]	kulturní 2	5	okolo 1600	1800: Nové Dvory; 1807: LVA; 1809-1838: Březina *; 1844: Praha-KO; 1889: Praha-ČSZ; 1909: Průhonice; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1933: Žehušice.	* Nedatovaný seznam rostlin z období od návratu K. M. Sternberga do Čech po jeho úmrtí.
<i>Sorbus aria</i> Crantz 'Majestica' [<i>S. majestica</i> hort. ex Dippel]	kulturní 1	4	před 1858	1909: Konopiště; 1912: Praha-ČSZ; 1914: Průhonice; 1930: Bystřice.	
<i>Sorbus aucuparia</i> L. 'Edulis' [<i>S. a. var. edulis</i> Dieck, <i>S. a. var. dulcis</i> Kraetzl, <i>S. a. var. moravica</i> Dippel]	kulturní 1	4	1887 *	po 1894: Chudenice; 1900: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	* Objeven v Hrubém Jeseníku 1810, komerční šíření od 1887.

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Sorbus aucuparia</i> L. 'Pendula'	kulturní 1	4	1853	1852: Sychrov; 1884: Praha-KO; 1892: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1930: Bystřice; 1935: Průhonice; 1941: Žehušice.	
<i>Sorbus aucuparia</i> L. 'Pendula Variegata'	kulturní 1	5	1874	1900: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	
<i>Sorbus discolor</i> (Maxim.) Maxim. [<i>S. pekinensis</i> Koehne]	přírodní	5	okolo 1883	1910: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Sorbus hybrida</i> L.	přírodní	4	1779	1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1823: Nové Hradky; 1835: Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1909: Konopiště; 1924: Průhonice.	
<i>Sorbus intermedia</i> (Ehrh.) Pers. [<i>S. scandica</i> (L.) Fr., <i>Pyrus intermedia</i> Ehrh.]	přírodní	4	dávno	1803: LVA; 1835: Praha-KO; 1900: Praha-ČSZZ *; 1909: Konopiště *; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice.	* Je velmi málo pravděpodobné, že šlo o <i>S. mougeotii</i> Soy.-Will. et Godr. [<i>S. scandica</i> H. J. Coste].
<i>Sorbus latifolia</i> (Lam.) Pers.	přírodní	4	před 1750	1835: Praha-KO; 1850: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1909: Konopiště; před 1914: LVA; 1927: Průhonice.	
<i>Spiraea</i> × <i>arguta</i> Zabel [<i>Spiraea</i> L. 'Arguta']	kulturní 2	4	před 1884	1898: Praha-ČSZZ (<i>S. multiflora arguta</i>); 1900: LVA *; 1909: Konopiště; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice (<i>S. multiflora arguta</i>); 1930: Bystřice (<i>S. multiflora arguta</i>); 1933: Jezeří (<i>S. multiflora arguta</i>).	* Herbář. doklad (Businský a Businská, 2002, s. 159).
<i>Spiraea</i> × <i>brachybotrys</i> Lange [<i>S. ×pruinosa</i> hort. Muscav. ex Zabel]	kulturní 2	4	před 1880	1884: Praha-KO; 1900: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1937: Průhonice; 1946: Bystřice.	
<i>Spiraea canescens</i> D. Don. [<i>S. argentea</i> hort., <i>S. flagelliformis</i> hort., <i>S. rotundifolia</i> Lindl., <i>S. nepalensis</i> hort. ex C. K. Schneid.]	přírodní	5	1837	1843: Chudenice (<i>S. nepalensis</i> *); před 1844: Červený Hrádek **; 1848: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká (<i>S. nepalensis</i> *); 1909: Konopiště; 1915: Průhonice, Soudná ***; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice ***; 1930: Bystřice (***) včetně; 1933: Jezeří (***) včetně.	* <i>S. nepalensis</i> hort. uváděna i jako syn. <i>S. bella</i> Sims (GBIF, 2020), která je u nás herbářově doložena 1845 (Businský a Businská (2002, s. 60)). ** Businský a Businská (2002, s. 47). *** <i>S. c.</i> 'Myrtifolia'.
<i>Spiraea cantoniensis</i> Lour. [<i>S. lanceolata</i> Comm. ex Poir., <i>S. reevesiana</i> Lindl.]	přírodní	5	1824	1848: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště *; 1915: Soudná; 1928: Chrudim (* včetně); 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice *.	* <i>S. c.</i> 'Lanceata' [<i>S. c. fl. pl.</i> , <i>S. reevesiana fl. pl.</i>].
<i>Spiraea crenata</i> L.	přírodní	5	okolo 1800	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek (1844 *), Nové Hradky; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1909: Konopiště; 1915: Průhonice.	* Herbář. doklad (Businský a Businská, 2002, s. 21).

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Spiraea douglasii</i> Hook. subsp. <i>douglasii</i> [<i>S. d.</i> var. <i>roseata</i> (Rydb.) C. L. Hitchc.]	přírodní	4	okolo 1827	před 1846: Praha * ; 1847: Chudenice; 1848: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1884: Praha-KO; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1924: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim (<i>S. d. rosea</i>); 1929: Žehušice (<i>S. d. rosea</i>).	* Herbář. doklad (Businský a Businská, 2002, s. 155); bez přesnější lokalizace ve městě.
<i>Spiraea douglasii</i> subsp. <i>menziesii</i> (Hook.) Calder et R. L. Taylor [<i>S. menziesii</i> Hook.]	přírodní	4	1838	1900: Praha-ČSZZ ; 1909: Konopiště; 1927: <i>Průhonice</i> *.	* Businský a Businská (2002, s. 155).
<i>Spiraea henryi</i> Hemsl.	přírodní	5	1900	1923: Průhonice ; 1930: Bystřice.	
<i>Spiraea chamaedryfolia</i> L. [<i>S. incisa</i> hort. non Thunb.] *	přírodní	3	1772	1804: LVA (<i>S. ch.</i>); 1808: Hluboš (<i>S. ch.</i>); 1813: Praha-KO (<i>S. incisa</i>); 1823: Červený Hrádek (<i>S. ch.</i> , 1845 **), Nové Hrady (<i>S. ch.</i>); 1824: Březina (<i>S. ch.</i>); 1848: Praha-ČSZZ (<i>S. ch.</i> , 1850 <i>S. ulmifolia</i>); 1880: Hluboká (<i>S. ch.</i> , <i>S. aubifolia</i>); 1909: Konopiště (<i>S. ch.</i> , <i>S. ulmifolia</i>); 1914: <i>Průhonice</i> (<i>S. ch. ulmifolia</i> , 1924 <i>S. ch.</i>); 1928: Chrudim (<i>S. ch. transiens</i>).	* Rozdělení druhu na nominální var. <i>chamaedryfolia</i> a na var. <i>ulmifolia</i> , které uplatnil Hieke (1984), zde bylo opuštěno, protože (1) prakticky všechny rostliny v parcích a zahradách ČR náleží - v rozporu s Hiekeho údaji - k var. <i>ulmifolia</i> a (2) oprávněnost vymezení var. <i>ulmifolia</i> není jednoznačná (Businský, 2020). ** Herbář. doklad <i>S. ch.</i> var. <i>ulmifolia</i> (Scop.) Maxim. (Businský a Businská, 2002, s. 155).
<i>Spiraea japonica</i> L. f. [<i>S. callosa</i> Thunb.]	přírodní	4	okolo 1850	1844: Chudenice ; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> . *	* 1857 <i>S. j.</i> 'Fortunei', 1866 <i>S. j.</i> 'Albiflora', 1898 <i>S. j.</i> 'Bullata', 1912 <i>S. j.</i> 'Ruberrima'.
<i>Spiraea japonica</i> L. f. ' Anthony Waterer ' [<i>S. xbumalda</i> Burv. 'Anthony Waterer']	kulturní 2	4	před 1890	1899: Praha-ČSZZ ; 1910: Litomyšl *; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* Herbář. doklad (Businský a Businská, 2002, s. 155); bez přesnější lokalizace ve městě.
<i>Spiraea japonica</i> L. f. ' Bumalda ' [<i>S. xbumalda</i> Burv., <i>S. xpumila</i> hort. ex Zabel] *	kulturní 2	4	před 1885	1898: Praha-ČSZZ ; 1900: LVA **; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> . ***	* Rostliny v současnosti takto označované nejsou zcela identické s původním klonem (Businský a Businská, 2002, s. 72). ** Herbář. doklad (Businský a Businská, 2002, s. 72). *** Část rostlin, které Hieke (1984) označil jako <i>S. xbumalda</i> , by mohla zahrnovat i jiné – jím neurčené – kultivary, řazené dříve ke <i>S. xbumalda</i> .
<i>Spiraea japonica</i> L. f. ' Macrophylla ' [<i>S. j.</i> var. <i>macrophylla</i> Zabel, <i>S. xbumalda</i> Burv. 'Macrophylla', <i>S. fortunei macrophylla</i> Simon-Louis, <i>S. callosa macrophylla</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1866	1880: Hluboká ; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Spiraea nipponica</i> Maxim. var. <i>nipponica</i>	přírodní	4	před 1882	1914: <i>Průhonice</i> .	
<i>Spiraea nipponica</i> Maxim. 'Rotundifolia'	kulturní 2	5	před 1882	1914: <i>Průhonice</i> *; 1965 **.	* Taxonomicky pochybné (Businský a Businská, 2002, s. 157). ** Hieke (1965).
<i>Spiraea prunifolia</i> Siebold et Zucc. [<i>S. p.</i> var. <i>florepleno</i> Siebold]	kulturní 2	4	okolo 1845	1848: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Spiraea thunbergii</i> Siebold ex Blume	přírodní	4	1859	1862: Praha-ČSZZ ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Spiraea</i> × <i>vanhouttei</i> (Briot) Zabel [<i>S. aquilegifolia</i> var. <i>vanhouttei</i> Briot]	kulturní 2	2	okolo 1862	1880: Hluboká ; 1889: Praha-ČSZZ; 1909: Konopiště; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1922: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Spiraea veitchii</i> Hemsl.	přírodní	5	1900	1923: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice.	
<i>Staphylea colchica</i> Steven	přírodní	5	1850	1880: Sychrov ; 1892: Praha-ČSZZ; 1909: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Staphylea trifolia</i> L.	přírodní	5	1640	1785: Lány (<i>S. trifoliata</i>); 1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1816: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1852: Sychrov; 1900: Praha-ČSZZ; 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Styphnolobium japonicum</i> (L.) Schott [<i>Sophora japonica</i> L.]	přírodní	3	1747	1801: LVA ; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hradky; 1824: Březina *; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	* Semeno vyseto snad již 1820-1823.
<i>Styphnolobium japonicum</i> (L.) Schott 'Pendulum' [<i>Sophora japonica</i> L. 'Pendula']	kulturní 2	4	1827	1844: Praha-KO ; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; před 1910: LVA; 1913: Jezeří; 1933: Žehušice; 1935: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice.	
<i>Styphnolobium japonicum</i> (L.) Schott 'Variegatum' [<i>Sophora japonica</i> L. 'Variegata']	kulturní 2	5	před 1838	1852: Sychrov ; 1865: <i>Hluboká</i> .	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka	
<i>Symphoricarpos albus</i> (L.) S. F. Blake [<i>S. rivularis</i> Suksd., <i>S. racemosus</i> Michx., <i>Symphoria racemosa</i> Pursh] *	přírodní	1	1817	1830: Březina; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice (<i>S. fructo</i> <i>albo</i>); 1937: Bystřice.	* Variety druhu v minulosti praxe nerozlišovala, příčímž u nás se vyskytuje, pravděpodobně téměř výlučně, jen <i>S. a. var. laevigatus</i> (Fernald) S. F. Blake. Případný výskyt jiných variet je v uvedených lokalitách a letech málo pravděpodobný a bez herbářových položek nezjistitelný.	
<i>Symphoricarpos ×chenaultii</i> Rehder	kulturní	2	4	okolo 1910	1968: Žehušice.	
<i>Symphoricarpos orbiculatus</i> Moench [<i>S. vulgaris</i> Michx., <i>Symphoria glomerata</i> Pursh, <i>Lonicera symphoricarpos</i> L.]	přírodní	4	okolo 1730	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1835: Březina; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1885: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice (<i>S. fructo rubro</i>); 1930: Bystřice.		
<i>Symphoricarpos orbiculatus</i> Moench ' Foliis Variegatis ' [<i>S. o. 'Variegatus'</i> ; <i>S. vulgaris</i> var. <i>variegatus</i> hort. ex Cowell]	kulturní	2	5	před 1837	1844: Praha-KO; 1848: Praha-ČSZZ; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Symphoricarpos rotundifolius</i> A. Gray	přírodní	5	1896	1912: Praha-ČSZZ.		
<i>Syringa ×henryi</i> C. K. Schneid. ' Lutèce '	kulturní	2	5	okolo 1900	1922: <i>Průhonice</i> ; 1937: <i>Molitorov</i> .	
<i>Syringa ×chinensis</i> Willd. [<i>S. ×persica</i> L. ' <i>Chinensis</i> ', <i>S. rothomagensis</i> hort.]	kulturní	2	3	okolo 1777	1803: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice. *	* 1852 <i>S. ch. 'Saugeana'</i> [<i>S. ch. rubra</i> Lodd.], 1857 <i>S. ch. 'Alba'</i> , 1900 <i>S. ch. 'Metensis'</i> .
<i>Syringa josikaea</i> J. Jacq. ex Rchb. f.	přírodní	4	1830	1844: Praha-KO; 1849: Praha-ČSZZ; 1865: <i>Hluboká</i> ; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1913: Jezeří; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.		
<i>Syringa komarowii</i> C. K. Schneid. [<i>S. komarowii</i> subsp. <i>reflexa</i> (C. K. Schneid.) P. S. Green et M. C. Chang, <i>S. reflexa</i> C. K. Schneid.]	přírodní	4	1908	1922: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.		
<i>Syringa ×persica</i> L.	kulturní	2	5	1640	1785: Lány; 1800: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1849: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1913: Jezeří; 1927: <i>Průhonice</i> ; 1947: Žehušice *.	* <i>S. p. 'Alba'</i> .

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Syringa pubescens</i> subsp. patula (Palib.) M. C. Chang et X. L. Chen [<i>S. velutina</i> Kom.]	přírodní	5	okolo 1900	1937: <i>Průhonice</i> .	
<i>Syringa reticulata</i> (Blume) H. Hara subsp. reticulata [<i>S. amurensis</i> var. <i>japonica</i> (Maxim.) Franch. et Sav., <i>S. japonica</i> (Maxim.) Decne., <i>Ligustrina amurensis</i> var. <i>japonica</i> Maxim.]	přírodní	5	1876-USA	1900: Praha-ČSZZ; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1937: Bystřice. *	* Svoboda (1981) uvádí již v roce 1880 na Sychrově <i>S. amurensis</i> , což by měla být příbuzná <i>S. r.</i> subsp. <i>amurensis</i> (Rupr.) P. S. Green et M. C. Changu.
<i>Syringa reticulata</i> subsp. pekinensis (Rupr.) P. S. Green et M. C. Chang [<i>S. amurensis</i> var. <i>pekinensis</i> (Rupr.) Maxim., <i>S. pekinensis</i> Rupr., <i>Ligustrina amurensis</i> var. <i>pekinensis</i> (Rupr.) Maxim., <i>L. pekinensis</i> (Rupr.) Regel ex Dippel]	přírodní	5	1881	1906: Praha-ČSZZ (<i>Ligustrina pekinensis pendula</i> *); před 1914: LVA; 1927: <i>Průhonice</i> .	* <i>S. r. p.</i> 'Pendula'.
<i>Syringa</i> × swegiflexa J. S. Pringle	kulturní 2	5	okolo 1935	1968: <i>Žehušice</i> .	
<i>Syringa tomentella</i> subsp. sweginzowii (Koehne et Lingelsh.) Jin Y. Chen et D. Y. Hong [<i>S. sweginzowii</i> Koehne et Lingelsh., <i>S. tigerstedtii</i> Harry Sm.]	přírodní	5	1894	1910: <i>Průhonice</i> .	
<i>Syringa vulgaris</i> L.	přírodní	1	okolo 1500	1800: Nové Dvory ; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1824: Březina; 1852: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice 1930: Bystřice; 1933: Jezeří. *	* Odrůdy, které jsou i v současnosti v kultuře, např.: 1892 <i>S. v.</i> 'Andenken an Ludwig Späth', 'Marie Legraye', 1899 <i>S. v.</i> 'Alphonse Lavallée', 'Charles X', 'Mme. Casimir Périer', 'Mme. Lemoine', 1912 <i>S. v.</i> 'Michel Buchner', 'Monument Carnot', 1913 <i>S. v.</i> 'Comte Horace de Choiseul', 'Edouard André', 'Président Loubet'.
<i>Tamarix gallica</i> L. [<i>T. g. libanotica</i> hort., <i>T. libanotica</i> hort. ex C. Koch]	přírodní	4	1596	1794: Nové Dvory ; 1803: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1852: Sychrov; 1859: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1914: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1947: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Tamarix ramosissima</i> Ledeb. [<i>T. pentandra</i> Pall. p. p., <i>T. odessana</i> Steven ex Bunge, <i>T. hispida</i> fo. <i>aestivalis</i> hort. ex Schelle]	přírodní	4	okolo 1885	1909: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
<i>Tamarix tetrandra</i> Pall. ex M. Bieb.	přírodní	5	1821	1859: Praha-ČSZ; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1922: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Taxodium distichum</i> (L.) Rich. var. <i>distichum</i>	přírodní	4	1638	1800: Nové Dvory; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1875: Praha-ČSZ; 1880: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1928: Chrudim; 1929: Soudná, Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Taxodium distichum</i> var. <i>imbricarium</i> (Nutt.) Croom [<i>T. ascendens</i> Brongn.]	přírodní	5	1789	1859: Nové Hrady.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Adpressa ' [<i>T. adpressa</i> Carrière]	kulturní	1 4	okolo 1828	1845: Sychrov; 1857: Praha-ČSZ; 1909: Konopiště; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1933: Jezeří, Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Adpressa Aurea '	kulturní	1 5	před 1866	1865: Hluboká; 1927: Průhonice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Aurea ' *	kulturní	1 4	před 1855	1927: Průhonice; 1933: Bystřice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Taxus baccata</i> L. ' Aureovariegata '	kulturní	1 5	před 1865	1864: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Compacta '	kulturní	1 5	1910	1941: Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Erecta '	kulturní	1 4	před 1838	1879: Sychrov; 1909: Konopiště; 1912: Praha- ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice; 1935: Turnov.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Ericoides '	kulturní	1 5	před 1855	1858: Praha-ČSZ; 1923: Průhonice; 1947: Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Expansa ' *	kulturní	1 4	před 1867	1933: Žehušice.	* Nejasné, zda ještě skutečně v kultuře.
<i>Taxus baccata</i> L. ' Fastigiata ' [<i>T. b. stricta</i> C. Lawson, <i>T. b.</i> var. <i>hibernica</i> Hook. ex Loudon, <i>T. fastigiata</i> Lindl., <i>T. hibernica</i> Hook. ex Loudon]	kulturní	1 4	okolo 1780	1843: Chudenice; 1845: Sychrov; 1851: Praha- ČSZ; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1935: Turnov; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Taxus baccata</i> L. ' Fastigiata Aurea ' [<i>T. b. hibernica aurea</i>] *	kulturní 1	4	před 1868	1879: Sychrov; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří, Žehušice.	* Kultivar bývá vzájemně zaměňován s <i>T. b.</i> 'Fastigiata Aureomarginata'.
<i>Taxus baccata</i> L. ' Gracilis Pendula '	kulturní 1	5	před 1880	1909: Konopiště; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Overeynderi ' [<i>T. b. erecta overeynderi</i> (C. K. Schneid.) den Ouden]	kulturní 1	5	okolo 1860	1923: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Repandens '	kulturní 1	4	před 1887-USA	1923: Průhonice; 1929: Žehušice (<i>T. b. repens</i>).	
<i>Taxus baccata</i> L. ' Repens Aurea ' [<i>T. b.</i> 'Repandens Aurea'] *	kulturní 1	4	před 1960	1929: Průhonice.	* Jen rostliny množené z postranních větví <i>T. b.</i> 'Dovastonii Aurea' (Krüssmann, 1983, s. 326).
<i>Taxus baccata</i> L. ' Washingtonii '	kulturní 1	4	před 1864	1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1933: Žehušice; 1935: Průhonice; 1940: Bystřice.	
<i>Taxus cuspidata</i> Siebold et Zucc. var. cuspidata [<i>Cephalotaxus umbraculifera</i> Siebold ex Endl.]	přírodní	5	1855	1852: Sychrov; 1911: Průhonice; 1926: Molitorov; 1933: Žehušice; 1935: Turnov.	
<i>Taxus ×media</i> Rehder ' Hicksii '	kulturní 2	5	okolo 1900-USA	1968: Litomyšl, Žehušice.	
<i>Tetradium daniellii</i> (Benn.) T. G. Hartley [<i>Evodia daniellii</i> (Benn.) Hemsl., <i>E. hupehensis</i> Dode]	přírodní	4	1907	1910: Průhonice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L.	přírodní	1	okolo 1534	1785: Lány; 1794: Nové Dvory; 1801: LVA; 1808: Hluboš; 1816: Březina; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1845: Praha-ČSZZ; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Praha-KO (staré stromy); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. ' Asplenifolia ' *	kulturní 2	4	před 1868	1944: Průhonice.	* Pochybnosti, zda kultivar ještě existuje.
<i>Thuja occidentalis</i> L. ' Aurea ' *	kulturní 2	4	před 1857	1880: Hluboká; 1898: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice.	* Jméno často chybně užíváno pro více klonů.
<i>Thuja occidentalis</i> L. ' Aureospicata '	kulturní 2	4	před 1896	1927: Průhonice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. ' Aurescens '	kulturní 2	5	1932	1976 *.	* Hieke (1976).
<i>Thuja occidentalis</i> L. ' Bodmeri '	kulturní 2	4	před 1877	1898: Praha-ČSZZ; 1910: Jezeří; 1923: Průhonice; 1933: Žehušice; 1935: Turnov; 1946: Bystřice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Columna'	kulturní 2	5	1904	1946: Jezeří, Průhonice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Ellwangeriana' [<i>T. ellwangeriana</i> Carrière]	kulturní 2	4	před 1869-USA	1876: Praha-ČSZZ; 1910: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1926: Molitorov; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Ericoides' [<i>Retinispora dubia</i> Carrière]	kulturní 2	4	před 1867-USA	1880: Hluboká; 1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1966: Průhonice (v = 6 m).	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Fastigiata'	kulturní 2	4	před 1865	1923: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Filiformis'	kulturní 2	4	před 1901	1923: Průhonice; 1933: Žehušice; 1940: Bystřice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Froebelii'	kulturní 2	5	před 1891	1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Globosa'	kulturní 2	3	před 1874	1884: Praha-KO; 1910: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice (<i>T. o. globosa compacta</i> *); 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice; 1935: Turnov.	* Identifikace není jednoznačná.
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Hoveyi'	kulturní 2	4	před 1868	1898: Praha-ČSZZ; 1910: Jezeří; 1923: Průhonice; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Lutea' [<i>T. o. fo. aurea</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1881-USA	1884: Praha-KO; 1910: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: Průhonice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Malonyana'	kulturní 2	4	před 1913	1932: Průhonice; 1933: Bystřice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Ohlendorffii' [<i>T. o. spaethii</i> P. Smith]	kulturní 2	4	před 1887	1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1935: Turnov; 1940: Bystřice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Pyramidalis'	kulturní 2	4	1907	1929: Žehušice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Pyramidalis Compacta'	kulturní 2	4	před 1904	1929: Žehušice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Rheingold' [<i>T. o. 'Ellwangeriana</i> Rheingold']	kulturní 2	4	okolo 1900	1923: Průhonice; 1933: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Rosenthalii'	kulturní 2	4	před 1884	1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1923: Průhonice; 1926: Molitorov; 1935: Turnov.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Spiralis'	kulturní 2	4	před 1923	1928: Průhonice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Vervaeneana' [<i>T. vervaeneana</i> Van Geert ex Gordon]	kulturní 2	5	před 1862	1866: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Wareana' [<i>T. o. fo. robusta</i> Carrière]	kulturní 2	3	okolo 1827	1884: Praha-KO; 1898: Praha-ČSZZ; 1909: Sychrov; 1910: LVA; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Průhonice, Turnov.	
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Wareana Lutescens'	kulturní 2	4	1884	1913: Jezeří; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov.	
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don [<i>T. gigantea</i> Nutt., <i>T. lobbii</i> Gordon et Glend.]	přírodní	3	1853	1859: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Červený Hrádek (v = 18 m), Průhonice; 1910: LVA (v = 8,4 m); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1934: Bystřice. *	* <i>T. plicata</i> uváděná 1843 v Chudenicích, 1844 v Praze-BZ a Praze-KO, 1851 v Praze-ČSZZ a 1852 na Sychrově je nejspíše identická s <i>T. occidentalis</i> 'Mastersii' [<i>T. plicata</i> Endl. non D. Don či <i>T. plicata</i> Parl. non D. Don; viz Rehder (1949, s. 46) a Beissner (1909, s. 504).
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Excelsa'	kulturní 2	5	1941 *	1970 **.	* 1941 uveden kultivar do prodeje, až 1947 pojmenován. ** Hieke (1970).
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Hillieri'	kulturní 2	5	okolo 1900	1973 *.	* Hieke (1973).
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Rogersii'	kulturní 2	5	1914	1981 *.	* Hieke (1981).
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Zebrina' [<i>T. p. 'Aureovariegata'</i> , <i>T. gigantea</i> <i>aureovariegata</i> Beissn.]	kulturní 2	4	1868	1910: Jezeří; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1935: Turnov; 1941: Žehušice.	
<i>Thuja standishii</i> (Gordon) Carrière [<i>T. japonica</i> Maxim., <i>Thujopsis standishii</i> Gordon]	přírodní	4	1860	1865: Hluboká; 1910: LVA (v = 11 m); 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	
<i>Thujopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. var. <i>dolabrata</i>	přírodní	4	1853	1859: Nové Hrady, Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Průhonice; 1913: Jezeří; 1926: Molitorov; 1928: Chrudim; 1929: Soudná, Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Thujopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. 'Nana' [<i>T. d. var. laete-virens</i> (Lindl.) Mast., <i>T. d. var.</i> <i>nana</i> Endl., <i>T. laetevirens</i> Lindl.]	kulturní 2	4	okolo 1860	1860: Praha-ČSZZ (<i>T. nana</i>); 1880: Hluboká (<i>T. lacte</i> <i>virens</i>), 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1915: Soudná.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Thujaopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. ' Variegata '	kulturní 2	4	okolo 1860	1868: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1928: Chrudim (<i>T. d. plicata</i> , stříbřitě pestrý); 1929: Žehušice; 1935: Turnov; 1937: Bystřice.	
<i>Tilia americana</i> L. var. <i>americana</i> [<i>T. glabra</i> Vent., <i>T. nigra</i> Borkh., <i>T. mississippiensis</i> Bosc]	přírodní	4	1726	1801: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1914: Průhonice; 1928: Chrudim.	
<i>Tilia americana</i> var. <i>heterophylla</i> (Vent.) Loudon [<i>T. heterophylla</i> Vent., <i>T. caroliniana</i> subsp. <i>heterophylla</i> (Vent.) Pigott.]	přírodní	5	1755	1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1927: Průhonice. *	* Od roku 1794 uváděna v Nových Dvorech i velmi podobná <i>T. a.</i> var. <i>caroliniana</i> (Mill.) A. E. Murray [<i>T. caroliniana</i> Mill., <i>T. pubescens</i> Aiton]. Obě variety se vzhledem ke složité taxonomii amerických lip a nejednotnému přístupu k ní snadno vzájemně zaměňovaly a zaměňují.
<i>Tilia americana</i> L. ' Macrophylla ' [<i>T. macrophylla</i> hort. ex V. Engl.]	kulturní 2	4	1864	1913: Jezeří (<i>T. macrophylla</i> hort., mit sehr großen Blättern *); 1915: Soudná (<i>T. macrophylla</i> , ohromné listy *); 1927: Průhonice.	* Je velmi málo pravděpodobné, že šlo o <i>T. platyphyllos</i> nebo <i>T. tomentosa</i> , pro které bylo jméno <i>T. macrophylla</i> v minulosti též použito.
<i>Tilia xeuclora</i> K. Koch [<i>T. xeuropaea</i> L. 'Euchlora'; <i>T. dasystyla</i> Loudon non Steven, <i>T. dasystyla</i> G. Kirchn. p. p. non Steven]	kulturní 2	4	okolo 1860	1880: Hluboká (<i>T. dasystyla</i> , Krim-Linde *); 1912: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří (<i>T. dasystyla</i> Stev., <i>euclora</i> C. Koch, rauhgriffliche Krimlinde *); před 1914: LVA; 1915: Soudná (<i>T. dasystyla</i> [<i>euclora</i>], lípa krymská *); 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice.	* Je velmi málo pravděpodobné, že se jednalo o <i>T. dasystyla</i> Steven.
<i>Tilia platyphyllos</i> Scop. ' Laciniata ' [<i>T. p. asplenifolia</i> hort., <i>T. p. filicifolia</i> hort.]	kulturní 1	4	1835	1844: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1865: Hluboká; 1913: Jezeří.	
<i>Tilia platyphyllos</i> Scop. ' Vitifolia '	kulturní 1	5	1875	1913: Jezeří.	
<i>Tilia tomentosa</i> Moench [<i>T. alba</i> Aiton, <i>T. argentea</i> DC.]	přírodní	3	1767	1804: LVA; 1823: Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1880: Hluboká; 1909: Konopiště; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	
<i>Tilia tomentosa</i> Moench ' Petiolaris ' [<i>T. t.</i> 'Pendula', <i>T. petiolaris</i> DC., <i>T. pannonica</i> J. Jacq. ex Bayer, <i>T. americana pendula</i> hort.]	kulturní 2	4	před 1840	1835: Praha-KO; 1852: Sychrov (<i>T. pendula</i> *); 1866: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1909: Bystřice-p, Karlovy Vary (velký strom); Klášterec (silná rostlina), Konopiště; 1913: Jezeří; před 1914: LVA; 1927: Průhonice.	* <i>T. oliveri</i> Szyszyl. [<i>T. pendula</i> V. Engl.] byla do Evropy introdukována až 1900.
<i>Torreya californica</i> Torr.	přírodní	5	1851	1879: Sychrov; 1910: LVA (v = 4,5 m), 1913: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka	
<i>Torreya nucifera</i> (L.) Siebold et Zucc.	přírodní	5	1764	1845: Sychrov; 1909: Průhonice; 1941: Žehušice.		
<i>Toxicodendron radicans</i> (L.) Kuntze [<i>Rhus radicans</i> L.]	přírodní	5	1640	1794: Nové Dvory; 1804: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hradky; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1889: Praha-ČSZZ; 1911: Průhonice.		
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière [<i>Abies canadensis</i> (L.) Dum. Cours. non Mill., <i>Pinus americana</i> (Mill.) Du Roi non Gaertn., <i>P. canadensis</i> L. non Du Roi, <i>Picea canadensis</i> (L.) Link non (Mill.) Britton, Sterns et Poggenb.]	přírodní	2	1736	1794: Nové Dvory (<i>Pinus canadensis</i> *); 1804: LVA (<i>Pinus canadensis</i> **); 1812: Hluboš; 1824: Březina (<i>Pinus americana</i> , <i>P. canadensis</i> ***); 1852: Sychrov (<i>Abies canadensis</i> ****); 1870: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká (<i>Abies canadensis</i> *****); 1909: Červený Hrádek (malebné stromy), Hrubá Skála, Praha-KO (staré stromy); 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1924: Průhonice; 1929: Žehušice; 1935: Turnov; 1937: Bystřice.	* Viz Pejchal a Štefl (2019). ** Viz Pejchal a Krejčíř (2015). *** Nelze vyloučit, že šlo o <i>Picea rubens</i> Sarg. [<i>Pinus americana</i> Gaertn.], mohlo jít i o <i>Picea glauca</i> [<i>Pinus canadensis</i> Du Roi]. **** Méně pravděpodobné, že šlo o <i>Picea glauca</i> [<i>Abies canadensis</i> Mill.], neboť 1909 uváděny staré stromy <i>T. canadensis</i> . ***** Je méně pravděpodobné, že šlo o <i>Picea glauca</i> , neboť ve stejném seznamu je <i>Picea americana glauca</i> .	
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière 'Nana' *	kulturní	2	4	1855	1870: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří.	* Jen skupinové jméno.
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière 'Pendula' *	kulturní	2	4	před 1891	1909: Jezeří, Klášterec; 1923: Průhonice; 1947: Žehušice.	* Jen skupinové jméno.
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière 'Sparsifolia'	kulturní	2	5	před 1891	1970 *.	* Hieke (1970).
<i>Tsuga diversifolia</i> (Maxim) Mast.	přírodní	5	1861	1923: Průhonice.		
<i>Tsuga heterophylla</i> (Raf.) Sarg.	přírodní	5	1851	1929: Průhonice.		
<i>Tsuga mertensiana</i> (Bong.) Carrière subsp. <i>mertensiana</i> [<i>T. pattoniana</i> (J. Jeffrey ex Balf.) Engelm., <i>Hesperopeuce mertensiana</i> (Bong.) Rydb.]	přírodní	5	1854	1879: Sychrov; 1909: Konopiště, Turnov (<i>T. m. macrophylla</i> , silná rostlina); 1913: Jezeří; 1923: Průhonice.		
<i>Tsuga sieboldii</i> Carrière	přírodní	5	1850	1879: Sychrov; 1927: Průhonice.		
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Camperdownii' [<i>Ulmus</i> L. 'Camperdownii', <i>U. montana pendula</i> G. Kirchn. non Loudon]	kulturní	1	4	okolo 1850	Průhonice *. **	* Nedatováno, v = 4,5 m, obv. km. 214 cm (Svoboda a kol., 1967); meziválečné období, snad i starší. ** Odrůda mohla být mylně zaměňována za podobnou <i>U. g.</i> 'Pendula'; viz tam.
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Exoniensis' [<i>U. montana</i> var. <i>fastigiata</i> hort. ex Loudon, <i>U. m. pyramidalis</i> hort., <i>U. exoniensis</i> hort. ex Loudon]	kulturní	1	4	1826	1844: Praha-KO (<i>U. fastigiata</i>); 1848: Praha-ČSZZ (<i>U. oxoniensis</i> , 1849 <i>U. fastigiata</i> [<i>oxoniensis</i>]); 1852: Sychrov (<i>U. exomensis</i> [<i>fastigiata</i>]); 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Ulmus glabra</i> Huds. ' Pendula ' [<i>U. g.</i> 'Horizontalis', <i>U. montana</i> var. <i>pendula</i> Loudon non G. Kirchn.]	kulturní 1	4	před 1816	1844: Chudonice; 1852: Sychrov (<i>U. latifolia pendula</i>); 1880: Hluboká (<i>U. montana horizontalis</i>); 1889: Praha-ČSZZ*; 1909: Karlovy Vary (Schirmulme); 1913: Jezeří*; 1924: Průhonice.	* Nelze vyloučit, že mohlo jít o <i>U. g.</i> 'Camperdownii' [<i>U. montana pendula</i> G. Kirchn.].
<i>Ulmus glabra</i> Huds. ' Purpurea ' [<i>U. g. corylifolia purpurea</i> hort., <i>U. montana purpurea</i> C. Koch]	kulturní 1	5	před 1864	1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1933: Žehušice.	
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill. [<i>U. ×webbiana</i> J. Lee ex K. Koch]	kulturní 2	5	dávno	1852: Sychrov (<i>U. montana superba</i> *); 1880: Hluboká (<i>U. montana vegata</i> , <i>U. serpentina</i> **); 1889: Praha-ČSZZ (<i>U. Webbiana</i>); 1927: Průhonice ***; 1933: Žehušice ****.	* <i>U. h.</i> 'Superba'. ** <i>U. h.</i> 'Vegeta', <i>U. h.</i> 'Serpentine'. *** 1927 <i>U. h.</i> 'Belgica', <i>U. h.</i> 'Vegeta'; 1929 <i>U. h.</i> 'Major'; 1935 <i>U. h.</i> 'Klemmer'. **** <i>U. h.</i> 'Belgica'.
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill. ' Dampieri ' [<i>U. carpinifolia</i> Gled. 'Dampieri', <i>Ulmus montana dampieri</i> hort. ex G. Kirchn.]	kulturní 2	4	před 1862	1852: Sychrov (<i>U. exomensis [fastigiata] Dampieri</i>); 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1927: Průhonice.	
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill. ' Wredei ' [<i>U. h.</i> 'Dampieri Aurea', <i>U. montana</i> var. <i>dampieri wredei</i> Rümpler, <i>U. dampieri</i> var. <i>wredei</i> Jühlke]	kulturní 2	4	okolo 1875	1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1914: Červený Hrádek; 1923: Průhonice; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Ulmus minor</i> Mill. ' Argenteovariegata ' [<i>U. campestris argenteo-variegata</i> Weston, <i>U. c.</i> var. <i>foliis variegatis</i> Lodd. ex Loudon, <i>U. procera</i> Salisb. 'Argenteo-Variegata']	kulturní 1	4	před 1770	1844: Praha-KO; 1880: Hluboká; 1900: Praha-ČSZZ; 1915: Soudná; 1927: Průhonice; 1933: Jezeří, Žehušice; 1937: Bystřice.	
<i>Ulmus minor</i> Mill. ' Louis van Houtte ' [<i>U. campestris Louis van Houtte</i> Deegen, <i>U. procera</i> Salisb. 'Louis van Houtte']	kulturní 1	4	okolo 1880	1889: Praha-ČSZZ; 1913: Jezeří; 1923: Průhonice; 1930: Bystřice; 1933: Žehušice.	
<i>Ulmus minor</i> Mill. ' Umbraculifera ' [<i>U. carpinifolia</i> Gled. 'Umbraculifera', <i>U. campestris</i> var. <i>umbraculifera</i> Trautv.]	kulturní 1	4	1879	1884: Praha-KO (<i>U. umbraculifera</i>); 1912: Praha-ČSZZ (<i>U. umbraculifera</i>); 1913: Jezeří; 1915: Soudná (<i>U. umbraculifera</i>); 1927: Průhonice; 1937: Bystřice.	
<i>Ulmus minor</i> Mill. ' Umbraculifera Gracilis ' [<i>U. carpinifolia</i> Gled. 'Umbraculifera Gracilis', <i>U. carpinifolia</i> fo. <i>gracilis</i> (Späth) Rehder, <i>U. campestris umbraculifera gracilis</i> Späth]	kulturní 1	5	1897	1981*.	* Hieke (1981).
<i>Vaccinium corymbosum</i> L.	přírodní	5	1765	1807: LVA; 1922: Průhonice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
<i>Viburnum buddleifolium</i> C. H. Wright	přírodní	5	1900	1935: <i>Průhonice</i> ; 1937: Bystřice.	
<i>Viburnum</i> × <i>burkwoodii</i> Burkwood et Skipwith	kulturní 2	5	1924	1937: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice; 1946: Bystřice.	
<i>Viburnum</i> × <i>carlcephalum</i> Burkwood ex R. B. Pike	kulturní 2	5	okolo 1932	1968: Litomyšl.	
<i>Viburnum carlesii</i> Hemsl.	přírodní	4	1902	1909: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1937: Bystřice.	
<i>Viburnum farreri</i> Stearn [<i>V. fragrans</i> Bunge]	přírodní	4	1910	1928: <i>Průhonice</i> ; 1929: Žehušice; 1933: Jezeří; 1946: Bystřice.	
<i>Viburnum farreri</i> Stearn 'Nanum' [<i>V. fragrans</i> Bunge 'Nanum']	kulturní 2	4	1937	1946: Bystřice.	
<i>Viburnum</i> × <i>juddii</i> Rehder [<i>V. carlesii</i> Hemsl. 'Juddii']	kulturní 2	5	1920-USA	1968: Žehušice.	
<i>Viburnum lantana</i> L. 'Aureum'	kulturní 1	5	1921	1927: <i>Průhonice</i> ; 1930: Bystřice (<i>V. lantana aureis</i>).	
<i>Viburnum lentago</i> L.	přírodní	4	1761	1816: Březina (<i>V. lentago</i>); 1852: Sychrov; 1898: Praha-ČSZ; 1923: <i>Průhonice</i> .	
<i>Viburnum opulus</i> L. 'Nanum' [<i>V. o. pygmaeum</i> Lavallée, <i>V. nanum</i> hort. ex Dippel]	kulturní 1	4	okolo 1841	1884: Praha-KO; 1889: Praha-ČSZ; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1930: Bystřice; 1931: <i>Průhonice</i> ; 1941: Žehušice.	
<i>Viburnum opulus</i> L. 'Roseum' [<i>V. o.</i> var. <i>sterile</i> DC., <i>V. roseum</i> hort. et <i>V. rosaceum</i> hort. ex C. K. Schneid.]	kulturní 1	3	1594	1785: Lány (<i>V. rosea</i>); 1794: Nové Dvory; 1802: LVA; 1808: Hluboš; 1823: Nové Hrady; 1835: Praha-KO; 1852: Sychrov; 1853: Praha-ČSZ (<i>V. opulus fl. pl.</i>); 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1923: <i>Průhonice</i> ; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
<i>Viburnum plicatum</i> Thunb. var. <i>plicatum</i> [<i>V. plicatum</i> var. <i>plenum</i> Miquel, <i>V. tomentosum</i> var. <i>sterile</i> K. Koch] *	kulturní 2	4	1844	1880: Sychrov; 1898: Praha-ČSZ; 1928: Chrudim; 1930: Bystřice.	* Hoffman (2016) označuje <i>V. p.</i> s. str. jako <i>V. p.</i> 'Thunberg's Original'.
<i>Viburnum plicatum</i> var. <i>tomentosum</i> (Thunb.) Miq. [<i>V. tomentosum</i> Thunb.]	přírodní	4	1862	1900: Praha-ČSZ; 1910: <i>Průhonice</i> ; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1941: Žehušice.	

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Viburnum L. 'Pragense' [<i>V. ×pragense</i> Víkuloва, <i>V. ×pragense</i> 'Josef Vík']	kulturní 2	4	po 1959	1959: Praha-Řáblice *.	* Místo vzniku.
Viburnum prunifolium L.	přírodní	5	1727	1800: Nové Dvory; 1807: LVA; 1823: Červený Hrádek, Nové Hrady; 1828: Březina; 1898: Praha-ČSZZ; 1922: Průhonice.	
Viburnum ×rhytidophylloides Suringar	kulturní 2	5	před 1927	1927: Průhonice.	
Viburnum rhytidophyllum Hemsl.	přírodní	4	1900	1910: Průhonice; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice; 1933: Jezeří.	
Viburnum utile Hemsl.	přírodní	5	1901	1909: Průhonice; 1937: Bystřice.	
Vinca major L. 'Variegata' [<i>V. m.</i> var. <i>variegata</i> Loudon, <i>V. m. elegantissima</i> G. Nicholson]	kulturní 2	4	1838	1880: Hluboká; 1912: Praha-ČSZZ (<i>V. m. fol. aur. var.</i>). *	* 1851 <i>V. m.</i> 'Reticulata' (Praha-ČSZZ, <i>V. m. fol. var. reticulatis</i>).
Vitis coignetiae Pulliat ex Planch. [<i>V. kaempferi</i> K. Koch]	přírodní	5	1875	1922: Průhonice; 1940: Bystřice.	
Vitis riparia Michx. [<i>V. odoratissima</i> Donn, <i>V. vulpina</i> Leconte non L., <i>V. vulpina</i> subsp. <i>riparia</i> (Michx.) R. T. Clausen]	přírodní	4	1806 *	1844: Sychrov; 1871: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří; 1915: Soudná; 1926: Molitorov (<i>V. vulpina</i> L. [<i>V. odoratissima</i> Donn] **); 1927: Průhonice; 1930: Bystřice; 1941: Žehušice (<i>V. vulpina</i> [<i>V. odoratissima</i>] **).	* Část pramenů uvádí pro tento druh rok 1656 a 1806 pro <i>V. vulpina</i> L., druhá část pramenů to podává opačně. ** Mohlo se snad jednat i o méně rozšířený druh <i>V. vulpina</i> L.
Weigela coraeensis Thunb. [<i>W. intermedia</i> hort. ex K. Koch, <i>W. amabilis</i> (Carrière) Planch., <i>W. biformis</i> K. Koch]	přírodní	5	1850	1864: Praha-ČSZZ (<i>W. intermedia</i> *); 1880: Hluboká (<i>W. amabilis</i> **), 1915: Soudná (<i>W. biformis</i>); 1924: Průhonice; 1933: Jezeří (<i>W. coracensis</i>); 1937: Bystřice (<i>W. coracensis</i>); 1941: Žehušice (<i>Diervillea biformis</i>).	* Mohlo jít i o <i>W. intermedia</i> hort. ex G. Kirchn., hybrid vzniklý v kultuře. ** Mohlo jít i o <i>W. florida</i> [<i>W. amabilis</i> hort. ex Carrière].
Weigela florida (Bunge) A. DC. [<i>W. rosea</i> Lindl. *, <i>W. amabilis</i> hort. ex Carrière]	přírodní	3	1845	1849: Praha-ČSZZ (<i>W. rosea</i>); 1880: Hluboká (<i>W. amabilis</i> **); 1913: Jezeří (<i>W. rosea</i> Lindl.); 1914: Červený Hrádek (<i>W. rosea</i>); 1915: Soudná (<i>W. amabilis</i> **); 1924: Průhonice; 1928: Chrudim (<i>W. rosea</i>); 1930: Bystřice (<i>W. rosea</i> , 1937 <i>W. amabilis</i> **); 1933: Jezeří (<i>W. amabilis</i> **). 1941: Žehušice (<i>W. amabilis</i> **). ***	* Jako <i>W. 'Rosea'</i> [<i>W. florida</i> 'Rosea'] pěstováno několik klonů nejasného původu a nevyrazné kvality (Weber, 1965; Hoffman, 2007). ** Nelze vyloučit, že šlo o <i>W. coraeensis</i> [<i>W. amabilis</i> hort. (Carrière) Planch.]. *** 1864 (Praha-ČSZZ) již i hybridogenní kultivary <i>W. 'Groenewegenii'</i> , <i>W. 'Isolinei'</i> , <i>W. 'Stelzneri'</i> , <i>W. 'Van Houttei'</i> .

Vědecké jméno	Původ	ČU	ZK-E	ZK-ČR	Poznámka
Weigela florida (Bunge) A. DC. ' Foliis Purpureis ' [W. f. 'Purpurea']	kulturní 2	4	před 1930	1929: Žehušice (<i>Veigelia Rosea fol. purpureis</i>); 1946: Bystřice (<i>Diervileia rosea foliis purpureis</i>).	
Weigela florida (Bunge) A. DC. ' Variegata ' [W. 'Florida Variegata', <i>W. amabilis variegata</i>] *	kulturní 2	4	1853	1875: Chudonice (<i>W. rosea fol. var.</i>); 1900: Praha-ČSZZ (<i>W. amabilis fol. arg. var.</i>); 1913: Jezeří (<i>W. rosea fol. var.</i>); 1937: Bystřice (<i>W. aureo variegata</i> **).	* Velmi obtížně odlišitelná od <i>W. praecox</i> (Lemoine) Bailey 'Variegata' [W. 'Praecox Variegata']. ** Identifikace není jednoznačná.
Weigela japonica Thunb.	přírodní	5	1892	1924: Průhonice; 1929: Žehušice.	
Weigela japonica Thunb. ' Carnea ' *	kulturní 2	5		1970 **.	* Kultivar neidentifikován. ** Hieke (1970).
Weigela japonica Thunb. ' Luteovariegata ' *	kulturní 2	5		1970 **.	* Kultivar neidentifikován. ** Hieke (1970).
Wisteria floribunda (Willd.) DC. [<i>Glycine floribunda</i> Willd.]	přírodní	4	1830	1850: Praha-ČSZZ; 1937: Bystřice *; 1941: Žehušice *.	* W. f. 'Multijuga' [W. f. 'Macrobotrys', <i>W. multijuga</i> Van Houtte].
Wisteria sinensis (Sims) Sweet [<i>W. chinensis</i> DC., <i>Glycine sinensis</i> Sims]	přírodní	4	1816	1847: Chudonice; 1850: Praha-ČSZZ; 1880: Hluboká; 1913: Jezeří, Průhonice; 1915: Soudná; 1928: Chrudim; 1929: Žehušice; 1930: Bystřice.	
Yucca filamentosa L.	přírodní	4	1675	1864: ČSZZ; 1875: Praha; 1910: LVA; 1924: Průhonice; 1937: Bystřice.	
Zelkova carpinifolia (Pall.) K. Koch [<i>Z. crenata</i> Spach, <i>Planera richardii</i> Michx., <i>Ulmus nemoralis</i> Aiton]	přírodní	5	1760	1803: LVA (<i>Ulmus nemoralis</i>); 1831: Březina (<i>Planera Richardi</i>); 1880: Hluboká (<i>Planera Richardi</i>); 1927: Průhonice.	
Zelkova serrata (Thunb.) Makino [<i>Planera keaki</i> (Siebold) K. Koch, <i>P. japonica</i> Miq.]	přírodní	5	1861	1913: Jezeří (<i>Planera Keaki</i> Sieb. [<i>P. japonica</i> Miq.]); před 1914: LVA; 1927: Průhonice.	



Tabulka 2: **Přehled vlastností nepůvodních dřevin pro posouzení jejich negativních vlivů při zplaňování**

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Abies alba</i> Mill. × <i>A. nordmanniana</i> (Steven) Spach ?	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies amabilis</i> (Douglas ex Loudon) J. Forbes	přírodní		3	0	0
<i>Abies balsamea</i> (L.) Mill.	přírodní		3	0	0
<i>Abies cephalonica</i> Loudon	přírodní		3	0	0
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr. ' Compacta '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr. ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies concolor</i> (Gordon et Glend.) Lindl. ex Hildebr. ' Violacea '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies fraseri</i> (Pursh) Poir.	přírodní		3	0	0
<i>Abies grandis</i> (Douglas ex D. Don) Lindl.	přírodní	cas	3	0	2

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Abies homolepis</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Abies koreana</i> E. H. Wilson	přírodní		3	0	0
<i>Abies lasiocarpa</i> var. <i>arizonica</i> (Merriam) Lemmon	přírodní		3	0	0
<i>Abies lasiocarpa</i> var. <i>arizonica</i> (Merriam) Lemmon ' Compacta '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies nordmanniana</i> (Steven) Spach	přírodní	cas	3	0	0
<i>Abies pinsapo</i> Boiss.	přírodní		3	0	0
<i>Abies pinsapo</i> Boiss. ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies pinsapo</i> Boiss. ' Kelleriis '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies procera</i> Rehder	přírodní		3	0	0
<i>Abies procera</i> Rehder ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Abies sibirica</i> Ledeb.	přírodní		3	0	0
<i>Abies veitchii</i> Lindl.	přírodní		3	0	0
<i>Acer campestre</i> L. ' Postelense '	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer cappadocicum</i> Gled. subsp. <i>cappadocicum</i>	přírodní		3	1	0
<i>Acer circinatum</i> Pursh	přírodní		3	0	0
<i>Acer davidii</i> Franch. subsp. <i>davidii</i>	přírodní		3	0	0
<i>Acer davidii</i> subsp. <i>grosseri</i> (Pax) P. C. de Jong [<i>A. grosseri</i> var. <i>hersii</i> (Rehder) Rehder]	přírodní		3	0	0
<i>Acer griseum</i> (Franch.) Pax	přírodní		3	0	0
<i>Acer japonicum</i> Thunb. ' Aconitifolium '	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer monspessulanum</i> L. subsp. <i>monspessulanum</i>	přírodní	cas	3	0	0
<i>Acer negundo</i> L.	přírodní	inv	8	0	2,4

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Acer negundo</i> L. 'Aureovariegatum'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer negundo</i> L. 'Odessanum'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer negundo</i> L. 'Variegatum'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer negundo</i> L. 'Versicolor'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. subsp. <i>palmatum</i>	přírodní		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Atropurpureum'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Crispum'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Dissectum'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Elegans'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Enkan'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Fireglow'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Ornatum'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer palmatum</i> Thunb. 'Purpureum'	kulturní 2		3	0	0
<i>Acer pensylvanicum</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Crimson King'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Dissectum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Drummondii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Globosum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Laciniatum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Palmatifidum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Schwedleri'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer platanoides</i> L. 'Stollii'	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Atropurpureum'	kulturní 1		9	0	3
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Aureo-variegatum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Leopoldii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Nizetii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Purpurascens'	kulturní 1		9	0	3,4
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Purpureum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Variegatum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer pseudoplatanus</i> L. 'Worley'	kulturní 1		9	0	0
<i>Acer rubrum</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Acer rufinerve</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Acer saccharinum</i> L.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Acer saccharinum</i> L. 'Born's Graciosus'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer saccharinum</i> L. 'Laciniatum Wieri'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer saccharinum</i> L. 'Lutescens'	kulturní 2		x	0	0
<i>Acer saccharum</i> Marshall subsp. <i>saccharum</i>	přírodní		3	0	0
<i>Acer sieboldianum</i> Miq.	přírodní		3	0	0
<i>Acer tataricum</i> L. subsp. <i>tataricum</i>	přírodní	cas	7	0	3
<i>Acer tataricum</i> L. subsp. <i>ginnala</i> (Maxim.) Wesm. [A. <i>ginnala</i> Maxim.]	přírodní	cas	7	0	0
<i>Aesculus ×carnea</i> Hayne	kulturní 2	cas	3	0	0
<i>Aesculus ×carnea</i> Hayne 'Briotii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Aesculus flava</i> Sol. [A. <i>octandra</i> Marshall]	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Aesculus glabra</i> Willd. var. glabra	přírodní		3	0	0
<i>Aesculus hippocastanum</i> L.	přírodní	nat	4	0	1, 2, 4
<i>Aesculus</i> × <i>hybrida</i> DC.	přírodní		3	0	0
<i>Aesculus</i> L. 'Laciniata' [<i>A. hippocastanum</i> L. 'Laciniata']	kulturní 2		3	0	0
<i>Aesculus parviflora</i> Walter	přírodní		4	1, 2, 3	0
<i>Aesculus pavia</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Ailanthus altissima</i> (Mill.) Swingle	přírodní	inv	8	1, 2, 3?	3, 4
<i>Akebia quinata</i> (Thunb. ex Houtt.) Decne.	přírodní		4	0	0
<i>Alnus cordata</i> (Loisel.) Duby	přírodní		3	0	0
<i>Alnus glutinosa</i> (L.) Gaertn. 'Laciniata'	kulturní 1		x	0	0
<i>Alnus glutinosa</i> (L.) Gaertn. 'Pyramidalis'	kulturní 1		x	0	0
<i>Alnus rugosa</i> (Du Roi) Spreng.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Alnus</i> × <i>spaethii</i> Callier	kulturní 2		3	0	0
<i>Amelanchier alnifolia</i> (Nutt.) Nutt. ex M. Roem.	přírodní	cas	4	0	1
<i>Amelanchier arborea</i> (F. Michx.) Fernald 'Robin Hill'	kulturní 2		3	0	0
<i>Amelanchier laevis</i> Wiegand	přírodní		3	0	0
<i>Amelanchier lamarckii</i> F. G. Schroed.	přírodní		4	0	4
<i>Amelanchier ovalis</i> Medik.	přírodní		3	0	0
<i>Amelanchier spicata</i> (Lam.) K. Koch	přírodní	nat	4	0	0
<i>Amorpha fruticosa</i> L.	přírodní	nat	8	1, 2	4
<i>Aralia chinensis</i> L.	přírodní		4	2	0
<i>Aralia spinosa</i> L.	přírodní		4	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Araucaria araucana</i> (Molina) K. Koch	přírodní		3	0	0
<i>Aristolochia macrophylla</i> Lam. [<i>A. durior</i> Hill, <i>A. siphon</i> L'Hér.]	přírodní		4	0	0
<i>Aronia melanocarpa</i> (Michx.) Elliott	přírodní		3	0	0
<i>Artemisia abrotanum</i> L.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Berberis canadensis</i> Mill.	přírodní		3	0	0
<i>Berberis candidula</i> (C. K. Schneid.) C. K. Schneid.	přírodní		3	0	0
<i>Berberis</i> × <i>frikartii</i> C. K. Schneid.	kulturní 2		3	0	0
<i>Berberis gagnepainii</i> C. K. Scheid. var. <i>gagnepainii</i> [B. g. var. <i>lanceifolia</i> Ahrendt.]	přírodní		3	0	0
<i>Berberis julianae</i> C. K. Scheid.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Berberis</i> × <i>stenophylla</i> Lindl.	kulturní 2		3	0	0
<i>Berberis thunbergii</i> DC.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Atropurpurea'	kulturní 2		3	0	4
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Atropurpurea Nana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Aurea'	kulturní 2		3	0	0
<i>Berberis thunbergii</i> DC. 'Minor'	kulturní 2		3	0	0
<i>Berberis verruculosa</i> Hemsl. et E. H. Wilson	přírodní		3	0	0
<i>Berberis vulgaris</i> L. 'Atropurpurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula ermanii</i> Cham.	přírodní		3	0	0
<i>Betula lenta</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Betula nigra</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Betula papyrifera</i> Marshall	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Betula pendula</i> Roth 'Fastigiata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula pendula</i> Roth 'Laciniata' [<i>B. p.</i> 'Dalecarlica']	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula pendula</i> Roth 'Purpurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula pendula</i> Roth 'Tristis'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula pendula</i> Roth 'Youngii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula pubescens</i> Ehrh. 'Urticifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Betula utilis</i> var. <i>jacquemontii</i> (Spach) H. J. P. Winkl.	přírodní		3	0	0
<i>Broussonetia papyrifera</i> (L.) L'Hér. ex Vent.	přírodní		3	0	0
<i>Buddleja alternifolia</i> Maxim.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Buddleja davidii</i> Franch.	přírodní	nat	7	0	0
<i>Buxus microphylla</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L.	přírodní	cas	4	0	4
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Angustifolia'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Argenteovariegata'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Aureovariegata'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Bullata'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Elegantissima'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Glauca'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Rotundifolia'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Suffruticosa'	kulturní 2		x	0	0
<i>Buxus sempervirens</i> L. 'Suffruticosa Aureospica' ?	kulturní 2		x	0	0
<i>Callicarpa japonica</i> Thunb. var. <i>japonica</i>	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Calocedrus decurrens</i> (Torr.) Florin	přírodní		3	0	0
<i>Calycanthus floridus</i> L. var. floridus	přírodní		3	0	0
<i>Calycanthus floridus</i> var. glaucus (Willd.) Torr. et A. Gray [<i>C. fertilis</i> Walter]	přírodní		3	0	0
<i>Calycanthus occidentalis</i> Hook. et Arn.	přírodní		3	0	0
<i>Campsis radicans</i> (L.) Seem.	přírodní		4	0	0
<i>Caragana arborescens</i> Lam.	přírodní	cas	4	0	3,4
<i>Caragana arborescens</i> Lam. ' Pendula '	kulturní 2		x	0	0
<i>Caragana arborescens</i> Lam. ' Walker '	kulturní 2		x	0	0
<i>Caragana frutex</i> (L.) K. Koch	přírodní		4	2	0
<i>Caragana fruticosa</i> (Pall.) Besser	přírodní		3	0	0
<i>Carpinus betulus</i> L. ' Columnaris '	kulturní 1		9	0	0
<i>Carpinus betulus</i> L. ' Fastigiata '	kulturní 1		9	0	0
<i>Carpinus betulus</i> L. ' Incisa '	kulturní 1		9	0	0
<i>Carpinus betulus</i> L. ' Pendula '	kulturní 1		9	0	0
<i>Carpinus betulus</i> L. ' Quercifolia '	kulturní 1		9	0	0
<i>Carya glabra</i> (Mill.) Sweet	přírodní		3	0	0
<i>Carya tomentosa</i> (Lam.) Nutt.	přírodní		3	0	2
<i>Caryopteris ×clandonensis</i> A. Simmonds	kulturní 2		6	0	0
<i>Castanea sativa</i> Mill.	přírodní	cas	4	0	3,4
<i>Catalpa bignonioides</i> Walter	přírodní	cas	3	0	0
<i>Catalpa bignonioides</i> Walter ' Nana '	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Catalpa ovata</i> G. Don	přírodní		3	0	0
<i>Cedrus atlantica</i> (Endl.) Manetti ex Carrière ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Cedrus libani</i> A. Rich.	přírodní		3	0	0
<i>Cedrus libani</i> A. Rich. ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Celastrus orbiculatus</i> Thunb.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Celastrus scandens</i> L.	přírodní		4	0	0
<i>Celtis occidentalis</i> L.	přírodní	cas	7	0	3, 4
<i>Cephalotaxus harringtonii</i> (Knight ex J. Forbes) K. Koch	přírodní		3	0	0
<i>Cephalotaxus harringtonii</i> (Knight ex J. Forbes) K. Koch ' Fastigiata '	kulturní 2		3	0	0
<i>Cercidiphyllum japonicum</i> Siebold et Zucc. ex J. J. Hoffm. et J. H. Schult. bis	přírodní		3	1	3
<i>Cercis canadensis</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Cercis siliquastrum</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Citrus trifoliata</i> L. [<i>Poncirus trifoliata</i> (L.) Raf.]	přírodní		3	0	0
<i>Cladrastis kentukea</i> (Dum. Cours.) Rudd [<i>C. lutea</i> Raf.]	přírodní		3	0	0
<i>Clematis flammula</i> L.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Clematis</i> L. ' Jackmanii ' [<i>C. ×jackmanii</i> T. Moore]	kulturní 2		3	0	0
<i>Clematis tangutica</i> (Maxim.) Korsh.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Clematis viticella</i> L.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Clethra alnifolia</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Colutea arborescens</i> L.	přírodní	nat	4	0	4
<i>Comptonia peregrina</i> (L.) Coult.	přírodní		3	2*	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Cornus alba</i> L. [<i>Swida alba</i> (L.) Opiz]	přírodní		7	1, 2	0
<i>Cornus alba</i> L. ' Elegantissima ' [<i>Swida alba</i> (L.) Opiz ' Elegantissima ']	kulturní 2		x	0	0
<i>Cornus alba</i> L. ' Sibirica Variegata '	kulturní 2		x	0	0
<i>Cornus alba</i> L. ' Spaethii '	kulturní 2		x	1	0
<i>Cornus florida</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Cornus kousa</i> F. Buerger ex Hance	přírodní		3	0	0
<i>Cornus kousa</i> F. Buerger ex Hance cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Cornus mas</i> L. ' Aurea '	kulturní 1		9	0	0
<i>Cornus sanguinea</i> L. ' Compressa ' [<i>Swida sanguinea</i> (L.) Opiz. ' Compressa ']	kulturní 1		9	0	0
<i>Cornus sanguinea</i> L. ' Viridissima ' [<i>Swida sanguinea</i> (L.) Opiz. ' Viridissima ']	kulturní 1		9	0	0
<i>Cornus sericea</i> L. [<i>C. stolonifera</i> Michx.]	přírodní	nat	4	1, 2*	0
<i>Cornus sericea</i> L. ' Flaviramea ' [<i>C. stolonifera</i> Michx. ' Flaviramea '; <i>Swida sericea</i> (L.) Holub ' Flaviramea ']	kulturní 2		x	1, 2	0
<i>Corylus avellana</i> L. ' Aurea '	kulturní 1		9	0	0
<i>Corylus avellana</i> L. ' Contorta '	kulturní 1		9	0	0
<i>Corylus avellana</i> L. ' Fuscorubra ' [<i>Corylus</i> L. ' Fuscorubra ']	kulturní 1		9	0	0
<i>Corylus avellana</i> L. ' Heterophylla '	kulturní 1		9	0	0
<i>Corylus avellana</i> L. ' Pendula '	kulturní 1		9	0	0
<i>Corylus colurna</i> L.	přírodní	cas	4	0	1, 2, 3, 4
<i>Corylus cornuta</i> subsp. californica (A. DC.) A. E. Murray	přírodní		3	0	0
<i>Corylus maxima</i> Mill.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Corylus maxima</i> Mill. ' Purpurea '	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Cotinus coggygria</i> Scop.	přírodní	cas	3	1	0
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. 'Purpureus'	kulturní 2		3	0	0
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. 'Royal Purple'	kulturní 2		3	0	0
<i>Cotinus coggygria</i> Scop. Skupina Rubrifolius [C. c. 'Rubrifolius', C. c. 'Foliis Purpureis']	kulturní 2		3	0	0
<i>Cotoneaster adpressus</i> Bois	přírodní		4	0	0
<i>Cotoneaster bullatus</i> Bois	přírodní	cas	4	0	0
<i>Cotoneaster dammeri</i> C. K. Schneid.	přírodní		4	4	0
<i>Cotoneaster dielsianus</i> E. Pritz.	přírodní	cas	4	0	3
<i>Cotoneaster divaricatus</i> Rehder et E. H. Wilson	přírodní	cas	4	0	4*
<i>Cotoneaster horizontalis</i> Decne.	přírodní	cas	4	0	1
<i>Cotoneaster lucidus</i> Schltld.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Cotoneaster moupinensis</i> Franch.	přírodní		4	0	0
<i>Cotoneaster multiflorus</i> Bunge	přírodní		4	0	2
<i>Cotoneaster nanshan</i> M. Vilm. ex Mottet	přírodní		4	0	0
<i>Cotoneaster nites</i> Rehder et E. H. Wilson	přírodní		4	0	0
<i>Cotoneaster procumbens</i> G. Klotz	přírodní		4	2*	0
<i>Cotoneaster radicans</i> (Dammer ex C. K. Schneid.) G. Klotz ' Eichholz '	kulturní 2		4	2*	0
<i>Cotoneaster salicifolius</i> Franch.	přírodní		4	0	0
<i>Cotoneaster</i> × <i>suecicus</i> G. Klotz cv.	kulturní 2		4	1,2*	0
<i>Cotoneaster</i> × <i>suecicus</i> G. Klotz ' Skogholm ' [C. <i>dammeri</i> C. K. Schneid. 'Skogholm']	kulturní 2		4	2*	0
<i>Cotoneaster</i> × <i>watereri</i> Exell	kulturní 2		4	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Cotoneaster zabelii</i> C. K. Schneid.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Crataegus coccinea</i> L. var. <i>coccinea</i> [C. <i>pedicellata</i> Sarg.]	přírodní	cas	4	0	4
<i>Crataegus crus-galli</i> L.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Crataegus flabellata</i> (Spach) K. Koch	přírodní	cas	4	–	–
<i>Crataegus chrysocarpa</i> Ashe	přírodní		3	0	0
<i>Crataegus intricata</i> Lange	přírodní		4	0	0
<i>Crataegus laevigata</i> (Poir.) DC. 'Rosea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>lavalleyi</i> Herincq ex Lavallée 'Carrierei'	kulturní 2		3	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. 'Paul's Scarlet' [C. <i>laevigata</i> (Poir.) DC. 'Paul's Scarlet', C. <i>oxyacantha</i> auct. 'Paul's Scarlet']	kulturní 1		9	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. 'Punicea' [C. <i>laevigata</i> (Poir.) DC. 'Punicea', C. <i>oxyacantha</i> auct. 'Punicea']	kulturní 1		9	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>media</i> Bechst. 'Rubra Plena' [C. <i>laevigata</i> (Poir.) DC. 'Rubra plena', C. <i>oxyacantha</i> auct. 'Rubra plena']	kulturní 1		9	0	0
<i>Crataegus pentagyna</i> Waldst. et Kit. ex Willd.	přírodní		3	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>persimilis</i> Sarg. 'Prunifolia' [C. <i>prunifolia</i> (Poir.) Pers.]	kulturní 2		4	0	0
<i>Crataegus</i> × <i>persimilis</i> Sarg. 'Splendens' [C. × <i>prunifolia</i> (Poir.) Pers. 'Splendens']	kulturní 2		4	0	0
<i>Crataegus pinnatifida</i> Bunge	přírodní		3	0	0
<i>Cryptomeria japonica</i> (Thunb. ex L. f.) D. Don	přírodní		3	0	0
<i>Cunninghamia lanceolata</i> (Lamb.) Hook.	přírodní		3	0	0
× <i>Cupressocyparis leylandii</i> (A. B. Jacks. et Dallim.) Dallim. [× <i>Hesperotropis leylandii</i> (A. B. Jacks. et Dallim.) Garland et Gerry Moore]	kulturní 2		3	0	0
<i>Cupressus sempervirens</i> L.	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Cydonia oblonga</i> Mill.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Cytisophyllum sessilifolium</i> (L.) O. Lang [<i>Cytisus sessilifolius</i> L.]	přírodní		3	0	0
<i>Cytisus scoparius</i> (L.) Link subsp. scoparius [<i>Sarothamnus scoparius</i> (L.) W. D. J. Koch]	přírodní	nat	5	–	–
<i>Dasiphora fruticosa</i> (L.) Rydb. [<i>Potentilla fruticosa</i> L.]	přírodní	cas	6	1	0
<i>Dasiphora fruticosa</i> (L.) Rydb. ' Hopley's Orange ' [<i>Potentilla fruticosa</i> L. 'Hopley's Orange']	kulturní 2		x	0	0
<i>Dasiphora fruticosa</i> (L.) Rydb. ' Primrose Beauty ' [<i>Potentilla fruticosa</i> L. 'Primrose Beauty']	kulturní 2		x	0	0
<i>Davidia involucrata</i> Baill. var. vilmoriniana (Dode) Hemsl.	přírodní		3	0	0
<i>Deutzia gracilis</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Deutzia</i> × lemoinei Lemoine ex Bois	kulturní 2		3	0	0
<i>Deutzia</i> × magnifica (Lemoine) Rehder	kulturní 2		3	0	0
<i>Deutzia</i> × rosea (Lemoine) Rehder	kulturní 2		3	0	0
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. [<i>D. crenata</i> p. p.]	přírodní	cas	3	0	3
<i>Deutzia scabra</i> Thunb. ' Candidissima '	kulturní 2		3	0	0
<i>Diervilla lonicera</i> Mill.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Elaeagnus angustifolia</i> L.	přírodní	cas	4	1,2*	0
<i>Elaeagnus commutata</i> Bernh. ex Rydb. [<i>E. argentea</i> Pursh]	přírodní	nat	4	3*	0
<i>Elaeagnus multiflora</i> Thunb. [<i>E. edulis</i> Siebold ex Carrière]	přírodní		3	0	0
<i>Elaeagnus umbellata</i> Thunb.	přírodní		3	0	0
<i>Enkianthus campanulatus</i> (Miq.) G. Nicholson	přírodní		3	0	0
<i>Euonymus alatus</i> (Thunb.) Siebold	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Euonymus europaeus</i> L. 'Microphyllus'	kulturní 1		9	0	0
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz.	přírodní		3	3	0
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Emerald Gaiety'	kulturní 2		3	3	0
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Emerald'n Gold'	kulturní 2		3	0	0
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Reticulatus'	kulturní 2		3	0	0
<i>Euonymus fortunei</i> (Turcz.) Hand.-Mazz. 'Variegatus' [E. f. 'Gracilis', E. f. 'Silver Gem']	kulturní 2		3	0	0
<i>Euonymus fortunei</i> var. <i>radicans</i> (Miq.) Rehder	přírodní		3	0	0
<i>Euonymus latifolius</i> (L.) Mill.	přírodní		3	0	3
<i>Euonymus nanus</i> M. Bieb. [<i>E. nanus</i> var. <i>turkestanicus</i> (Dieck) Krishtofowich, <i>E. koopmannii</i> Lauche]	přírodní		3	0	0
<i>Exochorda racemosa</i> (Lindl.) Rehder	přírodní		3	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Aspleniifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Atropunicea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Black Swan'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Cristata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Cuprea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Dawyck' [F. s. 'Fastigiata']	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Dawyck Purple'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Eugen' [F. s. 'Fruticosa']	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Laciniata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purple Fountain'	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purpurea Latifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purpurea Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Purpurea Tricolor' [F. s. 'Roseomarginata']	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Quercifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Rohan Obelisk'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Rohanii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Rotundifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Tortuosa'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fagus sylvatica</i> L. 'Zlatia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fallopia aubertii</i> (L. Henry) Holub [<i>Polygonum baldschuanicum</i> auct.]	přírodní	nat	8	2*	0
<i>Ficus carica</i> L.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Fontanesia fortunei</i> Carrière [<i>F. phillireoides</i> var. <i>fortunei</i> (Carrière) Yalt.]	přírodní		3	0	0
<i>Fontanesia phillireoides</i> Labill.	přírodní		3	0	0
<i>Forsythia</i> × <i>intermedia</i> Zabel	kulturní 2		4	0	0
<i>Forsythia ovata</i> Nakai	přírodní		4	0	0
<i>Forsythia suspensa</i> (Thunb.) Vahl [F. s. var. <i>sieboldii</i> Zabel, F. s. var. <i>fortunei</i> (Lindl.) Rehder]	přírodní	cas	4	2*	0
<i>Fothergilla major</i> Lodd.	přírodní		3	0	0
<i>Frangula alnus</i> Mill. 'Aspleniifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus americana</i> L. [F. a. var. <i>juglandifolia</i> (Lam.) K. Koch, F. <i>juglandifolia</i> Lam.]	přírodní		3	0	0
<i>Fraxinus angustifolia</i> Vahl 'Elegantissima' [F. <i>excelsior</i> L. 'Elegantissima']	kulturní 1		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Fraxinus angustifolia</i> Vahl 'Raywood'	kulturní 1		3	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Aurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Diversifolia' [F. e. var. <i>diversifolia</i> Ait., <i>F. heterophylla</i> Vahl, <i>F. monophylla</i> Dum. Cours.]	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Erosa'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Heterophylla Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Jaspidea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Nana'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus excelsior</i> L. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Fraxinus ornus</i> L. subsp. <i>ornus</i>	přírodní	cas	3	0	0
<i>Fraxinus pennsylvanica</i> Marshall [F. <i>pubescens</i> Lam.]	přírodní	inv	8	0	4*
<i>Fraxinus pennsylvanica</i> Marshall 'Aucubifolia' [F. p. 'Aucubaefolia']	kulturní 2		x	0	0
<i>Fraxinus profunda</i> (Bush) Bush [F. <i>tomentosa</i> F. Michx.]	přírodní		3	0	0
<i>Fuchsia magellanica</i> var. <i>gracilis</i> (Lindl.) L. H. Bailey [F. <i>magellanica</i> Lam. 'Gracilis', <i>F. gracilis</i> Lindl.]	přírodní		3	0	0
<i>Ginkgo biloba</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Gleditsia japonica</i> Miq.	přírodní		3	0	0
<i>Gleditsia triacanthos</i> L.	přírodní	cas	8	2	3*
<i>Gleditsia triacanthos</i> fo. <i>inermis</i> Zabel	přírodní		x	0	0
<i>Gleditsia triacanthos</i> L. 'Sunburst'	kulturní 2		x	0	0
<i>Gymnocladus dioica</i> (L.) K. Koch [G. <i>canadensis</i> Lam., <i>Guilandina dioica</i> L.]	přírodní		8	1, 2, 3	0
<i>Halesia carolina</i> L. [H. <i>tetraptera</i> L.]	přírodní		3	0	0
<i>Hamamelis</i> × <i>intermedia</i> Rehder	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Hamamelis japonica</i> Siebold et Zucc. var. <i>japonica</i>	přírodní		3	0	0
<i>Hamamelis mollis</i> Oliv.	přírodní		3	0	0
<i>Hamamelis vernalis</i> Sarg.	přírodní		3	0	0
<i>Hamamelis virginiana</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Hedera helix</i> L. 'Pedata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Hibiscus syriacus</i> L.	přírodní		3	0	2
<i>Hippocrepis emerus</i> (L.) Lassen [<i>Coronilla emerus</i> L.]	přírodní	cas	3	–	–
<i>Hippophae rhamnoides</i> L. [<i>Elaeagnus rhamnoides</i> (L.) A. Nelson]	přírodní	cas	4	3	0
<i>Holodiscus discolor</i> (Pursh) Maxim.	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea anomala</i> subsp. <i>petiolaris</i> (Siebold et Zucc.) E. M. McClint. [<i>H. petiolaris</i> Siebold et Zucc.]	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea arborescens</i> L.	přírodní		3	1	0
<i>Hydrangea arborescens</i> L. 'Grandiflora'	kulturní 2		3	0	0
<i>Hydrangea aspera</i> D. Don	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea heteromalla</i> D. Don [<i>H. bretschneideri</i> Dippel]	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea macrophylla</i> (Thunb.) Ser. [<i>H. hortensis</i> Sm.]	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea paniculata</i> Siebold	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea paniculata</i> Siebold 'Grandiflora'	kulturní 2		3	0	0
<i>Hydrangea quercifolia</i> W. Bartram	přírodní		3	0	0
<i>Hydrangea sargentiana</i> Rehder [<i>H. aspera</i> subsp. <i>sargentiana</i> (Rehder) E. M. McClint.]	přírodní		3	0	0
<i>Hypericum calycinum</i> L.	přírodní		3	3	0
<i>Hypericum kalmianum</i> L.	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Hypericum</i> L. 'Hidcote'	kulturní 2		3	0	0
<i>Hypericum</i> × <i>moserianum</i> André	kulturní 2		3	1	0
<i>Hyssopus officinalis</i> L.	přírodní	cas	6	–	–
<i>Chaenomeles japonica</i> (Thunb.) Lindl. ex Spach var. <i>japonica</i> [<i>Cydonia maulei</i> T. Moore]	přírodní	cas	3	0	0
<i>Chaenomeles japonica</i> var. <i>alpina</i> Maxim.	přírodní		3	0	0
<i>Chaenomeles speciosa</i> (Sweet) Nakai [<i>Ch. lagenaria</i> (Loisel.) Koidz., <i>Cydonia japonica</i> auct.]	přírodní		3	1, 2	1
<i>Chaenomeles</i> × <i>superba</i> (Frahm.) Rehder	kulturní 2		3	1	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl.	přírodní	cas	3	0	1
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Stewartii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Alumii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Aurea'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Columnaris'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. <i>cv.</i>	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Ellwoodii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Glauca'	kulturní 2		3	1	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Lane'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Lutea'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Naberi'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Rogersii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Silver Queen'	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (A. Murray bis) Parl. 'Triomf van Boskoop'	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst.]	přírodní		3	1	0
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach ' Aureovariegata ' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Aureovariegata']	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach ' Compacta ' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Compacta']	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach ' Glauca ' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Glauca']	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis nootkatensis</i> (D. Don) Spach ' Pendula ' [<i>Callitropsis nootkatensis</i> (D. Don) Oerst. 'Pendula']	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl.	přírodní		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Coralliformis '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Crippsii '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filicoides '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Nana '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis obtusa</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Nana Gracilis '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl.	přírodní		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Aurea '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Boulevard '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filifera '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filifera Aurea ' [<i>Ch. p.</i> 'Filifera Aurea Nana']	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Filifera Nana '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa '	kulturní 2		3	1	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Plumosa Aurea '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Squarrosa '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis pisifera</i> (Siebold et Zucc.) Endl. ' Squarrosa Lombarts '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecyparis thyoides</i> (L.) Britton, Sterns et Poggenb. ' Ericoides '	kulturní 2		3	0	0
<i>Chamaecytisus elongatus</i> (Waldst. et Kit.) Link [<i>Cytisus elongatus</i> Waldst. et Kit.]	přírodní	cas	4	–	–
<i>Chionanthus virginicus</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Ilex aquifolium</i> L.	přírodní		4	0	4
<i>Ilex aquifolium</i> L. ' Ferox ' [<i>I. echinata</i> Mill.]	kulturní 2		x	0	0
<i>Ilex aquifolium</i> L. ' Myrtifolia '	kulturní 2		x	0	0
<i>Ilex</i> × <i>meserveae</i> S. Y. Hu	kulturní 2		3	0	0
<i>Jasminum nudiflorum</i> Lindl.	přírodní		3	2	0
<i>Juglans ailantifolia</i> var. cordiformis (Maxim.) Rehder [<i>J. cordiformis</i> Maxim., <i>J. sieboldiana</i> var. <i>cordiformis</i> Makino]	kulturní 2		3	0	3
<i>Juglans cinerea</i> L.	přírodní		3	0	4
<i>Juglans</i> × <i>intermedia</i> Jacques	kulturní 2		3	0	0
<i>Juglans mandshurica</i> Maxim.	přírodní		3	0	0
<i>Juglans nigra</i> L.	přírodní	cas	7	0	2, 3, 4
<i>Juglans regia</i> L.	přírodní	nat	2	0	4
<i>Juniperus communis</i> L. ' Depressa Aurea '	kulturní 1		9	0	0
<i>Juniperus communis</i> L. ' Depressed Star '	kulturní 1		9	0	0
<i>Juniperus communis</i> L. ' Hibernica '	kulturní 1		9	0	0
<i>Juniperus communis</i> L. ' Hornibrookii '	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Juniperus communis</i> L. 'Suecica'	kulturní 1		9	0	0
<i>Juniperus horizontalis</i> Moench cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus horizontalis</i> Moench Skupina Glauca	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus horizontalis</i> Moench 'Wiltonii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus chinensis</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Juniperus chinensis</i> L. cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Femina'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Kuriwao Gold' [J. <i>xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Kuriwao Gold']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus chinensis</i> L. 'Plumosa' [J. <i>xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Plumosa', J. <i>xmedia</i> Melle 'Plumosa']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus</i> L. 'Hetzii' [J. <i>virginiana</i> L. 'Hetzii', J. v. 'Hetz', J. <i>xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Hetzii', J. <i>chinensis</i> L. 'Hetzii']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt cv. [J. <i>xmedia</i> Melle cv.]	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Old Gold' [J. <i>xmedia</i> Melle 'Old Gold', J. <i>chinensis</i> L. 'Old Gold']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Pfitzeriana Aurea' [J. <i>xmedia</i> Melle 'Pfitzeriana Aurea', J. <i>chinensis</i> L. 'Pfitzeriana Aurea']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Pfitzeriana Glauca' [J. <i>xmedia</i> Melle 'Pfitzeriana Glauca', J. <i>chinensis</i> L. 'Pfitzeriana Glauca']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus xpfitzeriana</i> (Späth) P. A. Schmidt 'Wilhelm Pfitzer' [J. <i>xmedia</i> Melle 'Pfitzeriana', J. <i>chinensis</i> L. 'Pfitzeriana']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus pingii</i> W. C. Cheng ex Ferré 'Prostrata' [J. <i>squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don 'Prostrata']	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus rigida</i> var. conferta (Parl.) Patschke [J. <i>conferta</i> Parl.]	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Juniperus sabina</i> L. var. <i>sabina</i>	přírodní		3	0	0
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Glauca'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Mas'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Tamariscifolia'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus sabina</i> L. 'Variegata'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus scopulorum</i> Sarg. cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus scopulorum</i> Sarg. 'Skyrocket'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don 'Blue Carpet'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus squamata</i> Buch.-Ham. ex D. Don 'Meyeri'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. var. <i>virginiana</i>	přírodní		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. 'Burkii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. 'Canaertii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. 'Glauca'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. 'Pendula'	kulturní 2		3	0	0
<i>Juniperus virginiana</i> L. 'Tripartita'	kulturní 2		3	0	0
<i>Kalmia angustifolia</i> L. var. <i>angustifolia</i>	přírodní		4	0	0
<i>Kalmia latifolia</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Kalopanax septemlobus</i> (Thunb.) Koidz. subsp. <i>septemlobus</i> [<i>K. pictus</i> var. <i>maximowiczii</i> (Van Houtte) H. Hara ex H. L. Li, <i>K. pictus</i> var. <i>magnificus</i> (Zabel) Nakai]	přírodní		3	0	0
<i>Kerria japonica</i> (L.) DC.	přírodní		4	1	0
<i>Kerria japonica</i> (L.) DC. 'Picta' [K. j. 'Variegata']	kulturní 2		x	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Kerria japonica</i> (L.) DC. 'Pleniflora'	kulturní 2		4	1, 2	0
<i>Koelreuteria paniculata</i> Laxm.	přírodní	cas	4	0	4*
<i>Kolkwitzia amabilis</i> Graebn.	přírodní		3	0	0
<i>Laburnum alpinum</i> (Mill.) Bercht. et J. Presl [<i>Cytisus alpinus</i> Mill.]	přírodní		3	0	0
<i>Laburnum anagyroides</i> Medik. [<i>Cytisus laburnum</i> L.]	přírodní	nat	7	0	2, 4
<i>Laburnum ×watereri</i> (G. Kirchn.) Dippel 'Vossii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Larix decidua</i> Mill. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Larix decidua</i> Mill. 'Repens'	kulturní 1		9	0	0
<i>Larix ×eurolepis</i> A. Henry	kulturní 2		3	0	0
<i>Larix gmelinii</i> (Rupr.) Kuzen. var. gmelinii [<i>L. dahurica</i> Turcz. ex Trautv.]	přírodní		3	0	0
<i>Larix kaempferi</i> (Lamb.) Carrière	přírodní		3	0	0
<i>Larix kaempferi</i> (Lamb.) Carrière 'Diana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Larix ×marschlinsii</i> Coaz	kulturní 2		3	0	0
<i>Lavandula angustifolia</i> Mill. subsp. angustifolia [<i>L. officinalis</i> Chaix, <i>L. spica</i> L.]	přírodní	cas	6	0	0
<i>Lespedeza thubergii</i> (DC) Nakai	přírodní		3	0	0
<i>Leucothoe</i> D. Don sp.	přírodní		3	0	0
<i>Ligustrum ovalifolium</i> Hassk. var. ovalifolium	přírodní		3	0	0
<i>Ligustrum ovalifolium</i> Hassk. 'Aureum' [<i>L. o. 'Aureomarginatum'</i>]	kulturní 2		3	0	0
<i>Liquidambar styraciflua</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Liriodendron tulipifera</i> L.	přírodní		3	1, 2	0
<i>Liriodendron tulipifera</i> L. 'Aureomarginatum'	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Liriodendron tulipifera</i> L. 'Integrifolium'	kulturní 2		3	0	0
<i>Liriodendron tulipifera</i> L. 'Obtusilobum'	kulturní 2		3	1	0
<i>Lonicera acuminata</i> Wall. [<i>L. henryi</i> Hemsl.]	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera caerulea</i> var. <i>kamtschatica</i> Sevast. [<i>L. kamtschatica</i> Pojark.]	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera caprifolium</i> L.	přírodní	cas	5	–	–
<i>Lonicera caprifolium</i> L. 'Pauciflora'	kulturní 2		x	0	0
<i>Lonicera fragrantissima</i> Lindl. et Paxton	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera</i> × <i>heckrottii</i> Rehder	kulturní 2		3	0	0
<i>Lonicera involucrata</i> var. <i>ledebourii</i> (Eschsch.) Jeps. [<i>L. ledebourii</i> Eschsch.]	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera japonica</i> Thunb.	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera maackii</i> (Rupr.) Maxim.	přírodní		7	0	4*
<i>Lonicera nitida</i> E. H. Wilson [<i>L. ligustrina</i> var. <i>yunnanensis</i> Franch., <i>L. pileata</i> var. <i>yunnanensis</i> (Franch.) Bernd Schulz]	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera nitida</i> E. H. Wilson 'Maigrün'	kulturní 2		3	0	0
<i>Lonicera</i> × <i>notha</i> Zabel	kulturní 2		3	0	0
<i>Lonicera periclymenum</i> L.	přírodní	nat	4	1, 2*	4
<i>Lonicera pileata</i> Oliv. [<i>L. ligustrina</i> var. <i>pileata</i> (Oliv.) Franch.]	přírodní		3	0	0
<i>Lonicera tatarica</i> L.	přírodní	cas	4	0	4*
<i>Lonicera tatarica</i> L. 'Angustifolia'	kulturní 2		x	0	0
<i>Lonicera tatarica</i> L. 'Lutea'	kulturní 2		x	0	0
<i>Lonicera tatarica</i> L. 'Sibirica'	kulturní 2		x	0	0
<i>Lonicera</i> × <i>xylosteoides</i> Tausch 'Clavey's Dwarf'	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Lycium barbarum</i> L. [<i>L. halimifolium</i> Mill.]	přírodní	inv	8	2	0
<i>Lycium chinense</i> Mill.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Magnolia acuminata</i> (L.) L. var. <i>acuminata</i>	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia kobus</i> DC.	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia liliiflora</i> Desr.	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia</i> × <i>loebneri</i> Kache	kulturní 2		3	0	0
<i>Magnolia obovata</i> Thunb. [<i>M. hypoleuca</i> Siebold et Zucc.]	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia sieboldii</i> K. Koch subsp. <i>sieboldii</i>	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia</i> × <i>soulangeana</i> Soul.-Bod.	kulturní 2		3	0	0
<i>Magnolia</i> × <i>soulangeana</i> Soul.-Bod. 'Lennei'	kulturní 2		3	0	0
<i>Magnolia stellata</i> (Siebold et Zucc.) Maxim. [<i>M. kobus</i> var. <i>stellata</i> (Siebold et Zucc.) Blackburn]	přírodní		3	0	0
<i>Magnolia tripetala</i> (L.) L.	přírodní		3	0	0
× <i>Mahoberberis neubertii</i> C. K. Schneid.	kulturní 2		3	0	0
<i>Mahonia aquifolium</i> (Pursh) Nutt. [<i>Berberis aquifolium</i> Pursh]	přírodní	nat	7	1, 2?	2, 3, 4
<i>Malus</i> × <i>arnoldiana</i> (Rehder) Rehder	kulturní 2		3	0	0
<i>Malus</i> × <i>atrosanguinea</i> (Späth) C. K. Schneid.	kulturní 2		3	0	0
<i>Malus baccata</i> (L.) Borkh.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Malus coronaria</i> (L.) Mill.	přírodní		3	0	0
<i>Malus domestica</i> Borkh. cv. ovocnářsky významné	kulturní 2		2	0	0
<i>Malus floribunda</i> Siebold ex Van Houtte	kulturní 2		3	0	0
<i>Malus fusca</i> (Raf.) C. K. Schneid.	přírodní	nat	3	–	–

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Malus</i> Mill. 'Elise Rathke' [<i>M. domestica</i> Borkh. 'Elise Rathke']	kulturní 2		x	0	0
<i>Malus</i> Mill. 'Rudolph'	kulturní 2		x	0	0
<i>Malus pumila</i> Mill.	kulturní 2	nat	3	–	–
<i>Malus pumila</i> Mill. 'Niedzwetzkyana' [<i>M. niedzwetzkyana</i> Dieck ex Koehne]	kulturní 2		3	0	0
<i>Malus</i> × <i>purpurea</i> (Barbier et al.) Rehder	kulturní 2		3	0	0
<i>Malus sargentii</i> Rehder	přírodní		3	0	0
<i>Malus toringo</i> (Siebold) Siebold ex de Vriese [<i>M. sieboldii</i> (Regel) Rehder]	přírodní		3	0	0
<i>Menispermum canadense</i> L.	přírodní		4	2*	0
<i>Mespilus germanica</i> L.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Metasequoia glyptostroboides</i> Hu et W. C. Cheng	přírodní		3	0	0
<i>Microbiota decussata</i> Kom.	přírodní		3	0	0
<i>Morus alba</i> L. var. <i>alba</i>	přírodní	cas	4	0	4*
<i>Morus alba</i> L. 'Aurea'	kulturní 2		x	0	0
<i>Morus nigra</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Neillia incisa</i> (Thunb.) S. H. Oh [<i>Stephanandra incisa</i> (Thunb.) Zabel]	přírodní		3	0	0
<i>Ostrya carpinifolia</i> Scop.	přírodní		3	0	0
<i>Ostrya virginiana</i> (Mill.) K. Koch	přírodní		3	0	0
<i>Paeonia suffruticosa</i> Andrews cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Pachysandra terminalis</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	2*	0
<i>Parrotia persica</i> C. A. Mey.	přírodní		3	0	0
<i>Parthenocissus inserta</i> (A. Kern.) Fritsch [<i>P. vitacea</i> (Knerr.) Hitchc.]	přírodní	inv	8	4	4

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Parthenocissus quinquefolia</i> (L.) Planch. [<i>Hedera quinquefolia</i> L.]	přírodní	nat	7	4	4
<i>Parthenocissus tricuspidata</i> (Siebold et Zucc.) Planch.	přírodní		7	0	0
<i>Paulownia tomentosa</i> (Thunb.) Steud.	přírodní	cas	7	0	4*
<i>Perovskia abrotanoides</i> Kar.	přírodní		6	0	0
<i>Phellodendron amurense</i> Rupr.	přírodní		3	0	0
<i>Philadelphus coronarius</i> L.	přírodní	cas	4	1, 2	0
<i>Philadelphus coronarius</i> L. 'Aureus'	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus coronarius</i> L. 'Duplex' [P. c. 'Pumilus', <i>P. nanus</i> Mill.]	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus inodorus</i> L. [<i>P. inodorus</i> var. <i>grandiflorus</i> (Willd.) A. Gray, <i>P. grandiflorus</i> Willd.]	přírodní		3	0	0
<i>Philadelphus</i> L. 'Belle Etoile'	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus</i> L. 'Dame Blanche'	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus</i> L. 'Falconeri' [<i>P. ×falconeri</i> Sarg.]	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus</i> L. 'Lemoinei' [<i>P. ×lemoinei</i> Lemoine]	kulturní 2		3	0	0
<i>Philadelphus</i> L. 'Virginal' [<i>P. ×virginalis</i> Rehder]	kulturní 2		x	0	0
<i>Philadelphus microphyllus</i> A. Gray	přírodní		3	0	0
<i>Philadelphus pubescens</i> Loisel.	přírodní		3	0	0
<i>Physocarpus opulifolius</i> (L.) Maxim.	přírodní	nat	8	1	0
<i>Physocarpus opulifolius</i> (L.) Maxim. 'Diabolo'	kulturní 2		x	0	0
<i>Physocarpus opulifolius</i> (L.) Maxim. 'Luteus'	kulturní 2		x	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Barryi'	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. 'Compacta'	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Cranstonii '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Cupressina '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Falcato-viminalis '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Finedonensis '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Formanek '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Harrachii '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Inversa '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Nidiformis '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Pendula '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Pyramidalis Compacta '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Remontii '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Repens '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Rothenhaus '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Tuberculata '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Viminalis '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea abies</i> (L.) H. Karst. ' Virgata '	kulturní 1		9	0	0
<i>Picea alcoquiana</i> (H. J. Veitch ex Lindl.) Carrière [<i>P. bicolor</i> (Maxim.) Mayr]	přírodní		3	0	0
<i>Picea asperata</i> Mast. var. <i>asperata</i>	přírodní		3	0	0
<i>Picea breweriana</i> S. Watson	přírodní		3	0	0
<i>Picea engelmannii</i> Parry ex Engelm. subsp. <i>engelmannii</i>	přírodní		3	0	0
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg.]	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss ' Coerulea ' [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg. 'Coerulea']	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea glauca</i> (Moench) Voss ' Conica ' [<i>P. laxa</i> (Münchh.) Sarg. 'Conica']	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea jezoensis</i> (Siebold et Zucc.) Carrière [<i>P. ajanensis</i> Fisch. ex Carrière]	přírodní		3	0	0
<i>Picea mariana</i> (Mill.) Britton et al.	přírodní		3	0	0
<i>Picea mariana</i> (Mill.) Britton et al. ' Doumetii '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea obovata</i> Ledeb.	přírodní		3	0	0
<i>Picea omorika</i> (Pančić) Purk.	přírodní		3	0	0
<i>Picea omorika</i> (Pančić) Purk. ' Pendula '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm.	přírodní		3	0	0
<i>Picea orientalis</i> (L.) Peterm. ' Aureospicata '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm.	přírodní		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Argentea '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Glauca '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Glauca Pendula ' [<i>P. p.</i> 'Pendens']	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Hoopsii '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea pungens</i> Engelm. ' Koster '	kulturní 2		3	0	0
<i>Picea sitchensis</i> (Bong.) Carrière	přírodní		3	0	0
<i>Picea torano</i> (Siebold ex K. Koch) Koehne [<i>P. polita</i> (Siebold et Zucc.) Carrière]	přírodní		3	0	0
<i>Pieris floribunda</i> (Pursh.) Benth. et Hook. f.	přírodní		3	0	0
<i>Pieris japonica</i> (Thunb.) D. Don ex G. Don	přírodní		3	0	0
<i>Pieris japonica</i> (Thunb.) D. Don ex G. Don ' Variegata '	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Pinus aristata</i> Engelm.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus armandii</i> Franch.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus banksiana</i> Lamb.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus cembra</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus contorta</i> var. <i>latifolia</i> Engelm. [<i>P. c.</i> subsp. <i>latifolia</i> (Engelm.) Critchf.]	přírodní		3	0	0
<i>Pinus heldreichii</i> Christ [<i>P. leucodermis</i> Antoine]	přírodní		3	0	0
<i>Pinus heldreichii</i> Christ 'Smidtii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Pinus jeffreyi</i> Balf.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus koraiensis</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus nigra</i> J. F. Arnold subsp. <i>nigra</i>	přírodní	nat	4	0	0
<i>Pinus nigra</i> subsp. <i>pallasiana</i> (Lamb.) Holmboe [<i>P. n.</i> subsp. <i>caramanica</i> (Loudon) Businský]	přírodní		3	0	0
<i>Pinus peuce</i> Griseb.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus pinea</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus ponderosa</i> Douglas ex C. Lawson var. <i>ponderosa</i>	přírodní		3	0	0
<i>Pinus ponderosa</i> var. <i>scopulorum</i> Engelm.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus rigida</i> Mill.	přírodní		3	0	0
<i>Pinus ×schwerinii</i> Fitschen	kulturní 2		3	0	0
<i>Pinus strobus</i> L.	přírodní	inv	podle kontextu 3 až 8	0	4
<i>Pinus strobus</i> L. 'Pendula'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pinus sylvestris</i> L. 'Bayer' [<i>P. s.</i> 'Bayeri']	kulturní 1		9	0	0
<i>Pinus sylvestris</i> L. 'Fastigiata'	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Pinus sylvestris</i> L. 'Watereri' [P. s. 'Pumila']	kulturní 1		9	0	0
<i>Pinus wallichiana</i> A. B. Jacks. [P. excelsa Wall. ex D. Don, P. griffithii McClell.]	přírodní		3	0	0
<i>Platanus ×hispanica</i> Münchh. [P. ×acerifolia (Ait.) Willd.]	kulturní 2	cas	3	0	0
<i>Platanus ×hispanica</i> Münchh. 'Suttneri' [P. ×acerifolia (Ait.) Willd. 'Suttneri']	kulturní 2		3	0	0
<i>Platanus occidentalis</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Platanus orientalis</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco [<i>Thuja orientalis</i> L.]	přírodní	cas	3	0	0
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco cv. [<i>Thuja orientalis</i> L. cv.]	kulturní 2		x	0	0
<i>Platyclusus orientalis</i> (L.) Franco 'Elegantissima' [<i>Thuja orientalis</i> L. 'Elegantissima']	kulturní 2		x	0	0
<i>Populus alba</i> L. 'Nivea'	kulturní 1		9	2, 3	0
<i>Populus alba</i> L. 'Pyramidalis' [P. a. 'Bolleana']	kulturní 1		9	2*	0
<i>Populus balsamifera</i> L. [P. tacamahacca Mill.]	přírodní	nat	7	2*	0
<i>Populus ×berolinensis</i> K. Koch	kulturní 2		3	2	0
<i>Populus ×canadensis</i> Moench	kulturní 2	inv	8	1	0
<i>Populus lasiocarpa</i> Oliv.	přírodní		3	0	0
<i>Populus nigra</i> L. 'Italica' [P. n. var. <i>italica</i> Münchh., P. dilatata Ait.]	kulturní 1		9	0	0
<i>Populus simonii</i> Carrière	přírodní		3	0	0
<i>Populus wilsonii</i> C. K. Schneid.	přírodní		3	0	0
<i>Prunus armeniaca</i> L.	přírodní	cas	2	–	–
<i>Prunus avium</i> (L.) L. cv. ovocnářsky významné	kulturní 1		2	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Prunus avium</i> (L.) L. 'Plena'	kulturní 1		9	0	0
<i>Prunus cerasifera</i> Ehrh.	přírodní	inv	8	2*	4*
<i>Prunus cerasifera</i> Ehrh. 'Nigra'	kulturní 2		x	0	0
<i>Prunus cerasifera</i> Ehrh. 'Pissardii' [<i>P. c.</i> 'Atropurpurea']	kulturní 2		x	0	0
<i>Prunus cerasus</i> L.	kulturní 2	nat	2	–	–
<i>Prunus domestica</i> L.	kulturní 2	nat	2	–	–
<i>Prunus dulcis</i> (Mill.) D. A. Webb	přírodní		2	0	0
<i>Prunus ×eminens</i> Beck 'Umbraculifera' [<i>P. fruticosa</i> Pall. 'Globosa']	kulturní 2		5	0	0
<i>Prunus fruticosa</i> Pall. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Prunus insititia</i> L.	přírodní	nat	5	–	–
<i>Prunus</i> L. 'Amanogawa' [<i>Prunus serrulata</i> Lindl. 'Amanogawa']	kulturní 2		3	0	0
<i>Prunus</i> L. 'Kanzan' [<i>P. serrulata</i> Lindl. 'Sekiyama', <i>P. s.</i> 'Kanzan', <i>P. s.</i> 'Kwanzan', <i>P. s.</i> 'New Red', <i>P. s.</i> 'Hisakura']	kulturní 2		3	0	0
<i>Prunus</i> L. 'Kiku-shidare-zakura' [<i>P. serrulata</i> Lindl. 'Kiku-shidare-zakura']	kulturní 2		3	0	0
<i>Prunus</i> L. Skupina Sato-zakura [<i>P. serrulata</i> Lindl. cv.]	přírodní		3	0	0
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Schipkaensis'	kulturní 2		x	0	0
<i>Prunus laurocerassus</i> L. 'Zabeliana'	kulturní 2		x	0	0
<i>Prunus laurocerasus</i> L.	přírodní	cas	4	0	4
<i>Prunus laurocerasus</i> L. 'Novita'	kulturní 2		x	0	0
<i>Prunus maackii</i> Rupr.	přírodní		3	0	0
<i>Prunus nipponica</i> var. <i>kurilensis</i> (Miyabe) E. H. Wilson [<i>P. kurilensis</i> (Miyabe) Miyabe]	přírodní		3	0	0
<i>Prunus padus</i> L. 'Colorata'	kulturní 1		9	1	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Prunus pendula</i> Maxim. [<i>P. ×subhirtella</i> Miq. 'Pendula', <i>P. spachiana</i> Kitam., <i>Cerasus itosakura</i> (Siebold) H. Ohba et S. Akiyama]	přírodní		3	0	0
<i>Prunus persica</i> (L.) Batsch	přírodní	cas	2	0	0
<i>Prunus serotina</i> Ehrh.	přírodní	inv	podle kontextu 3 až 8	0	4*
<i>Prunus ×subhirtella</i> Miq.	kulturní 2		3	0	0
<i>Prunus triloba</i> Lindl.	kulturní 2		3	0	0
<i>Prunus virginiana</i> L.	přírodní	cas	4	0	4
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco var. <i>menziesii</i>	přírodní	nat	podle kontextu 3 až 8	0	2, 3
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco 'Fletcheri'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pseudotsuga menziesii</i> var. <i>glauca</i> (Beissn.) Franco	přírodní		x	0	0
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco 'Pendula'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pseudotsuga menziesii</i> (Mirb.) Franco 'Variegata'	kulturní 2		x	0	0
<i>Ptelea trifoliata</i> L.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Pterocarya pterocarpa</i> Kunth ex I. Iljinsk. [<i>P. fraxinifolia</i> (Poir.) Spach, <i>P. caucasica</i> C. A. Mey.]	přírodní		8	1, 2, 3	0
<i>Pterocarya rhoifolia</i> Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Pyracantha coccinea</i> M. Roem.	přírodní	nat	podle kontextu 3 až 8	0	1, 2
<i>Pyracantha coccinea</i> M. Roem. 'Pauciflora'	kulturní 2		x	0	3
<i>Pyracantha coccinea</i> M. Roem. 'Red Column'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pyracantha</i> M. Roem. 'Soleil d'Or'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pyrus communis</i> L.	kulturní 2	nat	2	–	–
<i>Pyrus communis</i> L. 'Beech Hill'	kulturní 2		x	0	0
<i>Pyrus communis</i> L. cv. ovocnářsky významné	kulturní 2		2	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Pyrus nivalis</i> Jacq.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Pyrus pyrifolia</i> (Burm. f.) Nakai	přírodní		3	0	0
<i>Pyrus salicifolia</i> Pall.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus alba</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus coccinea</i> Münchh.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus dentata</i> Thunb.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus ilicifolia</i> Wangenh.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus imbricaria</i> Michx.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus ithaburensis</i> subsp. <i>macrolepis</i> (Kotschy) Hedge et Yalt.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus macranthera</i> Fisch. et C. A. Mey. ex Hohen.	přírodní		3	0	2
<i>Quercus macrocarpa</i> Michx.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus montana</i> Willd. [<i>Q. prinus</i> L. p. p.]	přírodní		3	0	0
<i>Quercus palustris</i> Münchh.	přírodní		3	0	0
<i>Quercus petraea</i> (Matt.) Liebl. ' Cochleata '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus petraea</i> (Matt.) Liebl. ' Giesleri '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus petraea</i> (Matt.) Liebl. ' Mespilifolia '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus petraea</i> (Matt.) Liebl. ' Muscaviensis '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. ' Albomarmorata '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. ' Atropurpurea '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. ' Concordia '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. ' Cupressoides '	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. ' Fastigiata '	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Quercus robur</i> L. 'Fastigiata Koster' [Q. r. 'Koster']	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. 'Fenessii' [Q. r. 'Heterophylla']	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. 'Fürst Schwarzenberg'	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. 'Mašek'	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. 'Pectinata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus robur</i> L. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Quercus rubra</i> L.	přírodní	inv	podle kontextu 3 až 8	0	2,3,4
<i>Quercus</i> × <i>turneri</i> Willd. 'Pseudoturneri'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron calendulaceum</i> (Michx.) Torr.	přírodní		3	0	0
<i>Rhododendron canadense</i> (L.) Torr.	přírodní		3	0	0
<i>Rhododendron impeditum</i> Balf. f. et W. W. Sm.	přírodní		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. 'Cunningham's White'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. 'Ledicanense'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. 'Praecox' [<i>R. xpraecox</i> I. Davis]	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. Skupina Japonské azalky	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. Skupina Knap Hill azalky	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. Skupina Mollis azalky	kulturní 2		3	1,2	0
<i>Rhododendron</i> L. Skupina Velkokvěté stálezelené	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron</i> L. Skupina Yakushmanum	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhododendron luteum</i> Sweet [<i>R. flavum</i> (Hoffmanns.) G. Don]	přírodní		3	0	0
<i>Rhododendron ponticum</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Rhododendron schlippenbachii</i> Maxim.	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Rhododendron smirnowii</i> Trautv.	přírodní		3	0	0
<i>Rhodotypos scandens</i> (Thunb.) Makino [<i>R. kerrioides</i> Siebold et Zucc.]	přírodní	nat	8	0	3*
<i>Rhus glabra</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Rhus glabra</i> L. 'Laciniata'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rhus typhina</i> L.	přírodní	nat	8	1, 2, 3, 5	3?, 4?
<i>Rhus typhina</i> L. 'Dissecta' [<i>R. t.</i> 'Laciniata']	kulturní 2		4	0	0
<i>Ribes aureum</i> Pursh	přírodní	cas	4	0	0
<i>Ribes odoratum</i> H. L. Wendl.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Ribes rubrum</i> L.	přírodní	nat	4	–	–
<i>Ribes sanguineum</i> Pursh	přírodní	cas	3	0	0
<i>Ribes spicatum</i> Robson	přírodní	cas	4	–	–
<i>Robinia hispida</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L.	přírodní	inv	8	1, 2, 3	2, 3, 4
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Amorphifolia'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Bessoniana'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Frisia'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Inermis'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Microphylla'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Stricta'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Tortuosa'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia pseudoacacia</i> L. 'Umbraculifera'	kulturní 2		x	0	0
<i>Robinia viscosa</i> Vent.	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Rosa</i> × <i>alba</i> L.	kulturní 2	cas	3	–	–
<i>Rosa</i> × <i>centifolia</i> L.	kulturní 2	cas	3	–	–
<i>Rosa foetida</i> Herrm.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Rosa glauca</i> Pourr.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Rosa</i> L. 'Burgundiaca'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. 'Celsiana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. 'Félicité et Perpétue'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. 'Kordalu' [R. ANDALUSIEN]	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. 'Marigold'	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. Skupina Historické růže	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. Skupina Pnoucí růže	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. Skupina Záhonové růže	kulturní 2		3	0	0
<i>Rosa</i> L. 'The Fairy'	kulturní 2		3	1	0
<i>Rosa moyesii</i> Hemsl. et E. H. Wilson	přírodní		3	0	0
<i>Rosa multiflora</i> Thunb. var. <i>multiflora</i>	přírodní	cas	7	0	0
<i>Rosa nitida</i> Willd.	přírodní		3	2*	0
<i>Rosa rugosa</i> Thunb.	přírodní	cas	4	1, 2	0
<i>Rosa sericea</i> fo. <i>pteracantha</i> Franch. [<i>R. omeiensis</i> fo. <i>pteracantha</i> Rehd. et Wils.]	přírodní		3	0	0
<i>Rosa villosa</i> L. [<i>R. pomifera</i> Herrm.]	přírodní		4	0	0
<i>Rosa virginiana</i> Mill.	přírodní		3	0	0
<i>Rubus allegheniensis</i> Porter	přírodní	cas	5	–	–

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Rubus armeniacus</i> Focke	přírodní	nat	7	–	–
<i>Rubus canadensis</i> L.	přírodní	cas	5	–	–
<i>Rubus laciniatus</i> Willd.	přírodní	nat	7	–	–
<i>Rubus occidentalis</i> L.	přírodní	cas	5	–	–
<i>Rubus odoratus</i> L.	přírodní	nat	8	2*	0
<i>Rubus parviflorus</i> Nutt.	přírodní	nat	7	–	–
<i>Rubus phoenicolasius</i> Maxim.	přírodní	cas	5	–	–
<i>Ruta graveolens</i> L.	přírodní	cas	6	–	–
<i>Salix acutifolia</i> Willd.	přírodní	cas	4	–	–
<i>Salix alba</i> L. 'Sericea' [S. a. fo. <i>argentea</i> Wimm.]	kulturní 1		9	0	0
<i>Salix babylonica</i> L. 'Tortuosa' [S. <i>matsudana</i> Koidz. 'Tortuosa']	kulturní 2		4	0	0
<i>Salix caprea</i> L. 'Kilmarnock' [S. c. 'Pendula']	kulturní 1		9	0	0
<i>Salix eleagnos</i> Scop. 'Angustifolia'	kulturní 1		9	0	0
<i>Salix glabra</i> Scop.	přírodní		3	0	0
<i>Salix integra</i> Thunb. 'Hakuro Nishiki'	kulturní 2		3	0	0
<i>Salix</i> L. 'Erythroflexuosa' [S. <i>xerythroflexuosa</i> Ragonese et Alberti, S. <i>xsepulcralis</i> Simonk. 'Erythroflexuosa', S. <i>xpendulina</i> fo. <i>erythroflexuosa</i> Belyaeva]	kulturní 2		3	0	0
<i>Salix xsepulcralis</i> Simonk.	kulturní 2	cas	4	0	0
<i>Salvia officinalis</i> L.	přírodní	cas	6	–	–
<i>Salvia officinalis</i> L. 'Purpurascens'	kulturní 2		3	0	0
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Aureomarginata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Eva' [S. n. BLACK LACE]	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Laciniata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Luteovariegata' [S. n. aureovariegata Dipp.]	kulturní 1		9	0	0
<i>Sambucus nigra</i> L. 'Marginata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sambucus racemosa</i> L. 'Plumosa'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sasa palmata</i> fo. <i>nebulosa</i> (Makino) Sad. Suzuki	přírodní	cas	4	–	–
<i>Sciadopitys verticillata</i> (Thunb.) Siebold et Zucc.	přírodní		3	0	0
<i>Sequoiadendron giganteum</i> (Lindl.) J. Buchholz [<i>Sequoia gigantea</i> (Lindl.) Decne., <i>Wellingtonia gigantea</i> Lindl.]	přírodní		3	0	0
<i>Skimmia japonica</i> Thunb.	přírodní		3	0	0
<i>Sorbaria sorbifolia</i> (L.) A. Braun var. <i>sorbifolia</i> [<i>Spiraea sorbifolia</i> Aitch.]	přírodní	nat	8	1, 2, 3	0
<i>Sorbaria tomentosa</i> (Lindl.) Rehder [<i>S. aitchisonii</i> (Hemsl.) Hemsl. ex Rehder]	přírodní		3	2*	0
× <i>Sorbopyrus auricularis</i> (Knoop) C. K. Schneid.	kulturní 2		3	0	0
<i>Sorbus aria</i> Crantz 'Majestica'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sorbus aucuparia</i> L. 'Edulis' [S. a. var. <i>edulis</i> Dieck, S. a. var. <i>dulcis</i> Kraetzl, S. a. var. <i>moravica</i> Dippel]	kulturní 1		9	0	0
<i>Sorbus aucuparia</i> L. 'Pendula'	kulturní 1		9	0	0
<i>Sorbus austriaca</i> (Beck) Hayek	přírodní	cas	4	–	–
<i>Sorbus decora</i> (Sarg.) C. K. Schneid.	přírodní		3	0	0
<i>Sorbus domestica</i> L.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Sorbus intermedia</i> (Ehrh.) Pers.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Sorbus latifolia</i> (Lam.) Pers.	přírodní	cas	4	0	0
<i>Spiraea alba</i> Du Roi var. <i>alba</i>	přírodní	nat	8	3*	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Spiraea alba</i> var. <i>latifolia</i> (Aiton) Dippel [<i>Spiraea latifolia</i> (Ait.) Borkh.]	přírodní	nat	4	3*	0
<i>Spiraea</i> × <i>arguta</i> Zabel [<i>Spiraea</i> L. 'Arguta']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea betulifolia</i> Pall.	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea</i> × <i>billardii</i> Hérincq	kulturní 2	nat	4	3*	0
<i>Spiraea</i> × <i>cinerea</i> Zabel 'Grefsheim'	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea crenata</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea decumbens</i> W. D. J. Koch	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea douglasii</i> Hook. subsp. <i>douglasii</i>	přírodní	nat	4	3*	0
<i>Spiraea douglasii</i> subsp. <i>menziesii</i> (Hook.) Calder et R. L. Taylor [<i>S. menziesii</i> Hook.]	přírodní		4	3*	0
<i>Spiraea henryi</i> Hemsl.	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea chamaedryfolia</i> L.	přírodní	nat	8	2	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Anthony Waterer' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Anthony Waterer']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. cv. [<i>S. ×bumalda</i> Burv. cv.]	kulturní 2	cas	3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Golden Princess' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Golden Princess']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Goldflame' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Goldflame']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Little Princess' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Little Princess']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Macrophylla' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Macrophylla']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea japonica</i> L. f. 'Pruhoniciana' [<i>S. ×bumalda</i> Burv. 'Pruhoniciana']	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea</i> × <i>macrothyrsa</i> Dippel [<i>S. ×billardii</i> Hérincq 'Macrothyrsa']	kulturní 2	cas	4	–	–
<i>Spiraea media</i> Schmidt	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Spiraea nipponica</i> Maxim. var. <i>nipponica</i>	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea nipponica</i> Maxim. ' Snowmound ' [<i>S. nipponica</i> var. <i>tosaensis</i> hort.]	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea thunbergii</i> Siebold ex Blume	přírodní		3	0	0
<i>Spiraea</i> ×<i>vanhouttei</i> (Briot) Zabel	kulturní 2		3	0	0
<i>Spiraea veitchii</i> Hemsl.	přírodní		3	0	0
<i>Staphylea trifolia</i> L.	přírodní		3	0	2*
<i>Styphnolobium japonicum</i> (L.) Schott [<i>Sophora japonica</i> L.]	přírodní		3	0	0
<i>Styphnolobium japonicum</i> (L.) Schott ' Pendulum ' [<i>Sophora japonica</i> L. 'Pendula']	kulturní 2		3	0	0
<i>Symphoricarpos albus</i> var. <i>laevigatus</i> (Fernald) S. F. Blake	přírodní	inv	8	1, 2, 3, 5	3, 4
<i>Symphoricarpos</i> ×<i>chenaultii</i> Rehder	kulturní 2		4	2	0
<i>Symphoricarpos</i> ×<i>chenaultii</i> Rehder ' Hancock '	kulturní 2		4	2	0
<i>Symphoricarpos orbiculatus</i> Moench	přírodní	cas	4	2*	0
<i>Symphoricarpos rotundifolius</i> A. Gray	přírodní		3	0	0
<i>Syringa</i> ×<i>chinensis</i> Willd. [<i>S. ×persica</i> L. 'Chinensis'; <i>S. rothomagensis</i> hort.]	kulturní 2		3	0	0
<i>Syringa josikaea</i> J. Jacq. ex Rchb. f.	přírodní		3	0	0
<i>Syringa komarowii</i> C. K. Schneid. [<i>S. komarowii</i> subsp. <i>reflexa</i> (C. K. Schneid.) P. S. Green et M. C. Chang, <i>S. reflexa</i> C. K. Schneid.]	přírodní		3	0	0
<i>Syringa meyeri</i> C. K. Schneid. ' Palibin ' [<i>S. pubescens</i> Turcz. 'Palibin']	kulturní 2		3	0	0
<i>Syringa microphylla</i> Diels [<i>S. pubescens</i> subsp. <i>microphylla</i> (Diels) M. C. Chang et X. L. Chen]	přírodní		3	0	0
<i>Syringa</i> ×<i>persica</i> L.	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Syringa</i> × <i>prestoniae</i> McKelvey	kulturní 2		3	0	0
<i>Syringa pubescens</i> Turcz.	přírodní		3	0	0
<i>Syringa reticulata</i> (Blume) H. Hara subsp. <i>reticulata</i> [<i>S. amurensis</i> var. <i>japonica</i> (Maxim.) Franch. et Sav.]	přírodní		3	0	0
<i>Syringa villosa</i> Vahl subsp. <i>villosa</i>	přírodní		3	0	0
<i>Syringa villosa</i> subsp. <i>wolfii</i> (C. K. Schneid.) Jin Y. Chen et D. Y. Hong [<i>S. wolfii</i> C. K. Schneid.]	přírodní		3	0	0
<i>Syringa vulgaris</i> L.	přírodní	nat	8	1, 2, 3	2, 3, 4
<i>Tamarix gallica</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Taxodium distichum</i> (L.) Rich.	přírodní		3	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Adpressa'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Adpressa Variegata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Aurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Aureovariegata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. cv.	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Dovastoniana'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Erecta'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Ericoides'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Fastigiata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Fastigiata Aurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Nissen's Kadett'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Repandens'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Repens Aurea' [<i>T. b.</i> 'Repandens Aurea']	kulturní 1		9	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Taxus baccata</i> L. 'Semperaurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Summergold'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus baccata</i> L. 'Washingtonii'	kulturní 1		9	0	0
<i>Taxus cuspidata</i> Siebold et Zucc. var. <i>cuspidata</i>	přírodní		3	0	0
<i>Taxus ×media</i> Rehder 'Hicksii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Aurea'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Aureospicata'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Aurescens'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Columna'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Ellwangeriana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Ericoides'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Filiformis'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Froebelii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Globosa'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Lutea'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Malonyana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Pyramidalis'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Pyramidalis Compacta'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Rheingold' [T. o. 'Ellwangeriana Rheingold']	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Rosenthalii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Semperaurea'	kulturní 2		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Smaragd'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Spiralis'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Wareana' [T. o. fo. <i>robusta</i> Carrière]	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja occidentalis</i> L. 'Wareana Lutescens'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don	přírodní		3	0	2
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Atrovirens'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Hillieri'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thuja plicata</i> Donn ex D. Don 'Zebrina'	kulturní 2		3	0	2
<i>Thujopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. var. <i>dolabrata</i>	přírodní		3	2	0
<i>Thujopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. 'Nana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Thujopsis dolabrata</i> (L. f.) Siebold et Zucc. 'Variegata'	kulturní 2		3	0	0
<i>Tilia americana</i> L.	přírodní		7	0	3*
<i>Tilia americana</i> L. 'Nova'	kulturní 2		x	0	0
<i>Tilia cordata</i> Mill. cv.	kulturní 1		9	0	0
<i>Tilia</i> × <i>euchlora</i> K. Koch [T. × <i>europaea</i> L. 'Euchlora']	kulturní 2		3	1	0
<i>Tilia mongolica</i> Maxim.	přírodní		3	0	0
<i>Tilia platyphyllos</i> Scop. 'Laciniata'	kulturní 1		9	0	0
<i>Tilia tomentosa</i> Moench [T. <i>alba</i> Aiton, T. <i>argentea</i> DC.]	přírodní	cas	3	1,2*	0
<i>Tilia tomentosa</i> Moench 'Petiolaris' [T. t. 'Pendula', T. <i>petiolaris</i> DC.]	kulturní 2		3	1	0
<i>Torreya californica</i> Torr.	přírodní		3	0	0
<i>Toxicodendron pubescens</i> Mill. [Rhus <i>toxicodendron</i> L.]	přírodní	cas	5	–	–

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière	přírodní		3	0	3
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière 'Jeddeloh'	kulturní 2		3	0	0
<i>Tsuga canadensis</i> (L.) Carrière 'Nana'	kulturní 2		3	0	0
<i>Tsuga diversifolia</i> (Maxim) Mast.	přírodní		3	0	0
<i>Tsuga mertensiana</i> (Bong.) Carrière subsp. <i>mertensiana</i> [<i>Hesperopeuce mertensiana</i> (Bong.) Rydb.]	přírodní		3	0	0
<i>Ulex europaeus</i> L.	přírodní	cas	3	–	–
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Camperdownii' [<i>Ulmus</i> L. 'Camperdownii']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Exoniensis'	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Pendula' [<i>U. g.</i> 'Horizontalis']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus glabra</i> Huds. 'Purpurea'	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill.	kulturní 2		9	0	0
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill. 'Dampieri' [<i>U. carpinifolia</i> Gled. 'Dampieri']	kulturní 2		9	0	0
<i>Ulmus</i> × <i>hollandica</i> Mill. 'Wredei'	kulturní 2		9	0	0
<i>Ulmus</i> L. 'Lobel' [<i>U. ×hollandica</i> Mill. 'Lobel']	kulturní 2		9	0	0
<i>Ulmus minor</i> Mill. 'Argenteovariegata' [<i>U. procera</i> Salisb. 'Argenteo-Variegata']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus minor</i> Mill. 'Jacqueline Hillier' [<i>U. ×hollandica</i> Mill. 'Jacqueline Hillier']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus minor</i> Mill. 'Louis van Houtte' [<i>U. procera</i> Salisb. 'Louis van Houtte']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus minor</i> Mill. 'Umbraculifera' [<i>U. carpinifolia</i> Gled. 'Umbraculifera']	kulturní 1		9	0	0
<i>Ulmus parvifolia</i> Jacq.	přírodní		3	0	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Ulmus pumila</i> L. var. <i>pumila</i>	přírodní		3	0	0
<i>Ulmus pumila</i> var. <i>arborea</i> Litv.	přírodní		3	0	0
<i>Vaccinium corymbosum</i> L.	přírodní	cas	3	0	0
<i>Viburnum</i> × <i>bodnantense</i> Aberc. ex Stearn	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum</i> × <i>burkwoodii</i> Burkwood et Skipwith	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum</i> × <i>carlcephalum</i> Burkwood ex R. B. Pike	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum carlesii</i> Hemsl.	přírodní		3	0	0
<i>Viburnum farreri</i> Stearn [<i>V. fragrans</i> Bunge]	přírodní		3	0	0
<i>Viburnum farreri</i> Stearn 'Nanum' [<i>V. fragrans</i> Bunge 'Nanum']	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum</i> × <i>juddii</i> Rehder [<i>V. carlesii</i> Hemsl. 'Juddii']	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum</i> L. 'Pragense' [<i>V. ×pragense</i> Vikulova, <i>V. p.</i> 'Josef Vik']	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum lantana</i> L. 'Aureum'	kulturní 1		9	0	0
<i>Viburnum lentago</i> L.	přírodní		3	0	0
<i>Viburnum opulus</i> L. 'Roseum' [<i>V. o.</i> var. <i>sterile</i> DC.]	kulturní 1		3	0	0
<i>Viburnum plicatum</i> Thunb. var. <i>plicatum</i> [<i>V. plicatum</i> var. <i>plenum</i> Miquel, <i>V. tomentosum</i> var. <i>sterile</i> K. Koch]	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum plicatum</i> Thunb. 'Mariesii'	kulturní 2		3	0	0
<i>Viburnum rhytidophyllum</i> Hemsl.	přírodní	cas	3	0	2,4
<i>Vinca major</i> L. 'Variegata'	kulturní 2		4	3*	0
<i>Vinca minor</i> L. 'Alba'	kulturní 1		4	4	0
<i>Vitis coignetiae</i> Pulliat ex Planch.	přírodní		7	0	0
<i>Vitis riparia</i> Michx.	přírodní	cas	7	2*	0

Vědecké jméno	Původ	Invazní status	Skupiny dřevin ve vazbě na jejich kulturní ekologii a management	Způsob samovolného šíření v památkách zahradního umění	
				Vegetativní	Generativní
<i>Vitis vinifera</i> L.	kulturní 2	cas	2	0	0
<i>Weigela florida</i> (Bunge) A. DC. cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Weigela florida</i> (Bunge) A. DC. 'Foliis Purpureis' [<i>W. f.</i> 'Purpurea']	kulturní 2		3	0	0
<i>Weigela florida</i> (Bunge) A. DC. 'Variegata'	kulturní 2		3	0	0
<i>Weigela japonica</i> Thunb.	přírodní		3	0	0
<i>Weigela</i> Thunb. cv.	kulturní 2		3	0	0
<i>Weigela</i> Thunb. Skupina Variegata	kulturní 2		3	0	0
<i>Wisteria floribunda</i> (Willd.) DC.	přírodní		7	0	0
<i>Wisteria sinensis</i> (Sims) Sweet	přírodní		7	0	0
<i>Yucca filamentosa</i> L.	přírodní		4	2*	0
<i>Yucca flaccida</i> Haw.	přírodní		3	1	0
<i>Zelkova carpinifolia</i> (Pall.) K. Koch	přírodní		3	0	0
<i>Zelkova serrata</i> (Thunb.) Makino	přírodní	cas	3	0	0



prof. Ing. MILOŠ PEJCHAL, CSc. (*1949) je akademickým pracovníkem na Ústavu biotechniky zeleně Zahradnické fakulty v Lednici (Mendelova univerzita v Brně). V letech 2016 až 2020 současně působil na Oddělení ekologie invazí Botanického ústavu AV ČR v Průhonicích. Jako pedagog se zaměřuje na použití rostlin – obzvláště dřevin – v krajinářské architektuře. Těžištěm jeho současného odborného zájmu je použití rostlin v památkách zahradního umění a hodnocení dřevin pro potřeby krajinářské architektury.



RNDr. JIŘÍ SÁDLO, CSc. (*1958) je biolog. Pracuje v Oddělení ekologie invazí Botanického ústavu AV ČR v Průhonicích. Jeho odborné zaměření zahrnuje hraniční témata spojující humanitní a přírodovědnou sféru. Jde např. o dynamiku rostlinných invazí, holocenní historii krajiny a její současný vývoj včetně praktických aplikací do krajinné architektury, urbanismu či ochrany přírody. Je autorem široké škály publikací odborných i popularizačních včetně umělecké tvorby. Externě učil na několika vysokých školách.



Ing. LUKÁŠ ŠTEFL, Ph.D. (*1985) vystudoval zahradní a krajinářskou architekturu. Působí na Ústavu biotechniky zeleně Zahradnické fakulty v Lednici (Mendelova univerzita v Brně). V letech 2016 až 2020 současně působil na Oddělení ekologie invazí Botanického ústavu AV ČR v Průhonicích. Specializuje se na problematiku zakládání a péče o zeleň, hodnocení stavu a kvality objektů zeleně a rozvoj plánovacích nástrojů a metod pro jejich management. Výsledky své práce pravidelně publikuje. Je praktikující projektant v oboru krajinářská architektura.

ISBN 978-80-86188-71-3



9 788086 188713